

HSD NR. 927

Das Verköndungsblatt der Hochschule
Herausgeberin: Die Präsidentin

14.03.2024
Nummer 927

Achte Satzung zur Änderung der Prüfungsordnung für die Masterstudiengänge „Kultur, Ästhetik, Medien“ und „Kultur, Ästhetik, Medien“ (Teilzeit) (MaPO KÄM) an der Hochschule Düsseldorf

Vom 14.03.2024

Aufgrund der §§ 2 Abs. 4, 64 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (HG - Hochschulgesetz) vom 16.09.2014 (GV. NRW. S. 547) in der aktuell gültigen Fassung hat die Hochschule Düsseldorf die folgende Ordnung als Satzung erlassen.

ARTIKEL I

Die Prüfungsordnung für die Masterstudiengänge „Kultur, Ästhetik, Medien“ und „Kultur, Ästhetik, Medien (Teilzeit)“ (MaPO KÄM) vom 25.08.2015 in der Fassung der Neubekanntmachung vom 14.03.2018 (Verköndungsblatt der Hochschule Düsseldorf, Nr. 594), vom 29.01.2019 (Verköndungsblatt der Hochschule Düsseldorf, Nr. 645), vom 05.08.2020 (Verköndungsblatt der Hochschule Düsseldorf, Nr. 700), vom 10.05.2022 (Verköndungsblatt der Hochschule Düsseldorf, Nr. 841) und vom 05.04.2023 (Verköndungsblatt der Hochschule Düsseldorf, Nr. 879), wird wie folgt geändert:

1. In § 4 Abs. 3 werden die Sätze 4 und 5 durch folgenden Satz ersetzt:

„Die Praxiserfahrungen gemäß Satz 2 und die Leistungen gemäß Satz 3 dürfen nicht Teil des Studiums für den Abschluss gemäß Absatz 1 Nummer 1 gewesen sein.“

2. § 9 Abs. 1 und 2 werden wie folgt gefasst:

„(1) Zur Master-Thesis wird zugelassen, wer die Prüfungen in den Module MK1, MK 3, MK 4, MK 5, MK 8 und MK 9 sowie 6 CP aus MK 2 erfolgreich erbracht hat.

(2) Zum Kolloquium wird zugelassen, wer bis zu dem vom Prüfungsausschuss hierfür jeweils festgesetzten Termin die bei Zulassung zur Thesis noch nicht nachgewiesenen Modulprüfungen gemäß Absatz 1 nachgewiesen und die Master-Thesis mit mindestens „ausreichend“ bestanden hat.“

3. Anlage 3 wird durch die beigefügte Anlage ersetzt.

ARTIKEL II

Diese Änderungssatzung tritt mit Wirkung vom 01.03.2024 in Kraft und wird im Verkündungsblatt der Hochschule Düsseldorf veröffentlicht.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fachbereichsrats des Fachbereichs Sozial- und Kulturwissenschaften vom 21.06.2023 sowie der Feststellung der Rechtmäßigkeit durch das Präsidium am 04.03.2024.

Düsseldorf, den 14.03.2024

gez.
Die Dekanin
des Fachbereichs
Sozial- und Kulturwissenschaften
der Hochschule Düsseldorf
Prof. Dr. Irene Dittrich

HINWEIS AUF DIE RECHTSFOLGEN NACH § 12 ABS. 5 HG

Nach Ablauf eines Jahres seit der Bekanntgabe dieser Ordnung kann die Verletzung von Verfahrens- oder Formvorschriften des Hochschulgesetzes oder des Ordnungs- oder des sonstigen autonomen Rechts der Hochschule Düsseldorf nur unter den Voraussetzungen des § 12 Abs. 5 Nr. 1 - 4 HG geltend gemacht werden; ansonsten ist eine Rüge ausgeschlossen.

ANLAGE 3: STUDIEN- UND PRÜFUNGSPLAN DES STUDIENGANGS „KULTUR, ÄSTHETIK, MEDIEN“

Die Kontaktzeit beschreibt den Aufwand in den zugehörigen Lehrveranstaltungen, wobei eine Stunde einer Lehrveranstaltungszeit von 45 Minuten entspricht.

Der Studien- und Prüfungsplan enthält die Vorgaben der Prüfungsordnung für das Modulhandbuch, in dem darüber hinaus vor allem die mit den Modulen zu erreichenden Kompetenzen, die Inhalte und Arbeitsformen beschrieben werden.

Modul MK 1 Kulturwissenschaften

Voraussetzungen: keine

Prüfungsformen: Mündliche Prüfungen, Klausuren, Präsentationen, Hausarbeiten und weitere besondere Prüfungsformen (§§ 19, 20 und 21 RahmenPO SK)

Lehrveranstaltungen:	SWS	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfung	Leistungspunkte
eine Veranstaltung „Ausgewählte Aspekte der Kulturwissenschaft und der Kulturgeschichte“	2 SWS	24 h	54 h	MK1.1	3 CP
Summe		24 h	54 h		
	2 SWS		78 h		3 CP

Modul MK 2 Neue Medien und apparative Praxis

Voraussetzungen: keine

Prüfungsformen: Mündliche Prüfungen, Klausuren, Präsentationen, Hausarbeiten und weitere besondere Prüfungsformen (§§ 19, 20 und 21 RahmenPO SK)

Lehrveranstaltungen:	SWS	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfung	Leistungspunkte
zwei Veranstaltungen „Digitale Medien in Feldern der kreativen Gestaltung“	2 SWS	24 h	54 h	MK2.1.1	3 CP
	2 SWS	24 h	54 h	MK2.1.2	3 CP
zwei Veranstaltungen „Erstellung Fach- und anwendungsbezogener Präsentationen mittels Neuer Medien“	2 SWS	24 h	54 h	MK2.2.1	3 CP
	2 SWS	24 h	54 h	MK2.2.2	3 CP
Summe		96 h	216 h		
	8 SWS		312 h		12 CP

Modul MK 3 Medienwissenschaften

Voraussetzungen: keine

Prüfungsformen: Mündliche Prüfungen, Klausuren, Präsentationen, Hausarbeiten und weitere besondere Prüfungsformen (§§ 19, 20 und 21 RahmenPO SK)

Lehrveranstaltungen:	SWS	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfung	Leistungspunkte
eine Veranstaltung „Theorie der Medienwissenschaften“	4 SWS	48 h	108 h	MK3.1	6 CP
Summe		48 h	108 h		
	4 SWS		156 h		6 CP

Modul MK 4 Projektstudium I**Voraussetzungen:** keine**Prüfungsformen:** Mündliche Prüfungen, Klausuren, Präsentationen, Hausarbeiten und weitere besondere Prüfungsformen (§§ 19, 20 und 21 RahmenPO SK)

Lehrveranstaltungen:	SWS	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfung	Leistungspunkte
zwei projektorientierte Veranstaltungen aus dem Lehrgebiet Kultur, Ästhetik, Medien, beispielsweise aus den Teil-Lehrgebieten Bewegung, Bildende Kunst, Literatur und Ästhetische Praxis, Musik, sowie Performative Künste	4 SWS	48 h	108 h	MK4.1	6 CP
	4 SWS	48 h	108 h	MK4.2	6 CP
Summe		96 h	216 h		
	8 SWS		312 h		12 CP

Modul MK 5 Projektstudium II**Voraussetzungen:** Erfolgreicher Abschluss von MK 4**Prüfungsformen:** Mündliche Prüfungen, Klausuren, Präsentationen, Hausarbeiten und weitere besondere Prüfungsformen (§§ 19, 20 und 21 RahmenPO SK)

Lehrveranstaltungen:	SWS	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfung	Leistungspunkte
zwei projektorientierte Veranstaltungen aus dem Lehrgebiet Kultur, Ästhetik, Medien, beispielsweise aus den Teil-Lehrgebieten Bewegung, Bildende Kunst, Literatur und Ästhetische Praxis, Musik, sowie Performative Künste	4 SWS	48 h	108 h	MK5.1	6 CP
	4 SWS	48 h	108 h	MK5.2	6 CP
Summe		96 h	216 h		
	8 SWS		312 h		12 CP

Modul MK 6 Projektstudium III**Voraussetzungen:** Erfolgreicher Abschluss von MK 5**Prüfungsformen:** Mündliche Prüfungen, Klausuren, Präsentationen, Hausarbeiten und weitere besondere Prüfungsformen (§§ 19, 20 und 21 RahmenPO SK)

Lehrveranstaltungen:	SWS	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfung	Leistungspunkte
zwei projektorientierte Veranstaltungen aus dem Lehrgebiet Kultur, Ästhetik, Medien, beispielsweise aus den Teil-Lehrgebieten Bewegung, Bildende Kunst, Literatur und Ästhetische Praxis, Musik, sowie Performative Künste	4 SWS	48 h	108 h	MK6.1	6 CP
	2 SWS	24 h	54 h	MK6.2	3 CP
Summe		72 h	162 h		
	6 SWS		234 h		9 CP

Modul MK 7 Forschungsmethoden und pädagogische Methoden

Voraussetzungen: keine

Prüfungsformen: Mündliche Prüfungen, Klausuren, Präsentationen, Hausarbeiten und weitere besondere Prüfungsformen (§§ 19, 20 und 21 RahmenPO SK)

Lehrveranstaltungen:	SWS	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfung	Leistungspunkte
eine Veranstaltung „Forschungsmethoden der Sozial- und Kulturwissenschaften“	2 SWS	24 h	54 h	MK7.1	3 CP
eine Veranstaltung „Pädagogische Methoden kultureller Bildung“	2 SWS	24 h	54 h	MK7.2	3 CP
Summe		48 h	108 h		
	4 SWS		156 h		6 CP

Modul MK 8 Kultur- und Projektmanagement

Voraussetzungen: keine

Prüfungsformen: Mündliche Prüfungen, Klausuren, Präsentationen, Hausarbeiten und weitere besondere Prüfungsformen (§§ 19, 20 und 21 RahmenPO SK)

Lehrveranstaltungen:	SWS	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfung	Leistungspunkte
eine Veranstaltung „Konzepte und Anwendungen des Kultur- und Projektmanagements“	2 SWS	24 h	54 h	MK8.,1	3 CP
eine Veranstaltung „Medien- und Verwaltungsrecht“	2 SWS	24 h	54 h	MK8.2	3 CP
Summe		58 h	108 h		
	4 SWS		156 h		6 CP

Modul MK 9 Ästhetik und Kulturgeschichte

Voraussetzungen: keine

Prüfungsformen: Mündliche Prüfungen, Klausuren, Präsentationen, Hausarbeiten und weitere besondere Prüfungsformen (§§ 19, 20 und 21 RahmenPO SK)

Lehrveranstaltungen:	SWS	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfung	Leistungspunkte
eine Veranstaltung „Ästhetik und Kulturgeschichte“	2 SWS	24 h	54 h	MK9.1	3 CP
Summe		24 h	54 h		
	2 SWS		78 h		3 CP

Modul MK10 Master-Seminar

Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss der Module MK1, MK3 und MK4

Prüfungsformen: Mündliche Prüfungen, Klausuren, Präsentationen, Hausarbeiten und weitere besondere Prüfungsformen (§§ 19, 20 und 21 RahmenPO SK)

Lehrveranstaltungen:	SWS	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfung	Leistungspunkte
eine Veranstaltung	2 SWS	24 h	54 h	MK10.1	3 CP
Summe		24 h	54 h		
	2 SWS		78 h		3 CP

Modul MK11 Thesis**Voraussetzungen:** Erfolgreicher Abschluss der Module MK1, MK3, MK4, MK5, MK8 und MK9 sowie 6 CP aus dem Modul MK2**Prüfungsformen:** Schriftliche Prüfung in Form einer Hausarbeit

Lehrveranstaltungen:	SWS	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfung	Leistungspunkte
-	-	12 Wochen		MK11.1	15 CP
Summe					15 CP

Modul MK12 Kolloquium**Voraussetzungen:** Erfolgreicher Abschluss aller anderen Module**Prüfungsformen:** Mündliche Prüfung durch die an der Master-Thesis beteiligten Prüfer und/oder Prüferinnen

Lehrveranstaltungen:	SWS	Kontaktzeit	Selbststudium	Prüfung	Leistungspunkte
-	-	-		MK12.1	3 CP
Summe					3 CP