



SALOON

DAS  Country Home MAGAZIN



WHAT'S UP
MORE THAN WORDS
HEADLINER IN RADBRUCH

INTERVIEW
FRANK KASSELMANN
HASSERÖDER BURGHOTEL

WHAT'S UP
JESSE COLE
COMEBACK IN MITTELFRANKEN



TICKETS **AB SOFORT** AN ALLEN BEKANNTEN VVK STELLEN
ODER ÜBER WWW.CONCERTBUERO-FRANKEN.DE

AMERICAN COUNTRY WEEKEND

2023

SO. 27.08.
SKYLINE RIDERS

SA. 26.08.
BOOTS 'N' PICKUPS

SO. 27.08.
RICK & CHRIS



LIVE MUSIK ★ LINEDANCE WORKSHOPS
★ ALL AMERICAN FOOD ★ BULLRIDING ★



26.08. - 27.08. 2023

Biergarten Zollhaus | Am Zollhaus 150 90471 Nürnberg | Weitere Infos unter www.zollhaus-biergarten.de

Tickets VVK: 15 € | Wochenendticket: 22 € (je zzgl. VVK-Geb.) | AK Zollhaus: 21 € | Wochenendticket: 28 €

Tickets über www.eventim.de • www.cbfranken.eu



→ CHEFREDAKTEURIN SUSANN KRIX

It is the season...

... wer diese Worte liest, denkt vielleicht zuerst an die Redewendung zur Weihnachtszeit. Aber unser Redaktionsteam und viele Countryfans deutschlandweit verbinden diesen kurzen Satz mit der Vorfreude auf Festivals, Konzerthallen, Reitwettbewerbe, Live Music, große Tanzflächen, Westernhändler und Campgrounds. Ja - endlich ist sie da - die sog. „Saison“, in der man fast jedes Wochenende die Wahl zwischen mehreren Konzerten, Line Dance Events und Country & Western Festivals hat. Es fühlt sich sogar ein bisschen an wie ‚früher‘. ‚Früher‘ - wie merkwürdig sich das anhört... Aber so ist es doch mittlerweile wirklich, oder? Dabei denken wir nicht mehr über vergangene Jahrzehnte oder das letzte Jahrhundert, wenn wir von ‚früher‘ reden, sondern von den Zeiten vor Corona, vor dem Ukraine-Krieg, vor der Energiekrise und vor den vielen kleinen oder größeren Problemen, die die Preissteigerungen und die immer häufiger stattfindenden Streiks in vielen Bereichen des täglichen Lebens mit sich bringen. Da kann man nur hof-

fen, dass das Gefühl von ‚früher‘ noch eine Weile anhält.

Und wenn Sie durch diese Ausgabe blättern (oder besser gesagt „scrollen“), finden Sie auf vielen Seiten Anregungen, in die gute alte Zeit von ‚früher‘ zu reisen - sozusagen... Also: Einsteigen bitte und die Türen schließen! Der Zug „SALOON No. 21“ führt über Festivals in Bühl, Bücheloh, Radebeul, Radbruch und Bernshausen vorbei an der nach Corona-bedingter Verschiebung nun endlich stattfindenden ‚Nashville Live!‘-Konzertreihe sowie der ersten Tournee von „Boots & Guitars“ mit vielen Special Guests, macht einen Zwischenstopp bei den neuesten Western-Shopping-Trends, bahnt sich seinen Weg zu Bandvorstellungen sowie verschiedenen Events in Clubs oder Saloons und wechselt bei über 60 neuen CD- und Vinyl-Veröffentlichungen auf ein neues Gleis, bevor die Reise dann beim Terminkalender „What - Where - When“ mit knapp 350 Veranstaltungstipps endet. Wir hoffen, dass Ihnen der Kurzurlaub vom All-

tag mit unserer April-Mai-Ausgabe gefällt. À propos ‚gefällt‘: Wie gefällt Ihnen eigentlich unsere Themenauswahl im SALOON Magazin? Gibt es Themen, über die Sie mehr (oder vielleicht auch weniger) lesen möchten? Dann schreiben Sie an redaktion@saloon-magazin.de. Bitte verstehen Sie jedoch unseren Aufruf nicht falsch und schicken uns bergeweise Lob über eine bestimmte Band oder über die Speisekarte der Burger Bar Ihres Vertrauens. Aber vielleicht gibt es ja das eine oder andere Country & Western Juwel in Deutschland, über das wir noch nicht berichtet haben - egal ob musikalisch, gastronomisch oder erlebnisreich. Und ehe ich's vergesse: Natürlich würden wir uns auch sehr freuen, wenn Sie auf unserer facebook-Seite vorbeischauchen und uns dort folgen. Unter www.facebook.com/saloon.magazin blicken wir in regelmässigen Abständen noch einmal auf die Inhalte unserer jeweils aktuellen Ausgabe, geben kurzfristige Termin-Tipps und werden zukünftig auch CD's, Event-Tickets und das eine oder andere Goodie verlosen. Lassen Sie sich überraschen!

Nun wünsche ich Ihnen viel Spaß beim Lesen unserer April-Mai-Ausgabe. Bleiben Sie gesund und bleiben Sie uns gewogen!

Ihre Susann Krix,
Chefredakteurin



6 | WHAT'S UP

NASHVILLE LIVE!



7 | WHAT'S UP

19. INTERNATIONALES BÜHLER BLUEGRASS FESTIVAL



13 | WHAT'S UP

BOOTS & GUITARS ON TOUR



19 | REARVIEW MIRROR

MORGAN EVANS & MITCHELL TENPENNY



22 | REARVIEW MIRROR

HIGH SOUTH IN WARMEINSTEINACH



28 | INTERVIEW

FRANK KASSELMANN

INHALT

WHATS UP

- 6 Nashville Live! - Greatest Hits of Country Music Deutschland-Tournee
- 7 Bluegrass-Festival Bühl
- 8 26. Countryfest Radbruch
- 10 Gone Country live auf der Western Experience (NL)
- 11 25. Bluegrass & Country Night
- 12 30. Karl-May-Festtage Radebeul. Das Jubiläum!
Die Mischung aus Freiheit und Abenteuer
- 13 Boots & Guitars
- 14 Feiern im Summerby Saloon
- 16 XXIX. Countryfest Bücheloh
Top-Qualitätsmarken im Sortiment
- 18 16. Rhöner Country Festival

REARVIEW MIRROR

- 19 Australien und Nashville zu Gast in München
- 20 Jesse Cole – Comeback in Mittelfranken
- 22 High South in Warmensteinach
- 24 Take It To The Limit – Eagles Tribute in Nürnberg
- 26 „50 Jahre Truck Stop“-Tour zwischen Erinnerungen und Zukunft

INTERVIEW

- 28 Frank Kasselmann - Geschäftsführer des Hasseröder Burghotels Wernigerode

REARVIEW MIRROR

- 31 Alina Sebastian im II Cortilen in Korschenbroich

NEW MUSIC / MUSIC NEWS

- 32 Neue Musik, Neuerscheinungen
- 35 **Reviews**
 - Truck Stop - „50 Jahre“
 - Brandy Clark - „Brandy Clark“
 - Dave Hause - „Drive Like It's Stolen“

WHAT WHERE WHEN - DER TERMINKALENDER

- 36 Events und Termine

SONSTIGES

- 3 Editorial
- 5 Impressum



IMPRESSUM

SALOON - DAS COUNTRY HOME MAGAZIN

Herausgeberin & Chefredakteurin:
Susann Krix (V.i.S.d.P.)

CountryHome
Inh. Susann Krix
Stefan-Schröder-Strasse 15
91126 Schwabach

E-Mail | redaktion@saloon-magazin.de

Redaktionelle Mitarbeit an dieser Ausgabe:
Lisa Christofferson, Philip Christofferson,
Marion Freier, Karl Hofmann, Jürgen Stier

Coverfoto
More Than Words | Foto © Kerstin Joensson

Grafik
Marc Thiele

Anzeigen und Vertrieb | **Marion Freier (Leitung)**
Tel.: +49 . (0)2161 . 686 95 20
E-Mail media@saloon-magazin.de

Es gilt Preisliste #1 vom 28.05.2019
Mediadaten auf Anfrage erhältlich

Verlag
(Technische und grafische Umsetzung)

Marktimpuls GmbH & Co. KG
Schillerstr. 59 | 41061 Mönchengladbach
Tel. | +49 . (0)2161 . 686 95 -20
E-Mail | media@saloon-magazin.de
Geschäftsführer | **Marc Thiele**
Registergericht | **AG Mönchengladbach**
Handelsregister | **HRA 5838**
Umsatzsteuer-ID | **DE247211801**
PhG. | **Marktimpuls Verwaltungs GmbH**
Registergericht | **AG Mönchengladbach**
Handelsregister | **HRB 11530**

Erscheinungsweise | **2-monatlich**

Für die Richtigkeit der Termine, Anzeigen und Herstellerangaben, kann der Verlag keine Gewähr übernehmen. Alle Berichte und Beiträge sind nach bestem Wissen und Gewissen der jeweiligen Autoren zusammengestellt. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion und des Verlages wieder. Für unverlangt eingesandte Unterlagen jeglicher Art übernimmt der Verlag keine Haftung. Satiren und Kolumnen verstehen sich als Satiren im Sinne des Presserechts. Nachdruck des gesamten Inhaltes, aus auszugsweise, sowie der vom Verlag gestalteten Anzeigen nur mit schriftlicher Freigabe des Verlages. Alle Rechte liegen beim Verlag



Fotos: maple tree entertainment



NASHVILLE LIVE! - GREATEST HITS OF COUNTRY MUSIC DEUTSCHLAND-TOURNEE

Die C² CONCERTS GmbH präsentiert den Country-Music-Act NASHVILLE LIVE! im Mai 2023 erstmals auf Deutschlands Konzertbühnen. Bestätigt sind 6 Konzerte:

- 26.05.2023 | Mannheim, Rosengarten
 - 27.05.2023 | Hannover, Theater am Aegi
 - 28.05.2023 | Hamburg, Fabrik
 - 29.05.2023 | Berlin, Huxley's Neue Welt
 - 30.05.2023 | Stuttgart, Theaterhaus
 - 31.05.2023 | Köln, Theater am Tanzbrunnen
- Direkt aus Music City, USA, entführt das US-amerikanische Country-Music-Spektakel

Nashville Live! das Publikum in die Innenstadt von Nashville, auf eine Reise durch die Geschichtsbücher der Country Music mit der Musik vieler großen Stars, wie Johnny Cash, Willie Nelson, Dolly Parton und Garth Brooks. Der Abend ist im Stil einer Grand-Ole-Opry-Live-Radiosendung gestaltet:

Mit dem Opry-Ansager, Live-Werbespots und den Darstellern, die die verborgenen Geschichten der Country Music enthüllen. Die Band der Bühnenmusiker wird von Luke Thomas geleitet, dem „Musiker des Jahres“

2017. Diese musikalische Reise durch die größten Momente von Country Music sollten Sie sich nicht entgehen lassen.

Alle bereits erworbenen Tickets der pandemiebedingt mehrmals verschobenen Konzerte behalten für die o.g. Ersatztermine in der jeweiligen Stadt ihre Gültigkeit und müssen nicht umgetauscht werden.

Tickets sind unter c2concerts.de/tickets, myticket.de und bei allen bekannten VVK-Stellen erhältlich.

BLUEGRASS-FESTIVAL BÜHL



Foto: Sylvain Garderes

→ Boom Ditty



Fotos: Wanderlust Photography

→ Bluegrass Boogiemien

Die 19. Auflage des Internationalen Bühler Bluegrass-Festivals steht an. Am Freitag und Samstag, 5. und 6. Mai, geben Banjo, Fiddle und Kontrabass wieder den Ton in der Zwetschenstadt an. Unter der künstlerischen Leitung von Patrick Fuchs wird erneut ein überaus

spannendes Programm geboten. Sechs Bands präsentieren an den beiden Festival-Tagen wieder erfrischende Bluegrass-Musik, die zwar ihre traditionellen Wurzeln hat, sich aber trotzdem auch erneuert und weiterentwickelt.

Nach einer „Limited Edition“ im vergangenen Jahr aufgrund der Beschränkungen rund um die Corona-Pandemie startet das Bühler Festival nun wieder voll durch: Zur Einstimmung heißt es am Freitagabend „Bluegrass unter Hebebühnen“ bei der Firma Josef Oechsle. Am Samstag geht es dann auf der Open-Air-Bühne in der Innenstadt weiter, ehe am Abend als musikalischer Höhepunkt das große Festival-Konzert im Bürgerhaus Neuer Markt stattfindet.

2003 ins Leben gerufen, lockt das Internationale Bühler Bluegrass-Festival mit einem facettenreichen Mix aus Bluegrass, Old-Time-Music, Folk und Americana stets eine große Fangemeinde aus ganz Deutschland und dem benachbarten Ausland



Foto: Kianna Mott-Smith

→ Fog Holler

nach Mittelbaden. Präsentiert werden renommierte Bluegrass-Bands aus Nordamerika und Europa. In diesem Jahr sind folgende Gruppen in Bühl zu Gast: „Johnny & The Yooahoos“ (Deutschland), „Boom Ditty“ (Frankreich), „Blue Grass Boogiemien“, „Cousin Hatfield“ (beide Niederlande), sowie „Fog Holler“ und „Level Best“ (beide USA).

Weitere Informationen zu den Bands sowie alles zur 19. Auflage des Internationalen Bühler Bluegrass-Festivals gibt es im Internet unter www.bluegrassfestivalbuehl.de.

19. Internationales Bühler Bluegrass 2023 Festival



Freitag, 5. Mai | 20:00 Uhr
Josef Oechsle GmbH & Co. KG



Johnny & The Yooahoos (D)
Bluegrass-Wunder
aus Bayern



Blue Grass Boogiemien (NL)
Hochenergetischer
Bluegrass vom Feinsten



Samstag, 6. Mai | 17:00 bis 23:30 Uhr
Bürgerhaus Neuer Markt | XXL-Konzertabend



Boom Ditty (F)
Charmanter
Bluegrass-Folk



Cousin Hatfield (NL)
Besonderes
Roots-Music-Erlebnis



Fog Holler (USA)
Innovation trifft auf
Tradition



Level Best (USA)
Bluegrass-Veteranen mit
spannendem Repertoire

26. COUNTRYFEST RADBRUCH



Foto: Michael de Boer

→ More Than Words

→ 1. Vorsitzender ‚Hansemann‘ Hinrichsen (Mitte) mit Schischi & The Duke



Foto: Media&Event UG



Foto: Künstler

Der Country Club Wild West e.V. veranstaltet am 27. und 28. Mai zum mittlerweile 26 mal das „Countryfest Radbruch“ auf dem Gelände des Hof Eggers, unweit der A 39 zwischen Lüneburg und Winsen gelegen.

Zum Rahmenprogramm des beliebten Familien-Events zählen seit Jahren Western-Reitshows, Lasso-Vorführungen, Roping-Workshops, viele Oldtimer Trecker, Trapper- & Indianerlager, ein Kinderbereich mit Hüpfburg, Kinderschminken, eine Eisenbahn für die jüngsten Besucher und vieles mehr. Auch die Liste der Künstler, die in Radbruch bereits zu Gast waren, lässt sich sehen. Viele Bands traten bereits mehrfach dort auf und schätzen das familiäre Flair und die stets gute Stimmung, die sich auch durch den einen oder anderen Regenguss nicht beeinflussen lässt.

Auch in diesem Jahr sorgen wieder mehrere beliebte Bands und Duos aller Country-Genres für abwechslungsreiche Unterhaltung.

Am Pfingst-Samstag beginnt das Bühnen-Programm um 10 Uhr mit der Band ‚Die Melker‘ aus Norderstedt, gefolgt von ‚Boxcar‘ aus Kiel, die im letzten Jahr durch kurzfristiges Einspringen für eine krankheitsbedingt ausgefallene Band ihre erfolgreiche Premiere in Radbruch hatten und prompt wieder eingeladen wurden. Ausserdem bieten an beiden Tagen ‚Schischi & The Duke‘ in den Umbaupausen ihr beliebtes Line Dance Programm. Ab ca. 16 Uhr wird die bei den Linedancern in ganz Deutschland beliebte Jannet Bodewes aus den Niederlanden mit ihrer Band für eine volle Tanzfläche sorgen, bevor ‚Sentiment Falls‘ aus Schweden zum wiederholten Male in Radbruch ein New-Country-Feuwerk zünden werden.

Der Pfingst-Sonntag beginnt auf der Show-Bühne ebenfalls um 11 Uhr mit ‚The Forgotten Sons Of Ben Cartwright‘ und ihrer Mischung aus traditionellen und New-Country Songs. Anschließend übernehmen ‚New Horses‘, die bereits im letzten Jahr das Publikum in Radbruch begeisterten und ‚Low Places‘, die Gewinner des Country Music Award 2022 in der Kategorie Traditional Country mit ihrem Sänger Erik Heidenreich, der zusätzlich mit einem Special Award ausgezeichnet wurde, die musikalische Unterhaltung, bevor das 25. Countryfest Radbruch mit ‚More Than Words‘, der Familien-Country-Band mit Stefanie Hertel, Tochter Johanna Mross und Ehemann Lanny Laner, ausklingt.

Infos zu Tickets und zur Camping-Anmeldung findet man unter www.country-club-wild-west.de.



NASHVILLE
Live

GREATEST HITS OF COUNTRY MUSIC
INCLUDING SONGS LIKE
I Walk The Line ★ *Jolene* ★ *Always On My Mind* ★ *The Gambler*
Friends in Low Places ★ *Jackson* ★ and many more ...

26.05.2023 ★ MANNHEIM ★ ROSENGARTEN
27.05.2023 ★ HANNOVER ★ THEATER AM AEGI
28.05.2023 ★ HAMBURG ★ FABRIK
29.05.2023 ★ BERLIN ★ HUXLEYS NEUE WELT
30.05.2023 ★ STUTTGART ★ THEATERHAUS
31.05.2023 ★ KÖLN ★ THEATER AM TANZBRUNNEN

Infos unter www.c2concerts.de
Karten unter myticket.de und 040 - 2372 400 30

C2 CONCERTS CMN

26. Countryfest Radbruch

präsentiert vom Country Club Wild West e.V.

Sa. 27. Mai + So. 28. Mai 2023

auf dem Gelände des Hof Eggers in 21449 Radbruch

Live Music Programm:

More Than Words Band

(die Country-Band mit Stefanie Hertel, Lanny Lanner & Johanna Mross)

Sentiment Falls (S) - Jannet Bodewes & Band (NL)

The Forgotten Sons Of Ben Cartwright - Low Places

New Horses - Boxcar - Die Melker - Schischi & The Duke

Rahmenprogramm:

große Tanzfläche · Oldtimer Trecker Treffen · Ponyreiten · Western-Verkaufsstände

Trapper- & Indianer-Lager · Getränke- & Grill-Stände · Bullriding u.v.m.

- Camping möglich -

Infos und Camping-Anmeldungen unter: www.country-club-wild-west.de



THE SPIRIT OF COUNTRY MUSIC MADE IN GERMANY

Ausgezeichnet mit dem 1. Platz International Country-Music-Award und mit dem WDR 2 Hörerpreis „Die Besten im Westen“

Mehr über uns findet ihr auf unserer Homepage www.gone-country.de und auf Youtube

Buchungsanfragen: info@gone-country.de



GONE COUNTRY LIVE AUF DER WESTERN EXPERIENCE (NL)

Endlich fand Europas „gezelligste“ Country Festival in s-Hertogenbosch (NL) wieder vor tausenden Besuchern statt. Auf internationaler Bühne mit dabei: Gone Country als einzige deutsche Formation.

„Hallo liebe vrienden“, begrüßte Frontmann Buddy Blake das Publikum und die vielen mitgereisten Fans herzlich. Was dann folgte, war eine fulminante Live-Show. Gone Country aus Bielefeld gelang es wie immer spielend, Linedancer sowie Fans der Countrymusik gleichermaßen zu begeistern. Und das mit durchaus modernen Klängen. Songs von Brad Paisley, Luke Combs oder der Zac Brown Band sind erfrischend neu und weisen Rock- und Pop-Einflüsse auf. Klassiker wie der bei Linedancern so beliebte Chattahoochee durften natürlich auch nicht fehlen. Die vier Country Award Gewinner aus Ostwestfalen machen sich die zeitgenössische amerikanische Spielweise wie selbstverständlich zu eigen. Für eine im besten Sinne professionelle Showband gab es auch in den Niederlanden ein kräftiges „Yee-haw“.

www.gone-country.de





Foto: Peter Wroblewski

→ Daniel T. Coates Band

25. BLUEGRASS & COUNTRY NIGHT

In Kooperation mit den Country & Western Friends Kötz e.V. findet am Samstag, d. 22. April 2023, ab 19 Uhr, in der Lindenhalle in Ehingen die 25. Bluegrass & Country Night statt. Drei hochkarätige internationale Formationen werden hier zu erleben sein.



Foto: Künstler

Die Daniel T. Coates & Band (USA/D) bietet neben eigenen Songs aus den unzähligen CD's von Daniel u.a. Songs von Vince Gill, Bob Seger, Garth Brooks, Alan Jackson, Kenny Chesney, James Taylor und Johnny Cash. In Ehingen wird Daniel T. Coates von Thomas Schoenheiter am Akkordeon und der akustischen Gitarre, Helmut Limbeck an der Mandoline und der Fiddle, Gábor Bardfalvi am Kontrabass und Clemens Schirmer am Schlagzeug begleitet.

The Lovesick Duo (Italien) - das sind Francesca Alinovi (Kontrabass mit zusätzlichem Brush Pad als eingebaute Perkussion) und Paolo Roberto Pianezza (akustische Gitarre, doppelhalsige Lap Steel Guitar, Resonatorgitarre), die in Ehingen von Alessandro Cosentino an der Fiddle begleitet werden. Das Trio begeistert mit seinen harmonischen Stimmen und einem Feuerwerk an Musik aus den Bereichen Hillbilly, Old Country, Western Swing, Rockabilly und Rock'n'Roll.



→ New Aliquot

Foto: Künstler

Das Quartett New Aliquot aus der Tschechischen Republik ist auf New Acoustic, Folk und Bluegrass Music spezialisiert. Die seit 2016 bestehende Formation besteht aus Leadsänger Ondra Kozák an der Gitarre, Mandoline und Fiddle, Vítek Hanulík an der Mandoline und Karel Zagal am Dobro und Pavel Duda am Kontrabass. Das Repertoire von New Aliquot reicht vom Bluegrass Klassiker über die Beatles bis zum Gypsy Jazz und eigenen Liedern.

Tickets für die 25. Bluegrass & Country Night gibt es nur unter www.reservix.de.



JETZT KURZTRIP & BUCHEN!

DAS NIEDERBAYERISCHE EL DORADO FÜR LINE DANCE- UND COUNTRY FANS

Im Erlebnisfreizeitpark Pullman City im niederbayerischen Eging am See gibt es für Jung und Alt wieder ein prall gefülltes Programm mit vielen Shows, Action für Kids, Live Musik-Acts und vieles mehr!

UNSERE TOP EVENTS



LINE DANCE- SPECIAL
Line- & Couple-
Dance-Workshops mit
Party und Wettbewerb

INT. LINE DANCE WEEKEND
mit Special
Line Dance Workshop



LINE DANCE-WORKSHOPS

JEDES WOCHENENDE LIVE MUSIK

MEHRERE TANZ-AREAS



TERMINE, ÜBERNACHTUNGEN UND TICKETS AUF: WWW.PULLMANCITY.DE

📍 Ruberting 30 · 94535 Eging a. See

✉ info@pullmancity.de ☎ +49 (0) 85 44 / 97 49 0





Fotos: Veranstalter

30. KARL-MAY-FESTTAGE RADEBEUL. DAS JUBILÄUM! VOM 19. - 21. MAI 2023

Yee-haw! Die beliebten Karl-May-Festtage in Radebeul feiern 30. Jubiläum!

Jedes Jahr zieht es im Mai etwa 30.000 Besucher in den Lößnitzgrund, der sich drei Tage lang in eine abenteuerliche Wild-West-Landschaft wie in Karl Mays Geschichten verwandelt.

Die Jubiläumsausgabe wird groß gefeiert und mit einem Konzerthighlight am Freitagabend, den 19. Mai eröffnet: „TRUCK STOP“ - Europas erfolgreichste Country Band präsentiert zur Country Nacht in Little Tombstone ihre größten Hits!

Auch am Samstag und Sonntag lebt der Wilde Westen - detailgetreu und stilecht nachgestellt. Countrybands spielen live den passenden Soundtrack dazu.

Als besonderes Highlight werden Vertreter indigener Völker aller Himmelsrichtungen Amerikas zu Gast sein! Die Kwakwaka'wakw, Lakota, Menominee und Navajo bringen den Besuchern mit Tänzen, Musik und Geschichten ihre Kultur näher.

Spannend und erlebnisreich wird es auch wieder für alle kleinen Cowboy- und Indianerfreunde.

Am Festsonntag gipfelt das Country-Spektakel in der großen Sternreiterparade, wenn hunderte Reiter über die Meißner Straße ziehen. Also Cowboystiefel putzen und auf zu den 30. Karl-May-Festtagen!

Mehr Informationen unter: www.karl-may-fest.de



DIE MISCHUNG AUS FREIHEIT UND ABENTEUER



Foto: Anbieter

Ob Cowboys & Cowgirls, Westernreiter, Line Dancer, Countrymusic-Fans oder Biker - wir alle haben eines gemeinsam: Die Liebe zu diesem „ganz bestimmten Lebensgefühl“! Diese Mischung aus Freiheit und Abenteuer...

Um dieses Lebensgefühl richtig zum Ausdruck zu bringen, bietet der World of Western-Shop immer die passende Auswahl. Er ist Europas größter Westernfashion-Onlineshop und erweitert stetig sein Sortiment.

JETZ NEU EINGETROFFEN:

viele ausgefallene Cowboy-Stiefel, brandneue Trucker Caps, Western Hüte, aufwendig bestickte Western Hemden und -Blusen, Gürtel, Accessoires und Westerndeko - hier findet man die Westertrends namhafter Markenhersteller wie STARS & STRIPES, STETSON, ARIAT, CORRAL BOOTS, WRANGLER, SENDRA, MAYURA, MEZZCALERO, OLD WEST, KING KEROSIN und viele mehr.

Schau mal wieder rein - es lohnt sich!

Außerdem erhält jede Newsletter-Anmeldung 5% Rabatt auf den gesamten Einkauf. Es lohnt sich!

www.western.de



Good Friends & Country Music on the road

BOOTS & GUITARS



Foto: Florian Senger

→v.l.: Chris Kaufmann, Caro von Brünken, Nik Wallner

Boots & Guitars – das sind Chris Kaufmann (Ex-Truck Stop) und Caro von Brünken (Sängerin, Songwriterin), beide inzwischen bekannt als Duo „Wild As Her“ sowie Nik Wallner (Ex Voice of Germany) – gehen im Mai erstmals auf Deutschland-Tournee und laden nicht nur in jeder Stadt wechselnde, musikalische Gäste aus der New und Old Country Szene ein, sondern stellen auch ihre eigenen neuen musikalischen Solo Projekte live vor.

Vom 5. Mai bis zum 6. Mai 2023 werden Boots & Guitars unterwegs zu ihren Fans sein, begleitet von ihren Special Guests Fabian Harloff, More Than Words, Yvonne Gabriel, Joshville, Linda Feller, Rainer Bach, Uwe Lost, Marina M;arx, Vera Klima und Louis Thomass. Und zum Tourauftakt in Hamburg wird es mit der Band High South sogar einen internationalen Special Guest geben.

Das Programm - ein breites Spektrum bester Country Songs und die großartigen Songs und Hits der jeweiligen Gäste. Die Gastgeber Wild As Her und Nik Wallner präsentieren Songs aus ihren brandneuen Alben: „Off The Leash“ und „Landkarte“. Hinter den Künstlern steht eine hochkarätige Rhythmsection: Björn Werra (Bass) und Sönke Reich (Drums). Gemeinsam mit Caro (Gesang), Nik (Gesang & Gitarre), Chris (Gitarre) und den Gästen nehmen sie das Publikum mit auf eine emotionale Reise durch die Geschichte der Country Music.

Infos zu den Tourdaten unter www.bootsandguitars.com – diese findet Ihr jedoch auch in unserem Terminkalender „What - Where - When“ ab Seite 36

TRUCK STOP

30. Karl-May-Festtage
– Freiburger Country Nacht –
Radebeul-Lößnitzgrund

19.5. 20 Uhr

Dresden-Flussland
www.karl-may-fest.de

RADEBEUL
Die Stadt am Gröden...

WESTERN FASHION

STARS & STRIPES
Western Fashion Since 1988

500 m² Verkaufsfläche

Die größte Auswahl an Western-Fashion. Erhältlich in Ihrem Western Shop oder in unserem Outlet.

Johannesstr. 20, 72138 Kirchentellinsfurt

WWW.STARSANDSTRIPES.DE



FEIERN IM SUMMERBY SALOON

Googelt man den Ort Hartenholm in Schleswig-Holstein, bekommt man die Info, dass diese Gemeinde im Kreis Segeberg schon mehrmals den Bundeswettbewerb „Unser schönstes Dorf“ gewonnen hat. Bei den Country-Fans Norddeutschlands ist Hartenholm jedoch bekannt für den Summerby Saloon mit seinem unverwechselbaren Western-Feeling.

In einem authentischen Wild-West Ambiente wird das klassische Repertoire an zahlreichen traditionell amerikanischen Speisen angeboten. Selbstverständlich ist aber auch die schleswig-holsteinische und internationale Küche nicht fremd. Außerdem ist der Summerby Saloon die größte Event-Räumlichkeit in der Region mit über 700 m² Veranstaltungsfläche und 8.000 m² im Außenbereich und ist somit für exklusive Empfänge, Partys, Firmenfeiern oder private Feste wie Geburtstage, Hochzeiten oder Jubiläen die ideale Location.



Foto: Anbieter

Am 30. April und am 18. Mai finden im Summerby Saloon mit dem „Tanz in den Mai“ und dem Vatertags-Event mit der Band „Nashville Tops“ gleich zwei größere Veranstaltungen statt, bei denen Sie das Team von Inhaber Carsten Schroedter kennenlernen und das riesige Angebot an Speisen und Getränken genießen können.

Weiterhin bietet der Summerby Saloon jeden Dienstag ab 18:00 Uhr Line Dance sowie regelmäßige Grill-Seminare und Barbecue-Events. Ein kleine Besonderheit sind auch die eigenen Münzen, die zum Beispiel sehr gerne als Gutscheine verschenkt werden. Ein eigener Sheriffstern und eine Gürtelschnalle dürfen natürlich auch nicht fehlen. Im Außenbereich kann man Hufeisen werfen oder aber einfach nur mal auf der Terrasse im Schaukelstuhl sitzen und den Sonnenuntergang genießen.

Das Team des Summerby Saloon freut sich auf Ihren Besuch. Der Saloon ist bequem über die A7 und die B 206 erreichbar.

Summerby Saloon
Am Torfmoor 2, 24628 Hartenholm
Tel. 04195 - 1311
www.summerby-saloon.com



www.rocknrollcruise.de

The
★ FIREBIRDS ★
ROCK'N'ROLL
Cruise

30. September - 07. Oktober 2023

ÖSTLICHES MITTELMEER - Italien - Griechenland - Kroatien
Marghera (Venedig) - Split - Sarajewo - Adlon - Dubrovnik - Marghera

Costa

The
★ FIREBIRDS ★
ROCK'N'ROLL
Cruise

Jetzt buchen und Plätze sichern!

7 SÄTZE SCHON AB € 799

BUCHUNG UND INFOS UNTER
WWW.ROCKNROLLCRUISE.DE/LENNEBROTHERS

LenneBrothers GbR - Michael Koch
Frankenweg 9, 58119 Hagen-Hohenlimburg
Phone: +49 (0)2334 55323 / Mail: sistinge@t-online.de
www.lennebrothersband.de

An und Abreisemöglichkeiten nach Marghera (Venedig)

Per PKW individuell: Parkplatz direkt am Hafen (kostenpflichtig, sollte vorher reserviert werden)

Flugpreise Exklusiv: Sonderflüge ab/hin Leipzig, Dresden und Frankfurt/M. inkl. Hafentransfere €25 € / Person

Hin- und Rückflüge inklusive Hafentransfer ab/an Berlin, München, Hamburg, Düsseldorf (weitere Abflughäfen auf Anfrage): €25 € / Person

Anreise mit dem Bus

Zustiegstädte inkl. Übernachtung mit HP auf der Hinfahrt / Rückfahrt ohne Übernachtung Leipzig, Dessau, Magdeburg, Berlin, Chemnitz, Bautzen, Dresden, Zwickau, Erfurt, Fulda, Göttingen, Hermsdorf, Kassel, Köln, Düsseldorf. Preis: €69€ / Person. Im PLZ-Gebiet 01 und 02 ist der Haustür-Transfer-Service inkl.

Zustiegstädte ohne Zwischenübernachtung: Bayreuth, Feuchtwangen, Frankfurt/M., Ingolstadt, Inntal, Karlsruhe, Mannheim, München, Nürnberg, Ulm, Saarbrücken und Würzburg. Preis: 19,1€ / Person

WWW.ROCKNROLLCRUISE.DE

f /ROCKNROLLCRUISE

Reservieransteller: ST EventKreuzfahrten GmbH / Unser Reisebüro-Partner für die Buchung und Beratung: Affinity Reiseservice - 0391-531853, post@affinity.de oder online buchen unter www.rocknrollcruise.de

SUMMERBY
SALOON & GUN STORE

Feiern im echten Saloon!

Tanz in den Mai
30.04.23 ab 19:00

Vatertag
18. Mai 10:30-16:00 mit der
Band Nashville Tops

Jeden Dienstag line dance
ab 18:00

Die Eventlocation
für Ihr unvergessliches Fest

Am Torfmoor 2, 24628 Hartenholm
Tel 04195 1311 • E-mail party@gastrotec.net
www.summerby-saloon.com

Nun kommt wieder etwas Regelmäßigkeit auf

**XXIX. COUNTRYFEST
BÜCHELOH
(19.05. BIS 21.05.2023)**



Foto: Karin Vogel

→ Sawyer

Der „Neustart“ im letzten Jahr hat gezeigt, dass das Countryfest Bücheloh scheinbar ein fester Bestandteil im Kalender der Fans guter Countrymusic ist.

Deshalb ist es nur konsequent, dass auch in diesem Jahr ein Countryfest in Bücheloh stattfindet. Am Freitag stehen die Jungs von Trashvillians (D) auf der kleinen Bühne der Feldscheune. Diese in Bücheloh schon bekannte Band wird feinsten Country, Hillbilly und Rockabilly für das Bücheloher Publikum im Gepäck haben. Die eine oder andere Überraschung wurde von Alek, dem Chef der Band, auch angekündigt. Am Samstag geht es dann weiter mit einer Band, die die Bühne der Feldscheune gut ausfüllen wird. Die 7 Bandmitglieder von SAWYER (D), eine Band die seit über 18 Jahren auf Tour, mit Auftritten in Deutschland, der Schweiz, Österreich und Dänemark, ist, wird einen Powermix aus Newcountry, Rock, Folk etc. auf die Bühne zaubern, sodass für jeden unserer Gäste etwas dabei sein sollte. Es wird hoffentlich ein tolles Wochenende und wir freuen uns auf euch. Eure Teilnahme ist Motivation für die Akteure, egal ob auf der Bühne, hinter dem Tresen oder wo auch immer.

<http://country.buecheloh.de/countryfest.php>



Foto: Anbieter

Stars&Stripes, Bullhide Hats, TSN Boots, Running Bear

**TOP-QUALITÄTSMARKEN IM
SORTIMENT**

Ob modisch, elegant oder lässig, beim Westernversand Niebel findet jeder seinen Style. Wir führen seit vielen Jahren nationale und internationale Top-Marken der Westernmode, wie Stars&Stripes, Bullhide Hats, Running Bear, Stetson, Navahopi, Dallas Hats und viele mehr. Als Experte für Westernbekleidung stehen wir mit Beständigkeit, Qualität und Kundenservice für modischen Western-Lifestyle.

Perfekt für starke neue Partner-Looks, bieten wir passend zum Saisonstart viele neue Blusen und Hemden, als Kurz- und Langarmmodell. Außerdem ist eine megagroße Auswahl an originalen US-Westernhüten als Leder-, Stroh- oder Filzhut sofort verfügbar am Lager.

Neben all unseren Topmarken, haben wir es nicht versäumt, unsere eigene Kollektion zu kreieren. Wir freuen uns sehr, Euch unseren ersten TSN-Marken-Launch ankündigen zu dürfen! Lang hat es gedauert, doch nun ist unsere erste Eigenmarke „TSN Boots“ gestartet und die Stiefelmodelle Davis, Caneveral, Santana, Barrow und Duke sind exklusiv in zwei Farben verfügbar. Zudem ist das „Best of“ unseres Stiefel-Sortiments frisch reingekommen und lieferbar.

Unser gesamtes Sortiment an Blusen, Hemden, Hüten, Stiefeln und Accessoires findet Ihr in NRW/Schloß Holte-Stukenbrock und im Onlineshop unter www.westernbekleidung.de





präsentieren
auf der Hammer Ranch
In der Sauren Wiese
60389 Frankfurt-Seckbach

1. Country-Linedance-Festival Pfingsten 2023



Freitag, 26. Mai 2023
COPPERHEAD JACK & CO.
ab 19:00 Uhr
Eintritt: 10 Euro



Samstag, 27. Mai 2023
12:00 - 18:30 Uhr: Workshops
u.a. Lucie Lu, DJ Ollie - Anfänger / Fortgeschrittene
ab 19:00 Uhr: **BOOTS 'N' PICKUPS**
Eintritt: 15 Euro



Sonntag, 28. Mai 2023
LOUISIANA ON TOUR
ab 12:00 Uhr
Workshop mit Franky
Pausenmusik mit DJ Ollie
Eintritt: 10 Euro

Special 3-Tage-Ticket
25 Euro
Karten nur im Vorverkauf:
Bestellungen unter
cfm.verein@tutty@yahoo.com
Veranstalter: Country Freunde Rhein-Main e.V.
141 Schell, Seckbachstraße Bergheim, 671
4030 Frankfurt/Main

MAVERICKS Country Music Show

Alle Hits in einem
Programm!
Mitmachen, Spaß haben!

**SONDERPREIS
FÜR CLUBS & SALOONS**



www.live.Mavericks.de
T. 02174 307030



COUNTRY
★
BÜCHELOH
IN DER FELDSCHEUNE
HTTP://COUNTRY.BUECHELOH.DE
XXIX. COUNTRYFEST - VERANSTALTER: FFW-VEREIN BÜCHELOH E.V.

FR: TRASHVILLIANS
SA: SAWYER
GANZTÄGIGES RAHMENPROGRAMM
ZELTMÖGLICHKEITEN VORHANDEN
MIT DJ HOSS

19.05. - 21.05.

Ihr Partner für Westernbekleidung
TRUCK STORE NIEBEL
www.westernbekleidung.de

TS N

Top-Marken
lieferbar

STETSON
WILLIAMS
TS N
NARVAHOPI
PRINCE

16. RHÖNER COUNTRY FESTIVAL



Foto: Robert Westera



Foto: Media& Event UG

Vier Tage lang wird das Rhöndorf Bernshausen im Juni 2023 wieder zum Treffpunkt für Countryfans, Pferdeliebhaber, Cowboys und Indianer. Tausende Besucher kommen jedes Jahr wieder, um Lagerfeuerromantik, Reitvorführungen und namhafte Künstler und Bands aus ganz Europa und den USA zu erleben. Im großen Festzelt mit einem Holzboden gibt es auch in diesem Jahr Linedance-Workshops für Anfänger und Fortgeschrittene sowie Shows zu erleben.

Los geht es am Donnerstag, den 22. Juni 2023. Die Eröffnungsparty mit DJ Bernhard und ein paar Musikeinlagen von Thilo Morningstar. Zu dieser Veranstaltung sind alle Stammgäste, Freunde und Fans ein-

geladen. Der Eintritt ist an diesem Abend frei. Am Freitag, den 23. Juni 2023, stehen Danny June's Acoustic Trail und die Music Road Pilots (NL) auf der Bühne. Die Eröffnung des Festivals mit einer Reitshow steht an, danach wird das Entzünden des Lagerfeuers zelebriert und für die musikalische Untermalung sorgt wiederum DJ Bernhard. Am Samstag, den 24. Juni 2023, geht es weiter mit den Free Bears, davor gibt es einen Linedance-Workshop für Fortgeschrittene und eine Pferdeshow. Der große Bühnenabend im Festzelt beginnt mit dem Einmarsch der Pferde und einer Reitshow, danach stehen die Billboard Riders auf der Bühne. Anschließend ist es endlich an der Zeit für Lonnie Dale & Band, die das Zelt mit vielen tanzbaren Country Classics in einen Hexenkessel verwandeln werden. Der Sonntag (25. Juni 2023) ist der traditionelle Familientag beim Rhöner Country Festival, ein richtiges Volksfest mit Angeboten vom Kinderreiten über Hufeisenwerfen, Shows und Kinderschminken bis zum Wettmelken. Auf die jüngeren und älteren Besucher warten Hüpfburg und Schießbude. Kinder und Jugendliche bis 16 Jahren können das Festival eintrittsfrei besuchen, einzig das Kinderreiten ist kostenpflichtig. Für die Erwachsenen gibt es ab 10.00 Uhr einen Frühschoppen mit DJ Bernhard, Live Musik mit Thilo Morningstar und den Countryfriends und einen Linedance-Workshop für Anfänger.

Karten und weitere Informationen über das 16. Rhöner Country Festival sind über die offizielle Webseite des Rhöner Country Festivals erhältlich:

www.rhoener-countryfestival.de

country.de

Das Original 16. Rhöner
★ **Country Festival** ★

Do 22. - So 25. Juni 2023
36466 Bernshausen / Rhön

BANDS

Music Road Pilots
Danny June's Acoustic Trail
Lonnie Dale
und viele mehr...

Infos und Kartenvorverkauf
unter: www.rhoener-countryfestival.de



→Morgan Evans



→Mitchell Tenpenny

AUSTRALIEN UND NASHVILLE ZU GAST IN MÜNCHEN

Bericht: Lisa & Philip Christofferson | Fotos: Susann Krix

Am 4. März spielten Morgan Evans und Mitchell Tenpenny im Rahmen der „Sound of Nashville“ Konzertreihe im Münchener Club „Strom“.

Der erste Act des Abends war der in Australien geborene Songwriter Morgan Evans mit seiner Band. Der Songwriter zeigte sich als Storyteller und begeisterte so die angereisten Fans in seinem 60-minütigen Konzert mit kleinen Anekdoten zu den Tracks, dabei durften Songs, wie „Young Again“, „American Dream Truck“, „Song For The Summer“ und „Day Drunk“ ebenso wenig fehlen, wie die aktuelle Single „Over For You“. Die Fans erwiesen sich als ziemlich textsicher, was Morgan Evans sichtlich freute, auch weil es sich im Club einfach grandios anhörte.

Nach einer kurzen Pause kam auch schon der zweite Act des Abends - Mitchell Tenpenny - auf die Bühne des „Strom“. Der 33jährige, in Nashville geborene Musiker, arbeitet u.a. mit Chris

Young zusammen. Den Song „At The End Of A Bar“ präsentierte er an diesem Abend ebenso wie „Good Place“, „We Got History“, „More Than Whiskey Does“, sowie den Erfolgssong „Truth About You“ und „Drunk Me“, der es bis in die Top 10 der Amerikanischen Country Charts schaffte. Mit seiner starken Stimmgewalt schaffte es Mitchell Tenpenny, gemeinsam mit seinem Bruder und drei weiteren Musikern, vom ersten bis zum letzten Ton die Fans, die sich auch hier immer wieder als textsicher erwiesen, in den Bann zu ziehen. Der Sound im „Strom“ war in jeder Ecke ausgezeichnet, allerdings konnte man direkt neben dem FOH (dem Pult der Soundcrew, also der Stelle mit dem besten Sound im Club) kaum noch das Bühnengeschehen erkennen, da die Bühne einfach zu niedrig für diesen länglich gebauten Club war.

Morgan Evans & Mitchell Tenpenny Live in München - ein Konzertabend mit zwei großartigen Künstlern, die es mehrfach schafften Gänsehaut zu erzeugen.



→V.L.: Jesse Cole, Matthias Eckelmann, Nick Nolte, Stefanie Backus, Jeffrey Backus

JESSE COLE - COMEBACK IN MITTELFRANKEN

Bericht: Susann Krix | Fotos: Karl Hofmann

Claudias Café - ein Café und Bistro im Herzen Burgthanns im Nürnberger Land - lädt einmal pro Monat zu Live Music ein. Schon mehrfach war unser Team zu Gast und erlebte Country-Live-Konzerte in gemütlicher Atmosphäre.

Am 18. Februar 2023 sollte es ein Konzert mit 2/3 BaCoN - Jeffrey Backus und Nick Nolte geben, allerdings sollte dies krankheitsbedingt leider ausfallen, da es Jeffrey Backus aus gesundheitlichen Gründen leider aktuell nicht möglich ist, auf der Bühne zu stehen. Bemüht, den Konzert-Abend nicht ausfallen zu lassen, schaffte Nick Nolte das scheinbar unmögliche: der Musiker aus Burgthann kontaktierte seine Freund Jesse Cole und dieser sagte spontan zu.

Eine wahrhafte Überraschung und Freude aller, denn Jesse Cole zog sich vor einer Weile aus der Öffentlichkeit und dem Bühnenleben zurück. An diesem Samstag in Franken sollte es nun das Comeback werden - und das wurde es auch! Mit Freude wurde der in Mün-



chen lebende Berliner von den Fans und Freunden neben und auf der Bühne empfangen und selbst Jeffrey Backus kam als Gast hinzu und lauschte gespannt dem Konzert seines Freundes.

Jesse Cole, Jahrgang 1967, wurde in Berlin geboren, wuchs im amerikanischen Sektor auf und kam so in den Kontakt mit Amerikanern und entwickelte Interesse in Richtung Country Music. Jesse Cole - ein Songwriter mit vielen Höhen und Tiefen, gibt Songs mit tief-sinnigen Hintergründen, aber auch mit Charme und Herz ein Leben und begeistert so seit Jahren die Fans handgemachter Musik.



→ Matthias Eckelmann



→ Jesse Cole



→ Jeffrey Backus

Die Konzerte reichen von selbstgeschriebenen Songs über Klassiker der Country Music, wie auch unbekanntere Juwelen. Dabei wird der eine oder andere Song auch mal völlig neu interpretiert, wie „Country Roads“ in einer Jamaika-Version oder Elvis Presley's „Blue Suede Shoes“ ‚countryfiziert‘.

Songs, wie „Willie, Waylon and Me“ (Original David Allan Coe), „Joy of My Life“ von Chris Stapleton oder auch der Garth Brooks Klassiker „The Thunder Rolls“ kommen dabei ebenso gut beim Publikum an, wie die Jesse Cole Originals „I'm Rock'n'Roll“, „Bad State Of Mine“ oder einem großartigen deutschen Song.

An diesem Abend erlebten die Musikfreunde nicht nur Jesse Cole mit Nick Nolte am Cajon live, sondern Jeffrey Backus kam für ein paar Songs ebenfalls mit auf die Bühne und gemeinsam unterhielten die drei Musiker in Begleitung mit Matthias Eckelmann an der Fiddle und Stefanie Backus am Bass das Publikum mit Mel McDaniel's Hit „Louisiana Saturday Night“. Es war ein Fest, dieses Gespann wieder gemeinsam auf der Bühne zu erleben, denn gemeinsam sind Jeffrey Backus, Jesse Cole und Nick Nolte ‚BaCoN‘, mit Matthias Eckelmann sogar ‚BaCoN & Ecks‘, nach Jesse's Rückzug aus der Öffentlichkeit allerdings ‚2/3 BaCoN‘.

Und nun, am 18.2.2023, gab es das große Comeback und man wird die drei Musiker in Zukunft wieder einmal zusammen erleben als BaCoN (& Ecks) - das haben sie versprochen. Wir freuen uns darauf!!



→ High South

HIGH SOUTH IN WARMENSTEINACH

Bericht und Fotos: Jürgen Stier

→ VERANSTALTER KURT KELLER

Schon wenn der Name High South nur genannt wird, kommen viele Musikliebhaber ins Schwärmen. Kurt Keller, Veranstalter der Eventlocation „Zum Hans“ in Warmensteinach am Fichtelgebirge, schafft es immer wieder, namhafte Künstler auf die Bühne zu bringen. Am 10.03.2023 war es wieder mal so weit. Doch bevor High South gegen 21 Uhr sich die Ehre gaben, erlebten wir eine tolle Vorband, die dort schon einmal die Show eröffnet hatte. Das freilich war diesmal eine Überraschung, denn Kurt Keller kündigt solche Special Guests mittlerweile nicht mehr vorher an.

Es handelte sich um „Big S“. Dieses Trio zelebriert handgemachte Musik in bester Songwriter-Tradition, gepaart mit dem Sound aktueller Country Music. Der Kopf der Band ist der Sänger und Songwriter Steve Maier, ein Mann mit toller Stimme. Eine Auswahl seiner selbst geschriebenen Titel hat er auf dem Album „Own World“ veröffentlicht. Die Texte sind voll aus dem Leben gegriffen. Der angestammte Bassist von Big S war leider erkrankt, deshalb übernahm, wie schon beim Auftritt 2022, Leadgitarrist Helli den Bass. Mike, den Mann am Cajon, der auch tollen Background-Gesang beisteuert, kannten wir bereits von der Münchner Band Rebel Bunch. Gut 45 Minuten unterhielten die drei uns prächtig und

stimmten das Publikum so recht ein auf das, was da kommen sollte.

Über High South hatte man immer nur Gutes gehört und wer, wie ich, die Band schon dreimal erlebt hatte, war sehr gespannt, denn die Besetzung hatte sich in den letzten drei Jahren immer wieder etwas verändert, ebenso der Sound, in welchem sie ihre Songs präsentieren. Einmal hatten wir sie als Trio rein akustisch erlebt, einmal in Begleitung ihres Produzenten Josh Leo als Leadgitarrist, einmal in Fünfer-Besetzung. Aktuell ist aus dem Trio ein Duo geworden, weil Phoenix Mendoza ausgestiegen ist und sein Nachfolger Devon Pangle nicht mehr zur Verfügung steht.

Diese freundlichen jungen Künstler aus Nashville führen mit einer unglaublichen Spielfreude jene Songwriter- und Folk-Music-Tradition fort, wie wir sie von Künstlern wie Neil Young oder Bands wie Crosby, Stills & Nash, Poco oder den Eagles kennen. Auf das Covern bekannter Klassiker ihrer Vorbilder verzichten sie mittlerweile ganz. Jamey Garner, der Virtuose auf der Mundharmonika, stammt aus Illinois und Kevin Campos ist Kalifornier mit mexikanischen Vorfahren. Kevin lebt mittlerweile in Österreich und ist dort verheiratet. Getroffen haben sie sich einst in Nashville, wo sie sich schnell einen Namen gemacht haben. Neu in der Band war diesmal ein Gitarrist, den die Fans aus Bayern bestens kennen: Louis Thomaß spielt ja



→ Jamey Garner



→ Artiom Feldtser



→ Hanser Schüler



→ Kevin Campos



→ Louis Thomaß

ansonsten u.a. in der Band von Ronny Nash. Auch hier bei High South fand er sich in seinem Element, weil er auch zum dreistimmigen Harmoniegesang beitragen kann. Mit Artjom Feldtser am Bass und Hanser Schüler an den Drums, beide aus Hamburg, sah man bekannte Gesichter wieder, die High South schon 2020 begleitet hatten.

ständig neue gelungene Songs. Abgerundet wird die Show in der Regel mit einem Johnny-Cash-Titel in ganz eigenem Sound und, so wie an diesem Abend, mit „The Weight“, einem Klassiker von The Band, der früheren Begleitband von Bob Dylan. Lobend erwähnen muss man auch, dass die Jungs nach

der zweistündigen Show mit viel guter Laune den Gästen für Gespräche zur Verfügung standen. Und sie fühlen sich wohl hier bei uns, hatten sich schon viel umgesehen und nette Leute kennen gelernt. Wir freuen uns jetzt schon auf die nächste Europa-Tournee dieser sympathischen Band.

Einen solch brillanten Gesang wie von High South hatten wir lange nicht mehr gehört. „Joshua Tree“, ein Song, der in der kalifornischen Wüste entstand, „Honestly“ oder „All We Need“, alle diese traumhaft schönen Songs erzählen Geschichten aus dem Leben, vermitteln aber vor allem Hoffnung, Kraft, und Zuversicht. Die Melodien sind traumhaft schön. „Peace, Love & Harmony“ heißt einer ihrer älteren Songs aus dem gleichnamigen Album und der blieb uns nicht nur im Gedächtnis hängen, nein der ging auch direkt ins Herz, weil er Mut macht und Hoffnungen weckt, dass der Menschheit schon bald eine friedliche Zukunft beschert sein möge. Das ist weit mehr ein Song, das ist eine Vision! So erlebten wir, immer schön im Wechsel, mal einen der älteren Songs, mit denen sie uns schon 2020 erfreut hatten und dann wieder einen der neuen Titel, denn High South schreiben



→ BIG S



TAKE IT TO THE LIMIT - EAGLES TRIBUTE IN NÜRNBERG

Bericht und Fotos: Susann Krix

Anfang Februar tourte die ultimative Eagles Tribute Band „Take It To The Limit“ durch Deutschland. Am 15. Februar 2023 fand der Tourabschluss in der Nürnberger Meistersingerhalle statt.

10 Musiker - sieben Brüder und drei Freunde auf einer Bühne - das gibt es so nicht nochmal.

Die Iren Johnny Brady, Simon Casey, Nigel Connell und die Sheerin Brüder Paul, Des, Danny, Kieran, Tom, Simon und Ciaran haben sich 2017 als Band formiert und präsentieren seitdem als „Take It To The Limit“ die größten Hits der Eagles.

Mit einem kleinen Set der irischen Country-sängerin Cliona Hagan eröffnete der Abend in Frankens Hauptstadt. Cliona Hagan präsentierte gemeinsam mit ihrem Mann Ciaran Sheerin, dem Schlagzeuger von „Take It To The Limit“, drei Songs. Mit dem stimmgewal-





→ Cliona Hagan



→ Nigel Connell



→ Johnny Brady

tigen „Piece Of My Heart“ (Orig. Janis Joplin) startete die 34jährige ihr Set, bevor sie ihren eigenen Song „Love Me“ zum Besten gab. Den Abschluss machte der Dolly Parton Klassiker „Jolene“, den sie mit purer Energie sang. Schloss man die Augen, so hätte man meinen können, Dolly Parton höchstpersönlich steht auf der Bühne.

Nach diesem kleinen großartigen Set ging es direkt weiter mit dem Headliner des Abends: „Take It To The Limit“. Die Freude am musizieren merkt man den 10 Musikern ab dem ersten Ton an und diese Spielfreude überträgt sich zugleich auf das Publikum. Mehr als zwanzig Eagles-Hits gaben „Take It To The Li-

mit“ zum Besten. Mit „How Long“ wurde das Nürnberger Publikum in die Welt der Eagles entführt. Es folgten Songs wie „New Kid In Town“, „One Of These Nights“ und „Tequila Sunrise“. Jeder Song wurde großartig interpretiert, so dass man sich inmitten eines Eagles-Konzert wiederfand. Die Vocals von Glen Frey und Don Henley wurden von Johnny Brady und Nigel Connell grandios „ersetzt“. Besonders die tief sinnigen Songs, wie „Love Will Keep Us Alive“ und „Hotel California“, gesungen von Johnny Brady, gingen ins Herz. Doch auch Nigel überzeugte mit seinen Interpretationen von „Desperado“ und „Take it Easy“. Aber auch andere Klassiker, wie „Already Gone“, „James Dean“ und „Life In The Fast

Lane“ überzeugten das Publikum durch Energie und Stimmgewalt der 10-köpfigen Band.

Als kleines Highlight kam Cliona Hagan für ein gemeinsames Duett mit „Take It To The Limit“ nochmals auf die Bühne und sie brachten die Fans gemeinsam in Wallung. Ein großartiger, von den Fans umjubelter Abend, der mit „Seven Bridges Road“ in einer Gänsehaut-unplugged-Version, „Hotel California“ und „Take it easy“ sein Ende fand.

Wer die Tour von „Take It To The Limit“ verpasst hat, hat im Februar 2024 erneut die Möglichkeit diese unvergleichbare Eagles-Tribute-Band live zu erleben.





„50 JAHRE TRUCK STOP“-TOUR ZWISCHEN ERINNERUNGEN UND ZUKUNFT

Bericht und Fotos: Marion Freier

Wenn man wie ich die Band Truck Stop vor ca. 45 Jahren das erste mal im deutschen Fernsehen entdeckt und vor 43 Jahren persönlich kennengelernt hat, hat in dieser langen Zeit unzählige Truck Stop Konzerte live erlebt - Konzerte im Rahmen einer Tournee, geschlossene Gesellschaften, Fernsehsendungen wie die „Hitparade“ oder „Country Time mit Freddy Quinn“, große Country Festivals und kleinere Konzerte in Kaufhäusern oder Clubs. Und trotz meiner langen Truck Stop Historie schafften es das letzte verbliebene Gründungsmitglied Teddy Ibing (Schlagzeug & Unterhaltung), der seit 40 Jahren in der Band für die Pedal Steel Guitar, Dobro und Gesang zuständige Knut Bewersdorff und die anderen 4 zum aktuellen Line-Up gehörenden Musikerkollegen Andreas Cisek (Gesang, Akustik-Gitarre & Mundharmonika), Multi-Instrumentalist Tim Reese (Geige, Akustik-Gitarre, Mandoline, Banjo, Ukulele & Gesang), David Rick (Gitarre) und der letzte Neuzugang Uwe Frenzel (Bass, Ak-

kordeon & Gesang), mich mit ihrem Konzert in Berlin im Rahmen ihrer „50 Jahre Truck Stop“ Tour mehrmals zu überraschen.

Natürlich begann der Abend im Fontane-Haus ähnlich wie alle Konzerte der Band - mit frenetischem Begrüßungs-Applaus der Fans im fast ausverkauften Saal und einigen Truck Stop Klassikern, gemischt mit vielen Songs aus dem aktuellen Jubiläums-Doppelalbum. Eine tolle Idee war es dann z.B., dass sich jeder der Musiker mit seiner ganz persönlichen Geschichte zu Truck Stop vorstellte und so besonders für die Fans, die die Bands noch nicht so lange begleiten, die eine oder andere Hintergrund-Info beleuchtet wurde. Auch die Gesangs-Parts zu einigen Songs wurden seit dem Ausstieg von Uwe Lost, der immer einen nicht unerheblichen Gesangs-Part bei den Truck-Stop-Shows bestritt, mittlerweile neu verteilt. So hört man beispielsweise jetzt auch Tim Reese gelegentlich am Lead-Gesang.

Wie seit einiger Zeit bei Truck Stop Konzerten üblich, wurde das Bühnenbild für den zweiten Teil des Abends leicht verändert.

Große Roll-Ups mit den Fotos der beiden legendären, leider vor einigen Jahren verstorbenen Truck-Stop-Ikonen und Gründungsmitglieder Cisco Berndt (verstorben 2014) und Lucius Reichling (verstorben 2012) dominierten jetzt das Bühnenbild und zogen unweigerlich alle Blicke auf sich. Dies hatte jedoch auch einen Bezug zum aktuellen Album, denn dort haben Truck Stop sich auf einen schmalen Grat begeben und 2 Songs aufgenommen, bei denen die Stimmen der verstorbenen Bandmitglieder in die neu eingespielten Aufnahmen zweier Truck Stop Hits aus 1993 und 2003 eingemischt wurden. Natürlich wurden diese beiden Titel während des Konzertes auch live gespielt - eine musikalische Meisterleistung der Band, nicht vom Takt der eingespielten Gesangsspuren abzuweichen.



→ Neuzugang Uwe Frenzel & Cisco

Die letzte Überraschung gab's dann nach dem Konzert, denn es wurden zur Freude der Fans endlich wieder Autogramme gegeben. Zwar erschienen die Musiker alle mit FFP2-Masken, aber man kann es ihnen auch nicht verübeln, hatten sie doch bei einer der letzten Tourneen nacheinander mit dem Corona-Virus (und teilweise auch seinen Langzeitfolgen) zu kämpfen, was zu kurzfristigen Konzertausfällen geführt hatte. Den Fans war es jedenfalls egal, denn sie wissen ja eh in- und auswendig, wie die Musiker unter den Masken aussehen. Hauptsache, die frisch erworbenen aktuellen Doppel-Alben und sonstigen Fan-Artikel wurden signiert.

Nicht nur für mich war dieser 17. März im Berliner Fontane-Haus es ein rundum schöner Abend und ich lasse mich gerne überraschen, womit mich die Band bei unserem nächsten Wiedersehen überraschen wird



→ Andreas ‚Cisi‘ Cisek in Aktion



→ Frank Kasselmann (2.v.r.) mit De Waltons beim Raubritter

FRANK KASSELMANN

GESCHÄFTSFÜHRER HASSERÖDER BURGHOTEL WERNIGERODE

Interview + Fotos: Marion Freier

Im Rahmen eines Konzert-Besuches im Februar hatte Saloon-Redakteurin Marion Freier die Gelegenheit, mit Frank Kasselmann, dem Geschäftsführer des Hasseröder Burghotels in Wernigerode, zu sprechen und ihm ein paar Fragen zu seinem Haus und seinen Live Music Events zu stellen.

Saloon: Wir sind heute wieder einmal in Deinem Haus zu Gast, weil Du hier u.a. auch Country Music Veranstaltungen durchführst, die nicht nur Eure Hausgäste besuchen können, sondern auch Fans, die einfach nur Lust auf Live Music haben. Bist Du selbst auch ein Country Music Fan?

Frank Kasselmann: Auch, ja, jedoch nicht ausschliesslich. Aber ich höre sehr gern Country Music. An diese Musikrichtung bin ich eigentlich durch Pullman City Harz und das Country Music Meeting Berlin herangekommen. So sind auch die Kontakte mit den verschiedenen Musikern entstanden, daher wird hier auch regelmässig Country



→ Das Hasseröder Burghotel

gespielt oder zumindest Country-lastiges oder Country-verwandtes.

Saloon: Aber Du bietest nicht ausschliesslich Country Music an. Welche Musikrichtungen oder anderes Entertainment erwartet Eure Gäste sonst noch?

Frank Kasselmann: Von Pop bis Rock ist von allem ein bisschen etwas dabei. Aber unser Publikum ist sehr ‚speziell‘: Es sind Urlaubsgäste, auch mit Kindern, die den ganzen Tag im Harz unterwegs sind, und dann mal für 1 oder 2 Drinks in die Bar gehen. Es ist also nicht wie bei einem Konzert, wo man nur wegen der Musik kommt. Aber trotzdem waren gestern abend ca. 3 Dutzend Leute da, die bis zum Schluss abgerockt haben und tatsächlich wegen der Musik gekommen sind. Fans, die die Band woanders schon gehört haben, Leute aus Pullman City, Fans anderer Countryfeste, die mittlerweile auch Stammgäste bei uns sind.

Saloon: Du bietest aber auch Kinderprogramm, richtig?

Frank Kasselmann: Wir haben 25% Kinderübernachtungen. Daher gibt es auch reine Kinderveranstaltungen, wie z.B. Puppentheater. Und bei der Live Music achten wir darauf, dass diese tanzbar ist. Künstler, die größtenteils Musik zum Zuhören bieten, werden nicht so gut angenommen. Wir hatten hier teilweise richtig gute Künstler, z.B. eine Band, die Jethro Tull in Perfektion gecovered hat, aber so etwas ist nun mal kein Mainstream. Und wir haben ja auch vielschichtige Gäste mit völlig verschiedenen Musikgeschmäckern. Manche mögen Country Music, manche mögen's gar

nicht. Ich selbst liebe Live Music, kann jede Musikrichtung genießen, deswegen biete ich das hier auch an. Ausserdem nehmen wir keinen Eintritt.

Saloon: Und wie wählst Du die Künstler aus, die bei Euch dann meist regelmässig auftreten?

Frank Kasselmann: Manche habe ich persönlich gesehen, manche habe ich im Netz gefunden, manche haben sich beworben. Ausserdem kooperiere ich mit dem American Western Saloon Berlin. Wenn Bands längere Anreisen haben, oder es Bands sind, die für einen Einzelauftritt zu teuer wären, dann versuchen wir, den Bands den entsprechenden Anschlussgig anzubieten. So rechnet es sich für beide Seiten.

Saloon: Du hast also hier in der Nähe oder auch weiter entfernt noch Kontakte zu anderen Country Music Veranstaltern, mit denen Du kooperierst?

Frank Kasselmann: Nicht wirkliche viele, und hauptsächlich Berlin. Wir machen unser Band-Booking in der Regel schon im November des Vorjahres für das ganze Jahr, bieten jeden Freitag und Samstag Live Music. Mit den Bands haben wir auch manchmal besondere Vereinbarungen. Zum Beispiel wenn sich den Musikern ein „Super-Gig“ bietet, haben wir schon die Möglichkeit, Auftrittstermine zu tauschen, solange die Anfrage nicht erst ein paar Tage vorher kommt. Etliche Bands spielen bei uns auch ca. 4 x pro Jahr, das sind allerdings auch Bands, die in den letzten 6 1/2 Jahren regelmässig bei uns auftreten. Und es

sind in der Regel Künstler, bei denen nichts vom Band kommt und die wirklich Spaß dabei haben, die nicht nur ‚abliefern‘ und dann weg sind, sondern eben auch die eine oder andere Zugabe geben. Dies liegt sicherlich auch daran, dass ich meine Künstler behandle wie Gäste. Sie sind so untergebracht und werden auch so gepflegt, was ja leider nicht überall üblich ist. Da hört man schon manchmal, dass Künstler in den besten Häusern das letzte Loch zum Übernachten zugewiesen bekommen. Das ist bei uns nicht der Fall.

Saloon: Wie werden die Veranstaltungen von Euren Hausgästen angenommen?

Frank Kasselmann: Sehr positiv. Wir haben auch etliche Stammgäste, die durch Zufall mal bei einer Live Veranstaltung zu Gast waren, und mittlerweile schon zum 70sten mal bei uns übernachten, allein wegen der Live Music. Es werden auch immer mehr, die wegen der Musik kommen, zumal es ja auch nicht üblich ist, Live Music in einer guten Qualität bei freiem Eintritt genießen zu können.

Saloon: Was erwartet Eure Hausgäste noch alles im Burghotel?

Frank Kasselmann: Alles, was hier angeboten wird, resultiert aus meinen eigenen Erfahrungen, sowohl positiver als auch negativer Art. Ich bin Familienvater, ich habe ganz normal verdient, als die Kinder noch klein waren. Damals sind wir nach Bulgarien in den Urlaub gefahren und dort war die Mlnibar inklusive. So ist es bei uns auch. Die Minibar wird täglich mit Apfelschorle und Wasser aufgefüllt - nicht mit Alkohol, wegen der Familien und Kinder. Bei uns muss man auch nicht an jeder Ecke einen Euro reinstecken. Wenn man als Familienvater schon fast genötigt wird, ständig nein zu sagen, ist es auch kein schöner Urlaub. Das gibt es bei uns nicht. Deswegen kosten Kinder bis 5 Jahren z.B. gar nichts, weder in der Verpflegung noch in der Übernachtung. Und zwischen 5 und 15 Jahren kosten sie nur 45%. Dadurch können sich auch alleinerziehende Personen einen Urlaub bei uns leisten.

Saloon: Das Hasseröder Burghotel ist ja eines der modernsten in der Region Harz. Hast Du eine kurz zusammengefasste Entstehungsgeschichte für unsere Leser von der Zeit vor der Wende bis heute?

Frank Kasselmann: Das Haus ist mal als FDGB-Ferienhaus in der DDR errichtet worden. Die Baustelle lag aber etliche Jahre brach, so dass das Haus erst 1985, also gar nicht so lange vor der Wende, eröffnet wurde. Der Teich nebenan ist eigentlich die Baugrube für zwei weitere Hoteltürme gewesen, jedoch wurden diese Pläne nie realisiert.

Saloon: Und Du hast das Haus seit wann?



→ Große Holzschnitzereien vor dem Hotel

Frank Kasselmann: Die Idee hatte ich eigentlich schon im November 2008, als ich im gegenüberliegenden Ferienpark Geschäftsführer war. Diesen hatte ich vom tiefen Minus kurz nach der Eröffnung in die positiven Zahlen geführt. Allerdings war der Ferienpark damals an vielen Stellen nicht optimal geplant, z.B. hatte er bei 650 Betten nur ein Restaurant mit 120 Plätzen. Man hatte also so gut wie keine Möglichkeiten, gutes Geld zu verdienen, geschweige denn, alle Gäste vernünftig zu verpflegen. Allein schon deswegen hatte ich ein Auge auf das gegenüberliegende Hotel mit den vielen Räumlichkeiten geworfen. Aber beide Inhaber konnten sich damals nicht einigen. Nach monatelangem Hin- und Her-Rechnen wollte ich das Haus dann kaufen und hatte das Glück, das das Haus damals nicht mehr den Brandschutzbestimmungen entsprach. Mittlerweile haben wir hier die höchsten Hochhausstandards beim Brandschutz, darüber bin ich sehr glücklich, allein schon wegen der vielen Familien.

Saloon: Wann war die Eröffnung mit Dir als Inhaber bzw. Geschäftsführer?

Frank Kasselmann: Oh, das war ein langer Leidensweg. Erst mal hat es 4 Jahre gebraucht, bis die Finanzierung durch war, wobei es hier sehr geholfen hat, dass ich durch meine sehr gute Arbeit für den Ferienpark das Vertrauen einiger Banken genoss. Und als ich 2012 anfangen wollte zu bauen, sprang 4 Tage vor Baubeginn eine der Banken aus fadenscheinigen Gründen ab. Auf meiner Suche nach anderen Lösungen bzw. Banken, kam natürlich immer wieder die Frage auf, warum diese Bank abgesprungen war. Also haben wir dann z.B. einen eigentlich geplanten grossen Veranstaltungssaal für 5 Millionen gestrichen, um schlussendlich 3 Millionen zu sparen, weil inzwischen wieder fast 2 Jahre vergangen waren und entsprechend die Kosten gestiegen und Fördergelder weggefallen waren. Jedenfalls konnten wir im November 2014 anfangen zu bauen, haben dann erst mal das ganze Gebäude bis auf den Rohbau heruntergeschält, alle Leitungen, Rohre, Fenster und Türen neu eingebaut, alles innen und aussen neu gedämmt und Stück für Stück bis zur Inneneinrichtung alles erneuert. Kurz nach der Eröffnung wurde mir dann aber wegen einer benötigten Nachfinanzierung von rund 10% erst mal der Stecker gezogen. Aber nach rund 2 langen Jahren der Durststrecke stand dann schlussendlich fest, dass das ursprüngliche Konzept aufgeht und das Haus unter meiner Regie gut läuft.

Saloon: Gibt es für 2023 schon Pläne für Umbauten, zusätzliche Specials oder andere interessante Projekte?

Frank Kasselmann: Nein, nichts spezielles. Wir investieren jedes Jahr, auch im sechsstelligen Rahmen, aber hauptsächlich, um das Haus zu optimieren und immer noch ein wenig schicker zu machen. Wir haben ja irgendwann mal mit weißen Wänden angefangen, arbeiten mittlerweile aber mit tollen Künstlern zusammen, die die z.B. Wände stilecht im Ritterthema gestaltet haben. Und so wächst das Ambiente immer mehr. Seit Beginn der neuen geschäftlichen Konstellation im Oktober 2018 stieg auch der Umsatz immer weiter, es begann das bestgebuchteste Jahr 2020 - und dann kam die Pandemie. Das wir überhaupt noch hier existieren, hängt auch damit zusammen, dass wir vom Grund her ein gesunder Betrieb sind, müssen natürlich dabei immer ein Riesen-Rad drehen. Wir haben mittlerweile über 100 Festangestellte. Bei uns gibt es keine Saisonkräfte. Wir haben das ganze Jahr guten Betrieb und 365 Tage im Jahr geöffnet. Fachkräftemangel haben wir nur sehr wenig, da wir bis zu 19 Auszubildende gleichzeitig in 6 Berufen ausbilden. Wir sind mittlerweile eine von der Dehoga und der IHK ausgezeichnete Prüfungsstätte. Von den letzten 7 Auszubildenden haben alle bestanden und 5 sind auch bei uns geblieben. Junge Leute zieht es natürlich auch irgendwann mal weg.

Saloon: Bist Du mit dem Hasseröder Burghotel einer der größten Arbeitgeber und Ausbilder der Region?

Frank Kasselmann: Ja, einer der größten Arbeitgeber in dem Bereich schon, Ausbilder auf jeden Fall. So viele Ausbilder wie wir hat keiner. Momentan haben wir 12 Ausbilder und wahrscheinlich werden wir noch 8 weitere dazu bekommen. Und unsere Auszubildenden müssen auch nicht nur die ungeliebten Arbeiten machen, sondern werden in alle Prozesse eingebunden und erhalten somit eine qualifizierte Ausbildung.

Saloon: Aktuell war ja das NDR-Fernsehen bei Euch zu Gast. Worum ging es hierbei und war Dein Haus vorher auch schon im TV zu sehen?

Frank Kasselmann: Der MDR hat mich in 2020 genau so toll überredet wie Du, meine Geschichte zu erzählen. In diesem Interview wurde ich auch zu meiner Jugend als Westharzer befragt, als ich noch an Autos geschraubt, als DJ gearbeitet und meine Frau kennengelernt habe. Da ging es aber nicht nur um unser Haus allein, sondern um „sagenhaftes rund um den Brocken“. Und der NDR hatte uns aufgrund unseres Tischlers, der hier die Theken und sonstigen Dekorationen nach Maß aus Eiche baut, für eine Dokumentation auf dem Schirm, in der es um

das Edelholz vom Baum im Wald über den Förster, den Edelholzhandel, den Zimmerer, bis zu unserer Inneneinrichtung ging.

Saloon: Ist das auch der Holzkünstler, der für die ganzen Statuen vor und im Haus verantwortlich zeichnet?

Frank Kasselmann: Nein, das sind mittlerweile gute Freunde von uns, die sog. Harzritter. Das ist ein Verein, der sich u.a. gegen das Bienensterben einsetzt. Dieser Verein führt nicht nur 2 x im Jahr Holzschnitz-Events durch, sondern macht auch Auftragsarbeiten. Die holen dann wirklich Weltklaseschnitzer vom ganzen Planeten zusammen. Den Ritterschlag vor dem Haus hat z.B. eine 62jährige österreichische Holzschnitzermeisterin mit der Kettensäge angefertigt, die normalerweise riesige Engel aus Holz schnitzt. Und den Löwen hat ein russischer Schnitzer erstellt. Die Harzritter holen sich je nach Bedarf die Künstler aus der ganze Welt zusammen. Und die Events finden nicht weit weg von hier im Stemberghaus, dem Gelände einer alten Köhlerei kurz vor Hasselfelde, statt.

Saloon: Um noch einmal auf Eure Country Music Abende zurückzukommen: Was sollten externe Gäste bzgl. Reservierungen und der Möglichkeit zum Line Dance beachten?

Frank Kasselmann: Für Line Dance, wie man es von den meisten Festivals kennt, sind der Raum und die Tanzfläche zu klein. Es wird zwar vereinzelt auch Line Dance getanzt, aber der Saal hat 220 Sitzplätze und die Tanzfläche vor der Bühne nur ungefähr 25 m². Reservierungen sind aufgrund unserer guten Auslastung grundsätzlich sinnvoll - egal ob zur Live Music oder für eine Übernachtung. Diese nimmt mein Team gerne telefonisch oder über unsere Webseite entgegen.



→ Die Bar in der Eingangshalle ist ein beliebter Treffpunkt

Hasseröder Burghotel
Langer Stieg 62,
38855 Wernigerode
Tel. 03964 – 51640
www.hasseroeder-burghotel.de



California in Korschenbroich

ALINA SEBASTIAN IM IL CORTILE

Bericht und Fotos: Marion Freier

Es kommt nicht oft vor, dass eine 5-fache Preisträgerin des Deutschen Rock & Pop Preises in unmittelbarer Nähe unserer Redaktion auftritt. Die seit einiger Zeit bestehende Kooperation des Restaurants Il Cortile in Korschenbroich und der Event-Agentur Stadtklang aus Düsseldorf machte dies jedoch möglich.

Timi Fejza, einer der beiden Chefs des Il Cortile, teilte uns mit, dass er seinen Gästen schon kurz nach Übernahme der Räume in 2020 Live Music bieten wollte, jedoch keine personellen Kapazitäten für die Organisation und Bewerbung hatte. Kurze Zeit später kam dann die Zusammenarbeit mit dem Team von Stadtklang zustande, die seitdem in regelmäßigen Abständen Konzerte von Künstlern verschiedener Musik-Genres im Il Cortile präsentieren. Am Altweiber-Donnerstag stellte nun Alina Sebastian aus Osnabrück, die bereits seit einiger Zeit zu den Verteilstellen des SALOON Magazins gehört, ihre ausschliesslich selbstgeschriebenen New Country Titel zusammen mit 2 Musikern ihrer eigentlich 3-köpfigen Band dem Publikum im Il Cortile vor.

Fast jeder Platz war reserviert und die Gäste genossen nicht nur die leckeren hausgemachten Speisen, sondern lauschten auch interessiert den Songs von Alina und ihrer kleinen Band. Flotte Nummern mit rockigen Gitarren-Riffs wechselten sich mit gefühlvollen Balladen ab und das Publikum gab nicht nur wohlverdienten Applaus sondern folgte auch Alinas Einladungen, mit den Fingern zu schnippen oder mitzuklatschen. Ganz besonders beeindruckt waren wir von einem Song, den Alina im zweiten Set ganz ohne ihre Mitmusiker, ohne Mikrofon und sonstige technische Verstärkung nur mit ihrer gefühlvollen und dennoch starken Stimme und ihrer Gitarre vortrug. Man hätte fast die berühmte Nadel fallen hören können, so still wurde es bei diesem Song im Il Cortile, nur das Klappern der Pfannen und Töpfe aus der offenen Küche störte ein wenig. Mit ihren New Country Songs mit starken Texten und flotten Arrangements führt Alina Sebastian das musikalische Erbe fort, das in den 90ern von Shania Twain und in den 2000ern von der frühen Taylor Swift auch der breiten Masse ausserhalb der Country Szene bekannt wurde. Und man hört Alina an, dass sie sich

genau mit dieser Musikrichtung identifiziert und ihre Songwriter-Qualitäten eindrucksvoll umsetzen kann. Ihre erst am 20. Januar veröffentlichte Single „California“ kam auch in Korschenbroich sehr gut an. Die Gäste sangen den Song sogar teilweise mit, obwohl gerade erst gehört. Der Song und das dazugehörige Musikvideo wurden übrigens durch das Pop-Stipendium der BV Pop, LAG Rock Niedersachsen und „Neustart Kultur“ gefördert und sind auf allen gängigen Streaming- und Download-Plattformen erhältlich.

Viele der auf Alinas Webseite gelisteten Auftrittstermine sind leider nur unvollständig gelistet und werden hoffentlich zeitnah aktualisiert, denn einige der Termine, bei denen nur „Infos folgen“ hinterlegt wurde, stehen unmittelbar bevor. Zwei Termine möchten wir an dieser Stelle jedoch hervorheben, und zwar den 17. Mai (hier findet im Hoppegarden in Hamm ein Pre-Release-Konzert statt) und den 24. Juni, an dem Alina Sebastian zum Line-Up des legendären Truckstop Country Festival in Øster Hurup in Dänemark gehört.

www.alinasebastian.de

NEW MUSIC



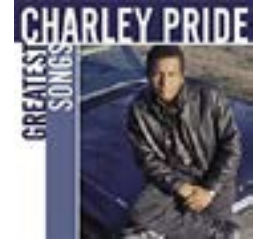
07.04. – Jason Cruz and Howl, *Wolves*



07.04. – Various Artists, *Way To Make A Living: Dolly Parton Songbook*



07.04. – Ian Munsick, *White Buffalo*



07.04. – Charley Pride, *Greatest Songs (Vinyl)*



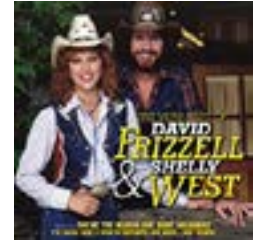
07.04. – Roy Rogers, *Hoppy Gene And Me*



07.04. – Dallas Wayne, *Coldwater, Tennessee Limited Numbered (Vinyl)*



07.04. – Rex Allen, *Pair To Draw To*



07.04. – David Frizzell, *The Very Best Of*



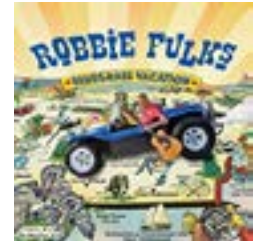
07.04. – Various, *Rockin Rollin' USA 1: Canada*



07.04. – Ruston Kelly, *The Weakness*



07.04. – Lucinda Williams, *Happy Woman Blues (Vinyl)*



07.04. – Robbie Fulks, *Bluegrass Vacation*



14.04. – Caitlyn Smith, *High & Low*



14.04. – Chet Atkins, *Very Best of (Vinyl)*



14.04. – Buck Owens, *Essential (Vinyl)*



14.04. – Michael Nesmith, *Pretty Much Your Standard Ranch Stash*



14.04. – The Wood Brothers, *Heart is the Hero*



21.04. – Billy Joe & Eddie Shaver, *Victory (Vinyl)*



21.04. – The Infamous Stringdusters, *A Tribute to Flatt & Scuggs*



21.04. – The Delines, *The Night Always Comes*



21.04. - Rose City Band, Garden Party



21.04. - Esther Rose, Safe to Run



21.04. - POCO, The Sony/BMG a's and B's



21.04. - Joey Frendo, Bound For Heartache



21.04. - Bella White, Among Other Things



28.04. - Cole Swindell, Stereotype Broken Deluxe



28.04. - Tracy Nelson, Life Don't Miss Nobody



28.04. - Mya Byrne, Rhinestone Tomboy



28.04. - Victoria Hallman, From Birmingham To Bakersfield



28.04. - Tender Things, That Texas Touch (Vinyl)



28.04. - Justin Townes Earle, The Good Life (Audi)



28.04. - Carly Pearce, 29: Written In Stone From Music City Gold (Vinyl)



28.04. - Nate Smith, Nate Smith



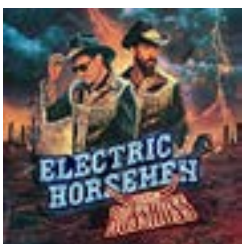
28.04. - Davisson Brothers Band, Home Is Where The Heart Is



28.04. - Various Artists, I Am A Pilgrim: Doc Watson At 100



28.04. - Kip Moore, Damn Love



05.05. - Boss Hoss, Electric Horsemen (Deluxe Edt.)



05.05. - Alison Brown, On Banjo



05.05. - Rodney Crowell, Chicago Sessions



05.05. - Olivia Newton-John, Just the Two of Us: The Duets Collection (Vol. 1)

NEW MUSIC



05.05. - Logan Halstead,
Dark Black Coal



05.05. - Megan Moroney,
Lucky



05.05. - Justin Moore,
Stray Dog



12.05. - Roxy Gordon,
Crazy Horse Never Died



12.05. - The Wilder Blue,
The Wilder Blue (Vinyl)



12.05. - The Special Consensus,
Great Blue North



12.05. - Various, Rhythm &
Western Vol. 8:
Oh Lonesome Me



12.05. - Cheat Codes, One
Night in Nashville -
Gold (Vinyl)



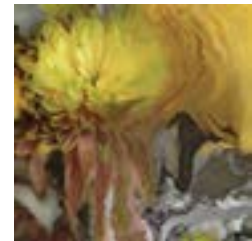
12.05. - The Malpass Brothers,
Lonely Street



12.05. - Parker McCollum,
Never Enough



12.05. - Lainey Wilson,
Bell Bottom Country (Vinyl)



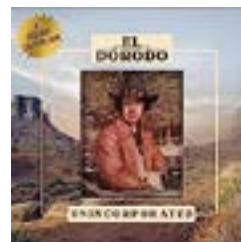
12.05. - Parker Millsap,
Wilderness Within You



19.05. - Layng Martine Jr.,
Music Man



19.05. - Rodney Rice,
Rodney Rice



19.05. - El Dorado,
Unincorporated (Vinyl)



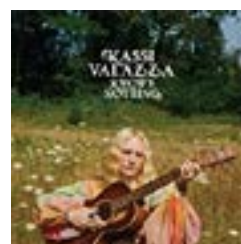
19.05. - Marty Stuart,
Altitude



19.05. - Graham Nash,
Now



26.05. - Melonie Cannon,
A Tribute To Vern Gosdin



26.05. - Kassi Valazza,
Kassi Valazza Knows
Nothing



26.05. - Nicholas Jamerson,
Peace Mountain



TRUCK STOP

50 Jahre (Doppel-CD) (VÖ 10.03.2023)

Es gibt nicht viele Künstler in Deutschland, die seit 50 Jahren regelmässig Alben veröffentlichen und immer noch auf Tour gehen, erst recht nicht auf der Country Szene. Truck Stop sind da eine Ausnahme. Sie trotzen nicht nur dem Sturm der sich ständig verändernden Musik-

welt, liessen sich in der Vergangenheit auch nicht vom Tod dreier Band-Gründungsmitglieder aufhalten, fanden immer wieder neue, perfekt passende Mit-Musiker und knüpften Kontakte zu jungen Musikern auf der Country Szene. Letzteres zeigt sich z.B. auch in einem Song auf dem aktuellen Album „50 Jahre“, denn der Titel „Bist meine Welt“ - neben „Mondschein“ und „Ich schick' ein Lied zu Dir“ einer unserer Favorites auf dem Album - wurde von Joscha Wittschell alias Joshville geschrieben, der seit einiger Zeit

mit Truck Stop befreundet ist. Auch Schlagzeuger Teddy Ibing, der normalerweise eher für Klamaus-Songs in der Band zuständig ist, hat dieses mal mit „Alles was ich möchte“ ein ‚richtiges‘ Liebeslied auf den Leib geschneidert bekommen. Ansonsten bietet das Jubiläums-Album einige Re-Recordings bekannter Truck Stop Songs, wie „Yeehaw“ und „Arizona, Arizona“ (dieser bereits aus 2015), Duette mit den Bellamy Brothers, den Höhnern und Gunter Gabriel sowie die aller-erste Single „Hello Josephine“ aus Zeiten, in denen Truck Stop noch nicht auf deutsch sangen. Und natürlich darf das allseits beliebte „Großstadtrevier“ nicht fehlen.

„50 Jahre“ hatte bereits eine Woche nach Veröffentlichung die Top 3 der deutschen Verkaufs-Charts erreicht, ist - wie sämtliche seit 2015 veröffentlichten Truck Stop CD's - bei Telamo erschienen und ist nicht nur als Doppel-Album, sondern auch in der Fan-Box zusammen mit Poster, Schal, Schlüsselband und Hutpin erhältlich. (MF)



BRANDY CLARK

„Brandy Clark“
VÖ 19.05.2023

Brandy Clark - eine der angesehensten Songschreiberinnen und Musikerinnen ihrer Generation, hat bisher drei hochgelobte Alben veröffentlicht. Doch sie schreibt auch Songs für andere Künstler*innen. So schrieb

sie u.a. das Grammy®-nominierte Duett „A Beautiful Noise“ von Brandi Carlile und Alicia Keys und „Follow Your Arrow“ von Kacey Musgraves.

Auf ihrem vierten Album stellt die Songwriterin Brandy Clark nun wieder einmal ihre Vielseitigkeit unter Beweis. Elf Tracks umfasst das selbstbetitelt Album und diese Songs durchqueren das gesamte emotionale Spektrum - vom schonungslosen, fordernden Opener „Ain't Enough Rocks“ über das dahinragende, harmoniegetränkte „Tell Her You Don't Love Her“ bis hin zur ausgelassenen Freude von „Northwest“, einer Liebeserklärung an ihre Wurzeln.

Einen ersten Einblick in das Album kann man schon jetzt bekommen. Die Single „Buried“ erschien Ende März und ist auf allen bekannten (Streaming-) Kanälen erhältlich.

Ein absolutes Highlight auf diesem Album ist die Kollaboration „Dear Insecurity“ mit Brandi Carlile, in der die beiden auf ebenso originelle wie lebensnahe Weise einen Blick auf die Dämonen werfen, mit denen wir uns alle tagtäglich herumschlagen. Die beiden Songwriterinnen haben schon vor einiger Zeit bei den Grammy®-Awards beschlossen, ein Album aufzunehmen und so ist Brandi Carlile eine der großartigen Musiker*innen, die im Studio in Kalifornien mitwirkten. Neben ihr waren u.a. Derek Trucks (Tedeschi Trucks Band) und Lucius für dieses Album tätig. (SK)



DAVE HAUSE

Drive Like It's Stolen
(VÖ: 28.04.2023)

Mit diesem bei Blood Harmony Records erschienenen Album liefert der in Philadelphia geborene Singer-Songwriter Dave Hause sein mittlerweile 6. Album. Als Produzent zeichnete die-

ses mal Will Hoge verantwortlich.

Beim Opener „Cheap Seats“ fühlt man sich zunächst ein wenig beklemmt, lauscht man jedoch dem Text, entwickelt sich eine eher geheimnisvolle Verbundenheit zu der besungenen Person auf dem ‚Cheap Seat‘. Auch beim nächsten Song „Pedal Down“ bleibt der Sound ein bisschen düster, vielleicht absichtlich, um den Zuhörern direkt zum Text umzuleiten. Aber Dave Hause kann auch rockig und flott, wie er anschliessend mit „Damn Personal“ und „Low“ beweist. Und dann hört man bei „Chainsawes“ wieder diese düsteren Streicher-Arrangements...

Unsere Favoriten auf „Drive Like It's Stolen“ sind „Tarnish“, ein flotter aber nachdenklicher Song über Erinnerungsstücke aus längst vergangenen Zeiten, das rockige „Hazard Lights“, bei dem es um's ‚nach Hause kommen‘ geht - zum einen wortwörtlich und zum anderen in einer Partnerschaft - dicht gefolgt vom Titelsong, der von neuen amerikanischen Städten und dem Elternteil in der Post-Pandemie erzählt.

Die insgesamt 10 Songs sind authentisch und kommen von Herzen. Ein typisches Dave Hause Album also! Lediglich bei den Texten erwartet die Fans etwas neues, denn es werden im Gegensatz zu Dave Hause's bisherigen Texten fiktive Geschichten erzählt - „Post-apocalyptic Americana“ nennt Hause das ganze. Den wirklichen Dave Hause Fans sollte „Drive Like It's Stolen“ gefallen. Das Album könnte seine Fangemeinde aber auch nicht unerheblich erweitern. (MF)

SA. 01.04.

13439 Berlin
Larry Schuba - The One Man Show
20:00 Uhr | American Western Saloon
030 - 40 72 87 80
www.western-saloon.de

17268 Templin
Line Dance Weekend mit Jimmy
ab 12:00 Uhr | El Dorado Templin
03987 - 208 40

19069 Zickhusen
Line Dance nach Wunsch mit DJ Henry
16:00 Uhr | Dorfgemeinschaftshaus
01520 - 879 99 22

38855 Wernigerode
Die Eis Boys
20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel
03943 - 516 40

59505 Bad Sassendorf
Mavericks
19:30 Uhr | Kulturscheune Hof Haulle
02921 - 94 33 40
www.mavericks.de

80995 München
Tuff Enuff
20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

94535 Eging am See
The Baseballs, Marcello & The Flaming Boppers, DJ Dynaflo
ab 17:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

A - 4484 Kronstorf
Truck Stop
20:00 Uhr | Josef-Heiml-Halle
0043 - 900 - 949 60 96
www.truck-stop.de

SO. 02.04.

80995 München
Bud, N' Cellar
17:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

DO. 06.04.

80995 München
Huckleberry Five
20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

FR. 07.04.

16816 Neuruppin
Country-Oster-Fest mit DJ Nick
ab 18:00 Uhr | Hangar-312
0173 - 780 53 63

80995 München
Rattlesnake Torpedos
20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

94535 Eging am See
Willie Jones Band
20:30 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

SA. 08.04.

09468 Geyer
Frohe Ostern in Old Miners Creek
ab 10:00 Uhr | Old Miners Creek Siedler-camp
0160 - 97 58 03 82

13439 Berlin
Tom Rascal & The Lakeland Cowboys
20:00 Uhr | American Western Saloon
030 - 40 72 87 80
www.western-saloon.de

16816 Neuruppin
Country-Oster-Fest mit DJ Nick, DJ's Conny & Bernhard, Doc Adams
ab 14:00 Uhr | Hangar-312
0173 - 780 53 63

38855 Wernigerode
The Six Pickles
20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel
03943 - 516 40

80995 München
Rattlesnake Torpedos
20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

SO. 09.04.

09468 Geyer
Frohe Ostern in Old Miners Creek
ab 10:00 Uhr | Old Miners Creek Siedler-camp
0160 - 97 58 03 82

16816 Neuruppin
Country-Oster-Fest mit DJ Nick, DJ Mike WestCo, Bernd Redemann
ab 11:00 Uhr | Hangar-312
0173 - 780 53 63

18317 Saal OT Neuendorf
Blue Bayou
19:00 Uhr | Horse Lake Ranch
0173 - 373 09 58

24628 Hartenholm
Osterbrunch
10:30 Uhr | Summerby Saloon
04195 - 13 11
www.summerby-saloon.com

80995 München
Die Blindschleichen
17:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

94535 Eging am See
Daniel T. Coates Band
20:30 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

MO. 10.04.

21217 Seevetal-Hörsten
Monday Music Musikerstammtisch
18:30 Uhr | Uns Dörphus
04105 - 849 49

80995 München
CCR Tribute Band
17:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

DO. 13.04.

80995 München
John Miller and his Country Casuals
20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

FR. 14.04.

13439 Berlin
Farm Dance Workshop mit Yvonne
19:00 Uhr | American Western Saloon
030 - 40 72 87 80
www.western-saloon.de

38855 Wernigerode
The Sinners
20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel
03943 - 516 40

80995 München
Rock'n Rodeo
20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

94535 Eging am See
Doug Adkins & Band
20:30 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

SA. 15.04.

13439 Berlin
ToMatty - Two Of The Mountz
20:00 Uhr | American Western Saloon
030 - 40 72 87 80
www.western-saloon.de

16348 Wandlitz
Line Dance Day mit Silvia Schill & DJ Eagle Eye Jimmy
17:00 Uhr | Goldener Löwe
0173 - 278 21 51

19370 Parchim
Line Dance Party mit DJ Henry
19:00 Uhr | Luisen-Speicher
01520 - 879 99 22

38855 Wernigerode
Old Beer Devilz
20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel
03943 - 516 40

38899 Hasselfelde
The Forgotten Sons Of Ben Cartwright
20:30 Uhr | Pullman City Harz
039459 - 73 10

71554 Weissachtal
Sawyer
20:00 Uhr | Auenwaldhalle Unterbüden
0172 - 625 39 88

80995 München
Rock'n Rodeo
20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

86836 Untermeitingen
Doug Adkins & Band
20:00 Uhr | Four Corners Music Hall
08232 - 90 48 41

94535 Eging am See
Low Places
20:30 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

SO. 16.04.

60389 Frankfurt-Seckbach
Purling Brooks Band
12:00 Uhr | Hammer Ranch
0160 - 94 76 94 60
www.cfrm.de

80995 München
Cagey Strings
17:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

DO. 20.04.

80995 München
Honky Tonk Five
20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

FR. 21.04.

04509 Badrina
Line Dance Day mit DJ Eagle Eye Jimmy
19:00 Uhr | Kultursaal Badrina
0171 - 425 95 80

13439 Berlin
Barn Dance Workshop mit Bernd
19:00 Uhr | American Western Saloon
030 - 40 72 87 80
www.western-saloon.de

38855 Wernigerode
Hillbilly Deluxe
20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel
03943 - 516 40

80995 München
Andy Martin Band
20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

94535 Eging am See
Ryan Eden
21:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

CH-4800 Zofingen
50's Rocket Music & Kustom Kulture Festival - Die Pre-Party
ab 19:00 Uhr | Mehrzweckhalle Zofingen
030 - 403 66 97 60

SA. 22.04.

04509 Badrina
Line Dance Day mit Silvia Schill & DJ Eagle Eye Jimmy
15:00 Uhr | Kultursaal Badrina
0171 - 425 95 80

09427 Ehrenfriedersdorf
Duo Diesel
20:00 Uhr | Berghotel Greifensteine
037346 - 12 34

09468 Geyer
Farmers Market in Old Miners Creek
ab 10:00 Uhr | Old Miners Creek Siedlercamp
0160 - 97 58 03 82

13439 Berlin
Hard Travelin'
20:00 Uhr | American Western Saloon
030 - 40 72 87 80
www.western-saloon.de

38855 Wernigerode
Johnny Cash Experience
20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel
03943 - 516 40

80995 München
Atomic Rocketeers
20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

89584 Ehingen
Daniel T. Coates Big Band, Lovesick Duo, New Aliquot
Country & Bluegrass Night der VHS Ehingen
19:00 Uhr | Lindenhalle
0761 - 88 84 99 99

92539 Schönsee
Boots, N' Pickups
20:00 Uhr | The Ranch, Landhotel Gaisthaler Hof
09674 - 238

94535 Eging am See
De Waltons, Walnut Grove, Kiss Forever Band
ab 17:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

CH-3653 Oberhofen am Thunersee
LenneBrothers Band
20:00 Uhr | Restaurant Rebleuten
0041 - 33 - 550 36 53

CH-4800 Zofingen
50's Rocket Music & Kustom Kulture Festival
ab 14:00 Uhr | Mehrzweckhalle Zofingen
030 - 403 66 97 60

CH-8514 Bissegg
The County Boys
20:00 Uhr | Bonanza Saloon
0041 - 71 - 636 11 54
www.thecountyboys.com

NL-6443 VZ Brunssum
More Than Words
21:00 Uhr | Schutterspark Brunssum V.O.F.
0031 - 45 - 750 69 64

SO. 23.04.

09468 Geyer
Farmers Market in Old Miners Creek
ab 10:00 Uhr | Old Miners Creek Siedlercamp
0160 - 97 58 03 82

10963 Berlin
Ilse deLange
20:00 Uhr | Tempodrom
01806 - 57 00 70

19357 Karstädt
Tanz-Kaffee mit DJ Henry
14:00 Uhr | Bürgerhaus
01520 - 879 99 22

51399 Burscheid
Mavericks
12:30 | Kirchenkurve Open Air
02174 - 67 00
www.mavericks.de

80995 München
Bonny Tones
17:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

CH-4800 Zofingen
50's Rocket Music & Kustom Kulture Festival
ab 11:00 Uhr | Mehrzweckhalle Zofingen
030 - 403 66 97 60

MO. 24.04.

21217 Seevetal-Hörsten
Monday Music Musikerstammtisch
18:30 Uhr | Uns Dörphus
04105 - 849 49

30159 Hannover
Ilse deLange
20:00 Uhr | Theater am Aegi
01806 - 57 00 70

DI. 25.04.

60388 Frankfurt
Ilse deLange
20:00 Uhr | Batschkapp
01806 - 57 00 70

80995 München
Jenny Don't & The Spurs
20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

MI. 26.04.

81667 München
Ilse deLange
20:00 Uhr | Ampere, Muffatwerk
01806 - 57 00 70

DO. 27.04.

70327 Stuttgart
Ilse deLange
20:00 Uhr | LKA-Longhorn
01806 - 57 00 70

80995 München
Layla Zoe
20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

FR. 28.04.

80995 München
Hee Haw Pickin' Band
20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

94535 Eging am See
Tom Rascal & The Lakeland Cowboys, Michelle Ryser
ab 20:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

SA. 29.04.

13439 Berlin
Line Dance mit DJ Silver
19:00 Uhr | American Western Saloon
030 - 40 72 87 80
www.western-saloon.de

80995 München
The Clouds Munich
20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

94535 Eging am See
Travis Truitt's Trio, Jake Lindholm, Michelle Ryser
ab 18:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

CH-6004 Luzern
LenneBrothers Band
17:00 Uhr | Stadtlauf, Zelt Mühleplatz
02334 - 553 23

SO. 30.04.

24628 Hartenholm
Tanz in den Mai mit DJ Mugger & Kleini
 19:00 Uhr | Summerby Saloon
 04195 - 13 11
www.summerby-saloon.com

38855 Wernigerode
Pianorocker Andy Lee Duo
 20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel
 03943 - 516 40

70806 Kornwestheim
Sawyer
 19:30 Uhr | Feuerwehrfest, Eintritt frei
 07156 - 177 47 94

80995 München
Bud, N' Cellar
 17:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
 089 - 150 40 35

94535 Eging am See
Jake Lindholm, New West
 ab 18:00 Uhr | Pullman City
 08544 - 974 90
www.pullmancity.de

MO. 01.05.

07548 Gera
More Than Words
 15:00 Uhr | Hofwiesenparkfest
 0365 - 61 90

14547 Beelitz
Fancy Country
 13:00 Uhr | Syringhof
 033204 - 638 00

DO. 04.05.

80995 München
Huckleberry Five
 20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
 089 - 150 40 35

FR. 05.05.

20359 Hamburg
Boots & Guitars, High South
 20:00 Uhr | Nochtspeicher
 069 - 90 28 39 86

38855 Wernigerode
Brothers Of 66
 20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel
 03943 - 516 40

77815 Bühl
Johnny & The Yooahos, Blue Grass Boogiemien
 ab 20:00 Uhr | Bluegrass-Festival Bühl, Gelände Firma Oechsle
 07223-931 67 99
www.bluegrassfestivalbuehl.de

80995 München
Rattlesnake Torpedos
 20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
 089 - 150 40 35

94535 Eging am See
Paul Daly Band
 20:30 Uhr | Pullman City
 08544 - 974 90
www.pullmancity.de

SA. 06.05.

25548 Kellinghusen
Boots & Guitars, Fabian Harloff, Marina Marx, Uwe Lost
 20:00 Uhr | Pep Kulturverein
 069 - 90 28 39 86

27251 Neuenkirchen
Daisy Town
 20:00 Uhr | Country Club Nienstedt
 0174 - 861 94 77

77815 Bühl
Boom Ditty, Cousin Hatfield, Fog Holler, Level Best
 ab 20:00 Uhr | Bluegrass-Festival Bühl, Bürgerhaus Neuer Markt
 07223-931 67 99
www.bluegrassfestivalbuehl.de

80995 München
Rattlesnake Torpedos
 20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
 089 - 150 40 35

94535 Eging am See
Juke West & The Band, Sawyer
 ab 18:00 Uhr | Pullman City
 08544 - 974 90
www.pullmancity.de

SO. 07.05.

16556 Borgsdorf
Line Dance Sonntags-Training mit Silvia Schill & DJ Eagle Eye Jimmy
 11:00 Uhr | Weißer Hirsch
 0173 - 278 21 51

39124 Magdeburg
LenneBrothers Band
 11:00 Uhr | Zoo Magdeburg
 02334 - 553 23

80335 München
Kenny Wayne Shepherd
 20:00 Uhr | Circus Krone
 040 - 237 24 00 30

80995 München
Die Blindschleichen
 17:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
 089 - 150 40 35

MO. 08.05.

21217 Seevetal-Hörsten
Monday Music Musikerstammtisch
 18:30 Uhr | Uns Dörphus
 04105 - 849 49

DI. 09.05.

46049 Oberhausen
Boots & Guitars, Yvonne Gabriel
 20:00 Uhr | Zentrum Altenberg, Schlosserei
 069 - 90 28 39 86

MI. 10.05.

85057 Ingolstadt
Boots & Guitars, More Than Words
 20:00 Uhr | Eventhalle Westpark
 069 - 90 28 39 86

DO. 11.05.

80995 München
Blue And Lonesome
 20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
 089 - 150 40 35

93053 Regensburg
Boots & Guitars, More Than Words
 20:00 Uhr | Alte Mälzerei
 069 - 90 28 39 86

FR. 12.05.

06849 Dessau-Roßlau
DJ Eagle Eye Jimmy & Silvia Schill
 ab 19:00 Uhr | Dessauer Line Dance Treffen, Sportplatz ESV Lokomotive Dessau
 0179 - 744 41 49

07952 Waldfrieden
The County Boys, DJ Hoss
 ab 18:00 Uhr | 19. Thommys Country-Campfire-US-Car Weekend
 Erholungseinrichtung Waldfrieden
 0173 - 355 06 54

13439 Berlin
Line Dance mit DJ Silver
 19:00 Uhr | American Western Saloon
 030 - 40 72 87 80
www.western-saloon.de

38855 Wernigerode
Duo Diesel
 20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel
 03943 - 516 40

50735 Köln
Boots & Guitars, Joshville
 20:00 Uhr | Yard Club
 069 - 90 28 39 86

80995 München
Dee Dee & The Bel Airs
 20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
 089 - 150 40 35

94535 Eging am See
Rock'n Rodeo
 20:30 Uhr | Pullman City
 08544 - 974 90
www.pullmancity.de

SA. 13.05.

06849 Dessau-Roßlau
DJ Eagle Eye Jimmy & Silvia Schill
 ab 19:00 Uhr | Dessauer Line Dance Treffen, Sportplatz ESV Lokomotive Dessau
 0179 - 744 41 49

07952 Waldfrieden
The Forgotten Sons Of Ben Cartwright, DJ Hoss
 ab 12:00 Uhr | 19. Thommys Country-Campfire-US-Car Weekend
 Erholungseinrichtung Waldfrieden
 0173 - 355 06 54

13439 Berlin
BON - AC/DC Cover
 20:00 Uhr | American Western Saloon
 030 - 40 72 87 80
www.western-saloon.de

22767 Hamburg
Kip Moore
 20:00 Uhr | Grosse Freiheit 36
 01806 - 57 00 57

36088 Hünfeld
Tag der Offenen Shopping-Tür
 ab 13:00 Uhr | Westerwear-Shop
 06652 - 749 93 00

38899 Hasselfelde
Gone Country
 20:30 Uhr | Pullman City Harz
 039459 - 73 10
www.gone-country.de

44388 Dortmund
Boots & Guitars, Yvonne Gabriel
20:00 Uhr | Musiktheater Piano
069 - 90 28 39 86

58239 Schwerte-Westhofen
LenneBrothers Band
19:00 Uhr | Los Aliados MC
02304 - 979 98 13

80995 München
Hee Haw Pickin' Band
20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

86836 Untermeitingen
Why Not Band
20:00 Uhr | Four Corners Music Hall
08232 - 90 48 41

94535 Eging am See
NightHawk
20:30 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

SO. 14.05.

07952 Waldfrieden
DJ Hoss
ab 12:00 Uhr | 19. Thommys Country-Camp-
fire-US-Car Weekend
Erholungseinrichtung Waldfrieden
0173 - 355 06 54

19357 Karstädt
Tanz-Kaffee mit DJ Henry
14:00 Uhr | Bürgerhaus
01520 - 879 99 22

50735 Köln
Kip Moore
20:00 Uhr | Die Kantine Kulturbetrieb
01806 - 57 00 57

59494 Soest
Boots & Guitars, Joshville, Marina Marx
20:00 Uhr | Alter Schlachthof
069 - 90 28 39 86

80995 München
Krissy Matthews Band
20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

MO. 15.05.

81667 München
Boots & Guitars, Vera Klima, Louis Thomass
20:00 Uhr | Theater Drehleier
069 - 90 28 39 86

DI. 16.05.

10997 Berlin
Boots & Guitars, Linda Feller, Rainer Bach
20:00 Uhr | Privatclub
01806 - 57 00 70

80335 München
More Than Words, The Gipsy Kings
20:00 Uhr | Circus Krone
0761 - 88 84 99 99

MI. 17.05.

49074 Osnabrück
The Forgotten Sons Of Ben Cartwright
14:00 Uhr | Maiwoche, Nikolaioert-Bühne
0541 - 323 22 02

50674 Köln
Ingrid Andress, Nick Wilson
20:00 Uhr | Blue Shell
040 - 237 24 00 30

59065 Hamm
Alina Sebastian
19:00 Uhr | Hoppegarden
02381 - 448 91

80995 München
Ü-Egal Party
21:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

94535 Eging am See
Rock Gamblers, Spellbound
ab 18:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

DO. 18.05.

09468 Geyer
Saloon & Country in Old Miners Creek
ab 10:00 Uhr | Old Miners Creek Siedler-
camp
0160 - 97 58 03 82

14542 Werder/Havel OT Petzow
Fancy Country
11:00 Uhr | Sanddormgarten
03327 - 469 10

17268 Templin
Native American Weekend I
ab 12:00 Uhr | El DoradoTemplin
03987 - 208 40

18317 Saal OT Neuendorf
Herrentags-BBQ
10:30 Uhr | Horse Lake Ranch
0173 - 373 09 58

24628 Hartenholm
Nashville Tops
10:30 Uhr | Summerby Saloon
04195 - 13 11
www.summerby-saloon.com

33790 Halle (Westf.)
Gone Country
18:00 Uhr | Haller Willem Stadtfest
0175 - 575 60 97
www.gone-country.de

38855 Wernigerode
20. Wernigeröder Linedance Treffen
ab 18:00 Uhr | Nicolaiplatz
03941 - 59 58 86

70499 Stuttgart-Weilimdorf
Sawyer
11:00 Uhr | Sommerfest beim Ski-Club
Weilimdorf, Eintritt frei
07156 - 177 47 94

80995 München
The Kokomo Kings
20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

85132 Rupertsbuch
Boots ,N' Pickups
16:30 Uhr | Stonebreak Hill Ranch
09451 - 943 06 00

94535 Eging am See
The Ridin' Dudes, Ryan Eden, De Waitons, Doctor Victor
ab 19:30 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

A - 9020 Klagenfurt
More Than Words
19:00 Uhr | Villa Lido
0043 - 643 - 21 07 12

FR. 19.05.

01445 Radebeul
Truck Stop, John Arthur Martinez, Fünf Patronenhülsen
ab 19:00 Uhr | 30.Karl-May-Festtage
0351 - 831 18 30
www.karl-may-fest.de

10435 Berlin
Ingrid Andress, Nick Wilson
20:00 Uhr | Frannz Club
040 - 237 24 00 30

13439 Berlin
Barn Dance Workshop mit Bernd
19:00 Uhr | American Western Saloon
030 - 40 72 87 80
www.western-saloon.de

17268 Templin
Native American Weekend I
ab 18:00 Uhr | El DoradoTemplin
03987 - 208 40

38855 Wernigerode
Johnny Cash Experience
20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel
03943 - 516 40

38855 Wernigerode
20. Wernigeröder Linedance Treffen
ab 18:00 Uhr | Nicolaiplatz
03941 - 59 58 86

38899 Hasselfelde
LenneBrothers Band
20:30 Uhr | Pullman City Harz
039459 - 73 10

80995 München
Rock'n Rodeo
20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

94535 Eging am See
Belgian Quo Band, Walnut Grove, The Ridin' Dudes, Stinger, Juke West & The Band, Cindy & The Rpkck History
ab 19:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

98693 Ilmenau OT Bücheloh
Trashvillians, DJ Hoss
ab 18:00 Uhr | 24. Countryfest Bücheloh
03677 - 84 36 90
<http://country.buecheloh.de/countryfest>

SA. 20.05.

01445 Radebeul
Spencer & Wolf, The Lazy Boys, Kevin Cash & The Cattlemen, Alistair Christl Trio, The Road Brothers
ab 11:00 Uhr | 30.Karl-May-Festtage
0351 - 831 18 30
www.karl-may-fest.de

13439 Berlin
ToMatty - Two Of The Mountz
20:00 Uhr | American Western Saloon
030 - 40 72 87 80
www.western-saloon.de

14547 Beelitz
Truck Stop
20:00 Uhr | Landesgartenschau
0761 - 88 84 99 99
www.truck-stop.de

16348 Wandlitz
More Than Words
20:00 Uhr | Kulturbühne Goldener Löwe
033397 - 36 05 30

16761 Hennigsdorf

Fancy Country

19:00 Uhr | Sommergarten Hennigsdorf
0171 - 633 56 50

17268 Templin

Native American Weekend I

ab 12:00 Uhr | El Dorado Templin
03987 - 208 40

20359 Hamburg

Ingrid Andress, Nick Wilson

20:00 Uhr | Nochtwache
040 - 237 24 00 30

38855 Wernigerode

LenneBrothers Band

20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel
03943 - 516 40

38855 Wernigerode

20. Wernigeröder Linedance Treffen

ab 12:00 Uhr | Nicolaipplatz
03941 - 59 58 86

80995 München

Rock'n Rodeo

20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

94535 Eging am See

Riffmen, N' Groove, Juke West & The Band, Trashvillians, F.U.C.K., Rockness

ab 19:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90

www.pullmancity.de

98693 Ilmenau OT Bücheloh

Sawyer, DJ Hoss

ab 14:00 Uhr | 24. Countryfest Bücheloh
03677 - 84 36 90

<http://country.buecheloh.de/countryfest>

SO. 21.05.

01445 Radebeul

Spencer & Wolf, The Lazy Boys, Kevin Cash & The Cattlemen, Alistair Christl Trio, The Road Brothers

ab 11:00 Uhr | 30. Karl-May-Festtage
0351 - 831 18 30

www.karl-may-fest.de

16816 Neuruppin

Dance On Sunday mit DJ Nick

ab 18:00 Uhr | Hangar-312
0173 - 780 53 63

17268 Templin

Native American Weekend I

ab 12:00 Uhr | El Dorado Templin
03987 - 208 40

38855 Wernigerode

20. Wernigeröder Linedance Treffen

ab 12:00 Uhr | Nicolaipplatz
03941 - 59 58 86

80995 München

Maxi & The Nightmen

17:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

86637 Wertingen

Why Not Band

14:00 Uhr | Volksfest, Festzelt Schmid
08274 - 99 75 11

MO. 22.05.

21217 Seevetal-Hörsten

Monday Music Musikerstammtisch

18:30 Uhr | Uns Dörphus
04105 - 849 49

80639 München

Everette & Austin Jenckes

20:00 Uhr | Backstage Club
01806 - 57 00 70

DI. 23.05.

50825 Köln

Everette & Austin Jenckes

20:00 Uhr | Helios 37
01806 - 57 00 70

81667 München

The White Buffalo

20:00 Uhr | Ampere
040 - 237 24 00 30

MI. 24.05.

20359 Hamburg

Everette & Austin Jenckes

20:00 Uhr | Häkken
01806 - 57 00 70

DO. 25.05.

10435 Berlin

Everette & Austin Jenckes

20:00 Uhr | Maschinenhaus in der Kulturbrauerei
01806 - 57 00 70

80995 München

Honky Tonk Five

20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

FR. 26.05.

09468 Geyer

Cowboy Feaver Pfingstwettkampf der Reiter

14:00 Uhr | Old Miners Creek Siedlercamp
0160 - 97 58 03 82

13439 Berlin

Schlager & Oldie Party mit DJ Willie

19:00 Uhr | American Western Saloon
030 - 40 72 87 80

www.western-saloon.de

16835 Lindow

DJ's Richard & Mike WestCo

ab 19:00 Uhr | Catalan-Event auf der Mustang Ranch
0172 - 322 81 54

38855 Wernigerode

Duo Diesel

20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel
03943 - 516 40

39638 Gardelegen

Dancer For Dancer mit DJ Henry

19:00 Uhr | Jugendförderzentrum
01520 - 879 99 22

60389 Frankfurt-Seckbach

Copperhead Jack & Co.

19:00 Uhr | Hammer Ranch
1. Country-Linedance-Festival der Country-Freunde Rhein-Main

0160 - 94 76 94 60
www.cfrm.de

68161 Mannheim

Nashville Live! Greatest Hits Of Country Music

20:00 Uhr | Rosengarten Musensaal
01806 - 57 00 70

www.c2concerts.de

80995 München

The Clouds Munich

20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

94535 Eging am See

Aurelia

20:00 Uhr | Pullman City
0854 - 974 90

www.pullmancity.de

SA. 27.05.

09468 Geyer

Cowboy Feaver Pfingstwettkampf der Reiter

10:00 Uhr | Old Miners Creek Siedlercamp
0160 - 97 58 03 82

13439 Berlin

Larry Schuba - The One Man Show

20:00 Uhr | American Western Saloon
030 - 40 72 87 80

www.western-saloon.de

16835 Lindow

Fancy Country, DJ's Richard & Mike WestCo

ab 11:00 Uhr | Catalan-Event auf der Mustang Ranch
0172 - 322 81 54

17268 Templin

Native American Weekend II

ab 12:00 Uhr | El Dorado Templin
03987 - 208 40

21449 Radbruch

Sentiment Falls, Jannet Bodewes & Band, Boxcar, Die Melker, Schischi & The Duke

ab 10:00 Uhr | Countryfest Radbruch, Hof Eggers
04178 - 14 70

www.country-club-wild-west.de

30159 Hannover

Nashville Live! Greatest Hits Of Country Music

20:00 Uhr | Theater am Aegi
01806 - 57 00 70

www.c2concerts.de

39638 Gardelegen

Dancer For Dancer mit DJ Henry

ab 12:00 Uhr | Jugendförderzentrum
01520 - 879 99 22

52353 Düren-Birkesdorf

Yendis, Doug Adkins & Band, Ramblin' Boots, DJ Thunder Paolo Gomes

ab 10:00 Uhr | Countryfestival Düren
0174 - 797 63 52

60389 Frankfurt-Seckbach

Boots, N' Pickups, Lucie Lu, DJ Olli

ab 12:00 Uhr | Hammer Ranch
1. Country-Linedance-Festival der Country-Freunde Rhein-Main

0160 - 94 76 94 60
www.cfrm.de

80995 München

Bud, N' Cellar

17:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

94535 Eging am See

Matching Ties

18:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90

www.pullmancity.de

SO. 28.05.

09468 Geyer
Cowboy Feaver Pfingstwettkampf der Reiter
10:00 Uhr | Old Miners Creek Siedlercamp
0160 - 97 58 03 82

14621 Schönwalde-Glien
Pfingst-Country-Linedance mit DJ Nick, Hufnagel
ab 11:00 Uhr | Gasthof Schwanenkrug
03322 - 24 81 11

16835 Lindow
DJ's Richard & Mike WestCo
ab 11:00 Uhr | Catalan-Event auf der Mustang Ranch
0172 - 322 81 54

17268 Templin
Native American Weekend II
ab 12:00 Uhr | El Dorado Templin
03987 - 208 40

21449 Radbruch
More Than Words, Low Places, Fresh Horses, The Forgotten Sons Of Ben Cartwright, Schischi & The Duke
ab 11:00 Uhr | Countryfest Radbruch, Hof Eggers
04178 - 14 70
www.country-club-wild-west.de

22765 Hamburg
Nashville Live! Greatest Hits Of Country Music
20:00 Uhr | Fabrik
01806 - 57 00 70
www.c2concerts.de

52353 Düren-Birkedorf
Gone Country, Music Road Pilots, Johnny Cash Experience, Gerd Schambach
ab 10:00 Uhr | Countryfestival Düren
0174 - 797 63 52

58739 Wickede
Daisy Town
20.00 Uhr | Colorado Wickede
02377 - 809 83 70

60389 Frankfurt-Seckbach
Louisiana On Tour, Franky, DJ Olli
ab 12:00 Uhr | Hammer Ranch
1. Country-Linedance-Festival der Country-Freunde Rhein-Main
0160 - 94 76 94 60
www.cfrm.de

71732 Tamm/Ludwigsburg
Sawyer
15:00 Uhr | Pfingstfest Westernreitclub
Tamm, Eintritt frei
07156 - 177 47 94

94535 Eging am See
Whiskey & Ginger, Paddy Punks
ab 18:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

MO. 29.05.

09468 Geyer
Cowboy Feaver Pfingstwettkampf der Reiter
10:00 Uhr | Old Miners Creek Siedlercamp
0160 - 97 58 03 82

10967 Berlin
Nashville Live! Greatest Hits Of Country Music
20:00 Uhr | Huxley's Neue Welt
01806 - 57 00 70
www.c2concerts.de

14621 Schönwalde-Glien
Pfingst-Country-Linedance mit DJ Nick
ab 11:00 Uhr | Gasthof Schwanenkrug
03322 - 24 81 11

16835 Lindow
DJ's Richard & Mike WestCo
ab 11:00 Uhr | Catalan-Event auf der Mustang Ranch
0172 - 322 81 54

17268 Templin
Native American Weekend II
ab 12:00 Uhr | El Dorado Templin
03987 - 208 40

94535 Eging am See
Whiskey & Ginger
18:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

DI. 30.05.

70469 Stuttgart
Nashville Live! Greatest Hits Of Country Music
20:00 Uhr | Theaterhaus am Pragsattel
01806 - 57 00 70
www.c2concerts.de

94535 Eging am See
Whiskey & Ginger
ab 18:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

MI. 31.05.

50679 Köln
Nashville Live! Greatest Hits Of Country Music

20:00 Uhr | Theater am Tanzbrunnen
01806 - 57 00 70
www.c2concerts.de

94535 Eging am See
Daniel T. Coates Duo
ab 18:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

DO. 01.06.

80995 München
Huckleberry Five
20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

94535 Eging am See
Daniel T. Coates Duo
ab 18:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

FR. 02.06.

09468 Geyer
Summertime Kinderfest in Old Miners Creek
ab 14:00 Uhr | Old Miners Creek Siedlercamp
0160 - 97 58 03 82

16835 Lindow
DJ Mike WestCo
ab 20:00 Uhr | Country-LineDance-Event auf der Mustang Ranch
0172 - 322 81 54

80995 München
Rattlesnake Torpedos
20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

SA. 03.06.

09468 Geyer
Summertime Kinderfest in Old Miners Creek
ab 10:00 Uhr | Old Miners Creek Siedlercamp
0160 - 97 58 03 82

13439 Berlin
Daisy Town
20:00 Uhr | American Western Saloon
030 - 40 72 87 80
www.western-saloon.de

16835 Lindow
Jessica Lynn & Band, DJ Mike WestCo
ab 11:00 Uhr | Country-LineDance-Event auf der Mustang Ranch
0172 - 322 81 54

38855 Wernigerode
The County Boys
20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel
03943 - 516 40

38899 Hasselfelde
The Forgotten Sons Of Ben Cartwright
20:30 Uhr | Pullman City Harz
039459 - 73 10

59423 Unna
LenneBrothers Band
12:00 Uhr | Hans-Böckler-Str. Open Air
0175 - 201 40 60

80995 München
Rattlesnake Torpedos
20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

86444 Affing
Why Not Band
17:00 Uhr | Biergarten Sommerkeller
08207 - 963 79 59

94535 Eging am See
Rascal & Dodger, Big S
ab 18:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de

SO. 04.06.

09468 Geyer
Summertime Kinderfest in Old Miners Creek
10:00 Uhr | Old Miners Creek Siedlercamp
0160 - 97 58 03 82

16835 Lindow
DJ Mike WestCo
ab 11:00 Uhr | Country-LineDance-Event auf der Mustang Ranch
0172 - 322 81 54

29664 Walsrode OT Düşhorn
Line Dance Time bei den Boots & Boogies
17:00 Uhr | Gasthaus am Walde
01520 - 879 99 22

59423 Unna
LenneBrothers Band
12:00 Uhr | Hans-Böckler-Str. Open Air
0175 - 201 40 60

80995 München
Die Blindschleichen
17:00 Uhr | Rattlesnake Saloon
089 - 150 40 35

94535 Eging am See
Village Kings
ab 18:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90
www.pullmancity.de



AT eams

The

www.rocknrollcruise.de

★ FIREBIRDS ★ ROCK'N'ROLL Cruise



LenneBrothers Band

30. September - 07. Oktober 2023

The Firebirds

ÖSTLICHES MITTELMEER - Italien - Griechenland - Kroatien
Marghera (Venedig) - Split - Santorin - Athen - Dubrovnik - Marghera