DAS Country Home MAGAZIN



DAS Country Home MAGAZIN

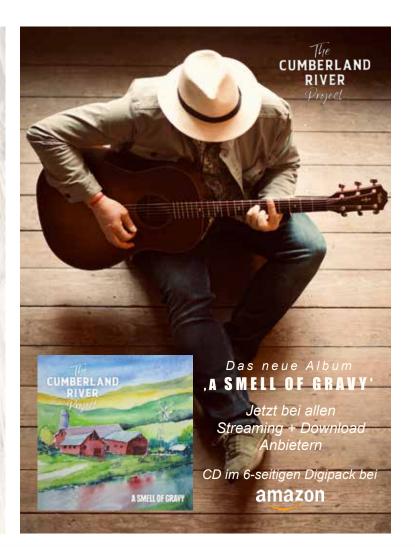
keine Ausgabe mehr verpassen - einfach abonnieren -

für nur 18,- Euro pro Jahr (6. Ausg.)

Auch im Abo ist das SALOON Magazin kostenfrei, es werden nur die Versand-Kosten berechnet. Dieses Abo-Formular ausfüllen, unterzeichnen u. per Post senden an: CountryHome.de, Susann Krix, Stefan-Schröder-Str. 15, 91126 Schwabach, oder einfach die Angaben aus dem Formular per Mail an info@countryhome.de senden. Nach Eingang der Abo-Daten versenden wir die Rechnung per Mail und das Abo beginnt nach Eingang der Überweisung.

Str. + Hs.-Nr.: PLZ + Ort: eMail-Adresse: Ich bestelle verbindlich ein Jahres-Abo (6 Ausgaben) ab Ausg. Nr.

Das Abo endet automatisch nach 6 Ausgaben. Es bedarf keiner Kündigung.



# K TREFF 2022 Ostwestfalenhalle Kaunitz Das Festival für die ganze Familie! MORE WORDS mit Stefanie Hertel TOM ASTOR TRUCK STOP esternshows **GRAHAM BONNEY** 5207 peed Rodeo 11.-14. August Sensationelles Show-Programm Über 500 Show-Trucks und Trikes auf dem Gelände

## **EDITORIAL**



→ CHEFREDAKTEURIN SUSANN KRIX

## Too Hot To Sleep

...dieser Collin Raye Song aus 2005 ging unserem Team mehrmals in den letzten Tagen und Wochen durch den Kopf. Besonders jetzt, während ich versuche, mich im Büro auf diese Zeilen zu konzentrieren. Draussen vor der Tür schwebt gerade ein neuer Hitzerekord vorbei... Aber freuen wir uns doch! Darauf, dass wir uns alle endlich wieder auf den vielen Festivals Deutschlands und des angrenzenden Auslands treffen und gemeinsam bei schöner Country Music feiern können. Unser Team war in den letzten Wochen quer durch's ganze Land sowie bis nach Österreich und Liechtenstein unterwegs. Und überall konnten wir viele lachende Gesichter sehen, sowohl auf als auch vor den Bühnen, Tanzflächen und Saloon-Tresen. Unsere rasenden Reporter waren diesmal auf so vielen Events dabei, dass wir aus Platzgründen nicht alle Berichte in diese Ausgabe für August & September 2022 aufnehmen konnten. Jedoch möchten wir der Arbeit und Zeit, re Rubrik "What's Up" ab Seite 6 lohnt sich die unsere Redakteure und Fotografen investiert haben, Tribut zollen und haben somit zu den Berichten in unserer Rubrik "Rearview Mirror" ab Seite 20 zusätzlich noch

eine jeweils umfangreichere Fotogalerie auf www.countryhome.de eingestellt. Außerdem sind alle Rückblicke, die es nicht mehr in die gedruckte Ausgabe geschafft haben, ebenfalls auf CountryHome.de zu finden. Ein umfangreicheres gedrucktes Magazin wäre zwar auch schön, dies ist jedoch in Anbetracht der Tatsache, dass unsere Druck- und Papierkosten momentan in's Uferlose zu steigen scheinen, zur Zeit nicht umsetzbar. Wir wollen uns aber nicht beschweren, sondern freuen uns, dass es unseren "SALOON - das Country-Home Magazin" trotz aller widriger Umstände immer noch gibt.

Dies freut offensichtlich auch unsere treuen Anzeigenkunden, die nicht nur wieder viele aktuelle Shopping-Anregungen in Sachen Western Outfits im Angebot haben, sondern auch wieder etliche Veranstaltungs- und Konzert-Tipps. Ein Blick in unsealso auf jeden Fall. Außerdem stellen wir in dieser Ausgabe auch wieder einige unserer Verteilstellen vor - diesmal aus Hamburg, Hünfeld, Fulda und Alsfeld.

Übrigens: Veranstalter, Musiker, Gaststätten, Westernhändler, Line Dance Gruppen, Ausflugsziele, Theaterkassen, Musikgeschäfte und Kioske oder Schreibwarenhändler, die interessiert sind, ebenfalls unseren SALOON bei sich auszulegen, können sich jederzeit telefonisch oder per Mail an redaktion@saloon-magazin.de an uns wenden. Wir beraten natürlich auch gern zu Anzeigenschaltungen für alle Geldbeutel-

Für die kommenden Wochen hat unser Redaktions-Team auch wieder viele Event-Besuche im Kalender zu stehen: Junkern Beel, ITF Hallbergmoos, Kötz, Limburg (NL), Gstaad (CH), Pullman City Eging und die Old Melle Trading Days sind nur einige Veranstaltungen, die man sich als Country- und/ oder LineDance-Fan nicht entgehen lassen sollte. Und auch mit unserem SALOON-Infostand sind wir wieder unterwegs, und zwar beim Truck Treff Kaunitz vom 11. bis zum 14. August. Hier kann man nicht nur unser Redaktionsteam persönlich antreffen, sondern sich auch eine evtl. noch in der Sammlung fehlende Ausgabe des SALOON sichern, ein Abo abschließen oder in unserer Country-CD-Raritäten-Sammlung - aus alt und neu, Second Hand und noch original verpackt - stöbern. Wir freuen uns, möglichst viele unserer Leser\*innen kennenzulernen!

Nun wünsche ich Ihnen viel Spaß beim Lesen unserer No. 17. Bleiben Sie unternehmungslustig, bleiben Sie gesund - und bleiben Sie uns treu!

Ihre Susann Krix, Chefredakteurin



4. JAHRGANG | AUSGABE # 17

# INHALT



10 | WHATS UP

7. TRUCKER & COUNTRY FESTIVAL GRIMMEN



12 | INTERVIEW

CHRIS KAUFMANN



16 | INTERVIEW

CRAIG CAMPBELL



**20 | REARVIEW MIRROR** 

18. INTERNATIONALES BÜHLER BLUEGRASS FESTIVAL



24 | REARVIEW MIRROR

40 JAHRE COUNTRY- & WESTERNFREUNDE KÖTZ 1982 E.V.



**25 | REARVIEW MIRROR** 

**COUNTRY & BBQ-FESTIVAL LIECHTENSTEIN** 

## WHATS UP

- 6 Goldhuus Perfekt gestylt durch den Sommer Horse Lake Ranch - Ranchurlaub im Spätsommer und Herbst Copperhead Jack & Co
- 7 Das Areal Burgersgarten
- 8 Pullman City Tanz-Workshops, "Winnetou" und wilde Tiere
- World of Western Hier bist Du immer gut angezogen Southernstars e.V. - Zusammenhalt, Fairness, Gemeinschaft, Toleranz, Respekt
- 10 7. Trucker und Country-Festival Grimmen
- 11 Westernversand und Truck Store Niebel Amerikanische Westernhüte

### INTERVIEW

12 Chris Kaufmann

## **WHATS UP**

15 Sortimentserweiterung im Westernwear-Shop in Hünfeld Sweet Water Station - Endlich wieder Live Musik

### INTERVIEW

16 Craig Campbell

## **REARVIEW MIRROR**

- 20 18. Internationales Bühler Bluegrass Festival
- 21 Countryfest Bücheloh Die Niederlande rocken Thüringen
- 22 Countryfest Radbruch Das 25. Jubiläum
- Zu Besuch bei unseren Verteilstellen: Carson's Texican in Fulda
   Das original 15. Rhöner Country Festival in Dermbach / Bernshausen
- Zu Besuch bei unseren Verteilstellen: Westernstadt Linglecreek in Alsfeld

.....

- 24 40 Jahre Jubiläumsfestival der Country & Westernfreunde Kötz 1982 e.V.
- 25 Country & BBQ-Festival Liechtenstein Ein wirklich einzigartiges Event

## **NEW MUSIC / MUSIC NEWS**

- 26 Neue Musik, Neuerscheinungen
- 28 Reviews

Aurel - Land In Sicht Mary Gauthier - Dark Enough To See The Stars The Wild Ride - Back In The Saddle

29 Zu Besuch bei unseren Verteilstellen: Westernwear-Shop in Hünfeld The Wild Ride (TWR)

## WHAT WHERE WHEN - DER TERMINKALENDER

- 30 Events und Termine
- 35 Zu Besuch bei unseren Verteilstellen: Chattahoochee in Hamburg

## **SONSTIGES**

- 3 Editorial
- 5 Impressum

# **SALOON**

## **IMPRESSUM**

SALOON - DAS COUNTRY HOME MAGAZIN

Herausgeberin & Chefredakteurin: Susann Krix (V.i.S.d.P.)

CountryHome Inh. Susann Krix Stefan-Schröder-Strasse 15 91126 Schwabach

E-Mail redaktion@saloon-magazin.de

Redaktionelle Mitarbeit an dieser Ausgabe: Marion Freier, Karl Hofmann, Petra Kintscher, Jürgen Stier, Nicolai Weber

Coverfoto
Craig Campbell ©Maddy Grossl
Grafik | Marc Thiele

Anzeigen und Vertrieb | Marion Freier (Leitung)
Tel.: +49 . (0)2161 . 686 95 20
E-Mail media@saloon-magazin.de

Es gilt Preisliste #1 vom 28.05.2019 Mediadaten auf Anfrage erhältlich

#### Verlag

(Technische und grafische Umsetzung)

Marktimpuls GmbH & Co. KG
Schillerstr. 59 | 41061 Mönchengladbach
Tel. | +49 . (0)2161 . 686 95 -20
E-Mail | media@saloon-magazin.de
Geschäftsführer | Marc Thiele
Registergericht | AG Mönchengladbach
Handelsregister | HRA 5838
Umsatzsteuer-ID | DE247211801
PhG. | Marktimpuls Verwaltungs GmbH
Registergericht | AG Mönchengladbach
Handelsregister | HRB 11530

# Erscheinungsweise 2-monatlich

Für die Richtigkeit der Termine, Anzeigen und Herstellerangaben, kann der Verlag keine Gewähr übernehmen. Alle Berichte und Beiträge sind nach bestem Wissen und Gewissen der jeweilgen Autoren zusammengestellt. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion und des Verlages wieder. Für unverlangt eingesandte Unterlagen jeglicher Art übernimmt der Verlag keine Haftung. Satiren und Kolumnen verstehen sich als Satiren im Sinne des Presserechts. Nachdruck des gesamten Inhaltes, aus auszugsweise, sowie der vom Verlag gestalteten Anzeigen nur mit schriftlicher Freigabe des Verlages. Alle Rechte liegen beim Verlag

WHATS'S UP?

# PERFEKT GESTYLT DURCH DEN SOMMER



Im Goldhuus in Stein am Rhein findet jedes Cowgirl und jeder Cowboy coole Kleidung, schicke Stiefel & lässige Accessoires für den Sommer. So geht's luftig und leicht an den Strand, zur Arbeit oder zum Tanzen! Wir führen hochwertige Western Marken wie "Running Bear" und "Stars & Stripes". Damit sind wir spezialisiert auf Westernartikel. Aber nicht nur das: In unserem Ladengeschäft findest du auch immer wieder handgefertigte Schätze, wie Armbänder, Schlüsselanhänger oder Ketten.

Du hast ein besonderes Urlaubsmitbringsel? Eine Muschel von deinem Lieblingsstrand oder einen schönen Stein, den du bei deinen Abenteuerreisen gefunden hast? Im Goldhuus kannst du daraus ein wunderschönes Schmuckstück zaubern lassen.

Wir leben und lieben den lässigen Lifestyle des wilden Westens und pflegen ein freundliches Miteinander. Lass dich von unserer Lebensfreude verzaubern. Das Goldhuus findest du in Stein am Rhein in der Schweiz. Komm vorbei und entdecke unser Ladengeschäft.

**GOLDHUUS Western Store**, Rathausplatz 3, CH-8260 Stein am Rhein Tel.: (0041) – 52 – 741 13 19, www.goldhuus.ch

# RANCH-URLAUB IM SPÄTSOMMER & HERBST



Getreu unserem Motto "Ostseeurlaub wie im Wilden Westen" sind Sie auf unserer Horse Lake Ranch auch im Spätsommer und Herbst herzlich willkommen! Entspannen Sie in einem unserer Ranchhäuser mit Kamin und

Holzbadewanne oder nutzen Sie unseren Campingbereich.

Tagsüber können Sie romantische Spaziergänge an Ostsee und Bodden der Halbinsel Fischland-Darβ-Zingst unternehmen oder die Hansestädte Rostock und Stralsund mit ihrer tollen Architektur und den vielen touristischen Angeboten besuchen. Auch ein Tagesausflug auf die Insel Rügen ist möglich. Ein besonderes Erlebnis sind die vielen Kraniche, welche man bei uns im Herbst beobachten kann. Angelfreunde können sich unser führerscheinfreies 10-PS-Angelboot mieten. Westernreitern können wir einen Reiterhof für schöne Ausritte empfehlen. Natürlich können Sie auch Ihr eigenes Pferd mit auf die Ranch bringen. Den Abend kann man dann gemütlich in unserem Saloon ausklingen lassen. Unsere kleinen Besucher lieben unseren Streichelzoo mit Pony und Esel sowie den neuen Spielplatz. Gern organisieren wir auch Events oder Vereinswochenenden!

Tipp: Live Musik zum Saisonausklang am 02. Oktober!

Mehr Infos unter www.horse-lake-ranch.de oder Tel 0173 3730958

## **COPPERHEAD JACK & CO.**



Rabea und Peter bieten schon seit über fünfzehn Jahren zusammen eine bunte Mischung aus der gesamten Bandbreite der American Countrymusic. Der Schwerpunkt ihres Programms "Milestones of Countrymusic" liegt auf traditioneller Countrymusik, wobei sie ihr Publikum – Country-Fans der alten Garde ebenso wie Linedancer – auch mit Country Rock, Irish Folk und Rock-Oldies anheizen, gesungen mit jeder Menge Herz und einer großen Portion Leidenschaft. Ein Höhepunkt einer jeden Show ist der Titel, der dieser Band einen Teil ihres Namens gab und bei jedem Auftritt großartig zelebriert wird: "Copperhead Road" von Steve Earle.

Mit Gigs im Süden, Norden, Osten und Westen der Republik haben sich Copperhead Jack & Co. jede Menge Fans erobert. Peter war sogar bis letzten Monat noch als Juror mit 99 anderen Künstlerinnen und Künstlern in 6 Folgen der neuen SAT1-Show "All Together Now" im TV zu sehen.

Die ständig wachsende Fangemeinde zeigt, dass die beiden sympathischen Countrymusiker auf dem richtigen Weg sind. Besucht die beiden mal live oder online unter www.copperheadjack.de!

## Kontakt & Booking:

Mobil: +49 (0) 160 5579949, E-Mail: music@copperheadjack.de www.copperheadjack.de



## DAS AREAL BURGERSGARTEN...

ANZEIGE



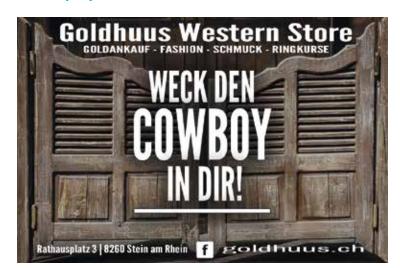
...ist ein Gelände von über 6000qm, auf dem Sie einen Biergarten, ein Wirtshaus, diverse Musikveranstaltungen und Erlebnisse finden. Wir sind für Sie da, wenn es um Speis und Trank, Privat- oder Firmenfeiern und Musik-Events geht.

Der Grundstein des Hauses zeigt die Jahreszahl 1794. Das Gelände samt dem Gebäude hat in den letzten Jahrzehnten viel erlebt. Vielen Schwabachern ist das Areal bekannt durch den schönen Biergarten. Die erste Zeitungsanzeige im damaligen "Schwabacher Intelligenzblatt" war nachweislich im Jahr 1834. Zunächst hieß das Areal "Wirtschaftsgarten", später dann "Bürgergarten". Durch die US-Amerikaner wurde aus dem "Bürgergarten" dann der Burgersgarten. Bekannt ist das Areal als der "Pfaffenritter" geworden. Dieser Name geht auf die letzte Generation von Wirtsleuten zurück. Wir können mit Stolz sagen, dass das Areal Burgersgarten den ältesten Biergarten Schwabachs besitzt. Doch wir sind stetig bemüht nicht nur den ältesten Biergarten, sondern auch den schönsten zu präsentieren.

In 2012 hat das aktuelle Team das weiträumige Areal übernommen. Dieses war über die Jahrzehnte in die Jahre gekommen und musste zunächst wieder instandgesetzt werden. Dabei hat das Team darauf geachtet, den Charme und die Tradition des Hauses zu bewahren, sowie den idyllischen Biergarten und die gemütliche Wildererstube mit Kachelofen.

Ob Ausflug, Geburtstag oder sonstige Veranstaltungen – hier sind Sie immer richtig.

Burgersgarten, Badstr. 24, 91126 Schwabach, Tel. 09122-8896190 www.burgersgarten.de



# RICK ALLEN , CHRIS UND JACK 16.SEPTEMBER 18.00 UHR AREAL BURGERSGARTEN



JETZT KURZTRIP BUCHEN!

# EIN EL DORADO

FÜR LINEDANCE- UND COUNTRYFANS

Der Erlebnisfreizeitpark startet in die neue Saison 2022! Für Jung und Alt gibt es wieder ein prall gefülltes Programm mit vielen Shows, JETZT Action für Kids, Live Musik-Acts URLAUB und ab Juni auch das 90-minütige Freilichttheater der Karl-May-Spiele. BUCHEN!



# INTERNATIONALES LINE DANCE WEEKEND

## MIT SPECIAL LINE DANCE WORKSHOP

- ★ Workshops mit namhaften Coaches
- ★ Westernstadt wird zu einer einzigartigen Tanzkulisse
  - ★ Hochkarätige Country-Bands
- ★ Spaß am Tanzen und Unterhaltung stehen im Vordergrund



# WORKSHOPS

LINEDANCE-WORKSHOPS 2022

04. − 05.06. ★ 16. − 17.07. ★ 13. − 14.08. ★ 15. − 16.10.

# KARL-MAY-SPIELE

**VON JUNI BIS SEPTEMBER 2022** 

Die Karl-May-Spiele werden auch im Jahr 2022 fortgeführt. Das neue Stück "Winnetou I – Ewige Freundschaft" begeistert mit der spannenden Geschichte der Entstehung der Freundschaft zwischen Winnetou und Old Shatterhand.









\*\*\* WWW.PULLMANCITY.DE \*\*\*

**♀** Ruberting 30 · 94535 Eging a. See · Bayern

# TANZ-WORKSHOPS, ..WINNETOU" UND WILDE TIERE



Einmalige Kulisse - volles Programm: Beim Internationalen Line Dance Weekend geht es von 9. bis 11. September wieder hoch her in Pullman City

Line Dance Events gibt es viele im ganzen Jahr. Doch in Pullman City ist nicht nur das Tanzen an sich ein Fest, sondern auch das Umfeld eine Schau:



Die Besucher können sich freuen auf eine authentische Main Street mit Saloon, Music Hall, Palace Hotel und außergewöhnlichen Lokalen, auf Cowboys, Indianer, Country Bands, Wild West-Romantik und das große Karl May-Abenteuer "Winnetou I - Ewige Freundschaft" auf der Freilichtbühne. Das sind 90 Minuten Action pur mit Ivica Zdravkovic, einem "Winnetou", wie er

im Buche steht, vielen hochkarätigen Profi-Schauspielern und weiteren rund 70 Mitwirkenden vor und hinter der Bühne, die freilaufenden Bisons noch nicht mitgezählt.

Doch zurück zum Tanz: Von 9. bis 11. September findet in Pullman City wieder das Internationale Line Dance Weekend statt und dieses feiert in diesem Jahr 15 jähriges Jubiläum. Etablierte Line Dance-Instructors werden Workshops für Anfänger und Fortgeschrittene halten und das Treffen für die gesamte Westerntanz-Familie begleiten. Samstag und Sonntag stehen Workshops für Line Dance und Western-Paartanz auf dem Programm, Freitag- und Samstagabend steigen in der Showarena Dance Partys. Am Samstag wird eine 8 Minutes Dance Glory getanzt, und auch der gemeinsame Benefiztanz verspricht jede Menge Spaß und Gemeinschaftsgefühl – und das für einen guten Zweck.

Weitere Infos unter www.pullmancity.de und bei Angelika Wulff, Tel. 0171/9320149 oder unter angelika.wulff@gmx.de.



# **HIER BIST DU IMMER GUT ANGEZOGEN!**

WHATS'S UP?



Die diesjährige Sommer-Saison ist in vollem Gange. Selten gab es solch ein umfangreiches Angebot an Veranstaltungen und Events. Wir alle genießen unsere wieder gewonnene Freiheit in vollen Zügen. Selbstverständlich wollen wir bei all den Aktivitäten auch gut aussehen.

Bei World of Western, dem größten Western Online-Shop Europas findest Du für jeden Anlass und jedes Budget das passende Outfit: Hier gibt es eine große Auswahl an Cowboyhüten, Jeans- & Lederhosen, aufwendig bestickte Hemden & Blusen, ausgefallene Western-Boots und viele Accessoires. Hier findest Du die namhafte Marken wie Stars & Stripes, Stetson, Ariat, Wrangler, Sendra, Kochmann Boots, Mayura, Mezcalero, The Mountain, Carhartt und viele mehr. Einfach alles, womit Du super aussiehst!

Außerdem erhält jede Newsletter-Anmeldung 5% Rabatt auf den gesamten Einkauf. Es Johnt sich!

Mehr Informationen unter: www.western.de

# **ZUSAMMENHALT - FAIRNESS -GEMEINSCHAFT - TOLERANZ -**RESPEKT

Der 2010 gegründete und seit 2019 aufgrund seiner vielen sozialen Projekte als gemeinnützig anerkannte Southernstars e.V. ist Deutschlands größter Verbund der Countryund Westernszene. Seine fast 400 Mitglieder kommen aus ganz Europa.





Jedes Jahr werden meh-Veranstaltungen organisiert, vom Linedance-Abend mit Livemusik über die Saloon Varieté Night bis hin zum großen Indianer- und Trapperfestival (ITF) im August am Hausler-Hof

in Hallbergmoos. Alle Gewinne aus den Veranstaltungen werden an wohltätige Projekte gespendet. Ganz besonders wichtig für den Verbund ist es, die nordamerikanischen Brauchtümer und Tänze zu pflegen und die Jugend für das Thema zu begeistern.

Weitere Informationen und aktuelle Termine unter: www.southernstars.de

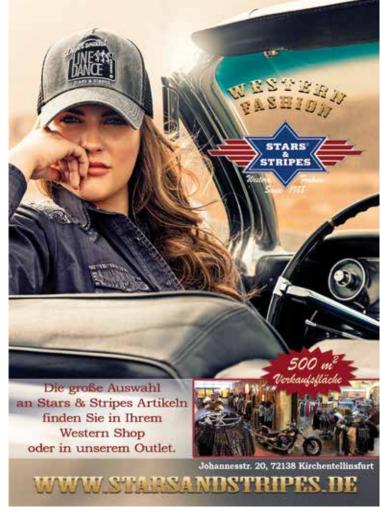






Foto: © www.us-showtrucks.eu

# 7. TRUCKER & COUNTRY FESTIVAL GRIMMEN

nach Grimmen in den Hexenkessel.

Vom 16. - 18.9.2022 wird auf dem Gelände der Stock Car Strecke südliche Randstraße in 18507 Grimmen das 7. Trucker & Country Festival stattfinden. Die Vorbereitungen sind im vollem Gange.

Es sind bereits etliche Trucks gemeldet und weitere interessiert, wieder mit dabei zu sein, von der Partie sein.

dass 3 US Trucks aus der Fernsehserie von des 3-Tage-Bändchens ist der Besuch aller DMAX "King of Trucks" auf dem Festival alle Konzerte, die im Rahmen des Festivals statt-3 Tage zu bestaunen sind.

Ein Hauch von Nashville kommt wieder und Country Music, bei der kein Fuß still halten kann. Und was wäre ein richtiges Festival ohne Camping und Feuerwerk und Lasershow?

> Dieses Festival ist ein Muss für alle Country-, Linedance- und Truckfans.

An insgesamt drei Tagen bekommt man mit unseren Festivalbändchen einen Zugang in die Welt der Trucker-Szene und der atmosphärischen Country Music. Der Trucker- & um einen begehrten Pokal zu ergattern. Es Country-Markt hat an allen drei Tagen gewerden über 200 Trucks erwartet. Außerdem öffnet. Hier findet man unter anderem Prowird ein Verkaufstruck für LKW Artikel mit dukte rund um die Leidenschaft zu großen, tonnenschweren Fahrzeugen. Natürlich sind auch mehrere Stände für Country- & Line-Als großes Highlight können wir verkünden, dance-Fans vor Ort. Zum Beispiel inklusive finden. Erlebt Country Bands, nehmt an den Line Dance Workshops mit dem bekannten Für das perfekte Südstaatenfeeling gibt es DJ Nick teil und feiert bis Open End auf den Linedance-Workshops, einen Westernmarkt After Show Partys. Als besonderes Highlight läuft!!!

lädt am Samstag der bekannte Ostseeewelle Party DJ "Alex Stuth" zum abdancen ein. Für die kleinen Besucher des Truckfestivals konnten wir auch im Jahr 2022 wieder ein Bullriding gewinnen. Wollte man schon immer einmal wissen, wie sattelfest man eigentlich ist? Dann ist das Bullriding genau das richtige Event. Um den wilden Bullen zu zähmen und so lange wie möglich durchzuhalten, ohne aus dem Sattel zu fallen, sind Geschicklichkeit und Ausdauer gefragt. Als zweite Attraktion für kleine und große Kinder wird eine Quadbahn auf dem Gelände errichtet, wo diese ihre fahrerischen Fähigkeiten unter Beweis stellen können. Außerdem gibt es eine Hüpfburg für die Kleinen und ein Kinderschminken.

## Neu!!! Am Sonntag ist der Eintritt zum Festgelände frei.

Bändchen nur für die Aftershowparty mit Ostseewelle Party DJ "Alex Stuth" am Samstag können ab 22.00 am Zelteingang für 5 € erworben werden, bei den 3 Tagesbändchen und den Tagesbändchen mit Abendveranstaltung ist die Aftershowparty natürlich mit enthalten und braucht nicht extra bezahlt zu werden.

Tickets und alle Informationen zum Festivalprogramm, Camping bzw. Truckanmeldungen gibt es unter www.truckfestival-grimmen.de Jetzt bestellen bzw. anmelden, die Zeit

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

# **AMERIKANISCHE WESTERNHÜTE**



Ob Sommer, Herbst oder Winter - unsere original amerikanischen Westernhüte aus hochwertigem Stroh, Wollfilz, Jeans oder Leder sind zu jeder Jahreszeit ein modisches Accessoire für Damen, Herren und Kinder.

Unser Sortiment starker Qualitätsmarken, wie Bullhide, Stampede, Stetson und Dallas aus USA Florida, Texas und Kalifornien, umfasst rund 300 Westernhüte verschiedener Materialien, Größen, Styles und

Außerdem sind coole Basecaps der Marken Stars & Stripes, King Kerosin und Stetson in großer Auswahl in unserem Shop erhältlich!

# Rabatt für SALOON-Leser\*innen

Wir bedanken uns bei unseren treuen SALOON-Leser\*innen mit 10% auf Euren Einkauf in unserem Onlineshop. Einfach den August-Aktions-Code saloon22 im Bestellprozess eingeben und sofort den persönlichen Sonderrabatt erhalten.

Onlineshop: www.westernbekleidung.de, Persönlich: 05207 - 99 122 0

Beachtet auch unseren Festivaltipp im August:

35. Truck Treff Kaunitz

Infos unter: www.trucktreffkaunitz.de



**ONLINESHOP** www.westernbekleidung.de

Hauptstr. 65-67, 33758 SH-St.





www.joshville.de 🗇 🗟

TRUCKER & COUNTRY FESTIVAL Hexenkessel Grimmen



"Franz Lippert & Friends" "Harald Wilk & Friends" "Ostseewelle Party DJ Alex Stuth" "Mandy", "DJ Nick", "DJ Thilo"



16.09.-18.09.2022 Hexenkessel Grimmen

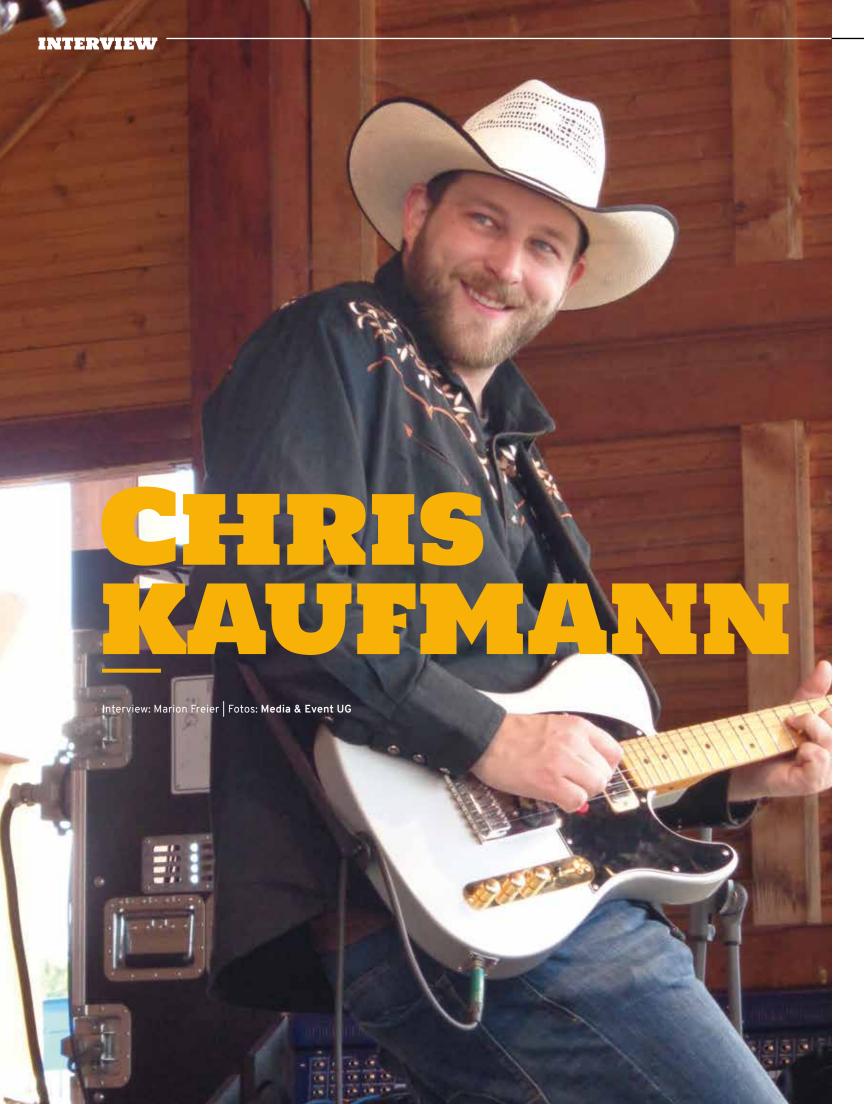






DOUG ADKINS & BAND

Western- & Truckermarkt Line Dance Workshops Trucks - Live Musik Feuerwerk mit Lasershow



SALOON: Danke, dass Du Dir an diesem ziemlich hektischen Tag (Abschiedskonzert in Tangstedt) noch Zeit für ein Gespräch mit uns nimmst. Du warst seit 2013 für die Gitarren und die Mandoline bei Truck Stop zuständig. Was hast Du eigentlich vor Deiner Truck Stop Zeit gemacht?

CHRIS: Ich hab' eigentlich nie etwas anderes gemacht als Musik, in verschiedenen Formen von Coverbands, auch Country Coverbands. Mein Ding war immer Country. Ich hab' dann auch studieren dürfen, aber das hat mir bei dem ganzen Country Zeugs nicht wirklich viel genützt. Eine Minute in Nashville ist gleich viel wert wie ein Jahr Studium an der Hochschule. (lacht)

**SALOON:** Und wie bist Du zu Truck Stop gekommen?

CHRIS: Über verschiedene Ecken hatte ich Dirk Schlag kennengelernt und da Dirk damals seit 2012 mit Santiano unterwegs war -2013 wurde es da richtig ernst - hat mich Dirk gebeten, ihn zu ersetzen.

SALOON: Nun geht heute die gemeinsame Reise mit den Cowboys der Nation zu Ende. An welche besonderen Momente erinnerst Du Dich am meisten oder am liebsten?

CHRIS: Da gibt's natürlich in 10 Jahren glücklicherweise sehr viel mehr, als man hier erzählen könnte. Ein wirklich sehr schöner Moment war 2015, als wir am Nürburgring gespielt haben, die blaue Stunde, als wir das Video zu "Die Party geht weiter" gedreht haben. Das war offen gestanden - vielleicht auch, weil es das erste Mal war, dass ich ein Konzert in dieser Dimension gespielt habe - gigantisch! Dann natürlich unsere Tourneen... Dass Truck Stop in dieser Zeit wieder angefangen hat, zu touren, das war mir persönlich auch sehr wichtig. Das war auch etwas, das ich immer versucht habe, zu pushen, weil ich glaube, dass das Auf-Tourgehen halt wirklich Sinn macht. Auch die Top-10-Platzierung des letzten Albums, ich glaube Platz 4 war das, das war schon richtig gut. Neben den unendlich vielen Erlebnissen stehen für mich die ganzen Leute im Vordergrund, die ich kennengelernt habe. Und spreche ich jetzt nicht nur von der Erweiterung des professionellen Kreises, sondern von Leuten, die man richtig ins Herz schliesst. Auch Leute, die manchmal vor oder hinter der Bühne stehen. Das ist das Große, was ich mit in mein Leben nehmen werde.

**SALOON:** Auf Deiner eigenen Webseite, die ja einerseits sehr minimalistisch gehalten ist...

**CHRIS:** (lacht) Weil ich bis jetzt keine Zeit dafür hatte!

**SALOON:** ...die aber andererseits voll von Infos ist, sieht man u.a. Alben- und Single Cover,

nicht nur von Truck Stop, sondern u.a. auch von Johnny Logan, VoxxClub, Sarah Lombardi und den Road Chicks. Hast Du bei jeder dieser Produktionen als Musiker mitgewirkt oder sogar als Produzent?

CHRIS: Minimum als Musiker. Die Webseite ist grad nicht so ganz aktuell. (lacht wieder) Ich werd' das jetzt nachholen. Ich hab' das Glück, dass ich im Studio sehr gut gebucht werde, weil ich im Laufe der Jahre sehr viele Produzenten kennengelernt habe. Ich produziere ja auch selber. Das macht undendlich viel Spaß. Mir war es auch wichtig, dass Musik nicht nur mein Wochenendjob ist, so dass ich einen Job habe, wenn ich auf Tour bin, und wenn ich dann jedoch nicht auf Tour bin, alles zusammenbricht. Diese Strategie hat mir halt auch ein Überleben in den letzten 2 Corona-Jahren garantiert. Mit der Zeit kamen dann ein bißchen größere Produktionen dazu und ein bißchen bekanntere Leute und irgendwann stand halt auch mal größere Schlagerkünstler oder Johnny Logan in der Mail, für den Gitarren gebraucht wurden.

**SALOON:** Sind einige dieser Produktionen auch in Deinem eigenen Studio entstanden?

CHRIS: Eigentlich sehr viele, ungefähr 50%, weil ich wirklich sehr viele hauptsächlich lokale Sachen produziere. Country-mäßig darf ich ia auch einiges machen.

**SALOON:** Dein seit 2017 bestehendes Studio in Südtirol heisst "Blessville". Hat dieser Name damit zu tun, dass Du Dich gesegnet fühlst, Musik machen zu dürfen?

CHRIS: Exakt das soll es heißen. Ich schulde der Country Music alles. Alles! Und es ist eben ein Wortspiel, das einige vielleicht als witzig empfinden, weil sich viele irgendetwas mit "-ville" ausdenken, diese Nash-ville-Wortspiele. Aber für mich war klar: Es soll so heissen, weil ich der Country Music einen Großteil der Leute verdanke, die ich kenne, einen Großteil der Arbeit, die ich machen darf. Und deshalb habe ich in mein Fundament, kurz bevor es trocken war, mit einen Stock "built on music" reingeritzt. Das wusste bisher niemand - aber jetzt!

SALOON: Wir hatten vor einiger Zeit schon über das Komponisten-Texter-Kooperations-Konzept "True - Echte Musik" im Saloon Magazin berichtet, bei dem Du zusammen mit Andreas Cisek und Martin Perkmann mit Unterstützung von Benjamin Bailer den Song "Eine Million" veröffentlicht hast. Was ist aus "True - Echte Musik" geworden?

CHRIS: Ganz offen gestanden: Ein Corona-Opfer. Ich würde jetzt liebend gerne etwas schöneres erzählen, aber dadurch, dass wir das Projekt im Februar 2020 gemacht haben und im April 2020 erschienen sind, haben wir gedacht, wir kriegen die Kurve damit. Aber so ist es nicht gewesen. Somit war es eine Erfahrung, es ist ein Stück schöne Musik entstanden und so muss man das eben sehen.

SALOON: Zurück zu Truck Stop: Wir haben Dich ja leider schon mehrere Monate bei den Truck Stop Konzerten vermisst. Hatte Dich das böse C-Virus erwischt?

CHRIS: Nein. Dass ich nicht dabei war, hatte den Grund, dass in 2019 meine Rückenprobleme anfingen. Ich bin das ganze Ding bis heute nicht 100%ig losgeworden, aber ietzt bin ich auf dem Stand, dass es aut läuft. Ich habe auch ein ganzes Team, das sich um mich kümmert, aber es ging auch nur noch so. Und mein Fehlen auf den Tourneen war leider Gottes der Tatsache geschuldet, dass ich es nicht gepackt hätte, auf der Bühne zu stehen. Weisst Du, am Anfang nimmt man das gar nicht so wahr. Man denkt, man wäre noch blutjung und plötzlich hat man so ein Problem im Körper. Man denkt dann, das wird schon gehen, man nimmt ,ne Ibu und dann läuft das. Aber es war halt eine ganz andere Dimension. Aktuell ist es so, dass es mir wirklich sehr gut geht, aber ich auch sehr hart daran arbeiten muss. Ich hab' das Glück, dass ich endlich die richtigen Leute dafür gefunden habe. Es ist ein Team aus einem Arzt, einem Physiotherapeuten und einem Reha-Trainer, also das volle Programm. Ich wäre liebend gerne auf Tour gegangen, denn die Corona-Jahre haben auch nicht wirklich mit Reichtum geklotzt, aber alles gut. Ich habe mich in dieser Zeit aber auch mit mir selbst beschäftigen müssen. Vor Corona hab' ich ja nichts anderes gemacht, als 24 Stunden zu arbeiten, nicht physisch, aber im Kopf. Und das war falsch - Ende. Ich musste mich also mit mir selbst beschäftigen, hab' ganz viele Baustellen gefunden, hab' die ziemlich gut gelöst bzw. bearbeitet und eine dieser Baustellen war der Gedanke, ob denn ein Ausstieg bei Truck Stop für mich in Frage käme.

**SALOON:** Du hast in Deiner Abschiedsankündigung auf der Truck Stop Webseite schon neue Projekte und Aufgaben erwähnt. Kannst Du hierüber schon mehr verraten?

CHRIS: Ich musste tatsächlich Rücksprache halten, ob ich darüber schon sprechen darf - und ich darf! Ich habe verschiedene Leute kennengelernt, mit denen ich es wirklich unglaublich liebe, Musik zu machen - Country Music zu machen. Eine Person ist Caroline von Brünken, eine Münchener Songwriterin und für mich eine der besten Stimmen, die ich je in meinem Leben gehört habe. Mit ihr habe ich angefangen, Country Songs zu schreiben, ohne weitere Absichten. Wir haben einfach Bock auf Country Mucke gehabt, egal, ob sie klassisch wird, ob sie modern wird, einfach das, was aus unseren Köpfen herauskommt. Und es ist folgendes passiert:

Wir haben innerhalb von kürzester Zeit - und ich spreche hier von Stunden - einfach Songs geschrieben. Demos gemacht, und da werden wir jetzt ein Projekt drum herumstricken. Wir haben dann einen lieben Kollegen angerufen und gesagt: Hör' Dir das mal an. Hast Du denn Lust, mal vorbeizukommen? Und dieser Kollege ist Nik Wallner. Ich liebe die Stimme von Nik. Wir haben dann auch mit Nik ein paar Songs geschrieben. Momentan wissen wir jedoch noch nicht, was mit diesen Songs passiert. Auf jeden Fall hat sich das dann so ergeben, dass Nik gesagt hat: "Ich spiele doch am hatte ich Lust! (Lacht)

SALOON: Als Du gerade den Namen erwähnt hast, wäre das tatsächlich auch meine nächste Frage gewesen.

CHRIS: Ja, wir sind mit Nik am Nürburgring. Teile von Niks Band sind Teile meiner Studio-Band. Meine Studio-Band sitzt ja nicht bei mir im Studio, sondern irgendwo verteilt und es gibt eben ein paar Musiker, die ich unglaublich schätze, u.a. Björn Werra, den Bassisten, der bei den Baseballs aushilft. Es wird vorher wahrscheinlich auch noch einen weiteren Gig geben, allerdings weiss ich noch nicht, ob ich da auch schon dabei sein kann. Das ist der Abend mit More Than Words und Rob George in Potsdam, an dem Nik auch dabei ist. Und wir werden am 3. August in Innsbruck auf einem Countryfest spielen, zu dritt - Caro, Nik und ich, mit einen Mix aus unseren Sachen. Wir haben irgendwie innerhalb von 3 Tagen unerwartet jetzt ein halbes Album an Songs zusammen, irgendwie war kopfmässig bei uns alles auf.

**SALOON:** Gibt es noch weitere Projekte, mit denen Du Dich beschäftigst?

CHRIS: Ja! Ein PodCast, zusammen mit 3 Kollegen: "Auf 11 - der Gitarren-PodCast", zu finden auf Spotify, Apple Music und wo es sonst noch PodCasts gibt. Da ist der Gitarrist von Nico Santos dabei, der Gitarrist von JuJu, der Gitarrist von Udo Lindenberg und ich. Wir haben mittlerweile schon das erste Jahr rum. kommen 2 x im Monat, immer am 1. und am 15., und erzählen verschiedene Geschichten, auch z.B. von Truck Stop und Helene Fischer. Dieses Wochenende sind wir alle auf Tour. Benny (Young) fängt morgen mit Udo an, Hans Kelch ist mit Juju irgendwo, der macht nur Hip Hop, obwohl er Gitarrist ist, er ist DER Hip Hop Gitarrist Deutschlands. Er macht ganz viel Technik-Zeugs und spielt dann die Parts, es ist ja trotzdem gitarrenlastig. Jakob (Nebel) spielt bei Nico Santos und ich bin eben der Country-Typ. Vielleicht gefällt's ja den Leuten.

SALOON: Was sind Deine letzten Worte an Deine Fans als Truck Stop Bandmitglied?

CHRIS: Die famous last words... Ich kann jetzt wirklich sagen, was ich denke? ich muss mich nicht kurz fassen? Was ich immer genossen habe und wofür ich den Fans von Truck Stop auch wirklich dankbar bin, dass ich von Stunde 1 angenommen worden bin als "der Gitarrist von Truck Stop". Ich muss gestehen, ich habe die Aufgabe ernst genommen, denn ich weiss um das Erbe von Erich Doll und die Grö-Be seiner Gitarrenkunst. Und die von Dirk Schlag ist unumstritten und für das, was ich von Dirk gelernt habe, werde ich für immer dankbar sein. Dennoch wurde ich von Anfang Nürburgring vor Truck Stop dieses Jahr. Hast an angenommen als "einer der Band". Und Du denn Lust, mitzukommen?" Und natürlich diesen Dank dafür möchte ich an die Leute

rausschicken.

SALOON: Und was sind Deine ersten Worte an Deine Fans bezogen auf die Zukunft?

CHRIS: Als Nicht-mehr-Truck-Stop-Gitarrist möchte ich die Fans bitten, dass sie sich die Sachen, die jetzt kommen, einfach offenherzig anhören, unabhängig davon, ob ich jetzt Truck-Stop-Gitarrist war oder nicht.

**SALOON:** Lieber Chris, wir wünschen Dir ganz viel Erfolg für Deine Pläne. Und vielen lieben Dank für Deine Zeit.

CHRIS: Dafür nicht!



# **SORTIMENTSERWEITERUNG IM WESTERNWEAR-SHOP IN** HÜNFELD



Westernliebhaber wissen, wo sie gut aufgehoben sind, denn der Westernwear-Shop in Hünfeld ist Euer Spezialist für Westernfashion.

Die Gründer Brian Lemming und Doris Aha-Stupp haben Westernwear-Shop.com inzwischen zu einem führenden Onlineversandhandel für Westernbekleidung entwickelt und das Sortiment kontinuierlich erweitert. Qualität, Service und persönliche Beratung sind dabei wichtige Zutaten, die das Erfolgsrezept des Unternehmens ausmachen.

Für diesen Sommer sind wieder viele neue Artikel der Marken Stetson und Stars & Stripes bei uns eingetroffen. Seht auch unsere Rabattaktionen für Stetson Trucker Caps und allen Scippis-Produkten.

Zudem haben wir für Vereine eine besondere Rabattaktion – sprecht uns einfach an!

Entdeckt Eure Lieblingsoutfits namhafter Marken bei uns im Online-Shop oder kommt ganz einfach direkt zu uns in den Westernstore (Terminvereinbarung erwünscht).

Die Öffnungszeiten im Store sind: Dienstag - Donnerstag von 13.00 - 17.00 Uhr und Freitag von 11.00 – 15.00 Uhr.

## Kontakt:

In der Dall 4, 36088 Hünfeld, Tel.: 06652-7499 300 info@westernwear-shop.com, www.westernwear-shop.com





# **SWEET WATER STATION** ...ENDLICH WIEDER LIVE MUSIC

Bei der Sweet Water Station, dem gemütlichen Saloon in der Oberlausitz, hat sich in den vergangenen Monaten eine Menge getan. Die BBQ-Lok erfreut sich mittlerweile sehr großer Beliebtheit und ist nicht nur im Biergarten der Sweet Water Station oft im Einsatz. Das Team um Doris und Andreas Rothe wird auch immer öfter für Veranstaltungen aller Art mit der urigen BBQ-Lok gebucht. Egal, ob bei Veranstaltungen der lokalen Vereine oder wie zuletzt beim Countryfest auf der Forest Village Ranch - die BBQ-Lok ist stets Treffpunkt der Fans von Pulled Pork, BBQ-Brisket (gesmokte Rinderbrust), Spare Ribs und anderen Spezialitäten der Südstaaten-Küche.

Auch am Sonntag, d. 2. Oktober, wird es im Biergarten - bzw. bei schlechtem Wetter im Ballsaal - ein BBQ-Event mit der beliebten Lok geben. Dazu gibt es auch nach langer Zeit endlich einmal wieder Live Music.

Die Band "Old Johnny's Crew" aus Baden-Württemberg macht wieder Halt an der Sweet Water Station und hat nicht nur ihre aktuelle CD "Richtung Süden" im Gepäck. Den 5 Musikern wurde Ende letzten Jahres auch der Titel als "Beste Country Band" des "Deutschen Pop & Rock Preis" verliehen. Nachgefeiert wird in der Sweet Water Station am Sonntag, den 2. Oktober, ab 15 Uhr. Reservierungen erbeten.

## **Sweet Water Station**

Krebaer Str. 9, 02906 Niesky OT Kosel, Tel. 035894-36563 www.sweet-water.de





SALOON: Wir haben die Ehre, für das SALOON Magazin ein Interview mit dem Countrysänger Craig Campbell aus Georgia zwischen seinen beiden Auftritten beim Country & BBQ Festival in Liechtenstein führen zu können. Craig, vielen Dank, dass Du Dir Zeit genommen hast. Es ist ja nicht das erste Mal, dass Du in Europa auftrittst. Ich erinnere mich, dass Du 2012 im Line-Up der Country Night Gstaad warst und 2019 beim C2C Festival in London aufgetreten bist. Bist Du auch schon woanders in Europa aufgetreten?

**CRAIG:** Nein, das sind die einzigen beiden Reisen außer der aktuellen in dieser Woche hier. Dies ist also eigentlich meine dritte Reise nach Europa.

**SALOON**: Und warst Du schon einmal als Tourist in Europa?

CRAIG: Nein, ich konnte bisher nur nach Europa kommen, um Musik zu machen. Wir haben uns ein paar Tage Zeit genommen, während wir hier sind, um einige Sehenswürdigkeiten zu sehen, aber wir haben keine spezielle Reise nur mit touristischem Hintergrund gemacht.

**SALOON:** Gibt es einen Unterschied zwischen dem amerikanischen und dem europäischen Publikum?

CRAIG: Ich würde sagen, ein kleines bisschen. Bei den wenigen Malen, die ich hier war, habe ich festgestellt, dass das europäische Publikum eher ein traditionelles Publikum ist. Sie lieben eher die traditionelle Musik und nicht das, was wir in den USA moderne Country Music nennen. Aber letzten Endes liebt jeder gute Country Music, und ich habe das Gefühl, dass meine Musik gut dazu passt, weil ich denke, dass ich eher traditionelle als moderne Country Music präsentiere.

**SALOON**: Hast Du auch den Eindruck, dass es ein Problem der Sprachbarriere sein könnte?

CRAIG: Nein. Ich denke, es ist eine Kombination aus vielen Dingen. Zum Beispiel das Aussehen. Das Erscheinungsbild der traditionellen Country Music ist geprägt von Stiefeln, Jeans und Cowboyhüten. Und das europäische Publikum steht mehr darauf als auf die Art und Weise, wie sich moderne Country-Sänger kleiden. Aber letztendlich ist das alles nur eine Vermutung von mir.

**SALOON:** Du hattest gestern Abend Deinen ersten Auftritt beim Country & BBQ Festival hier. Was waren Deine Eindrücke von diesem besonderen Publikum und ihrer Reaktion auf Deine Show?

CRAIG: Oh, ich denke, es war großartig. Ich bin aufgetreten und habe gespielt, nur ich und meine Gitarre. Das Publikum war sehr aufgeschlossen. Ich dachte, dass es bei einigen der Geschichten, die ich in meinen Liedern erzähle, vielleicht eine kleine Sprachbarriere gab. Und einige der Anspielungen in meinen Liedern sind sehr amerikanisch. Ich habe zum Beispiel eine Geschichte darüber erzählt, wie ich in New York gespielt habe und andere Dinge, nur um meine Songs zu untermalen, und ich habe gemerkt, dass ich die Geschichte ein bisschen ausführlicher erzählen musste, um den Punkt zu vermitteln. Aber das Publikum hier gestern Abend war super. Die Leute waren sehr aufmerksam, und das liebe ich, denn wenn man nur allein mit seiner Gitarre spielt, hat man keine Band, die das Publikum ablenkt, also muss das Publikum wirklich auf den Text, die Art, wie die Songs gespielt werden, und die Musik und all das achten. Ich habe es geliebt. Es war großartig.

SALOON: Ich mochte den "Running Gag", dass Du ständig Deinen Namen wiederholt hast, was auch mit einer der Geschichten zu tun hatte, die Du erzählt hast. Machst Du das auch in den USA?

CRAIG: Ja, natürlich! Auf jeden Fall. Ich kann Dir gar nicht sagen, wie oft ich Leute getroffen und Fotos mit ihnen gemacht habe, die keine Ahnung hatten, wer ich bin, obwohl sie gerade meine Show gesehen haben. Oder sie fragen: "Was machst Du denn so?" Und ich sage: "Ich singe Country Music." Und sie fragen: "Wie heißt du?" Und ich sage es ihnen und sie antworten: "Oh, noch nie von Dir gehört". Dann nenne ich ein paar Lieder, und sie antworten: "Oh mein Gott, das ist mein Lieblingslied". Sie kannten mich also nicht, aber sie kannten die Musik. Daher kommt also diese Geschichte.

SALOON: Laut Deinem Tourneeplan hast Du in dieser und der nächsten Woche keine weiteren Konzerte in Europa, und bis zu Deinem nächsten Konzert in den Vereinigten Staaten sind es noch zwei Wochen. Wirst Du jetzt noch ein bisschen länger in Europa bleiben?

CRAIG: Nein, wir müssen zurück. Ich habe meine Tochter bei mir und sie hat ihr letztes Volleyballturnier in Orlando, Florida. Sobald wir also am Montag landen, müssen wir sofort wieder umdrehen und am Dienstag nach Orlando fliegen.

SALOON: Schon mit Deinem ersten Album aus dem Jahr 2011, das nur Deinen Namen als Albumtitel trug, hast Du mich persönlich und viele meiner europäischen Country Music Fans überzeugt. Auf Deiner Website hast du aber deutlich gemacht, dass Du mit den Songs, die Du 2020 veröffentlicht hast, mehr zufrieden bist. Was ist der gröβte Unterschied zwischen Deinem ersten Album und Deinen neuesten Songs?

### INTERVIEW

CRAIG: Ich würde sagen, die Kreativität, Die Herzen, "Family Man" wird immer ein beerste Platte, die zweite Platte und die dritte "See You Try" EP wurden alle im Rahmen eines Deals mit einer Plattenfirma gemacht. schwanger war. Es könnte der Song gewe-Und ich habe keinen Plattenvertrag mehr mit diesen Leuten. Also kann ich es so machen, wie ich es will. Ich kann meine Songs es war meine erste Single im Radio. Es ist aussuchen, ich kann die Songs schreiben, also in vielerlei Hinsicht ein ganz besondie ich singen will, ich kann sie produzieren, derer Song. "Fish" ist einfach ein lustiger ich kann es so machen, wie ich es will, ich Song, und wenn wir ihn live spielen, dann ist habe niemanden, von dem ich eine Erlaubnis einholen muss, das ist der größte Unterschied. Ich bin einfach glücklicher, was die holfen, mit einem Verlust umzugehen. Es ist kreative Seite angeht.

SALOON: Ich muss zugeben, dass mein absoluter Craig-Campbell-Lieblingssong immer noch "You Probably Ain't" von Deinem ersten SALOON: Wann können deine Fans mit dem Album ist. Hast Du einen eigenen absoluten Lieblingssong und wenn ja, was ist der Hauptgrund für deine Wahl? Wenn ich mich richtig CRAIG: Wenn der liebe Gott es will, sollten erinnere, hast Du gestern Abend während deiner Show erwähnt, dass es "Family Man" ist.

zu entscheiden. Die meisten meiner Songs haben aus dem einen oder anderen Grund einen ganz besonderen Platz in meinem

sonderer Song sein, weil ich ihn geschrieben habe, als ich erfuhr, dass meine Frau sen sein, der mich bekannt werden ließ und mir meinen Plattenvertrag bescherte, und das einfach so ein Ding. "Outskirds To Heaven" hat viele Leute berührt und vielen gealso schwer für mich, einen auszuwählen, denn viele meiner Songs sind aus verschiedenen Gründen sehr besonders.

nächsten Craig Campbell Album rechnen?

wir diesen Herbst ein neues Album herausbringen. Wenn wir es genau nehmen, habe ich seit 2013 an diesem Album gearbeitet. All die CRAIG: Nun, es ist schwer, sich für einen Songs, die ich in den letzten 9 Jahren aufgenommen habe und die nie veröffentlicht wurden, durfte ich haben, also werden wir sie veröffentlichen.

SALOON: Vor 2 Tagen fand die jährliche Craig Campbell Celebrity Cornhole Challenge zum 8. Mal statt. Mit dieser Veranstaltung unterstützt Du die Heilung einer bestimmten Krebsart. Kannst Du uns ein wenig mehr über diese Veranstaltung erzählen?

CRAIG: Die Cornhole-Challenge ist etwas, das mir sehr am Herzen liegt. Mein Vater war ein junger Mann, als er an Darmkrebs starb, und so wollte ich schon früh etwas für die Darmkrebsforschung und das Bewusstsein dafür tun. Cornhole ist einfach etwas, das wir in den Staaten zum Spaß spielen. (Anmerkung der Redaktion: Bei diesem Spiel wirft man mit Mais gefüllte kleine Säckchen auf eine angehobene Plattform mit einem Loch.) Während des CMA-Festes gibt es all diese Veranstaltungen, aber niemand hat ein Cornhole-Turnier veranstaltet. Also dachte ich mir, dass es eine perfekte Sache für die Leute ist, um zu spielen, Spaß zu haben und Geld zu sammeln. So wurde das Cornhole-Turnier ins Leben gerufen.

SALOON: Können Deine Fans diese Veranstaltung unterstützen oder spenden?

CRAIG: Ja. es gibt eine Organisation namens "Fight CRC", mit der ich zusammenarbeite, und dorthin fließt das ganze Geld, das wir sammeln. Auch. um das Bewusstsein zu schärfen, für die Forschung zu sammeln. Die Organisation ist sehr spezifisch, wenn es um Darmkrebs als eine eigene Sache geht. Also geht mal auf www.crc.org.

SALOON: Ein anderes Thema: Ich habe gehört, dass Du im April Dein eigenes Bier auf den Markt gebracht hast. Ist es sogar Dein eigenes Rezept?

CRAIG: Ja und nein. Es war ein Bier, das mir vorgestellt wurde, und wir haben am Telefon darüber gesprochen und einige Anpassungen vorgenommen. Es ist also nicht unbedingt mein Rezept, aber ich mag es und es schmeckt gut, deshalb war ich sehr stolz, meinen Namen darauf zu setzen.

SALOON: Aber leider werden wir es hier in Europa vielleicht nicht bekommen.

CRAIG: Ich weiß es nicht. Ich meine, es ist schon schwer genug, es in Tennessee zu bekommen... (zwinkert) Also ich weiß es nicht.

SALOON: Du hast auch ein Café in Deiner Heimatstadt in Tennessee eröffnet. Hast Du noch weitere Projekte am Laufen, die nichts mit Country Music zu tun haben?

CRAIG: Ich hoffe nicht. (lacht). Nein, das war's schon. Das Café war ein leidenschaftliches Projekt, über das ich in den letzten 5 Jahren nachgedacht habe. Jetzt haben wir es endlich in die Tat umgesetzt. Es ist also in vollem Gange. Die Musik ist immer noch da, findet immer noch statt. Ich mache immer noch Musik. Ich arbeite an Musik für mich selbst und an Musik für andere Künstler, die wir bei unserem kleinen Plattenlabel unter Vertrag haben. Außerdem arbeite ich an Musik für meine Frau. Sie sollte dieses Jahr etwas Musik herausbringen. Ich bin ziemlich aufgeregt darüber.

SALOON: Auf Deiner Website habe ich das Angebot für die Craig Campbell Candid Tour gesehen, bei der man Dich oder Euch für ein akustisches Verandakonzert buchen kann. Gibt es das noch oder war das nur eine Idee, um die Pandemie zu überleben?

CRAIG: Nein, es ist immer noch verfügbar, aber wir können die Pandemiepreise nicht mehr einhalten. Als wir damit anfingen, konnten wir nicht auf Tournee gehen, also sagten wir: "Ich will immer noch spielen, ich komme zu Euch nach Hause, wenn Ihr das wollt". Und wir haben den Leuten einen beträchtlichen Rabatt gegeben. Aber jetzt ist es einfach so, dass wir es immer noch machen würden, aber es würde viel mehr Geld erfordern.

SALOON: Zurück zum Thema "Europa". Gibt es Pläne für weitere Craig Campbell Shows in Europa in der näheren Zukunft?

CRAIG: In unseren Plänen ist das immer etwas, worüber wir nachdenken, wenn es darum geht, unsere Fangemeinde zu bedienen. Ich habe das Gefühl, dass ich eine wirklich gute Fanbasis in Europa habe. Deshalb ist es für mich wichtig, hierher zu kommen und meine Fans persönlich zu treffen und meine Musik zu spielen. Ich schätze meine Fans so sehr, wie ich es ihnen zeigen kann. Wir denken also immer darüber nach, aber im Moment haben wir noch keine festen Pläne. Aber wir werden zurückkommen, ganz sicher.

SALOON: Wir nähern uns dem Ende dieses Interviews. Ich habe noch eine eher ungewöhnliche Frage: Wenn Du in der Zeit zurückgehen könntest und mit dir selbst im Jahr 1997 sprechen könntest, als Du 18 warst. Welche Ratschläge würdest Du Deinem jüngeren Ich geben?

CRAIG: Im Jahr 1997? Ich würde mir sagen "Geh' nach Nashville. Jetzt sofort! Und warte nicht! Geh! Jetzt!"

SALOON: Vielen Dank für Deine Zeit. Alles Gute für Deine zweite Show hier und hoffentlich sehen wir uns bald wieder.

CRAIG: Ja, auf jeden Fall. Ich danke Dir!





# 18. INTERNATIONALES BÜHLER BLUEGRASS FESTIVAL

Bericht & Foto: Marion Freier

Zum ersten mal überhaupt, obwohl ich das Veranstalterteam und viele der dort bisher aufgetretenen Musiker bereits seit langem kenne, konnte ich es am 14. Mai einrichten, der Einladung nach Bühl zu folgen und zumindest den zweiten der beiden Veranstaltungstage zu besuchen.

Zuerst ging es in den Innenstadtbereich, wo am Nachmittag nicht nur Vorführungen der örtlichen Musikschule und einer lokalen Tanzschule gab, sondern auch Live Music - komplett akustisch ohne jegliche Mikrofone oder Verstärker dargeboten. "Blue Side Of Town" aus dem Raum Freiburg, die es in leicht abgewandelter Besetzung auch als Country- & Western-Swing-Band gibt, zeigten einen Ausschnitt aus ihrem vielseitigen traditional und contemporary Bluegrass-Repertoire und un- Chatham County Line terhielten sowohl Country Fans als auch dierührung gekommen waren, auf's Beste.



Blue Side of Town

Die Abendverstanstaltung im Bürgerhaus Neuer Markt eröffneten "Old Salt", als Band aus Belgien angekündigt. Dies stimmte jedoch nur zur Hälfte. Lotte Remmen (Geige & Voc.) und Johannes Wannyn (Gitar-Kuhn ist jedoch Franzose und Dan Wall (Banio, Bluesharp, Voc.), der auch sehr gewitzt auf deutsch durch's Programm führte, ist ein in



Old Salt



jenigen, die mit Bluegrass noch nicht in Be- Berlin lebender gebürtiger Amerikaner. Die Songs der Band kamen mehr als gut beim Publikum an, was nicht nur an der musikalischen Qualität sondern auch an den erläuternden Geschichten von Dan Wall zu den Songs lag. Hier ging es nicht nur im die Inhalte, sondern auch um die Entstehungs-Geschichten sowie bei Cover-Songs um den Grund, warum der Song im Programm gelandet ist. Ein besonderer ,Running Gag' waren die Erzählungen von Dan rund um Medleys oder jeweils 2 Songs, die gemischt wurden, wobei er immer etwas von "aneinandergeklebten" Liedern erzählte und "Old Salt" im Laufe des Abends mehrmals als ,Spezialisten im Song-Kleben' vorstellte. Kein Wunder, dass sich nach dem Konzert am CD-Stand der Band lange Schlangen bildeten.

Die zweite Band des Abends, "Chatham County Line" aus Raleigh, North Carolina, wurde von Veranstalter Patrick Fuchs als ein schon seit langem bestehender Wunschkandidat re & Voc.) stammen aus Belgien, Cellist Toby für das Bühler Programm vorgestellt. An diesem Samstag Abend war es jedoch nicht nur die Band-Premiere in Bühl, sondern auch das aller-erste Mal seit Bestehen des Festivals, dass eine Band mit Schlagzeug auf der Bühne stand. Dave Wilson (Gitarre) und John Teer (Mandoline & Geige) wechselten sich mit den Lead-Gesangs Parts ab und boten mit ihren Bandkollegen Greg Readling (Bass, Steel Guitar) und Daniel Hall (Drums) ein Country Music Programm der Extra-Klasse mit einem bunten Mix aus Songs ihrer bisher 10 Alben und 4 Co-Produktionen mit Jonas Field und Judy Collins, gespickt mit grandiosen Soli, vor allem von John Teer. Für die Zugabe gesellten sich dann "Old Salt" ebenfalls noch einmal auf die Bühne für einen gemeinsamen Song mit "Chatham County Line".



Veranstalter Patrick Fuchs

Fans guter Country Music sollten sich das Internationale Bühler Bluegrass Fesival nicht entgehen lassen, auch wenn Bluegrass nicht die absolute Lieblings-Musikrichtung ist. Für unser Team steht im nächsten Jahr ein Besuch an beiden Veranstaltungstagen bereits jetzt fest im Kalender - auch, wenn das 2023er Datum noch nicht bekanntgegeben wurde.

www.buehl.de/bluegrass-festival

Alle Fotos des Events gib es auch online auf www.countryhome.de

# DIE NIEDERLANDE ROCKEN THÜRINGEN

Bericht & Foto: Susann Krix

Ende Mai fand das XXVIII. Countryfest Bücheloh (bei Ilmenau/ Thüringen) statt und für dieses hatte man sich zwei Top-Bands aus den Niederlanden geladen.

Den ersten Festival-Tag eröffneten die Music Road Pilots. Mit einer energiegeladenen Show und Country-Hits von Merle Haggard bis Craig Morgan begeisterten die fünf Musiker die teils von weither angereisten Fans. Vor allem die Linedancer kamen bei den Music Road Pilots auf ihre Kosten und so war die Tanzfläche vom ersten bis zum letzten Ton gefüllt.

Am Samstag ging es dann mit Country Music aus den Niederlanden weiter: Die Ramblin' Boots lieferten den Fans eine geballte Mischung aus traditionellen und modernen Country-Songs, gepaart mit Originals. Drei Sets voller Energie und feinster Country Msic gab es von Julia, Martine und den drei Jungs zu hören. Die Freude, die die Band auf der Bühne ausstrahlt, überträgt sich auch auf's Publikum - es wurde ausgiebig getanzt und gefeiert.



Music Road Pilots



Ramblin' Boots

Das XXVIII. Countryfest Bücheloh war eine Reise wert: Ein liebevoll organisiertes kleines Countryfest mitten im Thüringer Wald mit exzellenter Country Music aus den Niederlanden.

Am besten gleich den Termin für das XXIX. Countryfest Bücheloh notieren: vom 19.05. bis 21.05.2023 heißt es wieder "Countrytime in Thüringen".



Veranstalter Matthias Wolf mit SALOON Chefredakteurin Susann Krix

www.country.buecheloh.de/countryfest

## **REAR VIEW MIRROR**



Hansemann (oben) und die Mitglieder des Country Club Wild West

# **COUNTRYFEST RADBRUCH -**DAS 25-JÄHRIGE JUBILÄUM

Bericht & Fotos: Marion Freier

Der Pfingst-Samstag und -Sonntag in Radbruch bei Lüneburg ist seit mer als 2 Jahrihre Freude darüber, dass dieses Open Air zeichnen und zusammenzustellen. fest nun endlich wieder stattfinden konnte, mit einem Zuschauerrekord an beiden Ta- Alle Fotos des Events auch auf gen. Mehrere tausend Besucher strömten bei bestem Wetter auf das Festgelände des Hof Eggers und genossen das bunte Programm aus Reitshows & Ponyreiten, einer Parade mit weit über 100 Oldtimer Treckern, einem großen Kids-Entertainment-Bereich mt Hüpfburg, Kindereisenbahn, einem Bungee-Trampolin und Kinderschminken, Westernhändlern und natürlich viel Live Music.

Am Samstag unterhielten Die Melker, Boxcar (die kurzfristig für die erkrankten Forgotten Sons Of Ben Cartwright eingesprungen wa- Die LenneRockets in Action ren), Reunion und die LenneRockets die vielen Musikfans und Linedancer. In den Umbaupausen servierten zur Freude der Tänzer Schischi & The Duke wie jedes Jahr ihr umfangreiches Linedance-Programm, gespickt mit vielen Country- & Oldie-Gassenhauern. Auch der Sonntag ging mit Schischi & The Duke, den Free Bears, den New Horses und Gone Country zunächst bei strahlendem Sonnenschein los. Leider liess der gute Wille des Wettergottes ausgerechnet bei Beginn des letzten Live Acts, der The Ultimate Garth

Brooks Country Rock Experience aus den Niederlanden, nach und es fielen mehr und zehnten ein "Muss" bei den Countryfans mehr Regentropfen. Doch das Publikum liess Norddeutschlands. Inzwischen sieht man sich hiervon nicht abbringen, den ganzen jedoch auch KFZ-Kennzeichen aus weiter Abend lang bis zur letzten Zugabe mit dieentfernten Regionen auf dem Campingge- ser 9-Mann-Band das 25. Radbrucher Counlände und dem Parkplatz dieses Countryfes- tryfest zu feiern, zumal der 1. Vorsitzende tes. Nach der langen Corona-Zwangspause "Hansemann" kurz vorher noch versprochen konnte das Veranstaltungsteam des Counhatte, entgegen seiner eigentlichen Platry Club Wild West unter Vorsitz von "Han- nung noch ein weiteres Jahr als 1. Vorsitzensemann' Hinrichsen in diesem Jahr das 25. der auch für das 26. Countryfest Radbruch Countryfest feiern - und die Gäste zeigten am 27. und 28. Mai 2023 verantwortlich zu

# www.countryhome.de





Blick von der Bühne beim Auftritt der New Horses

# Zu Besuch bei unseren Verteilstellen



Carson's Texican in Fulda

Derek Carson, einer der wenigen in Deustchland ansässigen US-Amerikaer, der nicht aufgrund einer ursprünglichen Stationierung als Soldat in Deutschland lebt, suche schon länger nach einer passenden Gastro-Immobilie, in der er seinen Traum eines Original Mexikanischen Restaurants umsetzen konnte. Sogar vor der Haustür unserer Redaktion in Mönchengladbach hatte er sich ein damals leerstehendes Objekt angesehen.

Schlussendlich entschied er sich für ein ehemaliges Sushi-Restaurant in bester Lage in Fulda. Ein Teil der Inneneinrichtung konnte übernommen und musste nur leicht verändert werden und der Standort des Restaurants direkt am Zugang zu Innenstadt, auf der einen Seite ein Theater, auf der anderen Seite das Studentenwerk, mit Parkmöglichkeiten fast vor der Tür garantiert durchgehend ein vielschichtiges Klientel. Auch der Westernwear-Shop in Hünfeld ist nur wenige Autominuten entfernt. Die Speisekarte lässt keine mexikanischen Wünsche offen. Zur Auswahl stehen neben Quesadillas, Tacos und Fajitas auch BBQ-Gerichte, Steaks und Chili. Ab und zu gibt es auch ein paar Sonderevents. So ,rasselten' wir bei unserem Besuch in ein ausgebuchtes Whiskey-Tasting in Kooperation mit dem "Rhönschotten" Gerson Kircher. Nach dem Genuss unserer Fajitas und den zufriedenen Gesichtern der Gäste im Innen- und Aussenbereich des Carson's Texican können wir bestätigen: Fulda ist nicht nur wegen der Schatzkammer des Doms oder des Black Horse Museums (einer der umfangreichsten Präsentationen über US-Amerikaner in Deutschland) eine Reise wert, man sollte unbedingt auch im Carson's Texican einkehren. (MF)

Carson's Texican Heinrich-von-Bibra-Platz 1. 36037 Fulda Tel. 0661-95257493 https://carsonstexican.de



Tom Rascal & The Lakeland Cowboys

# DAS ORIGINAL 15. RHÖNER COUNTRY **FESTIVAL IN DERMBACH/BERNSHAUSEN**

Bericht & Fotos: Petra Kintscher

Vom 16.- 19. Juni 2022 fand nun schon zum 15. Mal das Rhöner Country Festival, nach zweijähriger Pause, statt. Petra & Bärbel von den Crazy Boots aus Schwabach waren erstmalig für den SALOON vor Ort und genossen vier Tage mit Country Music und LineDance ohne Ende.

Schon am Donnerstag unterhielt DJ Peter das Publikum und die anwesenden Tänzer. Bei diesem Festival hat man für die Line-Dancer eine große Tanzfläche aus Holzboden angelegt. Neben Musik aus der Konserve wurden hier auch neue Tänze gelernt und so kam jeder Tänzer am Wochenende voll auf seine Kosten.

Am Freitag gab es dann auch Live Musik auf die Ohren. Eröffnet wurde der Abend mit aus Thüringen stammenden Band Open Road. Der aus Franken stammende Tom Rascal und seine Lakeland Cowboys begeisterten im Anschluss bis weit in die Nacht hinein und hier kamen dann auch die TwoStep-Liebhaber auf ihre Kosten.

Mit einem bunten Rahmenprogramm inklusive Feuershow rundete man den Festival-Samstag ab. Neben Doc Adams kam man in den Genuss, The Forgotten Sons of Ben Cartwright live zu erleben. Die vier Musiker spielen überwiegend internationale Country & Western-Lieblings-Songs und bieten dabei eine ansehnliche musikalische Bandbreite, die beim Publikum gut ankam. New Horses - die Band um Lutz Lagemann und Sina Kindermann - präsentierte moderne Country Songs und so fand der Samstag dann sein musikalisches Ende, bevor es am Sonntag mit dem Familientag und Live Musik von Herbi & Friends weiterging.

Das Rhöner Country Festival - ein kleines feines Festival mit durchweg freundlichen Menschen und jeder Menge tanzbarer Countrymusik. Ein absolutes Muss, so dass man sich schon auf den 22.-25.06.2023 freuen kann.

Alle Fotos des Events auch auf www.countryhome.de



# Zu Besuch bei unseren Verteilstellen



Westernstadt Lingelcreek in Alsfeld

Seit 1999 existieren die Ursprünge des Main-Street-99 e.V. bereits, der ursprünglich aus dem Square Dance Hobby der örtlichen "Landfrauen" entstand, zu welchem die Ehemänner und Partner quasi zwangsverpflichtet wurden. Später wurde dann der Verein gegründet und als Westernstadt wurde zunächst ein reines Kulissendorf gebaut, das zwischendurch immer wieder eingelagert wurde. Leider brannte dies ein paar Jahre später ab. Nun war schneller Ersatz gefragt - und fand sich tatsächlich in Form von 14 ausgedienten Containern, die zuvor als Behelfskindergarten genutzt wurden. Diese Container wurden nun nach und nach verkleidet und innen stilecht ausgebaut. Diese ersten Gebäude der bis heute existierenden Westernstadt stehen heute immer noch und unterscheiden sich optisch nicht von den später noch dazugekommenen Bauten, wie z.B. dem Fort. Live Country Music zog jedoch erst später in der Westernstadt ein. Nachdem man im Rahmen eines Sportfestes in einem Nachbarort in 2002 erstmals auf die Band Truck Stop stieß, reifte die Idee zu einem eigenen Countryfest, das Mitte der 2000er Jahre erstmals in "Lingelcreek" stattfand.

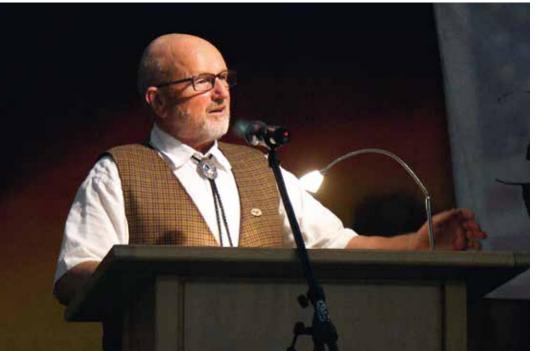
Das Gelände der Westernstadt ist für die Öffentlichkeit zwar nicht im Dauerbetrieb zugänglich, jedoch kann man dort Feiern oder Führungen buchen oder das Gelände als Film- oder Fotolocation anfragen. Auch für Hochzeiten ist Lingelcreek sehr gefragt. Ausserdem findet bis heute immer am 2. Juni-Wochenende das jährliche Countryfest statt, ausser. wenn dieses auf Pfingsten fällt, dann ist es ein Wochenende später. Bei diesem Event ist auch Camping möglich. Weiter gibt es den sog. "Lingelcreek Day", einen Tag der Offenen Tür, der in diesem Jahr für den 17. September geplant ist. (MF)

Westernstadt Lingelcreek Hembergstr. 1, 36304 Alsfeld-Lingelbach

Tel. 06639-428, www.linglecreek.de

# **40 JAHRE JUBILÄUMSFESTIVAL DER** COUNTRY & WESTERN FREUNDE KÖTZ 1982 E.V.

Bericht & Fotos: Jürgen Stier



Peter Wroblewski, Vorsitzender der Country & Western Freunde Kötz 1982 e.V.

Blicken wir kurz zurück: Im Jahr 2013 ging Es folgte der Auftritt von Daniel T. Coates & eine Epoche in der Geschichte der Country Music in Deutschland zu Ende. Nach 30 Jahren machten unsere Freunde aus Kötz Stocki (Drums) aus Nashville, Dietmar Wächt-Schluss mit ihren Festivals. Es war nicht ler (Steel Guitar) und am Keyboard und Akmangelnder Erfolg sondern der fehlen- kordeon Thomas Schönheiter. Das charakde Nachwuchs, der bereit wäre, künftig die teristische an Daniel's Auftritten ist seine Verantwortung zu übernehmen.

Nun, zum 40. Bestehen der Country & Western Freunde Kötz, gab es noch einmal ein Festival, um diesen Jahrestag gebührend zu genkompositionen, die er auf mehreren CD's begehen. Am Freitag, den 8.7.2022 begrüßte Peter freudestrahlend die aus nah und fern angereisten Gäste sowie die Bürgerneisterin von Kötz, ehe er das Duo Horse Mountain aus Kusterdingen auf die Bühne bat. Zur Eröffnung gab es gleich mal eine Rarität: Das "Auswanderlied", geschrieben von Leuten, die seinerzeit der Enge Europas entflohen sind und in Amerika ihr Glück versuchten. Ansonsten ist das Programm von Horse Mountain ein Streifzug durch nahezu alle Genres des musikalischen Kosmos - von Kris Kristoffersen, Van Morrison, den Troggs, Connie Francis, Buck Owens u.v.a., wahre Songperlen. Das Publikum dankte es mit viel Beifall.

In der Pause gab es die Ansprache der Frau Bürgermeister und Ehrungen für langjährige Vereinsmitglieder sowie ein Gedenken für ein kürzlich verstorbenes Vereinsmitglied.

Band, Seine Bandkollegen an diesem Abend waren Gabor Bardfalvi (Kontrabass), Gregg Spontaneität. Es wird gespielt, was er gerade empfindet. Damit verlangt er seinen Bandkollegen alles ab, doch sie meistern es mit Bravour. Wir hörten einige seiner schönen Eiveröffentlicht hat, z.B. "Grandpa's House". Dazwischen gräbt er immer wieder Songs aus, die man lange nicht mehr gehört hat. Ferner gab es ein kleines Rahmenprogramm mit Verkaufsständen und einem Country-Flohmarkt. Auf den Tischen lagen Fotoalben



Horse Mountain

mit einmaligen Dokumenten aus 40 Jahren Country-Geschichte in Kötz auf Tischen aus.

Nach der Pause legten sich Horse Mountain noch mal richtig ins Zeug, abschließend brannten dann Daniel T. Coates und seine Kollegen, wie es sich für ein solches Jubiläumsfestival gehört, ein Feuerwerk der schönsten Country-Hits aus vier Jahrzehnten ab, das keine Wünsche offen ließ. Ein besonderes Schmankerl erlebten wir als Zugabe: Die Band versammelte sich vor der Bühne und gab noch zwei Songs Unplugged zum Besten. Gregg Stocki trommelte dabei auf einem Barhocker!

Leider konnten wir den zweiten Abend nicht miterleben. Dadurch verpassten wir am 9.7.2022 einen weiteren Auftritt von Daniel T. Coates, diesmal als Trio, der Hee Haw Pickin' Band aus München sowie der stets gern gesehenen Gäste aus Schottland, John Miller & His Country Casuals.

Mit etwas Wehmut fuhren wir nach Hause. Zum Glück stellen die Country-Freunde aus Kötz ihre Aktivitäten nicht ganz ein. Ein paar interessante Konzerte pro Jahr werden sie weiterhin organisieren, auch das herrliche Bluegrass-Festival Birkenried Ende August. Wir sagen Danke an Peter Wroblewski und seine Kollegen für 40 Jahre tolles Engagement für die Country Music in Deutschland!



Daniel T. Coates



Addison Johnson, Craig Campbell & Whey Jennings bei der Zugabe

# **COUNTRY & BBG FESTIVAL LIECHTENSTEIN EIN WIRKLICH EINZIGARTIGES EVENT**

Bericht & Fotos: Marion Freier

Meine Eindrücke, die ich vom 9. bis zum 11. Juni im Fürstentum Liechtenstein auf dem dortigen Country & BBQ Festival gesammelt habe, kann man eigentlich unmöglich kurz fassen. Ich möchte es dennoch versuchen, gebe unseren Leser\*innen jedoch gleich den Hinweis auf meinen ausführlichen Bericht, der auf www.countryhome.de nachzulesen ist.

Das Country & BBQ Festival fand in 2017 zum ersten Mal in Schaan/Liechtenstein statt, damls mit Ben & Noel Haggard als In 2022 konnte man das geplante Festival-Headliner. Dieser Ort wird laut Auskunft des "Major" F. Joseph in Liechtenstein für fast alle großen Events genutzt, allein schon wegen eines Akropolis-ähnlichen Baus dort, dieses Gelände jedoch: Es war zu nah an den Straßen und die Verbindung zur Natur fehlte wegen der zentralen Lage völlig. Somit zog & BBQ Festivals in 2018 und 2019 und dem pandemiebedingten Ausfall in 2020 für den



Whey Jennings

Herbst 2021 erstmals auf den Parkplatz des Rheinparkstadions in Vaduz, damals mit William Michael Morgan (USA) als Headliner. Hier entsteht zum Country & BBQ Festival eine Westernstadt mit kleinen, aber begehbaren und statisch sowie architektonisch abgenommenen Gebäuden. Von der Schmiede bis zur Kirche, vom Saloon bis zur Bäckerei, vom Undertaker bis zum Barber - in "Old Town" gibt es fast nichts, das es nicht gibt.

Datum im Juni auch durchführen und so befand ich mich Mitte Juni einerseits mitten im touristisch sehr reizvollen Vaduz, andererseits aber auch in "Old Town", mit meinem der sehr viel her macht. Einen Nachteil hatte persönlichen Highlight - einem riesigen Festzelt in Wies'n-Ausmaßen, teils stilecht mit Sa-Ioon-Mobiliar eingerichtet, mit einer Empore für den kompletten VIP-Bereich, Kronleuchman nach 2 weiteren erfolgreichen Country ter in der Mitte des Zeltes und natürlich einer großen Bühne. In diesem Jahr traten dort Alle Fotos des Events auch auf Karen Waldrup (USA), Kezia Gill (UK), The



Lamperts aus Liechtenstein & USA, Addison Johnson (USA), Ray Scott & Band (USA), Whey Jennings aus Texas, Enkel der Outlaw-Legende Waylon Jennings, und als Headliner Craig Campbell aus Tennessee (bzw. gebürtig aus Georgia), bekannt durch seine Hits "Family Man", "Fish" und "Outskirds Of Heaven". Man sieht, dass die Veranstalter hier Wert auf Exklusivität legen - und dies betrifft nicht nur das Musikprogramm, sondern auch die Auswahl der in der BBQ-Arena (dem Food-Bereich) angebotenen Speisen, das Rahmenprogramm sowie die Betreuung der Künstler und der Pressevertreter. Es würde jeglichen Rahmen sprengen, an dieser Stelle auf jeden einzelnen Act, das übrige Programm und auch auf "Old Town" an sich und deren Bewohner ausführlich einzugehen. Dies ist aber alles wie erwähnt auf www.countryhome.de nachzulesen. Nur soviel sei an dieser Stelle noch erwähnt: Ich hatte die Ehre, in ca. 1.600 m Höhe ein Interview mit Craig Campbell führen zu dürfen (siehe Seite 16), auch der "Major" F. Joseph stand mir für ein längeres Gespräch zur Verfügung, und wir können jetzt bereits mit dem 21.-24. September 2023 das Datum des nächsten Country & BBQ Festivals kundtun. Wahre Country Music Fans sollten sich dieses Event nicht entgehen lassen.

www.country.li

www.countryhome.de







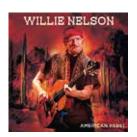
05.08. – Various, Ultimate Bluegrass Gospel



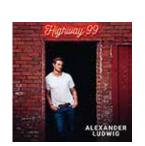
05.08. – VA, Something Borrowed, Something New: A Tribute to John Anderson



12.08. – Willie Nelson & Bobbie Nelson, Just As I Am



19.08. – Willie Nelson, American Rebel



26.08. – Alexander Ludwig, Highway 99



05.08. – Crandall Creek, Handprints On The Glass



05.08. – Dylan Scott, Livin' My Best Life



19.08. - American Aquarium, Chicamacomico (Audio CD & Vinyl)



19.08. – Gretchen Peters, The Show



26.08. – Will Hoge, Wings on My Shoes



05.08. – Elvie Shane, Backslider (Vinyl)



12.08. – Kelsey Waldon, No Regular Dog



19.08. – Hank Snow, Let Me Go Lover: The Country Hits 1950-1962



19.08. - Eric Church, "&"



26.08. – Nitty Gritty Dirt Band, Dirt Does Dylan (Vinyl)



05.08. – MaRynn Taylor, Something I Would Do (Audio CD)



12.08. – Wade Bowen, Somewhere Between The Secret at The Truth



19.08. – Little Texas, First Time For Everything/ Big Time/ Kick A Little/ Little Texas



26.08. – Embla and the Karidotters, Hello, I´m Embla



26.08. – Michelle Wright, Milestone



26.08. – Charlie Daniels & Friends, Volunteer Jam 1 – 1974: The Legend Begins (Audio CD)



26.08. - Kameron Marlowe, We Were Cowboys



09.09. – Wildfire, Queit Country Town



23.09. – Nick Chandler, Silver Bird



23.09. – Nikki Lane, Denim & Diamonds



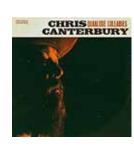
26.08. – Walker Hayes, Country Stuff The Album (Audio CD & Vinyl)



26.08. - Steve Earle & The Dukes, JERRY JEFF (Audio CD & Vinyl)



09.09. – Route 3, Losing Time



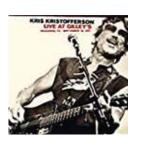
23.09. – Chris Canterbury, Quaalude Lullabies



23.09. – Dr. John, Things Happen That Way



26.08. - Ingrid Andress, Good Person



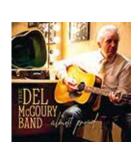
02.09. - Kris Kristofferson, Live at Gilley 'S-Pasadena,Tx: September 15,1981



09.09. - BRELAND, Cross Country



23.09. – Sunny Sweeney, Married Alone



30.09. - The Del McCoury Band, Almost Proud (Vinyl)



26.08. - Marcus King, Young Blood



02.09. – Jon Pardi, Mr. Saturday Night



16.09. - LeAnn Rimes, god´s work



23.09. – Benjamin Tod, Songs I Swore I´d Never Sing



30.09. – Thomas Rhett, Where We Started (2LP)

## **AUREL**

Land in Sicht (VÖ: 05.2022)



Vom nördlich von Hamburg ansässigen und bestens in der norddeutschen Country-Szene vernetzten Sänger Stefan Aurel Schlabritz, der als "Aurel" bekannt geworden ist, erreichte uns kurz nach Redaktionsschluss unserer letzten Ausgabe sein neues Abum "Land in Sicht". Die Titelliste des Albums zeigt schon, in welche Richtung die musikalische Reise

dieses mal geht: Auf das Meer. Im Kopf erwartet man bei den Songtiteln eine Mischung aus "Klaus & Klaus' und "Santiano". Aber weit gefehlt. Wie bei seinem letzten Album zeigt Aurel bei seinen Songs seine eindeutige Liebe zur Country Music und bewegt sich erstaunlich galant auf dem schmalen Grat, der Country-Elemente, Pedal Steel und linedance-taugliche Rhythmen mit Seemanns-Themen, Hammondorgel und Plattdeutsch verbindet.

Von den 12 Titeln stammen übrigens 8 aus der Feder von Aurel selbst und seinem Gitarristen und musikalischen Wegbegleiter Gerd Lehmkuhl. Weiter haben 2 Fünfziger-Jahre-Klassiker, "Seemann - Deine Heimat ist das Meer" und "Junge, komm' bald wieder", ein genau so flottes Gewand aus Country, Blues und Rock bekommen wie 2 Traditionals ("Rolling Home" und "Tüddelband"). "Land in Sicht" - eine frische Brise in der deutschsprachigen Country Music. Und wenn Euch die Stimme von Aurel auch in einem anderen Zusammenhang bekannt vorkommt: Man hört den bekannten Sprecher in verschiedenen TV-Werbespots oder Fernsehproduktionen, z.B. mit dem kaffeetrinkenden Brad Pitt oder bei "The Masked Singer". (MF)

## **MARY GAUTHIER**

Dark Enough To See The Stars (VÖ: 03.06.2022)



Auf Empfehlung gelangten wir an das aktuelle Album der Grammy-nominierten Country-& Folk-Songwriterin Mary Gauthier (sprich: Gou-schey) aus Louisiana.

Die rauchige Stimme ist schon lange ihr Markenzeichen. "Dark Enough To See The Stars" ist das 12. Album seit ihrer ersten

Release in1997. Auf dem Album verarbeitet sie u.a. den Verlust etlicher Freunde und Wegbegleiter, wie z.B. Nancy Griffith oder John Prine.

Im Gegensatz zu Studio-Alben vieler ihrer Kollegen hat Mary Gauthier alle Songs mit einer einzigen Stammbesetzung an Bass, Gitarre, Keyboards und Drums eingespielt (Michael Rinne, Jaimee Harris, Danny Mitchell, Neilson Hubbard). Alle Songs hat Mary Gauthier mitgeschrieben und gab das sehr melancholische, in Nashville aufgenommene Album zur Produktion in die Hände Ihres Schlagzeugers Neilson Hubbard. Am meisten bleibt von den 10 Titeln "Amsterdam", eine Liebeserklärung an die Niederländische Hauptstadt, im Ohr, mit den Backing Vocals von Allison Moorer.

Warum Amsterdam? Es dürfte mit der Tatsache zu tun haben, dass Mary Gauthier dort durch mehrere Festival-Auftritte mittlerweile einen grösseren Fankreis hat, als in den USA. Will man "Dark Enough To See The Stars" mit nur einer Schlagzeile beschreiben, passt ,ein reines Zuhör-Album mit wunderschönen Melodien und tiefgründigen Texten' am besten. (MF)

# THE WILD RIDE (TWR)

Back In The Saddle(VÖ: 05.2022)



sind wieder da - die im Raum live dabei zu sein. München beheimatete Countrysächlich Programm ist - mit ihrem neuen, von den Fans sehn-Ride - Back In The Saddle"!

Wer diese Band live erlebt hat, schätzt vor allen ihre Fähigkeit, das Publikum in ihren Bann reißende Show.

Mit diesem Album haben sie das Kunststück geschafft, ihre energiegeladene Live-Performance sozusagen 1:1 auf eine Silberscheibe zu pressen. Die komplette Produktion blieb dabei in eigener Hand und wurde von THE WILD RIDE im eigenen Studio eingespielt, gemischt und gemastert. Dynamik und Leidenschaft der Songs hatten dabei allerhöchste Prio-

Der Titel des Albums lässt es rität, und dies wurde mit Bravour umgesetzt. Die Hörer dürfen sich bereits erahnen: THE WILD RIDE uuf eine CD freuen, die sie bei jedem Song das Gefühl haben lässt,

Rock-Band mit internationalem Neben Coversongs dürfen natürlich die von Sänger Jamey Blacks-Niveau, bei der der Name tat- mith und Gitarrist Richie Ryna selbst geschriebenen und komponierten Titel "Take The Reins", (geschrieben für eine an Krebs erkrankte Freundin) und der Partysong "Ride Wild" (im neuen fetlich erwarteten Album "The Wild zigen "Cowboy Cut") nicht fehlen. Letzterer beruht auf den Erzählungen von Bruno Theil, Inhaber des Münchner Rattlesnake-Saloon. Als Gastmusiker haben übrigens Christin McLintock (Fiddle) und Pit Kuhlmann (Harp) mitgewirkt.

zu ziehen. Das ist mehr als nur ein Konzert, das ist eine mit- Schon der erste Titel "She's Mine" von Kip Moore klingt viel versprechend. Mein persönlicher Favorit ist Track 5 "In Case You Didn't Know", eine herrlich melodische und gefühlvolle Ballade, im Original von Brett Young. Auch bei den Cover-Versionen, z.B "Ain't Goin' Down" von Garth Brooks muss man anerkennen, dass THE WILD RIDE ihnen ihren ganz eigenen Stempel aufdrückt. Ein weiteres Highlight auf diesem Werk ist zweifellos "Country Folks (LivinLoud)", das uns stark an die geniale Band Alabama erinnert. (JS)

## Zu Besuch bei unseren Verteilstellen

Westernwear-Shop in Hünfeld



Der kleine aber feine Westernwear-Shop von Brian Lemming und seiner Lebensgefährtin Doris Aha-Stupp entstand mehr oder weniger aus Zufall. Der Online Shop sprach sich herum und immer mehr Kunden kamen vorbei, ohne zu wissen, dass es dort eigentlich kein Ladengeschäft gab. Also 'zwackte' man von den Lagerräumen einen Teil ab, richtete diesen Teil stilecht mit viel Holz und sogar einer kleinen Bar ein. Seit April 2020 kann man die vielen Hemden, Boots, Hüte, Boloties, Gürtel, Buckles, Accessoires und Dekoartikel in einem urigen Ambiente shoppen, am besten mit Terminvereinbarung, denn das Hauptgeschäft liegt tatsächlich einerseits im Westernwear-Online-Shop als auch in einem völlig anderen Online-Bereich.

etliche Artikel und Marken, die sonst kein anderer Western Store in Deutschland bietet. So kann man sich hier ein wirklich einmaliges Outfit zusammenstellen. Und bei vielen Western Fans Deutschlands scheint sich dieser Vorteil auch schon herumgesprochen zu haben, denn als nächstes ist der Ausbau der Lagerflächen mit zusätzlichen Anprobe-Möglichkeiten geplant. Auch das eigentlich schon für Herbst 2020 geplante grosse Eröffnungs-Event soll baldmöglichst nachgeholt werden. Nähere Infos dann hier im SALOON Magazin. Wer sich demnächst einmal seinen Vor-Ort-Shopping-Termin im Westernwear-Shop in Hünfeld sichert, sollte auch anschliessend noch in das nur wenige Autominuten entfern- www.westernwear-shop.com

ANZEIGE



te Fulda fahren und eine weitere unserer Verteilstellen, das Carson's Texican Restaurant, besuchen - vielleicht gleich im neuen Outfit vom Westernwear-Shop. (MF)

Westernwear-Shop In der Dall 4, 36088 Hünfeld Tel. 06652-7499300

## THE WILD RIDE (TWR)

...ist DIE Country Rock Band aus München, die es geschafft hat, die moderne Countrymusik aus den USA auf unsere Bühnen zu holen und somit hat sie eine von den Fans lang ersehnte Lücke geschlossen. Jamey Blacksmith und seine Band bringen dies in einer emotionalen und energiegeladenen Show on stage.

Sie entertainen ihr Publikum mit PURE COUNTRY ROCK.

TWR, fünf hervorragende Musiker und Award Winner (European CMA Awards 2019) mit Frontman und Singer/Songwriter Jamey Blacksmith und den beiden Lead-Gitarristen Richie Ryna und Billy Jackson. Komplettiert wird das Ganze mit dem mächtigen Bassman The Digger und dem erfolgreichen und intern, bekannten Drummer Earny Coyax.

Bei der Produktion ihres neuen Albums "BACK IN THE SADDLE" war es für sie höchste Priorität, dass die Leidenschaft und Energie für den Zuhörer stets spürbar bleibt. Die Band ist stolz, dass ihr genau das zu 100 % gelungen ist.

Live zu erleben ist TWR u.a. am 29.07. (Rattlesnake Saloon), 13.08. beim "Harley Rock n´Race Open Air" Jailhouse, 20.08. (Four Corners), 03.09. (Trucker- u. Countryfest Maishofen (AUT), 17.09. (Rattlesnake Saloon), bei den CMA Pullman City vom 04.11.-06.11. und am 11.11. in Pullman City.

www.wildride-band.de

ARE YOU BOWBOY ENOUGH' BRAND NEW CD ALBUM AVAILABLE NOW OF GERMANY'S WILDEST COUNTRY-ROCK BAND Int With Bine THE WILD RIDE ORDER HERE WWW.WILDRIDE-BAND.DE Batt in the Tablet TOURDATES AND BOOKING WWW.WILDRIDE-BAND.DE

01.08 MO.

94535 Eging am See **Annie & The Dusty Boots** 18:00 Uhr | Pullman City 08544 - 974 90 www.pullmancity.de

02.08 DI.

94535 Eging am See **Annie & The Dusty Boots** 18:00 Uhr l Pullman City 08544 - 974 90 www.pullmancity.de

A-6274 Aschau im Zillertal Ronny Nash

19:30 Uhr | Western Steak House 0043 - 5282 - 20186 www.ronny-nash.de

03.08 MI.

80995 Müncher **Level Best** 

20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

94535 Eging am See Rascal & Dodger 18:00 Uhr | Pullman City 08544 - 974 90

www.pullmancity.de

04.08 DO.

26409 Wittmund

LenneRockets 18:00 Uhr | Open Air im Schlosspark

04462 - 98 31 50

80995 München

**Huckleberry Five** 20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon

089 - 150 40 35

83080 Oheraudor

Grasset4

20:00 Uhr I Oberaudorfer Privatbrauerei 0176 - 23 64 07 02

94535 Eging am See Rascal & Dodger

18:00 Uhr I Pullman City 08544 - 974 90

www.pullmancitv.de

05.08. FR.

03116 Casel

**Country Sommer Camp** ab 19:00 Uhr | Camp Casel 0171 - 425 95 80

09385 Lugau

Bandana - Sound Of Johnny Cash 20:00 Uhr | Kultur- & Freizeitzentrum

037295 - 24 86

33175 Bad Lippspringe

**Gone Country** 

18:00 Uhr | Parkfestival 05252 - 260

38855 Wernigerode

**Brothers Of 66** 

20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel 03943 - 516 40

48762 Lathen / Hilter

Maverick Band

21:00 Uhr | Western Festival Junkern-Beel 05933 - 16 94

66663 Merzig

**More Than Words** 

20:00 Uhr | Zeltpalast

0221 - 300 84 30 www.mtw-band.de

80995 München

**Rattlesnake Torpedos** 20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon

089 - 150 40 35 83629 Weyarn

Grasset4

20:00 Uhr | WeyHalla 0176 - 23 64 07 02

86836 Untermeitingen **High South** 

20:00 Uhr I Four Corners Music Hall 08232 - 90 48 41

94535 Eging am See

Riffmen .N' Groove

18:00 Uhr I Pullman City 08544 - 974 90 www.pullmancitv.de

06.08

03116 Casel

**Country Sommer Camp** ab 13:00 Uhr | Camp Casel

0171 - 425 95 80

38518 Gifhorn

The Johnny Cash Show - presented by the Cashbags

20:00 Uhr | Am Schloss 0531-34 63 72

48762 Lathen / Hilter

Tom Shadow & The Blues Cowboys

21:00 Uhr | Western Festival Junkern-Beel 05933 - 16 94

49828 Osterwald

Ottilia Ehren

20:00 Uhr I Westernhof Osterwald 0151 - 23 43 71 65

88299 Leutkirch

Rattlesnake Torpedos

12:00 Uhr | Rattlesnake RoundUp am Flugplatz

089 - 150 40 35

94535 Eging am See

Steve Morgen Band, Zack Dust

ab 18:00 Uhr | Pullman City 08544 - 974 90

www.pullmancity.de

SO. 07.08.

03116 Casel

**Country Sommer Camp** 

ab 11:00 Uhr | Camp Casel 0171 - 425 95 80

13129 Rerlin

Line Dance Party der Silver Eagles

10:00 Uhr | Scheune Grünkardinalweg 01578 - 750 06 96

16816 Neuruppin Dance On Sunday mit DJ Nick

11:00 Uhr | Hangar-312

0173 - 780 53 63

41061 Mönchengladbach

**Bucket Boys** 

11:00 Uhr | Konzertmuschel an der Kaiser-

Friedrich-Halle 02161 - 95 39 95

83024 Rosenheim Ronny Nash

11:00 Uhr | Gasthaus Höhensteiger

08031 - 866 67 86

www.ronnv-nash.de

94315 Straubing

Grasset4 20:00 Uhr l The Raven

0176 - 23 64 07 02

94535 Eging am See **7ack Dust** 

18:00 Uhr I Pullman City 08544 - 974 90

www.pullmancitv.de

Bandana - Sound Of Johnny Cash

18:00 Uhr I Musikbahnhof Schaffnerlos 09231 - 702 57 35

08.08 MO.

21217 Seevetal-Hörsten

**Monday Music** 

95637 Waldershof

20:00 Uhr I Uns Dörphus 04105 - 810 12

81369 München

Blue Monday der Munich Bluegrass Friends

19:00 Uhr | FTM Süd 089 - 94 53 98 65

10.08 MI.

03116 Casel

**Doc Adams** 

Country Sommer Camp 19:00 Uhr | Camp Casel

10117 Rerlin

0171 - 425 95 80

More Than Words, The Gypsy Kings

20:00 Uhr | Friedrichstadtpalast

01806 - 70 07 33

94535 Eging am See

Daniel T. Coates Duo 18:00 Uhr | Pullman City 08544 - 974 90

www.pullmancity.de

DO.

11.08

03116 Casel

**Country Sommer Camp** 

ab 19:00 Uhr | Camp Casel 0171 - 425 95 80

33415 Verl OT Kaunitz

Jill Fisher, DJ Jonathan

ab 17:00 h l Truck Treff Kaunitz 05207 - 99 12 20

https://trucktreffkaunitz.de

50679 Köln

More Than Words, The Gypsy Kings

19:00 Uhr | Tanzbrunnen 01806 - 70 07 33

94535 Eging am See Daniel T. Coates Duo

18:00 Uhr I Pullman City 08544 - 974 90

www.pullmancity.de

12.08.

03116 Casel

**Country Sommer Camp** 

ab 19:00 Uhr | Camp Casel 0171 - 425 95 80

13439 Berlin

Farm Dance mit DJ Silver

19:00 Uhr I American Western Saloon 030 - 40 72 87 80

www.western-saloon.de

33415 Verl OT Kaunitz

Truck Stop, Graham Bonney, Lonnie Dale Band, Jill Fisher, B-Country Boy, DJ Jonathan, Laura Jones

ab 12:00 h | Truck Treff Kaunitz 05207 - 99 12 20

https://trucktreffkaunitz.de

38855 Wernigerode

Dukes

20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel

03943 - 516 40 63454 Hanau

More Than Words, The Gypsy Kings

19:30 Uhr | Amphitheater 01806 - 70 07 33

85399 Hallbergmoos

De Waltons, Annie & The Dusty Boots ab 17:00 Uhr | ITF Indianer & Trapper Festival. Hausler-Hof 0811 - 99 87 09 50

www.southernstars.de 94535 Eging am See

A Nyughatatlan, Big S ab 18:00 Uhr | Pullman City 08544 - 974 90

www.pullmancity.de

96465 Neustadt b. Coburg

JoJo Band ab 14:00 Uhr | Country Festival Mountain

0179 - 919 53 99

Lions

1308.

03116 Casel

**Country Sommer Camp** Doc Adams, Vivien McCount, Silvia Schill, DJ Eagle Eye Jimmy

ab 13:00 Uhr | Camp Casel 0171 - 425 95 80

33415 Verl OT Kaunitz

More Than Words, Michael Heck, Patrick Rust & Band, Dukes, Liza Snow, Old Man's Goat, Boots On The Road, Jill Fisher, B-Country Boy, DJ Jonathan, Laura Jones

ab 11:00 h | Truck Treff Kaunitz 05207 - 99 12 20

https://trucktreffkaunitz.de

38855 Wernigerode Miss Marylen

20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel 03943 - 516 40

63679 Schotten

Copperhead Jack & Co.

Tag der Offenen Stalltür 20:00 Uhr | Pferdefreunde Götzen e.V.

85399 Hallbergmoos

www.southernstars.de

0151 - 70 44 09 12

Ronny Nash & His Whiteline Casanovoas,

Annie & The Dusty Boots ab 10:00 Uhr | ITF Indianer & Trapper Festival, Hausler-Hof 0811 - 99 87 09 50

94535 Eging am See

LenneBrothers Band, De Waltons ab 18:00 Uhr | Pullman City

www.pullmancity.de

08544 - 974 90

96465 Neustadt b. Coburg

Loose Moose Band ab 13:00 Uhr | Country Festival Mountain Lions

SO 14.08.

0179 - 919 53 99

03116 Casel **Country Sommer Camp** 

ab 11:00 Uhr | Camp Casel 0171 - 425 95 80

09337 Hohenstein-Ernstthal

0171 - 621 80 72

More Than Words 20:00 Uhr | Bergfest, Festgelände Pfaffenberg

33415 Verl OT Kaunitz Tom Astor, Michael Heck, DJ Jonathan,

ab 11:00 h | Truck Treff Kaunitz 05207 - 99 12 20 https://trucktreffkaunitz.de

Pfarrer Jens Hoffmann & Band

85399 Hallbergmoos John Prisco ab 10:00 Uhr | ITF Indianer & Trapper Festival. Hausler-Hof

0811 - 99 87 09 50 www.southernstars.de

94535 Eging am See Grasset4 18:00 Uhr l Pullman City

08544 - 974 90

www.pullmancity.de

MI.

94535 Eging am See

18:00 Uhr I Pullman City

www.pullmancity.de

94535 Eging am See

18:00 Uhr | Pullman City

www.pullmancity.de

Barn Dance mit Bernd

www.western-saloon.de

030 - 40 72 87 80

17459 Koserow

0171 - 425 95 80

94535 Eging am See

19:00 Uhr | Pullman Citv

96465 Neustadt b. Coburg

ab 14:00 Uhr | Country Festival Mountain

ab 15:30 Uhr | Westernstadt Nassig-Forest

Doug Adkins, DJ Jonathan & Laura Jones,

Billy Mack, Lucky Jordan, Carin Care, Kris

ab 14:00 Uhr | Countryfestival Middelkerke

www.pullmancitv.de

Lucky's Good Stuff

97877 Wertheim-Nassig

BF-8430 Middelkerke

0032 - 477 - 26 14 54

Westernfest Nassig-Forest

0179 - 919 53 99

09342 - 71 08

Lions

**Billy Bray Band** 

08544 - 974 90

19:00 Uhr | American Western Saloon

Michelle Ryser, DJ Eagle Eye Jimmy

ab 18:00 Uhr | Koserower Countryfest

Barry P. Foley

08544 - 974 90

DO.

Barry P. Foley

08544 - 974 90

FR.

13439 Berlin

96465 Neustadt b. Coburg

**Honky Tonk Frank** 

ab 10:00 Uhr | Country Festival Mountain Lions 0179 - 919 53 99

17.08

18.08

19 08

92539 Schönsee

**Boots .N' Pickups** 

ler Hof

94535 Eging am See

ab 18:00 Uhr | Pullman City

www.pullmancity.de

**Lonnie Dale Band** 

0179 - 919 53 99

97877 Wertheim-Nassig **Westernfest Nassig-Forest** 

09342 - 71 08

BF-8430 Middelkerke Ramblin' Boots, Yara Beeks, DJ Jonathan & Laura Jones, Billy Mack, Lucky Jordan,

ab 10:00 Uhr | Countryfestival Middelkerke 0032 - 477 - 26 14 54

Carson, Dex Dylan

30916 Isernhagen Lindsay Ell, Kyle Daniel, Shy Carter

96465 Neustadt b. Coburg

0179 - 919 53 99

ab 10:00 Uhr | Country Festival Mountain Lions

09342 - 71 08

31

**30 | SALOON-MAGAZIN.DE** 

# **SA**. 20.08

17459 Koserow

Michelle Ryser, DJ Eagle Eye Jimmy ab 15:00 Uhr | Koserower Countryfest

38855 Wernigerode

**The Six Pickles** 

0171 - 425 95 80

20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel 03943 - 516 40

18:00 Uhr | The Ranch, Landhotel Gaistha-

09674 - 238

Sawyer, Billy Bray Band

08544 - 974 90

96465 Neustadt b. Coburg

ab 13:00 Uhr | Country Festival Mountain Lions

ab 07:30 Uhr | Westernstadt Nassig-Forest

Carin Care, Kris Robyan, Tim Nash, Matt

21.08

20:00 Uhr | Motel California 08106 - 57 00 70

Camp

Robvan, Tim Nash, Matt Carson, Dex Dylan

**Westernfest Nassig-Forest** 

97877 Wertheim-Nassig

ab 08:30 Uhr I Westernstadt Nassig-Forest

BE-8430 Middelkerke Buckle Up, DJ Jonathan & Laura Jones, Billy Mack, Lucky Jordan, Carin Care, Kris Robyan, Tim Nash, Matt Carson, Dex Dylan ab 10:00 Uhr | Countryfestival Middelkerke 0032 - 477 - 26 14 54

22.08 MO.

21217 Seevetal-Hörsten **Monday Music** 20:00 Uhr | Uns Dörphus 04105 - 810 12

80639 München Lindsay Ell, Kyle Daniel, Shy Carter 20:00 Uhr | Backstage Club 08106 - 57 00 70

94535 Eging am See Daniel T. Coates Duo 18:00 Uhr | Pullman City 08544 - 974 90 www.pullmancity.de

23.08 DI.

50825 Köln Lindsay Ell, Kyle Daniel, Shy Carter 20:00 Uhr | Helios 37 08106 - 57 00 70

94535 Eging am See Daniel T. Coates Duo 18:00 Uhr | Pullman City 08544 - 974 90 www.pullmancity.de

24.08

10997 Rerlin Lindsay Ell, Kyle Daniel, Shy Carter 20:00 Uhr | Privatclub 08106 - 57 00 70

94535 Eging am See **Annie & The Dusty Boots** 18:00 Uhr l Pullman City 08544 - 974 90 www.pullmancity.de

25.08 DO.

94535 Eging am See **Annie & The Dusty Boots** 18:00 Uhr l Pullman City 08544 - 974 90 www.pullmancitv.de

26.08.

09468 Gever **Hobbyisten-Duell-Wettbewerb** 

ab 15:00 Uhr | Siedlercamp von Old Miners Creek

0160 - 97 58 03 82

38855 Wernigerode LenneBrothers Band

20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel 03943 - 516 40

57368 Lennestadt-Saalhausen Truckerfest Saalhausen

18:00 Uhr | Festplatz Fasanenweg 02723 - 91 92 12

89423 Gundelfingen

Four Wheel Drive, Lounge Pickers, Grasset4, Jonny & The Yooahoos, John D. & The Rose

ab 19:30 Uhr | Bluegrass Music Festival der CWF Kötz, Kulturgewächshaus Birkenried 08221 - 346 71

94535 Eging am See

Juke West & The Band 18:00 Uhr | Pullman City

08544 - 974 90 www.pullmancity.de

NL-6075 NE Herkenbosch

The Tall, The Fat & The Ugly, Golden Triangle, Esmeralda v.d. Pol

ab 18:00 Uhr | Country & Western Festival Limburg 0031 - 622 - 83 03 39

27.08.

09468 Geyer

Hobbyisten-Duell-Wettbewerb

ab 10:00 Uhr | Siedlercamp von Old Miners Creek

0160 - 97 58 03 82

13439 Berlin ToMatty

20:00 Uhr | American Western Saloon 030 - 40 72 87 80

www.western-saloon.de

47929 Grefrath

15. US-Car & Bike-Show Grefrath

ab 10:00 Uhr I Grefrather EisSport & Event-Park

02831 - 13 32 50

57368 Lennestadt-Saalhausen

Truckerfest Saalhausen

12:00 Uhr | Festplatz Fasanenweg 02723 - 91 92 12

89423 Gundelfingen

Four Wheel Drive, Lounge Pickers, Grasset4, Jonny & The Yooahoos, John D. &

ab 17:30 Uhr | Bluegrass Music Festival der CWF Kötz, Kulturgewächshaus Birkenried 08221 - 346 71

NL-6075 NE Herkenbosch Terry White Band, Kris Robyan, Lottmann & Masters, Conny Lee, Wiya Wambli ab 10:00 Uhr | Country & Western Festival Limburg 0031 - 622 - 83 03 39

28.08 SO

09468 Gever

Hobbyisten-Duell-Wettbewerb

ab 10:00 Uhr | Siedlercamp von Old Miners

0160 - 97 58 03 82

47929 Grefrath 15. US-Car & Bike-Show Grefrath

ab 10:00 Uhr | Grefrather EisSport & Event-Park 02831 - 13 32 50

57368 Lennestadt-Saalhausen

Truckerfest Saalhausen 10:00 Uhr | Festplatz Fasanenweg

02723 - 91 92 12

87452 Altusried

The Boss Hoss 19:00 Uhr | Freilichtbühne Altusried

08106 - 57 00 70

89423 Gundelfingen Four Wheel Drive, Lounge Pickers, Gras-

set4, Jonny & The Yooahoos, John D. & The Rose

ab 10:30 Uhr | Bluegrass Music Festival der CWF Kötz, Kulturgewächshaus Birkenried 08221 - 346 71

94535 Eging am See

Steve Morgen Band

18:00 Uhr I Pullman City 08544 - 974 90 www.pullmancity.de

NI -6075 NF Herkenhosch

Miss Lana, Cockroach Killers, Indian Summer, Billy Bray Band, Wiya Wambli

ab 10:00 Uhr | Country & Western Festival Limburg 0031 - 622 - 83 03 39

29.08 MO.

94535 Eging am See Rascal & Dodger 18:00 Uhr | Pullman City 08544 - 974 90

www.pullmancity.de

DI. 30.08

94535 Eging am See Rascal & Dodger

18:00 Uhr | Pullman City 08544 - 974 90 www.pullmancity.de

MI. 31.08

94535 Eging am See Barry P. Foley

18:00 Uhr l Pullman City 08544 - 974 90

www.pullmancity.de

01.09 DO.

80995 München

**Huckleberry Five** 20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

94535 Eging am See Barry P. Foley

18:00 Uhr | Pullman City 08544 - 974 90

www.pullmancity.de

02.09 FR.

01979 Lauchhammer OT Grünewalde Silvia Schill, Severine Fillion, Eagle Eye Jimmy

ab 19:00 Uhr | Beach Country 2022 0171 - 425 95 80

13439 Rerlin

Farm Dance mit DJ Silver

19:00 Uhr I American Western Saloon 030 - 40 72 87 80

www.western-saloon.de

38855 Wernigerode Duo Diesel

20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel 03943 - 516 40

76870 Kandel Truck Stop

19:30 Uhr | Stadtfestival Kandel 06346 - 697 99 10 www.truck-stop.de

80995 München

Rattlesnake Torpedos

20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

94535 Eging am See Nashville

19:00 Uhr l Pullman City 08544 - 974 90 www.pullmancity.de

03.09

01979 Lauchhammer OT Grünewalde Doc Adams, Silvia Schill, Severine Fillion, **Eagle Eye Jimmy** 

ab 13:00 Uhr | Beach Country 2022 0171 - 425 95 80

13439 Berlin Hard Travelin

20:00 Uhr I American Western Saloon 030 - 40 72 87 80

www.western-saloon.de

22111 Hamburg-Billstedt

**Truck Stop** 

20:00 Uhr | Stadtteilfest Billevue 040 - 82 24 56 80

www.truck-stop.de

38855 Wernigerode

The BlueVelvets

20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel 03943 - 516 40

80995 München

Rattlesnake Torpedos

20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

94535 Eging am See

www.pullmancity.de

Riffmen ,N' Groove, Big S ab 18:00 Uhr | Pullman City 08544 - 974 90

SO. 04.09.

01979 Lauchhammer OT Grünewalde Silvia Schill, Severine Fillion, Eagle Eye

ab 11:00 Uhr | Beach Country 2022 0171 - 425 95 80

80995 München Die Blindschleichen

17:00 Libr I Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

07.09.

10961 Berlin

Marty Stuart & His Fabulous Superlatives 20:00 Uhr I Passionskirche

08106 - 57 00 70

DO. 08.09.

80995 München

**Blue And Lonesome** 

20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

02.09. FR.

01979 Lauchhammer OT Grünewalde

Eagle Eye Jimmy, Rudi Ott ab 19:00 Uhr | Beach Country 2022

13439 Berlin

0171 - 425 95 80

**Barn Dance mit Bernd** 

19:00 Uhr | American Western Saloon 030 - 40 72 87 80

www.western-saloon.de

20359 Hamburg

**Brandy Clark** 20:00 Uhr | Nochtwache 08106 - 57 00 70

38855 Wernigerode

**Suffy Sand RoCats** 20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel

03943 - 516 40

80995 München Hee Haw Pickin' Band

20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

94535 Eging am See Michelle Ryser, Doug Adkins & Band, Willie Jones Band ab 18:00 Uhr | Pullman City

08544 - 974 90 www.pullmancity.de

CH-3780 Gstaad Marty Stuart & His Fabulous Superlatives, Carly Pearce, Bastian Baker, Rhonda Vincent, Nico Brina feat. Buddy Dee

ab 18:00 Uhr | Country Night Gstaad

0041 - 33 - 748 44 87 www.countrynight-gstaad.ch

03.09

01979 Lauchhammer OT Grünewalde Old Hitman, Eagle Eye Jimmy, Rudi Ott ab 13:00 Uhr I Beach Country 2022 0171 - 425 95 80

13439 Berlin

Mike Strauss solo - Trip on Route 66 20:00 Uhr I American Western Saloon 030 - 40 72 87 80

www.western-saloon.de

26607 Aurich

**Casey Lee Lowe** 16:00 Uhr I Hotel Alte Schmiede 0179 - 808 93 08

49152 Rabber (Bad Essen)

8. Old Melle Trading Days ab 12:00 Uhr | Festgelände Am Bahnhof 9

80995 München

Floh's Overdrive

20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

94535 Eging am See

05427 - 927 74 44

Simply Redbecks, Michelle Ryser, Tom **Rscal & The Lakeland Cowbovs** ab 18:00 Uhr | Pullman City

08544 - 974 90 www.pullmancity.de

CH-3780 Gstaad

Marty Stuart & His Fabulous Superlatives, Carly Pearce, Bastian Baker, Rhonda Vincent, George Hug, Misty Blue

ab 18:00 Uhr | Country Night Gstaad 0041 - 33 - 748 44 87 www.countrynight-gstaad.ch

SO. 11.09.

01979 Lauchhammer OT Grünewalde **Eagle Eye Jimmy** ab 11:00 Uhr | Beach Country 2022

49152 Rabber (Bad Essen) 8. Old Melle Trading Days ab 12:00 Uhr | Festgelände Am Bahnhof 9

05427 - 927 74 44 80995 München

0171 - 425 95 80

**Bonny Tones** 17:00 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

91575 Windsbach Tom Rascal

11:00 Uhr | Landgasthof Schwarz 0160 - 94 72 51 74

MO. 12.09.

21217 Seevetal-Hörsten Monday Music

20:00 Uhr | Uns Dörphus 04105 - 810 12

**Carly Pearce** 20:00 Uhr | Gruenspan 08106 - 57 00 70

22767 Hamburg

**DO.** 15.09.

80995 München

**Honky Tonk Five** 

20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

FR. 16.09

13439 Berlin

Larry Schuba solo

20:00 Uhr I American Western Saloon 030 - 40 72 87 80

18507 Grimmen

Harald Wilk & Friends, Mandy, DJ Nick, DJ Thilo

Country- & Truckerfestival Grimmen ab 13:00 Uhr | Stockcargelände Hexenkessel 0151 - 55 74 35 80

https://truckfestival-grimmen.de

38855 Wernigerode Pianorocker Andy Lee Duo 20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel

49152 Rabber (Bad Essen) 8. Old Melle Trading Days

03943 - 516 40

089 - 150 40 35

ab 12:00 Uhr | Festgelände Am Bahnhof 9 05427 - 927 74 44

80995 München The Clouds Munich 20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon

94535 Eging am See **Greyhound Doctors** 

08544 - 974 90 | www.pullmancity.de

18:00 Uhr | Pullman City

18507 Grimmen Doug Adkins & Band, Frank Lippert & Friends, Ostseewelle-Party-DJ Alex Stuth, Mandy, DJ Nick, DJ Thilo

17.09.

ab 10:00 Uhr I Stockcargelände Hexenkessel 0151 - 55 74 35 80 https://truckfestival-grimmen.de

Country- & Truckerfestival Grimmen

38855 Wernigerode

LenneBrothers Band 20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel 03943 - 516 40

49152 Rabber (Bad Essen)

8. Old Melle Trading Days ab 12:00 Uhr | Festgelände Am Bahnhof 9 05427 - 927 74 44

33

80995 München

The Wild Ride

20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

93051 Regensburg

Boots, N' Pickups

20:00 Uhr | Cowboy Club Regensburg e.V. 0941 - 372 78

SO. 18.09.

18507 Grimmen

0151 - 55 74 35 80

DJ Nick

Country- & Truckerfestival Grimmen ab 10:00 Uhr | Stockcargelände Hexenkessel

https://truckfestival-grimmen.de

49152 Rabber (Bad Essen)

8. Old Melle Trading Days

ab 12:00 Uhr | Festgelände Am Bahnhof 9 05427 - 927 74 44

**DO.** 22.09.

80995 München

**Reverend Rusty & The Case** 

20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

FR. 23.09.

16835 Schönberg

**Country Line Dance Weekend** 

ab 18:00 Uhr | Mustang Ranch 0172 - 322 81 54

17268 Templin

First Western Reenactors

12:00 Uhr | El Dorado Templin

03987 - 208 40

38855 Wernigerode

Mickey Keller & The Spitfires

20:30 Uhr l Hasseröder Burghotel

03943 - 516 40

76547 Sinzheim

Truck Stop

20:00 Uhr | Landgasthof Ochsen, Hautnah-Konzert

07221 - 831 69

www.truck-stop.de

80995 München

Rock'n Rodeo

20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon

089 - 150 40 35

**SA.** 24.09.

13439 Berlin

Schlagerparty mit DJ Willie

19:00 Uhr | American Western Saloon 030 - 40 72 87 80

www.western-saloon.de

16835 Schönberg

The Twang (20 Uhr)

Country Line Dance Weekend ab 12:00 Uhr | Mustang Ranch 0172 - 322 81 54

17268 Templin

First Western Reenactors

12:00 Uhr | El Dorado Templin 03987 - 208 40

38855 Wernigerode

Boogielicious

20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel 03943 - 516 40

80995 München

Rock'n Rodeo

20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

94535 Eging am See

Willie Jones Band, Bernhard Stahl

ab 18:00 Uhr | Pullman City

08544 - 974 90 www.pullmancity.de

CH-4325 Schupfart

Truck Stop

20:00 Uhr | 36. Country Festival Schupfart

0041 - 79 - 503 00 80

www.truck-stop.de

SO. 25.09.

16835 Schönberg

Country Line Dance Weekend

ab 10:00 Uhr | Mustang Ranch

0172 - 322 81 54

17268 Templin

First Western Reenactors

12:00 Uhr | El Dorado Templin

03987 - 208 40

80995 München

Bud ,N' Cellar

17:00 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

91575 Windsbach

**Helmut Brandl (JD Country)** 

11:00 Uhr | Landgasthof Schwarz

0160 - 94 72 51 74

MO. 26.09.

21217 Seevetal-Hörsten

**Monday Music** 

20:00 Uhr | Uns Dörphus 04105 - 810 12

**DO**. 29.09.

80995 München

Ludwig Seuss Band 20:00 Uhr I Rattlesnake Saloon

089 - 150 40 35

FR. 30.09.

09468 Geyer

3. Miners Trail Days

ab 15:00 Uhr | Siedlercamp von Old Miners Creek

0160 - 97 58 03 82

18317 Saal OT Neuendorf

Country Saison Ausklang & Ranch-Ausstellung

ab 15:00 Uhr | Horse Lake Ranch 0173 - 373 09 58

www.horse-lake-ranch.de

94535 Eging am See

Pianofrizz & Friends, Lonesome Carroll Rockabilly Show, LenneBrothers Band, Boogie Banausen, The Ridin' Dudes, DJ Rockin' Daddy

ab 13:00 Uhr | Pullman City 08544 - 974 90 | www.pullmancity.de

C A

. 01.10.

09468 Geyer

: 3. Miners Trail Days

ab 10:00 Uhr | Siedlercamp von Old Miners

Creek 0160 - 97 58 03 82

13439 Berlin

Old Johnny's Crew

20:00 Uhr | American Western Saloon 030 - 40 72 87 80

www.western-saloon.de

18317 Saal OT Neuendorf

Country Saison Ausklang mit BBQ Buffet & Line Dance Music

ab 18:00 Uhr | Horse Lake Ranch 0173 - 373 09 58

www.horse-lake-ranch.de

38855 Wernigerode The County Boys

20:30 Uhr I Hasseröder Burghotel

03943 - 516 40

80995 München

Highway 65

20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

84072 Au i.d. Hallertau

Boots ,N' Pickups

20:00 Uhr | Okee Dokee Westernsaloon 08752 - 860 40

89423 Gundelfingen

Sean Della Croce, Judith Beckedorf

19:00 Uhr | Kulturgewächshaus Birkenried 08221 - 346 71

94535 Eging am See

Dynamite Dudes, B-Shakers, Moscow Beatballs, Cat Lee King & His Cocks, Si Cranstoun, The Selenites, The Spunyboys, DJ Rockin' Daddy, DJ Dynaflow

08544 - 974 90 www.pullmancity.de

ab 13:00 Uhr | Pullman City

SO. 02.10.

02906 Niersky OT Kosel

Old Johnny's Crew 15:00 Uhr | Sweet Water Station

035 - 894 - 365 63 www.sweet-water.de

18317 Saal OT Neuendorf

Country Saison Ausklang mit De Trottels

ab 19:00 Uhr | Horse Lake Ranch 0173 - 373 09 58 www.horse-lake-ranch.de

80995 München

Rattlesnake Torpedos 20:30 Uhr I Rattlesnake Saloon

089 - 150 40 35

94535 Eging am See
JB Ramblers, A Nyughatatlan, Black
Frogs, The Silverettes, The Sunny Bottom
Boys, Si Cranstoun, DJ Rockin' Daddy

08544 - 974 90 www.pullmancity.de

ab 12:00 Uhr | Pullman City

**MO**. 03.10.

09468 Geyer

3. Miners Trail Days

0160 - 97 58 03 82

ab 10:00 Uhr | Siedlercamp von Old Miners Creek

:

09468 Gever

All My Ex's Live In Texas, K. Jones, Honeymoon Duo, Eskimos, Rik Dyan

ab 12:00 Uhr | Country am Teich 037297 - 78 67 18317 Saal OT Neuendorf

Country Frühschoppen mit De Trottels

ab 10:00 Uhr | Horse Lake Ranch 0173 - 373 09 58

www.horse-lake-ranch.de

94535 Eging am See

Black Frogs, JB Ramblers ab 13:00 Uhr | Pullman City

08544 - 974 90 www.pullmancity.de

DO. 06.10.

80995 München

Huckleberry Five

20:00 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

FR. 07.10.

38855 Wernigerode

**Pianorocker Andy Lee Duo** 20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel

03943 - 516 40 80995 München

089 - 150 40 35

0176 - 23 64 07 02

08544 - 974 90

www.pullmancity.de

Rattlesnake Torpedos

20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon

83229 Aschau/Chiemgau

Adiaha's Bluegrass Camp ab 15:00 Uhr | Aktivhotel Aschau

94535 Eging am See
Celtica, Paul Daly Band, Fiddlers Fare
ab 18:00 Uhr | Pullman City

**SA**. 08.10.

06116 Halle

Boots ,N' Pickups

21:30 Uhr | Messe GmbH 0170- 668 84 82

13439 Berlin

Larry Schuba solo

20:00 Uhr | American Western Saloon 030 - 40 72 87 80

www.western-saloon.de

38855 Wernigerode

**Old Beer Devilz** 20:30 Uhr | Hasseröder Burghotel 03943 - 516 40

80995 München

0176 - 23 64 07 02

Rattlesnake Torpedos

20:30 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

83229 Aschau/Chiemgau Adiaha's Bluegrass Camp ab 12:00 Uhr | Aktivhotel Aschau

94535 Eging am See
Celtica, Fiddlers Fare, Cobblestones
ab 18:00 Uhr | Pullman City
08544 - 974 90 | www.pullmancity.de

SO. 09.10.

80995 München

Die Blindschleichen

17:00 Uhr | Rattlesnake Saloon 089 - 150 40 35

83229 Aschau/Chiemgau

0176 - 23 64 07 02

Adiaha's Bluegrass Camp ab 10:00 Uhr | Aktivhotel Aschau

Chattahoochee in Hamburg

Bereits vor mehreren Jahrzehnten begann der damalige "Saloon bei Anna & Ralf", sich zum Szene Treffpunkt und unverzichtbaren Tour-Station vieler nationaler und internationaler Country Acts zu entwickeln. Später führte Anna LaCamera "Anna's Saloon" allein weiter.

Zu Besuch bei unseren Verteilstellen

U.a. Michael Ballew, der damals 12 jährige Young Waylon (mittlerweile als "Waylon" bekannter holländischer Sänger und ehemaliger Duo-Partner von Ilse DeLange bei den "Common Linnets"), die Cripple Creek Band, Cactus Jack, die Thompson Brothers und hunderte mehr waren hier schon zu Gast. Nach dem Tod von Anna Ende 2009 übernahmen Sylvia und Axel Bode den Saloon und führten diesen als "Chattahoochee" weiter durch eine stürmische See aus sich verändernder Country- und Linedance-Szene, neuen Regelungen für Rauchergaststätten und die Corona-Pandemie. Bisher blieb das "Chattahoochee" glücklicherweise immer auf Kurs. Im Mai konnten wir dort die Singer-Songwriterin Nad Forentheil erleben, die u.a. Songs aus anderen Genres einen tollen Folk- oder Country-Anstrich gab und diese zusammen mit Chef Axel als Gast an der E-Gitarre servierte.

Musiker, die im "Chattahoochee" auftreten, genießen übrigens den technischen Rundum-Service, denn die dort stehende Anlage kann (und soll) mitgenutzt werden und Axel kümmert sich am Pult um einen tollen Sound. Meist wird kein Eintritt genommen, jedoch landet im sog. 'Hut' für die Musiker meist mehr, als über ein übliches Eintrittsgeld zu erzielen wäre. Und da Sylvia und Axel über die Jahre in der Hamburger Musik-Szene sehr gut vernetzt sind, gibt es nicht nur einen regen Zulauf zu der wöchentlichen Session am Mittwoch, sondern auch immer wieder spannende Kooperationen. Auch aktuell ist wieder einmal etwas in der Pipeline. Alle Infos hierzu, sobald die Planungen abgeschlossen sind. (MF)

Chattahoochee Hamburg

Meiendorfer Str. 23, 22145 Hamburg Tel. 0177-6434992

www.chattahoochee-hamburg.com



Fotos: ©











... wo die Country-Musik Zuhause ist ...

WWW.COUNTRYHOME.DE

