

HINDENBURGER

DIE BESTEN SEITEN VON MÖNCHENGLADBACH & RHEYDT

Stadtleben

**Lichtfestival und Schlossherbst
Schloss Dyck**

Stadtleben

**IMM 2022. 38. Internationaler
Mönchengladbacher Militärwettkampf**

Stadtleben

**Willkommen in Rheydt
Im Gespräch mit Markus Offermann**

Kunst + Kultur

**Konzertereignis in der Red Box
Gregorian Grace und Voci e Violini**

Kunst + Kultur

Neuer Wind weht durchs Theater



Natürlich auch online!
www.hindenburg.de



Hockey

2. BUNDESLIGA
FELDSAISON 22
HINRUNDE



Heimspiele

SA. 10.09. vs. Raffelberg 16 Uhr
SA. 24.09. vs. SW Köln 13 Uhr
SO. 25.09. vs. Braunschweig 13 Uhr
SO. 02.10. vs. Klipper Hamburg 13 Uhr
SO. 09.10. vs. Großflottbek Hamburg 11 Uhr

An den Holter Sportstätten 11, 41069 Mönchengladbach
Eintritt: 5 € (Kinder bis 16 freien Eintritt)



Porsche Zentrum Willich



fahrrad
werkstatt 360 

IMMER HER MIT DEM ALTEN DRAHTESEL!



Sie haben ein gebrauchtes und nicht mehr benötigtes Fahrrad, das Sie abgeben möchten? Wir suchen für unser Recycling-Projekt funktionstüchtige, aber auch defekte Fahrräder.

Mehr über unsere **Rad-Spende-Aktion** und die fahrradwerkstatt360grad erfahren Sie im Internet.

ÖFFNUNGSZEITEN

Montag, Dienstag, Donnerstag
und Freitag: 10:00 - 18:00 Uhr

Mittwoch: geschlossen

Samstag: 10:00 - 14:00 Uhr
und nach Vereinbarung

Ein Service vom Reha-Verein

Sophienstraße 31 • 41065 Mönchengladbach

Telefon und Telefax 02161 5768-1581

www.fahrradwerkstatt360grad.de

GET YOUR KICKSMSTART

Mach den ersten großen Schritt deiner beruflichen Laufbahn bei uns! SMS group bietet dir exzellente Ausbildungsmöglichkeiten in einem technologisch anspruchsvollen, zukunftsorientierten, internationalen Unternehmen. An unserem Standort Mönchengladbach bilden wir ab Sommer 2023 folgende Berufe aus:

- › Zerspanungsmechaniker (m/w/d)
- › Industriemechaniker (m/w/d)
- › Elektroniker (m/w/d) für Betriebstechnik
- › Mechatroniker (m/w/d)
- › Technischer Produktdesigner (m/w/d)
- › Industriekaufmann (m/w/d)
- › Fachinformatiker (m/w/d)
FR Anwendungsentwicklung oder
Systemintegration
- › Kaufmann für Digitalisierungsmanagement (m/w/d)

Ein Studium ist in fast allen Bereichen möglich –
ausbildungsbegleitend oder nach deiner Ausbildung!

Geh mit uns auf Erfolgskurs – von Anfang an!

INNOVATE METAL. INNOVATE YOURSELF.



Weitere Infos findest du hier: [sms-group.com/ausbildung](https://www.sms-group.com/ausbildung)



Tag der Ausbildung

Samstag, 24. September 2022
09:00 bis 14:00 Uhr

edit rial

Liebe Leserinnen und Leser,

bedingt durch diese ganzen aufeinanderfolgenden Krisenszenarien, beginnend mit massiven Kostenexplosionen bei Papier- und Druck über die steigenden Normalkosten bis hin zu den demnächst steigenden Energie- und Personalkosten wächst der Zwang zu sparen, nach Alternativen zu suchen und generell umzudenken täglich mehr.

In solchen Situationen müssen Unternehmen sehr flexibel sein, um das alles durchzustehen, um am Ende, wenn sie sich aus dem tiefen Loch wieder herausgearbeitet haben, auch wieder Licht zu sehen.

Es gibt so viele Gründe, für die in Summe hier kein Platz ist sie aufzuzählen, weshalb wir die begonnenen Umstrukturierungen und Veränderungen bei uns im Verlag und in unseren Magazinen nun noch schneller vorantreiben müssen. Auch Ihre Beteiligung und Ihre Meinungen bei unserer letzten Leserbefragung haben einen wichtigen Teil dazu beigetragen, zum Beispiel bei der Festlegung und Priorisierung von redaktionellen Inhalten.

Da wir derzeit aufgrund der akuten Papierknappheit tatsächlich nicht mehr als diese 36 Seiten drucken können, werden wir auf absehbare Zeit auch jeden Monat aufs Neue vor der Entscheidung stehen, was ins Heft kommt und was leider nicht mehr passt. Das lässt nicht viel Spielraum für Liebhaberei und daher fällt als erstes meine geliebte Rubrik „Genusskultur“ ab dieser Ausgabe deutlich kleiner aus bzw. sie verändert ihren redaktionellen Schwerpunkt, zumindest im gedruckten Heft. Weniger Spirituosen und Shoppingtipps, dafür wieder deutlich mehr lokale und regionale Gastronomie. Also geht es thematisch zurück zu den Wurzeln und alles andere bedienen wir zukünftig deutlich stärker online auf hindenburger.de und ggf. in der erweiterten digitalen Ausgabe.

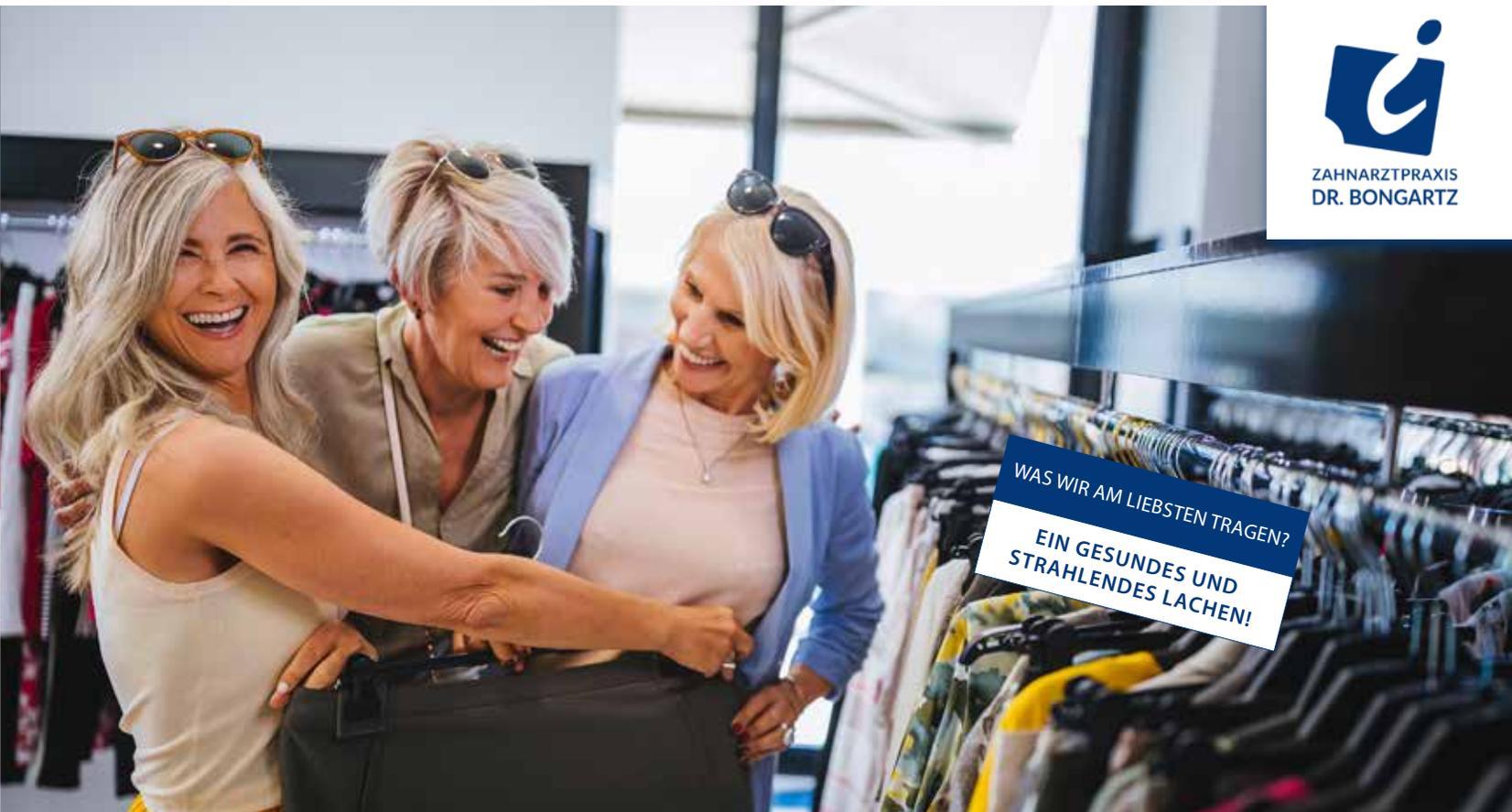
Ganz besonders bedanken möchte ich mich in diesem Zusammenhang bei unserem Genusspartner „Whiskyzwerg“, deren Serie „Slaint Math“ mit dieser Ausgabe aus vorgenannten Gründen vorerst endet. Für viele Whiskyfans war es jeden Monat eine

Freude, interessantes über ihre Lieblingsspirituose im Hindenburger zu lesen. Auch die erst vor Kurzem gestartete Serie von Weinexperte Leonhard Redle ereilt vorerst leider das gleiche Schicksal und auch hier mein Dank für die gute Zusammenarbeit.

Spätestens zum Jahreswechsel werden wir wohl weitere Veränderungen des Heftes umsetzen. Zur Diskussion steht aktuell auch eine Formatsänderung auf klassisches DIN A4, so wie es die meisten Magazine mittlerweile haben. Das erfordert jedoch einen kompletten Neuaufbau der grafischen Heftgrundlagen, was tatsächlich ziemlich zeitaufwändig ist. Und ob es sich am Ende noch rechnet, entscheidet die weitere Entwicklung der Papierpreise.

Nun aber genug der Veränderungen und Herausforderungen. Ich wünsche Ihnen viel Spaß beim Lesen unserer Septemberausgabe und würde mich freuen, wenn Sie weiterhin rege und regelmäßig unsere Website www.hindenburger.de besuchen.

Ihr Marc Thiele
Herausgeber



ZAHNARZTPRAXIS
DR. BONGARTZ

WAS WIR AM LIEBSTEN TRAGEN?
EIN GESUNDES UND
STRAHLENDES LACHEN!

PRAXIS FÜR ZAHNHEILKUNDE & IMPLANTOLOGIE
DR. HARTMUT BONGARTZ MSC MSC & KOLLEGEN

KRAHNENDONK 7 - 41066 MÖNCHENGLADBACH
TEL. 02161 - 66 63 60 - WWW.ZAHNARZT-DRBONGARTZ.DE

WIR SIND WIE GEWOHNT FÜR SIE DA!

Montags - Donnerstags: 08:00 Uhr - 19:00 Uhr
Freitags: 08:00 Uhr - 16:00 Uhr
..... und nach Vereinbarung!





7

STADTLIBEREN



10

STADTLIBEREN



16

KUNST + KULTUR

Fotografische siehe Themenseiten

STADTLIBEREN

- 6 Lichtfestival Schloss Dyck
100 Jahre Museum Schloss Rheydt
- 7 Städtische Meisterkonzerte 2022/23
- 8 Finlantis - Ein Stück Finland in Nettetal
Schlossherbst in Schloss Dyck
- 9 MG Update: Aktuelles aus Mönchengladbach
- 10 IMM 2022: 38. Internationaler Mönchengladbacher
Militärwettkampf rund um Schloss Rheydt
- 12 Willkommen in Rheydt: Der HINDENBURGER im
Gespräch mit Quartiersmanager Markus Offermann

KUNST + KULTUR

- 14 Literaturtipps
- 15 Das Programm der Stadtbibliothek 09/22
- 16 Theaterstory: Neuer Wind weht durchs Theater: Im
Gespräch mit dem neuen Schauspielerektor
Christoph Roos
- 18 Gregorian Grace: Arte Chorale Tour 2022
Voci e Violini - der große Abend der Tenöre
- 19 35. Internationales Jazzfestival Viersen
- 20 Herbstabend im Zoo Krefeld
- 21 Kings of Floyd live in der Red Box

GENUSSKULTUR

- 22 Die Redaktionsbar:
Neue Serie: Alkoholfreie „Spirituosen“
Teil 2: NONA Drinks
- 23 Neues aus der Gastroszene
- 24 Slainth Math: Die 6 Whiskyregionen Schottlands Teil 3
- 25 Bierliebe: Warum Bier aus dem Glas genießen - und
aus welchem?

MEDIZIN + CO

- 26 PRAXIS DR. DR. LANGE WEYEL
Gibt es eine Gewährleistung auf Implantate?
- 27 Maria Hilf Aktuell: Wiederholte Auszeichnung für
Prof. Dr. med. Herbert Sperling
- 28 PRAXIS DR. HARTMUT BONGARTZ & KOLLEGEN
Was tun bei Karies?
- 29 Reha-Verein: Live völlig normal. Das inklusive
Social-Media Team des Reha-Vereins
Maria Hilf Aktuell
- 30 STÄDTISCHE KLINIKEN MÖNCHENGLADBACH
Hier assistiert bei der Operation ein Robotere

DER HINDENBURGER TERMINKALENDER

- 32 Veranstaltungskalender

SONSTIGES

- 03 Editorial
- 04 Impressum

Betr.: Gewinnspiele



Alle Informationen, Teilnahmebedingungen sowie die Teilnahmemöglichkeit selber finden Sie ab sofort auf unserer Website unter:

gewinnspiele.hindenburger.de



Wir wünschen viel Glück!

IMPRESSUM

HINDENBURGER – Die Stadtzeitschrift für Mönchengladbach erscheint bei:
Marktimpuls GmbH & Co. KG, Schillerstr. 59, 41061 Mönchengladbach, Tel. 02161/68695-20, Fax 02161/68695-21, Geschäftsführer: Marc Thiele
Amtsgericht Mönchengladbach, HRA 5838, UStID: DE247211801
PhG: Marktimpuls Verwaltungs GmbH
Anschriht wie oben, Amtsgericht Mönchengladbach, HRB 11530

HERAUSGEBER UND CHEFREDAKTEUR:

Marc Thiele (V. i. S. d. P.)

KONTAKT REDAKTION:

E-Mail: redaktion@hindenburger.de

TERMINKALENDER:

Martin Huth, E-Mail: termine@hindenburger.de, Redaktionsschluss Terminkalender: 15. des Vormonats

REDAKTIONELLE MITARBEIT:

Jessica Sindermann, Gracia Sacher, Sandra Koll

COVERFOTO: de.123rf.com/profile_lightwise (# 13523374)

GRAFIK: Marktimpuls GmbH & Co. KG: Marc Thiele,

DRUCK: Senefelder Misset, Doetinchem (NL)

ANZEIGENVERKAUF/ANZEIGENBERATUNG:

Marion Freier, Tel. 02161/68695-20, E-Mail: media@marktimpuls.de

AKTUELLE MEDIADATEN UND ANZEIGENPREISLISTE

werden auf Wunsch zugeschickt.

Vertrieb in ausgewählten Stadtteilen und Verteilstellen u. a. in Mönchengladbach, Rheydt, Korschenbroich, Erkelenz, Wegberg, Viersen, Brüggen, Niederkrüchten, Schwalmtal, Jüchen, Neersen, Willich, Schiefbahn

Für die Richtigkeit der Termine und Anzeigentexte kann der Verlag keine Gewähr übernehmen. Alle Berichte und Beiträge sind nach bestem Wissen und Gewissen der jeweiligen Autoren zusammengestellt. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Für eingesandte Unterlagen jeglicher Art übernimmt der Verlag keine Haftung. Satiren und Kolumnen verstehen sich als Satire im Sinne des Presserechts. Nachdruck des gesamten Inhaltes, auch auszugsweise, sowie der vom Verlag gestalteten Anzeigen nur mit schriftlicher Freigabe des Verlages. Alle Rechte liegen beim Verlag. Kontakt s. o.



Wir schaffen **IHREN** Mehrwert!



LACK & BLECH

Autolackiererei
Fachbetrieb für Unfallreparaturen



Krefelder Str. 510
41066 Mönchengladbach
www.lack-blech.de

- 1 Kalkulation
- 2 Reparatur
- 3 Lackierung
- 4 Smart repair
- 5 zufriedene Kunden



- 800 m² große Badausstellung
- Beratung, Badplanung und Heizungssysteme
- Ausstellungsstücke zum Sonderpreis
- Privatverkauf

SHL Badwelt Niederrhein
Verkauf – Planung – Einbau

Alsstraße 268 · 41063 Mönchengladbach
Tel. 02161 8273558 · info@shl-badwelt.de
www.shl-badwelt.de

Öffnungszeiten:
Mo. – Fr. 10 – 18 Uhr · Sa. 10 – 14 Uhr



DER FLIEGENDE HOLLÄNDER

Romantische Oper von Richard Wagner

Premiere am 4. September
im Theater Mönchengladbach

Jetzt Tickets sichern: www.theater-kr-mg.de

Lichtfestival



Tickets online

Schloss Dyck
2. - 18. September
20 - 24 Uhr



Stiftung Schloss Dyck

ANZEIGE

ZAUBER, GÖTTER, LICHTGESTALTEN IM ILLUMINIERTEN PARK VON SCHLOSS DYCK

Kaum dunkelt es, erwacht der Park von Schloss Dyck zum Leben: leuchtet, funkelt, klingt - beim Lichtfestival vom 2. bis 18. September 2022. Besucher*innen dürfen sich auf einen bezaubernd-unterhaltsamen Abend freuen. Tickets sind bereits im Vorverkauf erhältlich.

14 illuminierte Spielorte sorgen erneut dank ihrer künstlerischen Gestaltung für ein außergewöhnliches Erleben des Schlossparks. Zum Beispiel kann man sich zu den plaudernden Bäumen auf deren Tea Party gesellen, Neptuns Botschaft an uns erfahren, faszinierende Lichtgestalten aus längst vergangenen Tagen treffen, entdecken, dass auch ein Tunnelblick verschiedene Perspektiven bieten kann, und vieles mehr.

Ein umfangreiches gastronomisches Angebot rundet den stimmungsvollen Genuss unter Sternen ab.

Tickets für das Lichtfestival sind bereits im Vorverkauf erhältlich. Corona bedingt ist die Besucherzahl pro Tag begrenzt. Daher empfiehlt sich der Ticketkauf online oder im Vorverkauf. Umtausch oder Umbuchung sind ausgeschlossen.

Inkl. Reservierungspauschale zahlen Erwachsene €16, ermäßigt €12, Kinder (ab 7 bis 16 Jahre) €3.



LICHTFESTIVAL SCHLOSS DYCK |

2. - 18. September 2022 | Schloss Dyck | 41363 Jüchen

Weitere Infos zu Tickets und Registrierung finden Sie unter

www.stiftung-schloss-dyck.de

GEWINN
SPIEL

ANZEIGE



OB VERMIETUNG, KAUF ODER VERKAUF,
WIR SUCHEN DAS OPTIMALE ERGEBNIS.

G.Obrock
Immobilien- u.
Finanzierungsvermittlung GmbH

- › Möchten Sie Ihre Immobilie zum höchstmöglichen Preis verkaufen?
- › Möchten Sie sich räumlich verändern? Beispielweise vom Haus zur Eigentumswohnung oder senioren-gerechtes Wohnen?

www.obrock.de
Telefon: 02161 / 2 47 59-0
E-Mail: info@obrock.de

Seit einem Jahrhundert befindet sich das Museum der Stadt Rheydt – heute Mönchengladbach – im Schloss Rheydt vor den Toren der Stadt. Die Besonderheit des Standorts und die sich ändernden Ansprüche an die Institution Museum ergeben eine spannende und wechselvolle Geschichte.

Von den schlichten Anfängen eines Schaudepots des heimatkundlichen Vereins führten insbesondere private Schenkungen schnell zu einer überregionalen Bedeutung des frühen Heimatmuseums, welches erst im Jahr 1922 mit der Neueröffnung im Schloss Rheydt eine beständige Unterbringung erhielt.

Die historischen Zäsuren angefangen beim Umbau zum Gästehaus über den Aufbau einer Textilmaschinensammlung bis hin zur Sanierung beginnend 1988 zeigen deutlich, dass das Verhältnis von stadthistorischem Museum und renaissancezeitlichem Schloss bis heute immer wieder neu ausgehandelt wird.

Ab dem 25. September 2022 zeigt die Jubiläumsausstellung „100 Jahre!“ die Geschichte des **Städtischen Museums Schloss Rheydt**. Ein Schwerpunkt liegt auf der Entstehung der musealen Sammlung. So werden neben bekannten Highlights eine Vielzahl fast vergessener Objekte präsentiert.



Foto: Stadt. Museum Schloss Rheydt

100 JAHRE EIN MUSEUM FÜRS SCHLOSS - EIN SCHLOSS FÜRS MUSEUM



MUSEUM SCHLOSS RHEYDT

Schlossstr. 508 | 41238 Mönchengladbach

Aktuelle und weitere Informationen zeitnah unter
www.schlossrheydt.de

STADT
SOMMER
2022

STÄDTISCHE MEISTERKONZERTE 2022/23: JETZT ABOS BUCHEN!



Posaunist Peter Moore (Foto: Kaupo Kikkas)

Die Saison 2022/23 verspricht viele schöne musikalische Begegnungen. Die Besucher der Meisterkonzerte, die von der Marketing Gesellschaft Mönchengladbach mbH im Auftrag der Stadt organisiert und durchgeführt werden, dürfen sich auf spannende musikalische Begegnungen mit Stars und Newcomern der internationalen Klassikszene freuen.

Zum Auftakt der sechs Meisterkonzerte, jeweils donnerstags in der Kaiser-Friedrich-Halle, nimmt **Bolero Berlin**, ein Spitzenensemble der Berliner Philharmoniker, am **29.09.2022** die Zuhörer mit auf eine Jahrhundert- und Kontinente umspannende Zeitreise, auf der feinsten Jazz mit der Präzision klassischer Kammermusik verschmilzt.

Der herausragende junge Posaunist **Peter Moore** wird im zweiten Meisterkonzert am **24.11.2022** mit Werken von Beethoven, Schubert, Jongen und Gershwin angestaubte Klischees einfach wegblasen.

Ein hochkarätiges Quintett um die Geigerin **Franziska Hölscher** präsentiert im dritten Meisterkonzert am **26.01.2023** Kammermusik der Extraklasse, gefolgt von dem international renommierten **Goldmund Quartett**, das im vierten Meisterkonzert am **02.03.2023** mit seinem exquisiten und homogenen Spiel, seiner unglaublich feinen Intonation und seinen bis ins kleinste Detail erarbeiteten Phrasierungen begeistern wird.



Pianistin Annika Treutler (Foto: Stefan Höderath)

Annika Treutler, als eine der besten Pianistinnen Deutschlands gerühmt und sehr erfolgreich unterwegs, die europäische Musiklandschaft zu erobern, macht im fünften Meisterkonzert am **20.04.2023** in Mönchengladbach Station, bevor das brillante Bläserensemble



HARMONIC BRASS (Foto: Mathis Beutel)

HARMONIC BRASS zum krönenden Finale am **25.05.2023** das Publikum zu einer klingenden Donauraube einlädt.

Ein Abonnement für die sechs Meisterkonzerte kostet je nach Preisgruppe 85,50€ / 67,50€ / 54€ (erm. 42,75€ / 33,75€ / 27€).



Weitere Informationen erteilt die MG MG unter Telefon 02161-25 52421.

2022/2023

JETZT ABOS BUCHEN!

TEL. 02161-255 24 21

Meisterkonzerte



Goldmund Quartett

Foto: Nikolaj Lund

Infos unter
www.mgm.de



Ein Unternehmen der Stadt
MÖNCHENGLADBACH



STÄDTISCHES MUSEUM
SCHLOSS RHEYDT

AUSSTELLUNG
AB 25. SEPTEMBER 2022



JAHRE

EIN MUSEUM FÜRS SCHLOSS | EIN SCHLOSS FÜRS MUSEUM



MÖNCHENGLADBACH



MITTAGSTISCH
inkl. Softgetränk 0,2l
6,90
EURO pro Person

JEDEN **MITTWOCH**
18:00-21:00 Uhr
GAMBAS
All you can eat...
19,90
EURO pro Person

Einfach lecker
Gambas gegrillt
mit unserer Spezial-Sauce.

Tel. 021 61 . 599 58 49
Krefelder Straße 221 • 41066 MG
info@essfabriq.de
www.essfabriq.de



ANZEIGE

Foto: Finlantis

Ein Stück Finnland in Nettetal

Die Finnen gehören laut Glücksstudie World Happiness Report 2022 zu den glücklichsten Menschen dieser Welt. Ihr Geheimnis: Die Verbundenheit zur Natur. Ihre Definition von Luxus: Das Glitzern der Sonnenstrahlen im Wasser oder auf dem Schnee. In Finnland gibt es sogar ein eigenes Wort für Lebenszufriedenheit: „Onni“ Gerade im Spätsommer, wenn es draußen noch angenehm warm ist, erhalten die Gäste ihre Portion Glück im Garten der Nettetaler Sauna Finlantis. Die Gestaltung ist mit Birken, Kiefern,

Farnen und Gräsern der finnischen Natur nachempfunden. Zudem bietet der Garten ein 40 m² großes Schwimmbekken, eine weitläufige Liegewiese, einen romantischen Wasserlauf und Außengastronomie mit finnischen Leckereien. Wie an einem typischen finnischen See steht im Saunagarten eine LaaVu, eine Grill-Schutzhütte, bereit. Die Feuerstelle bildet das Zentrum vieler Veranstaltungen. Hier gibt es bei Glühlachs und Feuerkaffee magische Momente inmitten der Gemeinschaft.



FINLANTIS

Buschstraße 22, 41334 Nettetal
info@finlantis.de
www.finlantis.de

Schlossherbst



Tickets online

Schloss Dyck

30. Sept. - 3. Oktober 2022
7. - 9. Oktober 2022

Herbstfestival für die ganze Familie



Stiftung Schloss Dyck

SCHLOSSHERBST IN SCHLOSS DYCK: EIN MARKT-EVENT FÜR DIE GANZE FAMILIE

ANZEIGE

Auch in diesem Jahr präsentiert sich das traditionelle Fest an zwei Wochenenden: **30. September bis 3. Oktober** und **7. bis 9. Oktober**. Es kann jeweils von Freitag bis Sonntag, am ersten Wochenende zusätzlich am Feiertag, von 10 bis 18 Uhr nach Herzenslust gebummelt, genossen und geschmaust werden.

Man nehme: die Kulisse des herbstlichen Schlossparks, an die 130 Stände mit hochwertigen Produkten für Gartenliebhaber, Lifestyle Fans und Genießer von Gaumenfreuden, einen weitläufigen Rundweg, ein umfangreiches Kulturprogramm mit Live Musik und Kinderprogramm sowie gut gelaunte Gäste von nah und fern – fertig ist der Schlossherbst.

Der Ticket-Verkauf startet am 19. September 2022.

Die Besucherzahl pro Tag ist weiterhin begrenzt. Daher empfiehlt sich der Ticketkauf online oder im Vorverkauf. Umtausch oder Umbuchung sind ausgeschlossen. Inkl. Reservierungspauschale zahlen Erwachsene €16, ermäßigt €12, Kinder (ab 7 bis 16 Jahre) €3.

Inkl. Reservierungspauschale zahlen Erwachsene €16, ermäßigt €12, Kinder (ab 7 bis 16 Jahre) €3.



SCHLOSSHERBST SCHLOSS DYCK

30. September - 3. Oktober 2022 | Schloss Dyck | 41363 Jüchen
Weitere Infos zu Tickets und Registrierung finden Sie unter
www.stiftung-schloss-dyck.de

**GEWINN
SPIEL**

MG UPDATE

Aktuelles aus Mönchengladbach

Neue Sitzmöbel an der oberen Hindenburgstraße



Foto: Stadt MG

Anfang des Jahres sorgte eine Konzeptveröffentlichung der Stadt für Aufsehen, nämlich die Umgestaltung der Hindenburgstraße „Von der Einkaufsstrasse zum Stadtquartier“ (siehe Hindenburg 02-2022). Erste Maßnahmen zur Vorbereitung der Umsetzung dieser Planung erfolgten im Mai mit dem Abtragen und dem

Neuaufbringen der Fahrbahndecke sowie der Installation neuer Mülleimer und Fahrradständer an der oberen Hindenburgstraße. Am 22. August folgte nun die nächste Maßnahme mit der Platzierung von fünf neuen Stadtmöbeln, den sogenannten Parklets, zwischen Sonnenhausplatz und Alter Markt. Die zum Sitzen und Verweilen einladenden, modularen und mobilen Holzkonstruktionen bieten neben Sitzgelegenheiten auch Platz für eine Bepflanzung, welche in den kommenden Wochen vorgenommen werden soll.

Neuer Geroweier nimmt Gestalt an



Foto: Stadt MG

Auf der Baustelle am Geropark haben die Aushubarbeiten für das neue, zweite Becken des Geroweiers begonnen. Dort wo bisher noch Park- und Rasenflächen waren entsteht ein 2 Meter tiefes, 20 Meter breites und 100 Meter langes Teichbecken. Zwischen altem und neuem Weiher wird ein Holzsteg gebaut, von dem aus man den Blick auf das Wasser in beide Teiche genießen kann. Das gesamte Projekt, das zum Städtebauförderprogramm „Soziale Stadt Gladbach und Westend“ gehört, soll im Frühjahr 2023 beendet sein.

Seit dem zweiten Halbjahr 2021 sind zwei markante Plätze der Gladbacher Innenstadt Großbaustelle. Im August 2021 begannen die Bauarbeiten zur Umgestaltung des Hans-Jonas-Parks gegenüber des Sonnenhausplatzes, im Oktober 2021 wurde der Platz der Republik hinter dem Hauptbahnhof eingezäunt. Nun, etwa ein Jahr später

Wiedereröffnung vom Platz der Republik und Hans-Jonas-Park im September



Fotos: Stadt MG

sind beide städtebaulichen Projekte kurz vor ihrer Fertigstellung und werden am 17. September (Platz der Republik) und eine Woche später, am 24. September (Hans-Jonas-Park) wiedereröffnet. Für beide Veranstaltungen sind vielfältige Aktivitäten geplant, die finalen Programmen standen jedoch bei Redaktionsschluss noch nicht fest. Wir halten Sie auf www.hindenburg.de auf dem Laufenden.



HAUS DER BRAUT
&
GENTLEMAN

by Sabine Kuch

30%
AUF ALLES



SUMMER SALE

01.09. - 31.10.2022

Haus der Braut & Gentleman
by Sabine Kuch

Hindenburgstr. 51
41061 Mönchengladbach

Mi., Fr., Sa. von 13:00 - 18:00 Uhr

www.haus-der-braut-mg.de

38. Internationaler Mönchengladbacher Militärwettkampf rund um Schloss Rheydt

Bundeswehr und Reservisten laden auch 2022 wieder ein und bieten ein buntes Rahmenprogramm



Mit Schlauchboot im Schlossgraben unterwegs. Das kann, wie man sieht, auch Spaß machen (Foto: René Amende/Bundeswehr)



Neun Meter ragte der Kletterturm in die Höhe, den die Wettkämpfer erklimmen mussten. Respekt, da war Muskelkraft gefragt. Und die richtige Technik. (Foto: Bundeswehr)

Das Schloss Rheydt ist am Samstag, 1. Oktober, vermutlich der sicherste Platz in ganz Deutschland: Mehrere hundert Soldaten, Polizeibeamte, Feuerwehrleute, der Zoll, das Technische Hilfswerk, Justizmitarbeiter und Rettungsdienste werden den ganzen Tag über rund um das Wasserschloss präsent sein – als Teilnehmer am „38. Internationalen Mönchengladbacher Militärwettkampf“. Angehängt ist wieder ein bunter „Tag der Begegnung mit der Bundeswehr“ für die ganze Familie.

Die Veranstaltung wird um 12.30 Uhr durch Brigadegeneral Dieter Meyerhoff vom Landeskommando Nordrhein-Westfalen offiziell eröffnet, schwingvoll begleitet vom Ausbildungsmusikkorps der Bundeswehr aus Hilden. Ein buntes Rahmenprogramm auf der Bühne im Innenhof mit viel Musik schließt sich

bis in den Abend hinein an. Der neue Rettungshubschrauber LUH SAR, im letzten Jahr erstmals beim IMM präsentiert, wird wieder auf dem großen Parkplatz westlich vom Schloss landen. Dort werden auch erneut historische Militärfahrzeuge der Bundeswehr ausgestellt, diesmal zusätzlich auch im Mini-Format, denn die Reservistenarbeitsgemeinschaft Militärmodellbau aus Celle hat sich mit ihrem außergewöhnlichen Fahrzeugpark im Maßstab 1:87 bis 1:8 angesagt.

Die große Turnierwiese vor dem Schloss wird mit einer Hindernisbahn, einem Kletterturm und einer Biathlon-Anlage bestückt, bei der umweltfreundlich mit harmlosen Laser-Gewehren geschossen wird. Zuschauen und Mitfeiern sind auch hier ausdrücklich gewünscht. Bei den 15 verschiede-



Der nagelneue Rettungshubschrauber LUH SAR setzt am Schloss Rheydt zur Landung an. (Foto: Bundeswehr)

nen Aufgaben seien „Köpfchen, Kraft und Kondition wieder gleichermaßen gefordert“, verspricht Hauptmann der Reserve Markus Stops, der bereits zum fünften Mal die IMM-Leitung übernommen hat. Diese völkerverbindende Veranstaltung ist der älteste Vielseitigkeitswettbewerb seiner Art weltweit. Überschattet wird das internationale Treffen diesmal vom Krieg in der Ukraine: 29 Teams aus vier Nationen haben sich bislang angemeldet, weniger als sonst, weil viele „Stammgäste“ voraussichtlich auch über dieses Wochenende in ihren Stäben und Einheiten Dienst leisten müssen. „Wir sind aber flexibel, wenn kurzfristig doch noch jemand teilnehmen kann“, sagt Stops. „Schließlich ist es seit 1984 unser Ziel, Brücken zu bauen zwischen den Nationen. Außerdem wollen wir gemeinsam Flagge zeigen. Das ist uns gerade jetzt besonders wichtig.“

Verteidigungsministerin Christine Lambrecht, die den Siegelteller stiftet, würdigt in einem Grußwort das große Engagement und die viele helfende Hände, die diese Veranstaltung Jahr für Jahr auf die Beine stellen und so mit viel Leidenschaft und persönlichem Einsatz die Tradition des IMM fortführen. Schirmherr der Veranstaltung ist wie schon letztes Jahr erneut Oberbürgermeister Felix Heinrichs.

Der Wettkampf beginnt bereits um acht Uhr. Eine Siegerehrung im Innenhof des Schlosses, wo auch Info-Stände aufgebaut sind und mittags wieder gegen eine Spende für einen guten Zweck zur legendären Bundeswehr-Erbsensuppe eingeladen wird, wird den 38. IMM gegen 20.30 Uhr abschließen. Der Eintritt ist den ganzen Tag über frei.






Der Stoff

Mach (+) dich einzigartig!

Auf ca. 800 m²
Verkaufsfläche finden Sie alles,
was das Nähherz begehrt!

Exklusive Stoffe, Nähmaschinen der Marken Pfaff und Singer, Nähzubehör, Wolle, Plotter, Kordeln, Bänder, Schnittmuster von Pattydoo und Burda, Bündchen, Cuffs, Garn, Dekostoffe, Schneidmatten, Scheren, Schneiderbüsten, Kurzwaren, Jersey, Baumwollstoffe, Füllwatte, Walk, Knöpfe, Seide, Reißverschlüsse, Alpenfleece, Bücher, Nähkörbe, Bügeleisen, Maßbänder, Zeitschriften, Einlagen, u.v.m.



Eingang über die Wallstraße und durch den Marienhof!



www.DER-STOFF.de

◆◆ ARTE CHORALE EUROPA-TOUR 2022 ◆◆

gregorian GRACE



„ÜBERWÄLTIGENDER
GESANG WIE AUS EINER
ANDEREN WELT!“

NEUSS • STADTHALLE

09.10.22 So. 15 UHR

MÖNCHENGLADBACH • RED BOX

16.10.22 So. 15 UHR

WWW.GREGORIAN-GRACE.DE

TICKETS BEI ALLEN VVK-STELLEN UND BEI

reservix
dein ticketportal

✦ **eventim.de** ✦ *ticketmaster*





Im Gespräch mit Quartiersmanager Markus Offermann

Willkommen in Rheydt!

Redaktion + Fotos: Jessica Sindermann

Rheydt – Gerne erinnere ich mich zurück an meine Schulzeit, mit der ich auch die Rheydter Innenstadt verbinde. Dort bummelte ich das erste Mal mit meiner Freundin alleine durch die Fußgängerzone, kaufte mir auf der Hauptstraße von meinem Taschengeld eine Kugel Eis für gerade einmal 60 Cent und verpasse so manches Mal den Schulbus nach Hause, weil ich mir Ketten in der Auslage bei Bijou Brigitte ansah oder mal wieder eine Klassenkameradin traf. Rheydt war immer schon ein Ort der Begegnung. Ob im Café, auf dem Wochenmarkt oder in der Fußgängerzone. Das ist die Stadt auch heute noch, allerdings hat sich in den letzten Jahren einiges verändert. Was zeichnet die Stadt heute eigentlich aus? Was hat sich seitdem getan? Welche Visionen gibt es für Rheydt?

Markus Offermann ist seit 2014 Quartiersmanager von Rheydt und hat es sich mit seinem Team vom Quartiersmanagement zur Aufgabe gemacht, über die Entwicklungen im Quartier zu informieren, Anwohner*innen zu beteiligen und ihre Ideen und Anliegen aufzunehmen. Im Interview spricht er mit mir über die Stadt und ihre Entwicklungen, über vergangene und kommende Projekte und über Ziele!

HINDENBURGER: Erzählen Sie gerne etwas über den aktuellen „Status“ von Rheydt.

Markus Offermann: Wir gehen in solchen Fragen immer davon aus, dass Rheydt homogen ist, obwohl dies nicht der Fall ist. Rheydt ist eigentlich sehr verschieden und hat sich von einer vor 47 Jahren eigenen Stadt mit einem riesigen Einzugsge-

biet und überregionaler Versorgungsstruktur mittlerweile zu einem Stadtteil entwickelt, der seine eigene Bedeutung in der Gesamtstadt hat und der seine Einzelhandelsangebote auf die Versorgung der Bedarfe der umliegenden Quartiere und seiner Bewohner angepasst hat.

Rheydt ist auch ein Wohnquartier mit bezahlbarem Wohnraum und vielfältiger Bewohnerschaft. Die Bevölkerungsstruktur hat sich in den vergangenen Jahrzehnten verändert, was sich neben der Einzelhandelsvielfalt auch in der kulturellen Vielfalt im öffentlichen Raum widerspiegelt. Rheydt ist heute einer der kulturell diversesten Stadtteile der Stadt. Auch die Aufenthaltsqualitäten, die Rheydt inzwischen durch den Marktplatz und die Umbauten verschiedener Straßen und Plätze bietet und mit dem reichhaltigen gastronomischen Angebot und dem Wochenmarkt machen Rheydt für mich zu einem attraktiven Ort.

HINDENBURGER: Ist der Leerstand noch ein gravierendes Thema?

Markus Offermann: Betrachten wir Rheydt als Ganzes, können wir sagen, dass es dort tatsächlich immer weniger Leerstand gibt. In der Betrachtung sind allerdings die ganz großen Flächen raus, Die Rheydt Galerie wird nach aufwendigen Sanierungsarbeiten als „To Huus“ wieder öffnen und das Karstadtgebäude wird dem Rathausneubau dienen, ebenso wie einige leerstehende Gebäude in der Umgebung, die aufgrund dessen entmietet wurden. Wenn wir all diese Dinge außen vorlassen, haben wir eine relativ geringe Quote an Leerstand, die nicht besser und nicht schlechter ist als in anderen Städten auch. Immerhin reden wir hier ja auch von einem Stadtteil. Viele Menschen sehen nur die Hauptstraße mit ihren Ladenlokalen als DIE Einkaufsstraße, was sie allerdings schon seit 15 Jahren nicht mehr ist. Betrachtet man aber auch die Stresemannstraße, Hauptstraße, Bahnhofstraße, Harmoniestraße, Odenkirchenerstraße etc.,

www.wohn-art.de

TRAUMFÄNGER:

BETT 180 x 200 cm
ZUZÜGLICH LATTENRAHMEN UND MATRATZEN
PREIS WIE ABBILDUNG 1.480,00 EUR

verzeichnet Rheydt über 400 Ladenlokale. Und ich freue mich dass es in den letzten Monaten zu vielen Neueröffnungen gekommen ist.

In Rheydt ist es wie in ganz Deutschland so, dass wir inzwischen eine viel zu hohe Einzelhandelsfläche bei sinkenden Umsätzen und verändertem Kaufverhalten haben, jedoch werden nach wie vor immer mehr Gewerbeflächen gebaut. Das Resultat daraus ist, dass die Kaufkräfte dann leider häufig aus den Innenstädten wegziehen.

HINDENBURGER: Rheydt als Einkaufsstadt - Gibt es da noch Potenzial? Es gibt ja viele Stimmen die sagen, dass dieses Kapitel definitiv der Vergangenheit angehört.

Markus Offermann: Wir haben in der Vergangenheit in der Betrachtung der Zentren Fehler gemacht. Die gesellschaftlichen und ökonomischen Entwicklungen wurden hier lange Zeit nicht der allgemeinen Entwicklung zu geschrieben, sondern der Konkurrenzsituation der Zentren.

Wir können nicht sagen, dass Rheydt eine reine Einkaufsstadt ist. Eine Innenstadt auf Handel zu begrenzen ist generell nicht richtig, sondern die Multifunktionalität muss betrachtet werden, die die Stadt bietet. Die vielen unterschiedlichen Bedarfsangebote, was Dienstleistungen, Ärzte, Kulturvereine, Soziale Institutionen etc. angeht. Zudem ist Rheydt ein wichtiger Verwaltungsstandort, der auch für umliegende Stadtteile eine hohe Bedeutung hat.

HINDENBURGER: Was macht Rheydt Ihrer Meinung nach attraktiv?

Markus Offermann: Definitiv die Vielfalt und das bürgerschaftliche Engagement: Gerade in Rheydt hat man in den vergangenen Jahren gesehen, wie stark bürgerschaftliches Engagement die Entwicklung positiv mitgestalten kann. Es gibt so viele Akteursgruppen, die wirklich sichtbare und posi-

ve Veränderungen initiiert haben. Hier nur einige Beispiele: Hey!Rheydt, die Rollbrett Union, die Initiative „Rheydt lebt“, die soziokulturellen Vereine KaRhe im Rheer Eck, der TKV im Chapeau Kultur und Matching Generation mit dem Zwischenraum. Rheydt ist ein sehr lebendiger Stadtteil mit vielen wunderbaren Menschen, die Ihren Stadtteil prägen wollen. Dann ist Rheydt ein Stadtteil „der kurzen Wege“. Sowohl zwischen Menschen, als auch zu Fuß. Ich parke irgendwo und kann zu Fuß gleich alles besorgen, was ich brauche. Wir müssen uns von dem, wie es mal war, trennen und wertschätzen, was Rheydt hat... und Rheydt hat viele Qualitäten. Ob im menschlichen, ökonomischen, kulturellen oder städtebaulichen Sinne.

HINDENBURGER: Wie ist die Resonanz auf die bisherigen Aktionen?

Markus Offermann: Die Resonanzen sind auf jeden Fall immer groß und positiv! Wir haben unsere Arbeit in den letzten Jahren ein wenig verändert. Uns ist wichtig nachhaltig zu arbeiten und die Institutionen und Akteure durch Aktionen zusammen zu bringen und zu stärken. Es zu ermöglichen selber aktiv werden zu können.

So war zum Beispiel das Breakdance Event im letzten Jahr ein großer Erfolg, der nachhaltig wirkt, weil daraus wöchentlich stattfindende Workshops mit Kindern und Jugendlichen resultiert sind. Aus den Aktivitäten im Chapeau Kultur sind außerdem mehrere soziokulturelle Vereine entstanden, die jeweils ihre eigenen Angebote machen. Das Zuckerfest im Mai auf dem Harmonieplatz hat dazu geführt, dass sich viele Vereine gemeldet haben, die bei einem nächsten Fest dabei sein wollen.

Aus der Imagekampagne „Rheydt lebt!“ im Jahr 2020 sind inzwischen ein Initiativkreis und das Gasternetzwerk entstanden, die nun verschiedene Veranstaltungen hier in der Stadt durchgeführt haben, wie beispielsweise die Flohmärkte, das Bechern für

Rheydt und die Spotlight Shopping Abende. Man merkt, das richtig was los ist und die Menschen Lust haben sich selbst einzusetzen.

HINDENBURGER: Welche Aktionen sind denn da in Planung?

Markus Offermann: Diesen Monat finden zum Beispiel der Blumen Sonntag, die Kulturnacht und das interkulturelle Straßenfest mit dem Familientag der Stadt Mönchengladbach statt. Alle sagen immer „in Rheydt ist nichts los“, ich sehe das vollkommen anders.

HINDENBURGER: Was sind Ihre Ziele/Visionen für die Rheydter Innenstadt?

Markus Offermann: Wenn wir Rheydt als das betrachten, was es ist, also als ein Wohngebiet mit vielfältigem Handel und Dienstleistungen, was zudem ein unglaublich hohes soziokulturelles bzw. kulturelles Angebot besitzt und wir das auch wertschätzen können, wären wir schon einen großen Schritt weiter! Aber natürlich gehört auch das Pflegen dieser Stadt zu dieser Wertschätzung dazu. Wir sind alle Rheydt und müssen es pflegen, sauber halten und beleben. Nur gemeinsam können wir für ein schönes, lebendiges Rheydt stehen!

HINDENBURGER: Wann sind Sie das letzte Mal über den Wochenmarkt auf dem Rheydter Marktplatz geschlendert oder haben sich dort zum Eisessen mit Freunden verabredet? Oder haben einen Nachmittag im neu gestalteten Theaterpark gemeinsam mit Ihren Kindern verbracht und abends einen Theaterabend genossen? Rheydt hat doch weitaus mehr zu bieten als wir häufig denken. Vielleicht sollten wir öfter mal die Blickrichtung ändern auf das, was die Stadt alles zu bieten hat. Lieber Herr Offermann, herzlichen Dank für die interessanten Antworten rund um unsere Stadt und den Impuls, einfach mal den Fokus zu verändern! – [JS]

ZEUGHAUS KONZERTE 2022/23

Veranstaltungsort:
Zeughaus Neuss

Ticket-Hotline:
02131 526 99 99 9

zeughauskonzerte-neuss.de



© Sarah Wijzenbeek

Freitag, 16. September 2022, 20 Uhr

GRENZGANG GRENZKLING Calefax Reed Quintet

Werke von Carola Baukholt,
George Gershwin, Georg Friedrich Händel,
François Roberday, Franz Schubert und
Erwin Schulhoff

Dienstag, 4. Oktober 2022, 20 Uhr

WEIL ICH UNMUSIKALISCH BIN Der besondere Abend

Patrick Hahn singt Georg Kreisler
zum 100. Geburtstag.



© Gerhard Donauer (G&G Pictures)



Ralf Rothmann
DIE NACHT UNTERM SCHNEE

Ralf Rothmann **Die Nacht unterm Schnee** Roman

Suhrkamp Verlag
304 Seiten | 24,- €
ISBN: 978-3-518-43085-9

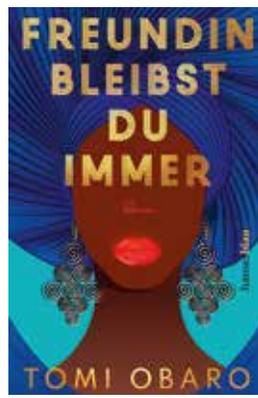
Gedacht als Abschluss der Trilogie zum Zweiten Weltkrieg, begegnen die Lesenden erneut Elisabeth und Walter, angelehnt an Rothmanns Eltern. Im Zentrum

steht Elisabeth und deren Vorgeschichte, die aus dem Osten floh und Opfer einer brutalen Vergewaltigung wurde, in der Folge suizidal wird und ihre künftigen Kinder schlagen wird. Wie konnte Elisabeth in der Nachkriegszeit eigentlich weiterleben? Mit Walter und mit ihren Kindern? Erträgt ein Leben das voreinander Verschweigen auch der Kriegserlebnisse Walters? Vielschichtig erzählt Rothmann die Geschichte aus verschiedenen Blickwinkeln, um so auch Distanz zu seiner eigenen Mutter wahren zu können, wie der Autor selbst in einem Interview sagt. Denn die traumatische Erfahrung seiner Mutter, das ganze Leben voller Arbeit und Entbehrungen ließen keine Liebe zu ihrem Sohn zu. Ein bedrückender, autobiographischer und sehr ausdrucksstarker Roman.

EMPFOHLEN VON



ANTIQUARIAT AM ST. VITH
Rathausstr. 10 | 41061 Mönchengladbach
www.antiquariat-am-stvith.de



Tomi Obaro
FREUNDIN BLEIBST DU IMMER

hanserblau
320 Seiten | 24,- €
ISBN: 978-3-446-27390-0

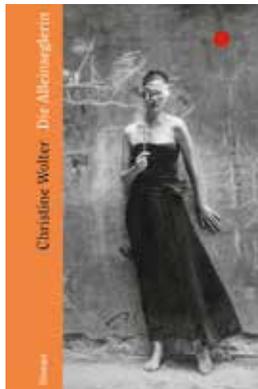
In ihrem Debütroman „Freundin bleibst du immer“ setzt Tomi Obaro jeder besten Freundin ein Denkmal! Enitan, Zainab und Funmi kennen sich seit ihrer Studentenzeit. Sie treffen sich erneut. Funmis Tochter Destiny heiratet im nigerianischen Lagos. Ein echtes Nollywood! Per Flugzeug reist die offenerzige Enitan mit ihrer Tochter Remi an. Die elegante Zainab begibt sich auf einen holperigen Bustrip. Ein luxuriöses Leben führt die energische Funmi. Die abenteuerlichen Reisen spiegeln eindrucksvoll deren Leben wieder. So auch die erste Begegnung an einer Universität in Nigeria vor dem Hintergrund politischer Unruhen der 80er-Jahre. Die pompöse Hochzeit stellt diese Freundschaft erneut auf die Probe.

Mit „wörtlicher“ Leichtigkeit fängt Tomi Obaro die lebensfrohe Ausstrahlung des Trios ein. Lesen Sie dieses Buch mit Ihren besten Freundinnen!

EMPFOHLEN VON



BUCHHANDLUNG DEGENHARDT
Friedrichstr. 14 | 41061 Mönchengladbach
www.buchhandlung-degenhardt.de



Christine Wolter
DIE ALLEINSEGLERIN

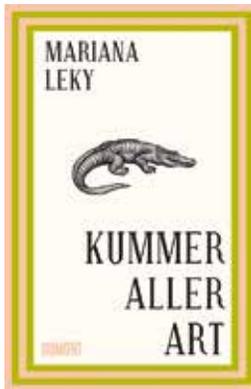
Ecco Verlag
206 Seiten | 22,- €
ISBN: 978-3-7530-0073-2

Was für eine großartige literarische Wiederentdeckung. Das Buch wirkt wie eine Einladung, in dieser wunderbaren Idylle zu verweilen, den Blick auf See und Landschaft geheftet. Zum Glück hat der Leser dazu über 200 Seiten lang Zeit. Almut, von Beruf Literaturwissenschaftlerin, übernimmt von ihrem Vater ein Segelboot, einen Drachen. Ein besonders schönes und großes Exemplar. Die Unterhaltung des Bootes ist kostspielig und zeitintensiv. Almut verbringt jedes Wochenende am See, umgeben von einigen Bootsbesitzern, die bezweifeln, dass sie fähig ist das Boot alleine zu segeln. Ganz abgesehen von den anstehenden Restaurierungsarbeiten. Sie kämpft um das Boot, gibt auf, kämpft, will es verkaufen, doch sie hängt an ihm und entdeckt mit ihm nie geahnte neue Freiräume. Unter einem tiefblauen, leicht bewölkten Himmel und frischer Brise segeln Boot und Buch stilvoll dahin. Die Segeltage erfüllen alle Wünsche. Dieses Buch auch! Es ist unbeschreiblich besonders und zuweilen traumverloren schön.

EMPFOHLEN VON



BUCHHANDLUNG WACKES
Korschenbroicher Str. 81 | 41065 Mönchengladbach
www.wackes-buch.de



Mariana Leky
KUMMER ALLER ART

Dumont Buchverlag
176 Seiten | 22,- €
ISBN: 978-3-8321-8216-8

Alle wirken innerlich blitzblank, nur in unserem Inneren sieht es aus wie bei Hempels unterm Sofa, denkt sich Kioskbesitzer Armin, als er vergeblich versucht, erfolgreich zu meditieren. Und auch im Inneren dieser litauischen Kolumnen herrscht Unordnung: Frau Wiese kann nicht mehr schlafen, Herr Pohl ist nachhaltig verzagt, Lisa hat ihren ersten Liebeskummer, Vadims Hände zittern, Frau Schwerter muss ganz dringend entspannen, ein trauriger Patient hat seine Herde verloren, und Psychoanalytiker Ulrich legt sich mit der Vergänglichkeit an. Kummer aller Art plagt die Menschen, die sich, mal besser, mal schlechter, durch den Alltag manövrieren.

Klug, humorvoll und mit großem Sinn für Feinheiten und Absurditäten porträtiert Mariana Leky Lebenslagen von Menschen, denen es nicht an Zutraulichkeit mangelt, wohl aber am Mut zur Erkenntnis, das man dem Leben nicht dauerhaft ausweichen kann. Eine wundervolle Sammlung kleiner Perlen, die man viel zu schnell durchgelesen hat.

EMPFOHLEN VON



PROLIBRI
Zur Burgmühle 20 | 41199 Mönchengladbach (Odenkirchen)
www.prolibri-buchladen.de

PROGRAMM

STADTBIBLIOTHEK Mönchengladbach

Freitag, den 02.09.2022, 19:30 Uhr - Text | stationen: **Sascha Marianna Salzmann**
Lesung der Autorin aus ihrem 2021 bei Suhrkamp erschienenen Buches
„Im Menschen muss alles herrlich sein“.

Theater Krefeld Mönchengladbach | Studio
Odenkirchener Str. 78 | 41236 Mönchengladbach
Eintritt: 12,50€ (erm. 10€), Vorverkauf im Theater sowie in den Bibliotheken MG und RY

Samstag, den 10.09.2022, 13-18 Uhr und Sonntag, 11.09.2022, 9-14 Uhr
„Ohrenbibliothek - ein Hörspielprojekt“ für Kinder und Jugendliche von 10-14 Jahren
Die Teilnahme ist kostenlos.
Verbindliche Anmeldung über ohrenbibliothek@moenchengladbach.de

Stadtteilbibliothek Rheydt / Radio 90.1, in Mönchengladbach

Sonntag, den 25.09.2022, 15 Uhr - **Lesefohlen: wortreich | Rheydt liest vor**
Sonntagsgeschichten für kleine und große Menschen ab 4 in der interkulturellen Familienbibliothek Rheydt. Vorgelesen und erzählt von Mechthild Poswa-Scholzen.

Stadtteilbibliothek Rheydt (Karstadthaus), Am Neumarkt 8, 41236 Mönchengladbach

Weitere Termine und Infos unter:
www.stadtbibliothek-mg.de

2022 09



Lotte Schweizer
**DETEKTEI FÜR MAGISCHES UNWESSEN -
DREI HELDEN FÜR EIN HONIGBROT**

dtv
192 Seiten | 12 €
ISBN: 978-3-423-76393-6

Peggory Jones, Geheimagent vom Dezernat für Magisches und Fabelwesen, hat einiges zu tun, denn im ganzen Land verschwinden auf geheimnisvolle Weise Fabelwesen wie Wiesenschräte, Irrlichter, eine Sumpfnixe und ein Gurkentroll. Sein Fabelkompass führt ihn in das beschauliche Örtchen Kiesbach, wo auch schon die Detektivbande von Jannik und seinen Freundinnen Pola und Lulu in einem Fall von mysteriösen Honigdiebstählen ermittelt. Hängen die Fälle womöglich zusammen? Nachdem die drei von Peggory und seiner Leseratte Marianne in die Geheimnisse der Fabelwelt eingeweiht wurden, arbeiten alle zusammen daran, den Fall zu lösen und die verschwundenen Fabelwesen wiederzufinden.

Eine magische Detektivgeschichte ab 8 Jahren

EMPFOHLEN VON



BUCHHANDLUNG DEGENHARDT
Friedrichstr. 14 | 41061 Mönchengladbach
www.buchhandlung-degenhardt.de

Digitale Lernformate

Business Skills,
interkulturelle Kompetenz,
Sprachen



Weiterbildungsziele flexibel online erreichen: überall, täglich und rund um die Uhr.

- **Berlitz Online Classroom:** Live Online Sprachkurse mit Berlitz Trainer
- **Berlitz Connect:** Online Sprachkurs im Selbststudium
- **Berlitz Flex:** Online Sprachkurs im Selbststudium in Kombination Live Coaching Sessions mit Berlitz Trainer
- **Berlitz Online Seminare:** Kompaktes Business- und Soft-Skills-Training

Berlitz®

Berlitz Center Mönchengladbach
Telefon 02161 17077
www.berlitz.de

»Volkverein Mönchengladbach«
gemeinnützige Gesellschaft gegen Arbeitslosigkeit mbH®

Möbel und geprüfte E-Geräte

Kleinfurniture Rahmen

Kleidung

Rapsöl

Glas Keramik Hausrat

Wir sind familienfreundlich!
Familienkarte
Meine Stadt. Meine Familie.
mg+ MÖNCHENGLADBACH

Wir sind Partner der Familienkarte!

second hand 6 mal in unserer Stadt

Geöffnet:
Mo-Fr 9:30-18 h
Sa 9:30-13 h

Zentrale:
02166 671 16 00

teilen macht reich

Bücher Spiele CDs

Accessoires

Möbelhalle:
Geistenbecker Str. 107
41199 MG-Geistenbeck

Kleiderläden:
Geistenbecker Str. 118
41199 MG-Geistenbeck

St. Helena-Platz 7
41179 MG-Rheindahlen

Eickener Str. 141-147
41063 MG-Eicken

Roermonder Str. 56-58
41068 MG-Waldhausen

Dünner Str. 173
41066 MG-Neuwerk

www.volkverein.de



NEUER WIND WEHT DURCHS THEATER

Im Gespräch mit dem neuen **Schauspieldirektor Christoph Roos**

Redaktion: **Jessica Sindermann** | Foto: **Matthias Stutte**

Als Christoph Roos bei seinem ersten Theaterbesuch Mitte der 1970er Jahre das Schauspiel auf der Bühne des Theaters Krefeld und Mönchengladbach bestaunte, hätte er nie damit gerechnet, später einmal selbst die Verantwortung für die Schauspielsparte dort zu tragen. Ein Studium der Theater- und Filmwissenschaft, Germanistik, Religionswissenschaft und Schauspielregie sowie zahlreiche Inszenierungen an den unterschiedlichsten Theatern Deutschlands später, ist der gebürtige Düsseldorfer da zurück, wo alles begann. Ab der neuen Spielzeit 2022/23 ist Christoph Roos neuer Schauspieldirektor am Theater Krefeld und Mönchengladbach und ich treffe ihn bereits während der Sommerpause zum Interview.

Der 53-jährige befindet sich gerade im Familienurlaub und antwortet auf meine Interviewanfrage „Die Internetverbindung hier erscheint mir stabil, von mir aus gleich heute oder morgen?“ Sympathisch. Spontan. Motiviert. So lerne ich den neuen Schauspieldirektor auch während des Interviews kennen. Aber lesen Sie selbst!

HINDENBURGER: Wollten Sie den Beruf des Regisseurs bereits als Jugendlerner ergreifen?

Christoph Roos: Das wird lustigerweise immer wieder gefragt! Aber das ist schon so lange her, dass man sich da, glaube ich, dann immer eigene Legenden strickt und meint, man hätte das schon immer machen wollen. Fakt ist, dass ich schon damals in der Schule erste Berührungspunkte mit dem Schauspielern hatte und die Tendenz aber immer eher in Richtung Regieführung und dem „mal von der an-

deren Seite aus schauen“ ging. Und ich habe dann, während meines Abiturs, das Krefelder Jugendtheater damals mitgegründet. Da war dann eigentlich schon klar, in welche Richtung es für mich gehen soll. Aber es war nie so, dass ich als Kind gesagt habe: „Wenn ich groß bin, werde ich Regisseur.“

HINDENBURGER: Sie sind neuer Schauspieldirektor am Theater Krefeld und Mönchengladbach. Wie kam es dazu?

Christoph Roos: Tatsächlich hat mich das Schauspielensemble selbst in diesem Jahr zum neuen Schauspieldirektor gewählt. Ich habe irgendwann einen Anruf erhalten, ob ich mir vorstellen könnte, das zu machen und dann begann ein sehr langer Prozess. Ich musste einen Fragenkatalog ausfüllen und irgendwann kam es dann zu einem persönlichen Gespräch. Kennenlernen kann man es eigent-

lich nicht nennen, da mich die meisten dort durch vergangene Regiearbeit bereits kannten. Glücklicherweise konnte ich dann die finale Abstimmung für mich entscheiden. Jetzt freue ich mich, unserem Publikum gemeinsam mit meinen Kolleg*innen nun einen Spielplan zu präsentieren, der alle begeistert.

HINDENBURGER: Wie fühlt es sich an, wieder hier zu sein?

Christoph Roos: Besser als ich gedacht hatte! Es fühlt sich gut an, würde ich sagen. Als ich 1988 nach meinem Abitur aus Krefeld weggegangen bin, habe ich zwar nicht gesagt, dass ich nie wiederkomme, aber die Vorstellung, nochmal hier zu leben, hätte ich damals komplett abgelehnt. Nach Mönchengladbach hat es mich da eher gezogen, da ich leidenschaftlicher Borussia Mönchengladbach Fan bin. Als 16-jähriger bin ich auch mit Freunden immer in eine Gladbacher Disco gefahren, das „Number One“. Gibt es sicher schon längst nicht mehr, aber so habe ich zu beiden Städten irgendwie eine Verbindung.

HINDENBURGER: Wenn es einen typischen Arbeitstag bei Ihnen gibt: Wie sieht der aus?

Christoph Roos: Da gibt es tatsächlich zwei verschiedene Arbeitsalltage, da ich ja zwei verschiedene Inszenierungen mache als Regisseur. In den Zeiten in denen ich inszeniere, beispielsweise jetzt. Kurz vor dem Sommer und nach dem Sommer sieht der Alltag etwas anders aus, da er durch Proben bestimmt ist. In der Endphase kommen dann noch Beleuchtungsproben dazwischen. Ansonsten ist mein Arbeitsalltag geprägt von Besprechungen mit den Kolleg*innen aus der Dramaturgie über den kommenden Spielplan und dem Ensemble. Ich muss Dinge organisieren und vor allem auch schauen, an welchen Stellen es Schwierigkeiten gibt und wo Prozesse vielleicht optimiert werden können. Und dann besteht mein Alltag natürlich auch aus dem Anschauen von Theater in ganz Deutschland. Einfach um neue Regisseur*innen und Trends kennenzulernen. Insofern gibt es DEN klassischen Arbeitsalltag nach striktem Plan bei mir tatsächlich nicht. Der ist grundsätzlich sehr vielseitig und abwechslungsreich!

HINDENBURGER: Wann sind Sie mit Ihrer Arbeit zufrieden?

Christoph Roos: Naja, es gibt ja zum einen meine eigene Arbeit als Regisseur, wo es wirklich schwierig ist, zufrieden zu sein. Als Schauspieldirektor würde ich meine Arbeit als größeren Teil begreifen. Zufrieden sein werde ich dann, wenn wir unserem Publikum ein sehr vielfältiges und spannendes Spektrum an Theater bieten können. Wenn das Theater Krefeld und Mönchengladbach dafür steht, dass man viele verschiedene Dinge zu sehen kriegt und immer wieder überrascht wird von dem, was wir bieten. Das würde ich auf jeden Fall als mein Ziel formulieren! Und ich möchte, dass das Theater, das wir machen, immer etwas mit der Lebensrealität unserer Besucher*innen zu tun hat.

Das sollte immer die Grundlage sein, um über sein eigenes Leben nachzudenken, zu philosophieren und vielleicht auch zu lachen.

HINDENBURGER: Was muss Theater heute leisten?

Christoph Roos: Puh.. dieses „muss“. Ich denke dass jede*r Besucher*in das unterschiedlich definiert. Aber man kann auf jeden Fall schonmal sagen, dass es mich in irgendeiner Weise unterhalten muss! Es gab einen Schriftsteller, der gesagt hat „Man kann alles schreiben und über alles. Es darf nur eins nicht sein – langweilig.“ Und das ist natürlich eine Grundvoraussetzung, dass die Menschen, die zu uns kommen und etwas anschauen, auf eine lustige, traurige, spannende oder intellektuelle Art unterhalten werden. Darüber hinaus denke ich, dass Theater eben unbedingt etwas mit unserem Leben zu tun haben sollte. Die Fragestellungen, die auftauchen und die Dinge, die diskutiert werden, müssen ihren Beitrag leisten zu der Auseinandersetzung mit der Frage „Wie wollen wir eigentlich leben?“. Theater muss da immer wach bleiben und nicht von den Dingen ausgehen, wie sie sind, sondern diese Frage immer wieder thematisieren.

HINDENBURGER: Was meinen Sie - Wie sorgt man für Gleichstellung zwischen Männern und Frauen in der Theaterbranche?

Christoph Roos: Zum einen natürlich durch gleiche Bezahlung bei gleicher Bühnenerfahrung etc. Das

finde ich sehr entscheidend. Und dann wollen wir versuchen, dass wir auch im Regieteam zu einer Ausgeglichenheit kommen. Ich finde ganz wichtig, dass Schauspielerinnen im Entstehungsprozess, gerade auch wenn es um weibliche Rollen geht, mehr Mitspracherecht bekommen. Sie sollten diese Rollen so gestalten können, dass sie die Lebenswelt einer Frau widerspiegeln und nicht nur Abbilder dessen sind, was Männer glauben, wie Frauen sind. Noch immer ist es nämlich so, dass weibliche Rollen hauptsächlich von Männern geschrieben und auch inszeniert werden.

HINDENBURGER: Hand aufs Herz - Würden Sie selbst gerne auf der Bühne stehen?

Christoph Roos: Nein, also diese Frage kann ich ganz einfach beantworten! Den Traum gibt es nicht und den gab es tatsächlich auch nie. (lacht) Ich habe auch mal Schauspielworkshops belegt, aber wirklich nur um zu wissen, wie sich die Schauspieler*innen so fühlen.

HINDENBURGER: Erzählen Sie doch bitte etwas über Ihre Pläne für die kommende Spielzeit.

Christoph Roos: „Nathan der Weise“ und „Queens“ hatten ja zum Beispiel ihre Premieren in Krefeld und kommen jetzt nach Mönchengladbach. „Nathan“ ist natürlich so der Klassiker, mit „Queens“ haben wir eine musikalische Produktion. Außerdem starten wir in der kommenden Spielzeit in

Mönchengladbach mit zwei Neuproduktionen - zum einen „der Herzfresser“, ein österreichisches, sehr berührendes Stück mit viel Witz und einem trockenen Humor, mit lauter Figuren, die ihr Herz am rechten Fleck haben! Als zweites zeigen wir ein ganz neues Stück, das sich „(R)Evolution“ nennt. Das ist eigentlich programmatisch für das, was ich auch ausprobieren möchte. Es ist eine moderne Komödie und setzt sich auf eine kabarettistische Art mit unserer digitalen, smarten Lebenswelt auseinander.

In Krefeld hingegen wird nach der Sommerpause „Alles Weitere kennen Sie aus dem Kino“ laufen. Dabei handelt es sich um eine griechische Tragödie, die leider aktueller ist als wir gedacht haben, denn sie thematisiert eine Kriegssituation.

HINDENBURGER: Vervollständigen Sie bitte folgenden Satz: Theater bedeutet für mich...

Christoph Roos: ... spannende Auseinandersetzung mit meinem Leben.

HINDENBURGER: Schritt für Schritt hat sich das Theater Krefeld und Mönchengladbach nach der Coronakrise wieder dem „Normalzustand“ angenähert und das Programm der neuen Spielzeit kann sich wirklich sehen lassen. Lieber Herr Roos, wir bedanken uns für das interessante Gespräch und wünschen Ihnen einen erfolgreichen Start in die neue Spielzeit 2022/23! – [JS]



Quereinstieg?
Jetzt bei
uns durchstarten!

Was willst du mehr?

Ein Job bei der Stadtparkasse
Mönchengladbach.

- Sicherer Arbeitsplatz
- Familiäre Atmosphäre
- Flexible Arbeitszeiten
- Aktive Gesundheitsförderung



Weitere Infos unter
www.sskmg.de/bewerben

Weil's um mehr als Geld geht.



Stadtparkasse
Mönchengladbach

GREGORIAN GRACE

ARTE CHORALE TOUR 2022

Überwältigender Gesang wie aus einer anderen Welt!

GEWINN SPIEL



© Samson Götzke (www.samson-illustration.de)

Meisterhaft und anmutig zelebriert das neunköpfige Ensemble den Gregorianischen Choral. Die renommierten Chorsänger und Musiker verfügen über beste Ausbildungen und jahrelange Konzerterfahrung.

Die Konzertgäste werden von einzigartigen Stimmen und Klängen eingefangen. Angelehnt an die antike Gesangstradition ertönen Kirchengesänge in lateinischer Sprache: geheimnisvoll und überwältigend. Ave Maris Stella, Dies Irae oder Miriam Matrem sind nur einige der Chorale. Es folgen gregorianisch interpretierte Welthits wie Leonard Cohens Hallelujah, Knockin' on heaven's door von Bob Dylan oder Sound of Silence von Simon & Garfunkel. Das Repertoire zieht das Publikum in fesselnder Atmosphäre in seinen Bann.

Das Ambiente der Kirchen, die als Spielstätten der Tour dienen, bietet dazu den eindrucksvollen Rahmen für ein Programm, das auf faszinierende Weise unter die Haut geht. Ein einzigartig emotionales Chorerlebnis.

Lassen Sie sich einen Abend lang bis ins Tiefste verzaubern!
 Konzertdauer: Ca. 120 Minuten (inklusive 15 Minuten Pause)
 Tickets bei allen VVK-Stellen bereits ab € 27 Euro (€ 27 / € 43 / € 57)
 Alle Termine im Jahr 2022 auf: www.gregorian-grace.de

VOCI-E-VIOLINI

DER GROSSE ABEND DER TENÖRE

7 Tenöre und 4 Streicherinnen verzaubern das Publikum



© Wolff Concerts

GEWINN SPIEL

Jahr für Jahr sind die Mailänder Scala oder die Arena di Verona wahre Publikumsmagnete und werden zum Ziel für Zehntausende von Opernfans und Liebhabern herausragender Stimmen.

Mit den Tenören und Musikerinnen von VOCI e VIOLINI („Stimmen und Geigen“) bringen wir nun wahre Meister

der Gesangkunst nach Deutschland. Diese elf einzigartigen KünstlerInnen mit exzellenter Ausbildung dürfen als begnadet gelten und suchen Ihresgleichen. Jede Stimme für sich so individuell, gefühlvoll wie auch kraftvoll, dass dem Zuhörer der Atem stockt. VOCI e VIOLINI bilden als Ensemble zugleich auch eine Einheit, die jeden Konzertsaal grandios mit einem akustischen Klangerlebnis voller Volumen und Gänsehaut erfüllt.

Besucher dieser goldenen Momente dürfen sich nicht nur auf gesangliche Opern-Highlights von Rossini, Verdi, Puccini und vieler anderer freuen. Die Tenöre beweisen mit ihrer Kunst auch im Modernen ihre stimmliche Ausnahmequalität. So erwarten die Konzertgäste zusätzlich auch Popklassiker von Shirley Bassey, Celine Dion oder Freddy Mercury & Montserrat Caballe. Eine atemberaubende Kombination! Akustisch begleitet werden diese stimmlichen Ausnahmetalente von einem echten Hingucker und Hinhörer: einem Streichquartett mit vier exzellenten Musikerinnen. Den feierlichen optischen Rahmen für dieses erstklassige Musikerlebnis bilden die schönsten Kirchen und Konzerthallen Deutschlands, die das Ensemble VOCI e VIOLINI auf seiner Tour als Konzert-Orte besucht.

Freuen Sie sich darauf, einen Abend lang in die Welt der Oper einzutauchen und ein in jeder Hinsicht sinnliches akustisches Erlebnis mit nach Hause zu nehmen.

Konzertdauer: ca. 120 Minuten inkl. 15 Minuten Pause.
 Tickets bei allen VVK-Stellen (*zzgl. Service-Gebühr bei Online-Buchung)

2022/23 LIVE IN CONCERT



THINGS AREN'T WHAT THEY WERE...
BOB DYLAN
 "ROUGH AND ROWDY WAYS"
 09.10.2022
 YAYLA ARENA | KREFELD

Peter Frampton
 FINALE THE FAREWELL TOUR
 16.11.2022
 MITSUBISHI ELECTRIC HALLE | DÜSSELDORF

Status Quo
 OUT OUT QUOING
 14.11.2022
 SEIDENWEBERHAUS | KREFELD

HELMUT LOTTI
 In Concert
 17.05.2023
 STADTHALLE | BIELEFELD

Status Quo
 OUT OUT QUOING
 05.12.2022
 MITSUBISHI ELECTRIC HALLE | DÜSSELDORF

Hollywood Vampires
 20.06.2023
 RUDOLF WEBER ARENA | OBERHAUSEN

TICKETS & INFOS: WWW.SPARKASSENPAK.DE

35. INTERNATIONALES JAZZFESTIVAL VIERSEN

Das vom 23. bis 25. September 2022 stattfindende 35. Internationale Jazzfestival Viersen spannt den Bogen vom Gypsy-Jazz des Lokalmatadors Joscho Stephan über den Soul-Pop Max Mutzkes zu Ethno-, Crossover- und Latin-Sounds. Der diesjährige Artist-In-Residence, der Düsseldorfer Pianist Sebastian Gahler, ist mit vier Projekten vertreten. Am Sonntag bietet der Familientag Junior's Jazz Open beste Unterhaltung für Groß und Klein.

Freitag, den 23.09.

Marion & Sobo Band feat. Joscho Stephan

Eine feine Mischung aus vokalem Gypsy Jazz, Weltmusik und Chanson präsentiert das deutsch-französisch-polnische Quintett Marion & Sobo Band zusammen mit dem virtuosen und weltrenommierten Gitarristen Joscho Stephan.



Foto: © Jennifer Zumbusch

New York Gypsy All-Stars | Da treffen osteuropäische Roma-Traditionen auf indische Musik, Latin-Rhythmen auf funkige Grooves und Jazz: Weltmusik vom Feinsten!

Sebastian Gahler tritt als diesjährige Artist-in-Residence mit verschiedenen Formationen auf. Mit seinem **Two Moons Quartet** spielt er von Haruki Murakami inspirierte Stücke des neuen gleichnamigen Albums. Bei seinem **Electric Project** ist der US-amerikanische Posaunist **Andy Hunter** (WDR-Bigband) Special Guest. Und bei der Soul Night treten **Cosmo Klein** und **Anikó Kanthak** zum ersten Mal gemeinsam auf, um mit geballter Stimmkraft das Publikum zu verführen.

Samstag, den 24.09.

Masaa | Das Quartett um den gebürtigen Libanesen Rabih Lahoud bietet den derzeit wohl spannendsten Ethno-Jazz auf deutschen Konzertbühnen. 2021 wurde die Band mit dem Deutschen Jazzpreis in der Kategorie „Album Vokal des Jahres“ ausgezeichnet.

Max Mutzke | Er ist viel mehr als nur ein Sänger und Songwriter, er ist ein echter Storyteller. So entsteht ein Soundmix aus Pop, Rock, Soul, Funk, Jazz, Hip-Hop und unzähligen anderen Einflüssen.



Foto: © Amélie Siegmund (Insta: @raw_souls)

Shalosh | Irgendwo zwischen Jazz, Rock und Indie holt Shalosh vor allem junge Jazzfans ab. Rockige Querverweise, östliche und afrikanische Ideen paaren sich mit klassischer Virtuosität und energiegeladenem Jazz.

Auf der neuen Open Air Bühne im Lyzeumsgarten spielen die beiden Gewinnerbands der Jazzband Challenge. Anschließend gibt es Latin Jazz mit Los Pípos, karibische Rhythmen, die zum Tanzen einladen. Alles draußen bei freiem Eintritt!

Sonntag, den 25.09.

Junior's Jazz Open: Pelemele & Die Razzelbande

Pelemele besticht durch ihre wilde Mischung aus Rock, Disco, Hip-Hop, Pop und Ska, die seit Jahren Kids aller Altersstufen begeistert. Weiter geht es mit der Razzelbande: Die vier Beatboxer zaubern faszinierende Töne aus ihren Stimmen. Die Kids sind dabei aufgefordert mitzutanzten, mitzusingen und natürlich mitzubeatboxen!



Foto: © Band

Karten und Infos unter www.jazzfestival-viersen.de.



Stadt Viersen

VIERFALT.
Kultur in Viersen

35. internationales JAZZ FESTIVAL VIERSEN

23.-25. September 2022

Max Mutzke
New York Gypsy All-Stars
Masaa

Marion & Sobo Band
feat. Joscho Stephan

Rolf Kühn

Sebastian Gahler & friends

Shalosh

Los Pípos

Jazzband Challenge Gewinnerbands

Junior's Jazz Open:

Pelemele / Die Razzelbande

Festhalle Viersen und Lyzeumsgarten

www.jazzfestival-viersen.de

Fotos: © Zoo Krefeld



HERBSTABEND IM ZOO

Es wird wieder kühler, die Blätter fangen an sich zu färben und die ersten Kastanien fallen von den Bäumen - der Herbst ist da! Und damit auch unser diesjähriger Herbstabend am Samstag, den 1. Oktober von 17 bis 21!

Bei einer Führung stehen die nacht- und dämmerungsaktiven Tiere, die man sonst eher selten zu Gesicht bekommt, im Mittelpunkt. Höhepunkt ist ein Besuch im nächtlichen Regenwaldhaus. Damit habt ihr das Haus ganz für euch alleine - eine ganz besondere Erfahrung. Vor der Zoonscheune warten herbstliche Köstlichkeiten am Lagerfeuer mit Musik und guten Gesprächen. Aktionen wie Kürbisschnitzen und Kerzendreien bieten Spaß für die ganze Familie.



All-inclusive-Paket: Erwachsene 59 €, Kinder bis 12 Jahre 29 €

Anmeldung: Montags und donnerstags von 11 bis 15 Uhr unter der Telefon. 02151-955 213 oder per E-Mail unter: zoofuehrungen@zookrefeld.de

ZOO KREFELD

Uerdinger Straße 377
47800 Krefeld

www.zookrefeld.de

Einladung zu einem Herbstabend im Zoo!

Samstag, 01. Oktober
von 17 bis 21 Uhr

Führungen, Musik
und herbstliche Snacks
am Lagerfeuer!

Infos und Buchungen
im InfoCenter oder
online unter
www.zookrefeld.de

ZOO Krefeld



Fotos: © Thomas M. Weber

KINGS OF FLOYD

LIVE IN DER RED BOX MÖNCHENGLADBACH

Am 07.10.2022 um 20:00 Uhr bietet die führende deutsche Pink Floyd-Tribute Band „Kings Of Floyd“ im Rahmen der neuen „Eclipse“-Tour in der **RED BOX** in Mönchengladbach eine wunderbare musikalische Reise durch die Hits der erfolgreichsten Phase von Pink Floyd.

Mit einer aufwendigen Sound- und Lightshow präsentieren sie dabei absolut authentisch Songs aus allen Pink Floyd-Phasen. Das Spektrum reicht von Alben wie „Meddle“ (1971) über „Dark Side of The Moon“ (1973), „Wish You Were Here“, „Animals“, „The Wall“ (1979) bis hin zu neueren Werken.

In ihrer famosen Live-Inszenierung, geprägt von musikalischer Extraklasse, hervorragendem Stage-Design und großartigem Sound, rufen Kings Of Floyd die nahezu perfekte Illusion eines echten Pink Floyd-Konzerts hervor.

Mit ihren Auftritten leisten Kings Of Floyd einen Beitrag dazu, dass die großartigen Kompositionen von Pink Floyd weiterhin gespielt werden. Nur so bleibt der unvergleichliche Sound auch nach den Differenzen zwischen David Gilmour und Roger Waters sowie dem Tod von Richard Wright im Jahr 2008 lebendig.

the ultimate Pink Floyd tribute band

Kings of Floyd

07.10.2022

Red Box Mönchengladbach

VOCI-e-VIOLINI

DER GROSSE ABEND DER TENÖRE



7 TENÖRE UND 4 STREICHERINNEN
VERZAUBERN DAS PUBLIKUM

NEUSS • STADTHALLE

09.10.22 So. 20 Uhr

MÖNCHENGLADBACH • RED BOX

16.10.22 So. 20 Uhr

Mit den Tenören und Musikerinnen von VOCI e VIOLINI („Stimmen und Geigen“) kommen wahre Meister der Gesangkunst nach Deutschland. Diese elf einzigartigen KünstlerInnen mit exzellenter Ausbildung dürfen als begnadet gelten und suchen Ihresgleichen. Jede Stimme für sich so individuell, gefühlvoll wie auch kraftvoll, dass dem Zuhörer der Atem stockt.

Freuen Sie sich nicht nur auf gesangliche Opern-Highlights von Rossini, Verdi, Puccini und vielen anderen, sondern auch

auf Popklassiker von Shirley Bassey, Celine Dion oder Freddy Mercury & Montserrat Caballé. Eine atemberaubende Kombination! Akustisch begleitet werden diese stimmlichen Ausnahmetalente von einem Streichquartett mit vier exzellenten Musikerinnen.

Tauchen Sie einen Abend lang in die Welt der Oper ein und nehmen ein in jeder Hinsicht sinnliches akustisches Erlebnis mit nach Hause.

Tickets und Termine: www.voci-e-violini.de

Die Stammleser des HINDENBURGER haben wahrscheinlich mitbekommen, dass ich eine große Affinität zu Belgien habe. Diverse redaktionelle Beiträge der letzten Jahre beschäftigten sich mit den vielen Facetten unseres kleinen Nachbarlandes. Ganz besonders interessiere ich mich für die dortige Genussskultur, die weit über Fritten und Bier hinausgeht. Ähnlich wie bei ihren französischen Nachbarn, wertschätzen die Belgier - egal ob Walonen, Flamen oder deutschsprachige Gemeinschaft - Lebensmittel, Kulinarik und die Gastronomie und sind auch bereit, angemessene Preise für Qualität zu zahlen. Kein Wunder also, dass Belgien bei kulinarischen / gastronomischen Trends eines der führenden Länder Europas ist, nicht zuletzt auch wegen der in Brüssel ansässigen Europäischen Union und den Menschen, die wegen eben dieser aus allen Ländern der Welt dorthin gezogen sind und ihre heimatlichen Einflüsse und Traditionen mitbrachten. Das alles hat in den vergangenen Jahren viele spannende Unternehmen und Projekte hervorgebracht, die unter anderem auch innovative und manchmal experimentelle neue Genuss-Produkte entwickeln. Natürlich viele Biere, diverse Spirituosen (z.B. Amuerte Gin) und eben auch die Produkte von NONA.

Die Marke NONA wurde im Oktober 2018 von Charlotte Matthys, einem bekennenden Gin-Fan, gegründet. Schon als Kind liebte sie es, eigene Getränke aus lokal wachsenden Kräutern zu mixen. Ihr Studium der Biowissenschaften mit dem Schwerpunkt Lebensmitteltechnologie an der Universität Gent war da wohl eine logische Wahl. Die Idee zu NONA kam ihr bei einem Barbesuch, als sie einmal keine Lust auf Alkohol hatte und stattdessen den Barkeeper um eine alkoholfreie Alternative bat. Diese entsprach mit ihrer Süße überhaupt nicht Charlottes geschmacklichen Vorstellungen, und so war der Wunsch nach einer echten Gin-Alternative ohne Procente geboren.

Zwar ist Charlotte Matthys durch Ihr Studium eine Expertin und hatte bei der Entwicklung ihres ersten Produktes, des NONA June, die volle Kontrolle über den Produktionsprozess sowie die Unterstützung ihrer Universität, aber sie zog auch andere Profis und Fachleute aus der Gastro- und Barszene zu Rate. Das Ergebnis ist ein alkoholfreier „Gin“ auf Basis von neun verschiedenen natürlichen Zutaten (u.a. Wacholderbeeren, Zitronen und Zitronengras, Basilikum, schwarzer Pfeffer), der im komplexen Verfahren der Wasserdampfdestillation hergestellt wird.

Aber wie ich schon in der Augustausgabe schrieb, konnte mich bisher kein alkoholfreier Gin überzeugen und auch wenn der NONA June in einer Vielzahl von hochkarätigen Restaurants und Bars in Belgien und den Niederlanden auf der Karte steht, ist er nicht meiner. Geschmack ist ja immer subjektiv und vielleicht habe ich hier einfach noch nicht das richtige Tonic oder das richtige Mischungsverhältnis für mich gefunden. Das sollte Sie aber angesichts der

NONA®

Redaktion: **Marc Thiele** | Foto: **NONA**

hohen Qualität des Produktes nicht davon abhalten, es selber zu testen, wenn Sie die Gelegenheit bekommen. Da mich aber Charlotte Matthys zweites Produkt, der in blutrot strahlende alkoholfreie Bitter NONA Spritz tatsächlich überrascht und begeistert hat, dreht sich dieser Artikel um ihn.

Vielleicht kennen Sie das, Sie haben eine Verabredung zum Abendessen und müssen fahren oder Ihre Kollegen treffen sich auf einen After-Work-Drink, aber Sie wollen oder dürfen keinen Alkohol trinken. Alkoholfreies Bier ist heutzutage kein Problem, aber beim Aperitif oder Cocktail wird es schwer. Normalerweise würden Sie jetzt einen Aperol oder Pampelle Spritz, vielleicht auch einen Negroni trinken, die Klassiker halt, aber leider sind diese alkoholisch. Natürlich können Sie sich einen Mocktail (alkoholfreien Cocktail, meist aus verschiedenen Säften) bestellen, aber die sind meistens einfach nur süß und bunt. Schade, dann halt doch ein 0% Bier.

Mit NONA Spritz auf der Getränkekarte wäre die

ses Dilemma wahrscheinlich nicht passiert, denn der bittersüße und angenehm trockene, alkoholfreie Aperitif aus Belgien ist seinen alkoholhaltigen Verwandten geschmacklich fast ebenbürtig. Nur fast, weil eben trotz aller Begeisterung der Geschmacksträger Alkohol nicht da ist, und den kann man nun einmal noch nicht zu 100% ersetzen. Dafür hat der NONA Spritz andere Merkmale, die diesen kleinen „Nachteil“ eigentlich ausgleichen. Er ist zucker- und kalorienarm, vegan, schwangerschaftsgerecht und schmeckt überhaupt nicht künstlich, wie manche seiner hochprozentigen Pendanten. Im Gegenteil, die Kombination der Aromen der verwendeten Zutaten wie Blutorange, Orangenschalen und des für die leicht bitteren Noten zuständige Enzian kreieren ein Geschmackserlebnis, bei dem man keine Kompromisse mehr eingehen muss.

Der NONA Spritz kann aber mehr, als „nur“ eine alkoholfreie Aperol bzw. Pampelle Spritz Alternative zu sein. Auf der Website des Herstellers, unter www.nonadrinks.com, finden sich diverse Rezepte für köstliche Cocktails, die ihren alkoholischen Verwandten in Punkto Geschmack und Aussehen stark Konkurrenz machen. So sind die Zeiten des alkoholfreien Außenseitertums endgültig vorbei.

Wer nun neugierig geworden ist, muss beim Kauf der NONA Produkte derzeit noch auf Online-shops zurückgreifen, aber vielleicht wird sich das ja nach diesem Artikel ändern und man findet sie demnächst in einem lokalen Handelssortiment. Auch eine Gastronomie oder eine Bar, die NONA June oder Spritz auf der Karte hat, ist uns noch nicht bekannt. Falls Ihr NONA irgendwo in Mönchengladbach findet, schickt uns gerne eine Mail an redaktion@hindenburger.de. (MT)



NEUES AUS DER GASTROSZENE

Theatergastronomie unter neuer Leitung



Foto: Privat

Seit vielen Jahren gibt es im Theater Mönchengladbach die Möglichkeit, den Theaterabend durch einen Besuch in der Theatergastronomie abzurunden. Vor der Vorstellung, in den Pausen oder im Anschluss gehört ein Aufenthalt dort für viele Zuschauerinnen und Zuschauer einfach zu einem gelungenen Theatererlebnis dazu.

Die Theaterbar wurde in den letzten Jahren erfolgreich von Sabine und Michael Martin geführt, den Inhabern des Catering-Unternehmens „Food & Beverage“ in Rheydt. Zum Ende der Spielzeit 2021/22 hat sich das Paar nun aus dem Theater zurückgezogen.

Detlef Kregel wird mit seinem Krefelder Catering-Unternehmen „Simply food“ nun auch den Mönchengladbacher Theaterbesuchern vor der Vorstellung, in den Pausen und im Anschluss ausgewählte Getränke und kleine „Finger-food“-Spezialitäten anbieten.

„Mitten in der Pandemie ist die Übernahme so eines Catering-Betriebs wirtschaftlich sehr schwierig. Wir sind sehr froh, dass sich Detlef Kregel bereit erklärt hat, dem Theater zur Eröffnung der Spielzeit 2022/23 mit einem feinen Angebot an Getränken und kleinen Produkten zur Seite zu stehen. Aktuell schmieden wir Pläne für eine stetige Erweiterung des kulinarischen Angebotes,“ erläutert Frank Baumann, Geschäftsführer des Theaters Krefeld und Mönchengladbach.

Es tut sich was in der Mönchengladbacher Gastroszene

Trotz aller Widrigkeiten, wie Personalproblemen, steigender Preise und immer noch Corona, geht der Neugründungstrend in der Mönchengladbacher Gastroszene scheinbar ungebrochen weiter. Im Februar 2022 das Café Byzantio an der Hindenburgstraße 26, im März der neue Club Mojo`s (im alten Abacab, an der Waldhausener Straße 41), im April die Bowl Brothers am Kapuzinerplatz (siehe Hindenburger 04-2022), im Juli das neue Café „Don Granit“ am Sonnenhausplatz und letzten Monat erst die Wiedereröffnung des Restaurants Abtshof an der Krefelder Straße 726 (siehe Hindenburger 08-2022) und das neue Sushi Restaurant Yakii Asia gegenüber des Museums Abteiberg, an der Abteistraße 26, und das sind nur die Neueröffnungen, die wir mitbekommen haben. Natürlich war die Schließung des „Das Café“ an der Wallstraße ein herber Verlust, ohne dass es dafür bisher einen Nachfolger gibt, aber bei der Bewegung, die aktuell in der Szene ist, findet sich für diese prominente Location ja vielleicht auch jemand.

Eine andere schöne Location hat nun aber einen neuen Betreiber gefunden. In der Gastronomie im Kühlenquartier an der Neuhofstraße, Ecke Hohenzollernstraße (ehemals Stefano, vormals Pavito) eröffnet am 1. November das neue mediterrane Restaurant „Andras“ (www.andras-mg.de) von Gastronom Andreas Anastasiadis. Ein paar Meter weiter, gegenüber des Landgerichtes strahlt auch eine neue Außenwerbung für „Sushi, Bowl & more“. Auch auf der Albertusstraße 12 eröffnet in Kürze mit Lucky Freshfood ein neues „Health-Food“-Restaurant inklusive Pop-Up-Store der Landbäckerei Huppertz. Besucher des EineStadt-Festes hatten bereits die Möglichkeit dieses zu testen. Mehr dazu in der nächsten Ausgabe. (MT)

gladbach
[g]niessen

VERANSTALTUNGSORT
SCHILLERPLATZ

02. - 04. SEPTEMBER 2022

[DAS ETWAS ANDERE WEINFEST]

MIT MUSIKALISCHEM RAHMENPROGRAMM - EIN [G]NUSS FÜR ALLE SINNE

FREITAG	SAMSTAG	SONNTAG
02. SEPTEMBER	03. SEPTEMBER	04. SEPTEMBER
18:00 - 22:00 UHR	14:00 - 22:00 UHR	12:00 - 20:00 UHR

DER AUSSCHANK AUF DEM WEINFEST ERFOLGTE IN EINEM SPEZIELLEN WEINGLAS. DIESES KANN AUF DER VERANSTALTUNG FÜR 10,- EURO ERSTANDEN WERDEN. EIN TEIL DER EINKÜNFEN KOMMT KARITATIVEN ZWECKEN ZUGUTE.

Veranstalter
[g]niessen



gastrojobs.hindenburger.de

HINDENBURGER
GastroJob-Börse

für Mönchengladbach und das Umland

Stellenangebote
in der Gastronomie
inserieren und finden.



Slainte Mhath

(.sla.ndʒə 'va) – „slanschewaa“, gälisch für „gute Gesundheit“

Die 6 Whiskyregionen Schottlands (Teil 3)

Text: **Sandra Koll**

So, da wir in den letzten beiden Ausgaben die Highlands, die Lowlands, die Speyside und Campbeltown kennengelernt haben, kommen wir nun zu den letzten beiden Whiskyregionen in Schottland: Die Inseln und Islay (die eine eigene Region bildet).

Fangen wir mit den Inseln an. An der Westküste Schottlands liegen zahlreiche Inseln, auf denen einige sehr bekannte Single Malts hergestellt werden. Zu den bekanntesten Inseln zählt die Isle of Skye, auf der sich die Talisker Brennerei befindet, Arran, Jura und die Orkney Inseln ganz im Norden Schottlands, auf der die Highland Park Destillerie steht, deren Brennblasen seit 1798 ihren Dienst tun.

Die sogenannten „Inselwhiskys“ sind in der Regel kräftig maritim, zum Teil auch leicht rauchig und sehr aromatisch. Die rauen Regionen, in denen dieser Whisky gebrannt wird, spiegeln sich in den Single Malts wieder. So ist es kein Wunder, dass insbesondere Einsteiger im Bereich des Single Malts von diesen Abfüllungen etwas erschlagen werden, sind sie doch zum Teil sehr komplex.

Alle, die facettenreiche intensive Single Malts suchen, werden bei den Inselwhiskys sicher fündig.

Kommen wir nun zur Insel Islay.

Sie ist die westlichste Insel Schottlands und ist nur etwa 620 km² groß. Im Grunde zählt sie natürlich auch zu den Inseln, ist aber we-



Foto: de:123rf.com/profile_barnalini

gen ihres besonderen Charakters des Whisky eine eigene Region. Die gut 3000 Einwohner arbeiten zum großen Teil für die örtlichen 9 Brennereien.

Dazu zählt ganz im Norden Bunnahabhain, etwas weiter südlich Ardnahoe, die erst im November 2018 ihr erstes Fass abgefüllt haben, Caol Ila, die die höchste Produktion auf Islay hat, Kilchoman, Bruichladdich, Bowmore und im Süden Islays: Lagavulin, Ardbeg und Laphroaig.

Auf der Insel Islay wird traditionell mit Torf geheizt, der in Hülle und Fülle auf der Insel verfügbar ist. Seit Bestehen der Brennereien wird hier auch das Gerstenmalz über Torffeuer gedarrt. Das gibt den Islay Whiskys den enormen Phenolgehalt und eine starke Rauchnote, die Islayfans so lieben.

Islay Whisky ist daher nicht unbedingt für jeden passend. Es ist immer wieder lustig zu beobachten, wenn jemand noch nie einen stark rauchigen Whisky probiert hat und dann völlig überrascht ist, wie intensiv so ein getorfter Islay Whisky ist. In den Gesichtern ist dann zwischen Abscheu und völliger Begeisterung alles abzulesen. Neben dem starken Torfrauch, bringen viele Islay Whiskys auch eine kräftige maritime Note und eine gewisse Salzigkeit mit.

Wer mal einen kräftig rauchigen Islaywhisky probieren möchte, empfehle ich sich erstmal ein Sample zu besorgen, bevor man sich eine Großflasche kauft und dann merkt, dass der Whisky überhaupt nichts für einen ist. (SK)

Slainte Mhath



Whiskyzwerg – Klein, aber fein am Niederrhein ist unser Motto.

In der Fußgängerzone von Wegberg betreiben wir unseren kleinen Whiskyladen mit derzeit ca. 300 verschiedenen Whiskys. Vorwiegend bieten wir schottischen Single Malt Whisky an. Ebenso fündig wird man aber auch im irischen, internationalen oder deutschen Bereich bei uns. Unabhängige Abfüller wie Gordon & MacPhail, Signatory Vintage etc. runden das Angebot ab. Regelmäßig finden an einem Samstagabend bei uns auch Whiskytastings zu verschiedenen Themenbereichen statt und aus derzeit ca. 120 offenen Whiskys kann jederzeit auch während unserer Öffnungszeiten in der gemütlichen Chesterfield-Ecke probiert werden bzw. ein Sample für zu Hause abgefüllt werden.

Whiskyzwerg - Sandra Koll

Hauptstraße 34
41844 Wegberg
info@whiskyzwerg.de
www.whiskyzwerg.de

Öffnungszeiten:

Mittwoch 15 - 19 Uhr
Freitag 15 - 19 Uhr
Samstag 10 - 13 Uhr
und nach Vereinbarung





Biersommelière Gracia Sacher

Gracias Bierliebe

Warum Bier aus dem Glas genießen - und aus welchem?

Text + Fotos: Gracia Sacher

Bei meinen Tastings wird mir immer wieder die Frage gestellt, warum wir die Biere aus dem Glas bzw. aus genau diesem Glas trinken. Das ist eine gute Frage. In dieser Ausgabe möchte ich euch ein paar Antworten darauf geben. Denn tatsächlich hat die Wahl des Glases einen großen Einfluss auf den Biergenuss. Und: Bierglas ist keinesfalls gleich Bierglas. Auch ihr werdet den ein oder anderen Bierstil sicherlich mit bestimmten Glasformen in Verbindung bringen – das Weißbierglas mit Weißbier, den Glaskrug mit einem Bayrisch Hell oder Dunkel, die Stange mit Kölsch usw. Um die Vielfalt der Aromen eines Bieres wahrnehmen zu können, empfiehlt sich ein Verkostungsglas, wie beispielsweise das TEKU-Glas. Fangen wir doch damit an.

In der Bezeichnung – TEKU – stecken die Namens Kürzel der beiden Entwickler. Das Stielglas ist unten bauchig und wird nach oben hin schmaler. Im bauchigen Bereich können sich die Aromen wunderbar entfalten und riecht man nun hinein, kommen ebendiese Aromen möglichst konzentriert in der Nase an. Auch bei der Form des Glasrandes hat man sich Gedanken gemacht. So wölbt sich dieser hier leicht nach außen, was dazu führt, dass das Bier langsamer über die Zunge fließt. Bleiben wir noch kurz im Mund: die Zunge wird durch den breiten Durchmesser des Glases breit überströmt. So werden mehr Geschmacksrezeptoren angesprochen und das Bier kann intensiver wahrgenommen werden. Insbesondere für sehr aromatische Biere – ob auf der hopfigen oder malzigen Seite – sind diese Verkostungsgläser sehr gut geeignet, doch grundsätzlich immer dann, wenn man ein Bier genauer kennenlernen möchte. Übrigens: je wärmer dabei das Bier, desto besser kommen die Aromen durch.

Im Folgenden gehe ich auf die Besonderheiten einiger anderer Bierglastypen ein. Hier ist platzbedingt nur ein grober Überblick möglich; tatsächlich ist das

Thema sehr komplex. Die bereits erwähnte Stange für Pils oder Kölsch fällt besonders schmal und hoch aus. Dies sorgt für eine höhere Fließgeschwindigkeit und unterstützt den Frischecharakter des Bieres. Das Bier wird schneller getrunken, sodass es auch eigentlich keine Chance hat, schal zu werden. Die Altbierstangen sind etwas weiter im Durchmesser: dadurch können die malzigen Aromen besser wahrgenommen werden. Grundsätzlich sorgen schmale und hohe Gläser für einen stabilen Schaum.

Glaskrüge sind dickwandig, was für eine längere Kühlung des Bieres sorgt. Auch hier kommen malzige Noten besonders gut zur Geltung, somit sind die Krüge bestens für ein Dunkles, Helles oder beispielsweise ein Festbier geeignet. Das Weißbierglas bietet dank der hohen und schlanken Form der Kohlensäure ausreichend Spielraum; wir bekommen einen schönen, stabilen Schaum. Das Glas wird nach oben hin breiter, wodurch die Weißbieraromen Raum bekommen, sich zu entfalten. Je leerer das Glas, desto mehr legen wir hier den Kopf in den Nacken und nehmen eher größere Schlucke. Folglich trifft das Bier auf dem hinteren Bereich der Zunge auf, was dazu führt, dass das Bier etwas bitter



er wahrgenommen wird (hier spielt die Verteilung bzw. die Dichte der unterschiedlichen Rezeptoren auf der Zunge eine Rolle). Diese Wahrnehmung wiederum stellt einen schönen Gegenpol zu dem eigentlich leicht fruchtig-süßen Weißbiergeschmack dar: der Gesamteindruck wird somit deutlich harmonischer.

Grundsätzlich gilt: je schneller das Bier über die Zunge fließt, desto weniger Aromen lassen sich erfassen. Schmale Gläser unterstreichen die Spritzigkeit des Bieres, breitere Formen erlauben eine intensivere Wahrnehmung. Probiert es einfach mal aus: trinkt ein und dasselbe Bier aus unterschiedlichen Glasformen. Ihr werdet überrascht sein.

Zu guter Letzt der Tipp: achtet unbedingt auf Sauberkeit. Staubreste, Fettsuren und Reste von Spülmitteln sind absolute Schaumkiller. Bestenfalls spült ihr die Gläser per Hand (noch besser mit speziellem Glasreiniger) und lasst sie an der Luft trocknen; durch das Trocknen bzw. Polieren mit einem Geschirrtuch bringt ihr wieder Staub und Co. hinein. Unmittelbar vor dem Einschenken noch mal kurz mit kaltem Wasser ausspülen – und dann das Bierchen genießen. In diesem Sinne: lasst es euch schmecken. (GS)

Cheers, Gracia

Gracias Bierblog
„Bierliebe und moodpairing“
auf www.moodpairing.de



GIBT ES EINE GEWÄHRLEISTUNG AUF IMPLANTATE?

Bei entsprechender Implantatpflege bieten Implantatlösungen in der Regel eine sehr lange Haltbarkeit. Patienten leben sorgenfrei mit ihren Implantaten. Wir sprachen mit den beiden zertifizierten Implantologen Dr. Dr. Lange und Herrn Weyel darüber was passiert, wenn es trotzdem mal ein Problem mit Implantaten gibt.

Hindenburger:

Was erwartet einen Patienten, wenn ein Implantat verloren geht?

Dr. Dr. Ralf-Thomas Lange:

Eine vertrauensvolle Partnerschaft zeigt sich immer dann, wenn mal etwas schief geht. Deshalb erhalten unsere Patienten in der Regel eine Lösung mit einer unkomplizierten Abwicklung. Wir sind uns unserer Verantwortung bewusst und verarbeiten ausschließlich hochwertige Materialien. In sehr seltenen Fällen kann es trotzdem zu einem Implantatverlust kommen.

Jörg Weyel:

Unsere oberste Priorität ist, unseren Patienten schnell und unbürokratisch zu helfen. Daher bieten wir über die gesetzlichen Vorgaben hinaus einen erweiterten Schutz. Die gesetzliche Gewährleistung auf Implantate beträgt 2 Jahre. Wir können unseren Patienten über diese vorgeschriebene Gewährleistung eine freiwillige, langfristige Lösung bei Problemen mit unseren Implantatarbeiten anbieten. Voraussetzung für unser Angebot ist der Einsatz von Originalteilen – Implantat und auch Aufbauteile – der von uns verwendeten Implantathersteller. Kommt es zu einem Implantatverlust, bieten wir kostenlose Ersatzleistungen.

Hindenburger:

Wann können Patienten Ihr Angebot in Anspruch nehmen?

Dr. Dr. Ralf-Thomas Lange:

Voraussetzungen für unser Angebot sind eine Behandlung auf Grundlage offizieller zahnmedizinischer Standards, natürlich mit den genannten Originalkomponenten und eine professionelle, regelmäßige Implantatnachsorge. Für eine Behandlung nach offiziellem zahnmedizinischen Standard sorgen unsere Überweiser und wir. Besondere Bedeutung hat eine professionelle Implantatpflege durch speziell geschulte, zahn-

medizinische Mitarbeiterinnen. Diese regelmäßige Pflege ist entscheidend für den langfristigen Erfolg einer Behandlung.

Hindenburger:

Was ist besonders an der Implantatnachsorge?

Jörg Weyel:

Die lange Erfahrung unserer speziell ausgebildeten Dentalhygienikerinnen in der Implantologie sorgt für eine fundierte Prophylaxe. Die Implantatprophylaxe und Nachsorge ist auf jeden Patienten individuell zugeschnitten. Implantatpatienten, die regelmäßig in festgelegten Abständen zur Nachsorge in unsere Praxis kommen, schützen sich wirkungsvoll vor späteren Problemen oder Komplikationen. Unser Fokus im Menge Haus liegt auf erfolgreicher Prävention, Diagnose und wirkungsvoller Nachsorge.

Dr. Dr. Ralf-Thomas Lange:

Bei der Reinigung der empfindlichen Implantatoberflächen während der Implantatprophylaxe im Menge Haus werden entsprechend des verwendeten Implantatsystems – Titanimplan-

tat, Keramikimplantat oder Titanimplantat mit Keramikaufbau – die optimalen Spezialinstrumente ausgesucht.

Es werden Rauigkeiten und weiche und harte Ablagerungen am Implantat abgetragen und eventuelle Schmutznischen entfernt, um erneuter Plaqueanlagerung vorzubeugen. Wichtig ist eine schonende Interdentalraumreinigung, bei der die Oberflächen der Implantate und Aufbauten nicht verkratzt oder beschädigt werden dürfen.

Hindenburger:

Für den seltenen Fall der Fälle können die Implantologen im Menge Haus ihren Patienten faire und großzügige Lösungen anbieten. Je weniger diese in Anspruch genommen werden, umso besser. Langfristiger Implantaterfolg lässt sich sichern. Die klinisch bewährte Nachsorge im Menge Haus ist die Grundlage für langfristige Behandlungserfolge. Gute Qualität zahlt sich aus. Implantate können neue Lebensqualität bieten. Sie verrichten an 365 Tagen im Jahr rund um die Uhr unbeeinträchtigt, effektiv und zuverlässig ihre Arbeit – oft ein Leben lang.



Fachärzte für Mund-Kiefer-Gesichtschirurgie: Jörg Weyel und Dr. dr. Ralf-Thomas Lange



DR. DR. LANGE & WEYEL

**Praxis für Mund - Kiefer -
Gesichtschirurgie,
plastische - ästhetische
Operationen
Dr. Dr. Lange Weyel**

Fliethstraße 64 (Menge Haus),
41061 Mönchengladbach,
Tel. 02161 - 46 66 666,
www.lange-weyel.de



WIEDERHOLTE AUSZEICHNUNG FÜR PROF. DR. MED. HERBERT SPERLING



„Guter Rat“ - eines der ältesten deutschen Verbrauchermagazine veröffentlicht alljährlich zur Jahresmitte eine rein auf Empfehlungen von Ärzten und Experten basierenden Befragung: die Liste „Deutschlands Beste Ärzte“.

Mit diesen Empfehlungen schaffte es zum wiederholten Mal der Chefarzt der Klinik für Urologie an den Kliniken Maria Hilf, Prof. Dr. med. Herbert Sperling, in die Aufstellung von insgesamt nur 375 Ärzten.

Mit großem Engagement sowie der Expertise in der Breite und Tiefe urologischer Themen baute Sperling die weit über die Stadtgrenzen Mönchengladbachs hinaus bekannte Klinik für Urologie kontinuierlich aus.

Behandelt wird heute das gesamte Spektrum urologischer Erkrankungen von Männern, Frauen und Kindern sowohl stationär als auch ambulant. Dies umfasst z. Bsp. die Diagnostik, Abklärung und Behandlung von Erkrankungen der Harnwege, d.h. der Nieren und der Harnblase beider Geschlechter, sowie der männlichen Geschlechtsorgane.

Die Versorgungsschwerpunkte der Klinik von Prof. Sperling, welcher zugleich ärztlicher Direktor der Kliniken Maria Hilf ist, liegen in den Bereichen, der Andrologie, der plastisch-rekonstruktiven Urologie und der Kinderurologie. Einer der wichtigsten Bereiche ist jedoch mit dem zertifizierten Uroonkologischen Zentrum abgedeckt: die Diagnostik und Behandlung von Tumoren des kompletten Harntraktes, also der Nieren- und Nebennieren, der Blase und der Hoden sowie dem Penis. Mit dem ebenso zertifizierten Prostatakarzinomzentrum behandelt man die Patienten mit der in Deutschland bei Männern am häufigsten auftretenden Krebsart, dem Prostatakrebs.

Diese breite Aufstellung in Kombination mit jahrelanger Erfahrung und unzähligen erfolgreichen Behandlungen führte zu den zahlreichen Empfehlungen der Ärzteschaft für die Listung von Prof. Herbert Sperling.

MEDIZIN + CO

DAS GESUNDHEITSMAGAZIN FÜR MÖNCHENGLADBACH

AUSGABE 04/2022
erscheint am 29.09.2022

Jetzt Anzeigenplatz sichern!

Tel.: 02161 - 6869520 oder
E-Mail: media@marktimpuls.de



GESUNDHEIT AKTUELL
Vortragsreihe 2. Halbjahr 2022

Präsenz-
Veranstaltung

Wirbelsäule: minimal invasiv – maximal effektiv

Mittwoch, 28.09.2022

Eingriffe an der Wirbelsäule sind selten eine Kleinigkeit. Wie man für den Patienten mit moderner Diagnostik und Therapie seine Lebensqualität zurück gewinnt, erläutern die Orthopäden **Oberarzt Dr. med. Gerald Köhler** und **Chefarzt Dr. med. Joachim Rödiger** anhand von **Bandscheibenschäden und Wirbelsäulenmetastasen**. Im Anschluß beantworten die Experten gerne Ihre Fragen.



Dr. med. G. Köhler



Dr. med. J. Rödiger

19.00 Uhr | Forum
Kliniken Maria Hilf
Viersener Straße 450
41063 Mönchengladbach



Förderverein
Kliniken Maria Hilf GmbH

Der Eintritt ist frei. Bitte beachten Sie die Zutrittsregelung auf mariahilf.de



Du bist bereit für eine Ausbildung
in einem tollen, zukunftsorientierten Beruf?

Dann bist Du bei uns genau richtig! Als einer der größten sozialen Arbeitgeber in der Region Mönchengladbach beschäftigen wir zurzeit über 60 Auszubildende. Die meisten davon machen eine Ausbildung im Pflegebereich. Der Ausbildungsbeginn für die **generalistische Ausbildung zum Pflegefachmann (w/m/d)** ist bei uns 5-mal im Jahr möglich, immer zum 1. März, Mai, Juli, September und November.

Es gibt bei uns aber auch Ausbildungsmöglichkeiten zum **Koch (w/m/d)**, zum **Kaufmann im Gesundheitswesen (w/m/d)** sowie die **PiA-Ausbildung zum Erzieher und Heilerziehungspfleger (w/m/d)**.

Infos zu unseren Ausbildungsmöglichkeiten gibt es hier: www.caritas-mg.de/arbeitsplatz-caritas/ausbildung



Caritasverband Region
Mönchengladbach e. V.
Telefon: 02161 8102-27
www.caritas-mg.de



Herzlich gern. 



PRAXIS für
Zahnheilkunde & Implantologie
Dr. Hartmut Bongartz MSc MSc
& Kollegen



Sümeyye Kozan, Henning Oeken, Dr. Hartmut Bongartz MSc MSc, Dr. Isabelle Grünewald (v.l.n.r.)

Was tun bei Karies?

Karies ist eine der häufigsten Erkrankungen der Welt. In Deutschland ist nur rund 1 Prozent der Erwachsenen kariesfrei. Die Krankheit kommt dabei 5-mal häufiger vor als zum Beispiel Asthma und sogar 7-mal häufiger als Heuschnupfen. Wird eine Karies bemerkt, sollte der betroffene Zahn so schnell wie möglich behandelt werden. Je nach Größe oder Ort der Schädigung stehen Patienten beim Zahnarzt unterschiedliche Therapiemöglichkeiten zur Verfügung. individuellen Behandlungsmethoden Bescheid wissen.



Foto: de.123rf.com/profile_pressmaster

Füllungen

Wenn die natürliche Zahnkrone durch eine Karies geschädigt wurde, wird der Zahn in der Regel mit einer Füllung repariert. Kleinere, nicht tiefe Kariesschädigungen können oft sogar ohne eine lokale Betäubung behandelt werden und so schnell korrigiert werden. Die Löcher werden mit einem plastischen Füllungsmaterial aufgefüllt und das Material im Anschluss zum Beispiel mit einer speziellen Lampe lichtgehärtet. Der Vorteil dieses Materials: Es kann genau in der passen-

den Zahnfarbe gewählt werden und hat eine sehr gute Haltbarkeit. Abschließend, damit sich die fertige Füllung im Mund dann genauso anfühlt wie ein natürlich Zahn, wird die Füllung noch einmal poliert und kontrolliert, ob es keine Probleme beim Zubeißen gibt.

Für größere Schädigungen, insbesondere auf der Kaufläche des Zahns sind Inlays, oder Einlagefüllungen, oft besser geeignet. Sie werden im Dentallabor passgenau gefertigt und dann als Ganzes in den Zahn eingefügt.

Keramikinlays

Dabei zählt das Keramikinlay zum Nonplusultra der Füllungstherapie. Keramikinlays haben den Vorteil, dass sie den hohen Ansprüchen an die Haltbarkeit und die Zahnästhetik vollends erfüllen. In Farbgebung, Lichtdurchlässigkeit und -reflexion können sie sehr genau an die umgebende natürliche Zahnschubstanz angeglichen werden, sodass diese nicht vom natürlichen Zahn zu unterscheiden sind. Ebenso können die Fissuren, also die Vertiefungen auf der Zahnoberfläche präzise den natürlichen Zähnen nachempfunden werden. Somit fügen sich Keramikinlays nahezu unsichtbar in die Zähne ein.

Inlays werden aber auch mit anderen Materialien hergestellt. Zum einen Gold, welches sich vor allem durch die hervorragende Haltbarkeit auszeichnet, allerdings eine auffällige Farbe besitzt. Die Bioverträglichkeit und das Tragegefühl des Weichmetalls Gold sind zudem ein klarer Vorteil. Preislich sind diese Inlays aber natürlich abhängig vom aktuellen Goldpreis.

Inlays aus Kunststoff sind kostengünstiger als Keramikinlays, allerdings wirken sie nicht so natürlich und sind aufgrund des weichen Materials nicht so abriebfest und haltbar wie diese. sind durch die sind sehr stabil, verträglich und abriebfest. Weiterhin erschwert ihre glatte Oberfläche die auch Anhaftung von bakteriellen Belägen.

Durch die stetige Weiterentwicklung der Füllungsmaterialien in der Zahnmedizin haben Patienten bei vielen Erkrankungen die Möglichkeiten aus vielen verschiedenen Therapien zu wählen. Wir empfehlen ihnen in jedem Fall einen Beratungstermin bei ihrem Zahnarzt, um die für die individuell beste Lösung zu finden

Praxis für Zahnheilkunde & Implantologie Dr. Hartmut Bongartz MSc MSc & Kollegen

Krahnendonk 7, 41066 Mönchengladbach, Tel. 0 21 61 - 66 63 60, E-Mail: info@zahnarzt-drbongartz.de, www.zahnarzt-drbongartz.de

Sprechzeiten: Mo.-Do. 8-19 Uhr, Fr. 8-16 Uhr und nach Vereinbarung



L;ve völlig normal: Das inklusive Social-Media-Team des Reha-Vereins.

Persönliche Unterstützung und Begleitung von Nutzer*innen in Einzel- und Gruppensituationen sowie bei der individuellen Lebensgestaltung sind Schwerpunkte der Arbeit im Reha-Verein, sowohl im Betreuten Wohnen als auch in der Tagesstruktur.

Während der Corona-Pandemie waren die Möglichkeiten persönlicher Kontakte eingeschränkt, Kommunikation fand aber gleichwohl statt. Die meisten Nutzer*innen waren bereits in Messenger-Diensten aktiv und Social-Media-Kanäle wie WhatsApp, Facebook, Instagram und Co. zu ihren bevorzugten Kommunikationsmitteln geworden. Da bot es sich an, diese auch im professionellen Kontext zu nutzen.

Im Verein wurde außerdem die Idee geboren, einen eigenen Kanal aufzubauen, um über das Themenfeld „Seelische Gesundheit“ zu informieren, dadurch Barrieren und Stigmatisierung abzubauen und Wege zur Selbsthilfe vorzustellen, alles immer mit konkretem Bezug zur Stadt Mönchengladbach und den dort vorhandenen Strukturen und Hilfsangeboten.

Die erste konkrete Aktion des 2022 gegründeten Teams waren die Konzeption und Durchführung der Gesprächsreihe „Politik verstehbar“ mit Kandidat*innen der verschiedenen Parteien für die Landtagswahl 2022. Aus aktuellem Anlass entstand als nächste Aktion ein gemeinsamer Film mit der e-Werkstatt des Reha-Vereins zum Thema „Stromsparen“ mit vielen einfachen, aber hilfreichen Tipps.

Wie sieht die Arbeit des Teams konkret aus?

Am Anfang steht immer die Ideenfindung, die Kreativität aller Beteiligten ist dabei gefragt und erwünscht. Dann geht es an die Recherche. Wo findet man Hinweise zum Thema, wie sieht es in

Mönchengladbach aus? Texte und Fotos können hier beigesteuert werden. Zu den verschiedenen Themen werden kleine Videos gedreht und auf dem eigenen Kanal auf Youtube veröffentlicht. Außerdem gibt es regelmäßige Posts auf Facebook und Instagram.

Mitstreiter*innen gesucht!

Bürger*innen, die sich für die Arbeit mit digitalen Medien und für das Thema „Seelische Gesundheit“ interessieren und im Team mitmachen wollen, sind herzlich willkommen. Dabei ist erst mal egal, ob sie vor oder hinter der Kamera stehen möchten oder ob sie sich eher bei Recherche oder Bildbearbeitung sehen.

Melden Sie sich einfach bei Denise Brenneis unter 02161-57681961 oder 01709751504 oder schreiben Sie eine Mail an d.brenneis@rehaverein-mg.de

L;ve völlig normal findet man auf diesen Social Media Kanälen:



Facebook	l;ive völlig normal
Instagram	live_voellig_normal
WhatsApp	00491709751504
YouTube	l;ive völlig normal



Verein für die Rehabilitation psychisch Kranker e.V.

Thüringer Straße 12, 41063 Mönchengladbach
Telefon: 02161 / 5768-0, Telefax: 02161 / 5768-2009

www.rehaverein-mg.de

Kliniken Maria Hilf
Mönchengladbach

AKTUELL

Selbsthilfegruppentreffen Schlaganfall

Gesprächsangebot für Betroffene und Angehörige zu alltäglichen Problemen von Schlaganfall-Betroffenen, Know-How-Austausch, Hilfestellung und Tipps.

Nächstes Treffen am Mittwoch 07.09. von 17.00 - 18.30 Uhr im Gebäude Q, EG (rechte Seite).

Anmeldung bei Ehepaar Sturm
E-Mail ak.sturm@t-online.de

Patientenabend zu Wirbelsäule

Die Wirbelsäule – minimal invasive Therapie für maximal effektive Lebensqualität.

2 Experten, 2 Vorträge am Mittwoch 28.09. um 19.00 Uhr, im Forum, Gebäude C

Aktion Impfendes Krankenhaus geht weiter

Corona-Schutzimpfungen für Erst-, Zweit- oder Auffrisch-Impfungen (Booster).

Freitag 30.09. von 09.00 - 12.00 Uhr auf Station H4. Terminreservierung online möglich.

Auszeichnung zum Onkologischen Spitzenzentrum

Allerhöchste Anerkennung durch das Land NRW: Dem Onkologischen Zentrum der Kliniken Maria Hilf wurde die Ausweisung als „Onkologisches Spitzenzentrum“ erteilt.

Kliniken Maria Hilf
Viersener Straße 450
41063 Mönchengladbach

Zutrittsregelung und Infos:
www.mariahilf.de

HIER ASSISTIERT BEI DER OPERATION EIN ROBOTER

Kleinere Schnitte, weniger Schmerzen und kürzere Klinikaufenthalte: Auch größere Operationen an Darm, Prostata oder Gebärmutter werden an den Städtischen Kliniken Mönchengladbach minimal-invasiv vorgenommen. Möglich macht dies der Operationsroboter da Vinci. Das Eli ist in der Region das Vorreiter-Krankenhaus für diese Technik.



Mehr zum Einsatz des
Da Vinci im Eli:



Wenn **Oberärztin Sandra Locika** aus dem Team von **Dr. Harald Lehnen, Chefarzt der Frauenheilkunde & Geburtshilfe** der Städtischen Kliniken Mönchengladbach, operiert, wechselt sie während der Operation vom OP-Tisch an die Konsole, die im selben Raum steht. Denn wenn der erste Einstich am Bauchnabel ausgeführt ist, über den sie eine Kamera in den Bauchraum einführt und die kleinen Zugänge für die Instrumente gesetzt sind, dockt sie den Operationsroboter da Vinci an den Bauch der Frau an. Er liefert ihr nicht nur dreidimensionale Bilder, sondern hat zudem abwinkelbare und drehbare Instrumente. Das vierarmige Gerät steuert sie mit den Händen und vier Fußpedalen. „Da ich die Gefäße so gestochen scharf und dreidimensional dargestellt bekomme und die Instrumente viel beweglicher sind, Sorge ich für weniger Verletzungen im Gewebe“, erklärt die Oberärztin. Das bedeutet: weniger Blutverlust und weniger Schmerzen nach der Operation.

Spezialisiert auf Darm-Operationen

Prof. Olaf Horstmann, Chefarzt der Abteilung für Allgemein-, Viszeral- und Endokrine Chirurgie im Eli, kennt die unschlagbaren Vorteile der robotergestützten Operationseinheit sehr genau: Er führt mit ihr schon seit 2018 Darmoperationen sowie OPs bei Bauchwand- und Zwerchfellbrüchen aus. „Da Vinci ist kein Operationsroboter. Ein Roboter arbeitet selbstständig. Da Vinci führt sehr präzise genau das aus, was der Operateur tut“, erklärt Prof. Horstmann. Das Eli hat auf Initiative von Prof. Horstmann als erste chirurgische Klinik am Niederrhein Operationen mit dem da Vinci durchgeführt und ist nach wie vor eines der größten leistungserbringenden Krankenhäuser für das Verfahren im Bereich der Bauchhöhlen-Chirurgie. Aus der gesamten Region kommen Patienten zur Darm-OP nach Mönchengladbach, denn die Abteilung am Eli ist als Darmkrebs-Zentrum zertifiziert. Das bedeutet für den Patienten, dass die Klinik inklusive des da Vinci sämtliche Operationsmethoden anbieten kann, aus denen die Ärzte das für seinen individuellen Fall sinnvollste Verfahren auswählen. Ein aufwändiges Prüfprogramm stellt nach jedem Eingriff die Qualität der Arbeit nach anerkannten Standards sicher.

„Da ich die Gefäße so gestochen scharf und dreidimensional dargestellt bekomme und die Instrumente viel beweglicher sind, Sorge ich für weniger Verletzungen im Gewebe“. Das bedeutet: weniger Blutverlust und weniger Schmerzen nach der Operation.

Sandra Locika
(Oberärztin der Klinik
für Frauenheilkunde und Geburtshilfe)

„Mit dem da Vinci konnten wir den Anteil von minimalinvasiven Operationen bei Darmkrebs verdoppeln...“

Prof. Olaf Horstmann
(Chefarzt der Klinik für Allgemein-,
Viszeral- und Endokrine Chirurgie)

Während der Operation durch die zwei Okulare des Sichtgeräts schaut und den Operationsroboter steuert, assistiert ein weiterer Oberarzt am OP-Tisch, zum Beispiel, wenn Flüssigkeit aus dem Bauchraum abgesaugt werden muss. „Mit dem da Vinci konnten wir den Anteil von minimalinvasiven Operationen bei Darmkrebs verdoppeln. Nur bei einem Drittel der Patienten ist heute in unserer Abteilung noch eine größere Bauchhöhlenöffnung notwendig“, sagt Horstmann. „Jede Operation ist eine Belastung für den Körper. Durch diese minimalinvasive Technik können wir sie auf das absolute Mindestmaß reduzieren.“

„Für unsere Patienten bedeutet der Einsatz (von DaVinci) bessere funktionelle Ergebnisse, denn wir können dem Verlauf der Nervenbahnen bei jeder Operation besser berücksichtigen...“

PD dr. Christian Arsov
(Chefarzt der Klinik für Urologie und Kinderurologie)

Auch das urologische Team um **Chefarzt PD Dr. Christian Arsov** und **Oberärztin Dr. Ines Wissussek** setzt den Da Vinci regelmäßig ein. „Für unsere Patienten bedeutet das: bessere funktionelle Ergebnisse, denn wir können den Verlauf der Nervenbahnen bei der Operation besser berücksichtigen. Das sorgt am Ende für weniger Medikamente nach der Operation, weniger Blutverlust und schnellere Genesung“, erklärt der Chefarzt. Die nötigen Schnitte sind nur wenige Millimeter groß. Zum Einsatz kommt der Roboter nicht nur bei Operationen an der Prostata, sondern auch bei Blasen- und Nierenkrebsoperationen sowie plastischen Rekonstruktionen wie dem Einsetzen von Netzplastiken. Mit diesen lässt sich Inkontinenz effektiv behandeln.

Erweiterung des Operationsspektrums

Der da Vinci ist weltweit auf dem Vormarsch. Jeder zehnte chirurgische Eingriff im Bauchraum wird mit einem da Vinci ausgeführt. Im Eli, wo nun schon seit mehreren Jahren hochspezialisierte und umfänglich geschulte OP-Teams mit dem da Vinci arbeiten, sind perspektivisch weitere Einsatzmöglichkeiten denkbar. „Der Da Vinci erweitert unser Spektrum an Operationstechniken bei Krebserkrankungen auch in der Frauenheilkunde und ist daher eine große Bereicherung“, sagt Dr. Harald Lehnen, Chefarzt der Frauenheilkunde und Geburtshilfe.



Städtische Kliniken Mönchengladbach

Akademisches Lehrkrankenhaus der
Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf

Elisabeth-Krankenhaus Rheydt
Hubertusstraße 100
41239 Mönchengladbach
www.sk-mg.de

Klinik für Frauenheilkunde und Geburtshilfe

Telefon 02166 394-2201
E-Mail: frauenklinik@sk-mg.de

Klinik für Urologie und Kinderurologie

Telefon 02166 394-2251
E-Mail: urologie@sk-mg.de

Allgemein-, Viszeral- und Endokrine Chirurgie

Telefon 02166 394-2065
E-Mail:
allgemeinchirurgie@sk-mg.de

Über die Städtischen Kliniken Mönchengladbach

In den Städtischen Kliniken Mönchengladbach, dem Elisabeth-Krankenhaus, werden pro Jahr rund 80.000 Patienten:innen mit modernsten Verfahren ambulant und stationär behandelt. Die Ausstattung mit Medizintechnik der jüngsten Generation sorgt dafür, dass das Eli für viele innovative Operationsmethoden führend in der Region ist. Systematische Kooperationen wie beispielsweise mit der Uni-Klinik Düsseldorf tragen zum hohen Standard bei. Die Klinik legt großen Wert darauf, aus ihren 1.800 Mitarbeiter:innen ein echtes Team zu formen. Respekt, Verantwortung und Freundlichkeit sind grundlegend: unter den Mitarbeitern und gegenüber den Patienten. Das Elisabeth-Krankenhaus ist einer der größten Arbeitgeber in Mönchengladbach. Es versteht sich als verwurzelter Teil der Region und pflegt daher den Austausch mit Institutionen, Vereinen und Unternehmen der Stadt.

Foto: © RoseclubAnderland



2.9.2022 | 19:30 Uhr | BIS-Zentrum
ROSE CLUB MEETS ANDERLAND

„Rose Club“ geht seit nun schon mehr als 20 Jahren mit ihrem zeitgeist-aktiven Gitarrenrock mit lyrischem deutschem Gesang ihren eigenen Weg durch „Hastige Zeiten“ (Titel der letzten CD). „Anderland“ – I Remember: Erinnern ist angesagt. Das Große und das ganz Persönliche. Das Mönchengladbacher Rock-Quartett hat zu diesem Thema ein Dutzend Klassiker der angelsächsischen Lyrik entstaubt (E.A. Poe, E. Bronte, O. Wilde u.a.) und in unerhört respektlosem Gewand neu interpretiert:

www.bis-zentrum.de



Foto: © Heike Steinweg

2.9.2022 | 19:30 Uhr | Theater MG (Studio)
TEXT | STATIONEN: SASHA MARIANNA SALZMANN – IM MENSCHEN MUSS ALLES HERRLICH SEIN

Was passiert, wenn politische Systeme zerfallen und der Sog der Ereignisse die Menschen mit sich reißt? Sasha Marianna Salzmann erzählt von Umbruchzeiten, von der Perestroika als „Fleischwolf-Zeit“ bis hin zur deutschen Gegenwart. Dabei folgt sie den Lebenswegen von 4 Frauen, Mütter und Töchter, die Mitte der 90er-Jahre die heutige Ukraine verlassen und in Jena stranden. Salzmann spürt der unauf lösbaren Verstrickung der Generationen nach, über Zeiten und Räume hinweg.

www.stadtbibliothek-mg.de

NEU

**Schon gewusst?
Unser Terminkalender ist jetzt
auch online!**

termine.hindenburger.de



Motiv: Veranstalter

3.9.2022 | ab 17:00 Uhr | MG-Rheydt
DIE PULSIVE – KULTURNACHT RHEYDT

Runter vom Sofa, rein in die Stadt: Die Pulsive präsentiert an besonderen Orten Rheydts ein inspirierendes, überraschendes und energiegeladenes Programm der freien Kulturszene der Stadt – mit Theater, Konzerten, Performances, Diskurs, Tanz, Lesungen u.v.m. Mit über 30 Aktionspunkten, Locations und Walking Acts präsentieren knapp 300 beteiligte Kulturakteur*innen und Kooperationspartner*innen ihr Programm.

www.diepulsive.de



Foto: © Matthias Stutte

11.9.2022 | 18:00 Uhr | Theater MG
BEEHOVEN! (PREMIERE)

Beethoven wird von der Wiener Gesellschaft als Star gefeiert. Doch sein Erfolg geht einher mit Gehörverlust, unerfüllter Liebe, enttäuschten politischen Hoffnungen. In diesem Spannungsfeld lotet Robert North Beethovens innere Befindlichkeit, seine emotionalen Stimmungen aus. Auch Textpassagen aus Briefen und Dokumenten geben tiefe Einblicke in die Gefühls- und Gedankenwelt des schöpferischen und geistreichen Künstlers, des an der Utopie einer besseren Welt festhaltenden Idealisten.

www.theater-kr-mg.de



Foto: © Alessandro Capponi

29.9.2022 | 20:00 Uhr | Kaiser-Friedrich-Halle
1. MEISTERKONZERT 2022/2023: BOLERO BERLIN

Oper, südamerikanische Tanzrhythmen und Jazz mögen manchmal wie Paralleluniversen im Welt- raum der Musik erscheinen, deren Zusammentreffen allenfalls in der ewig unerreichbaren Unendlichkeit denkbar ist. „Bolero Berlin“ beweist mit „Opera!“ das Gegenteil. Lateinamerikanische Rhythmen und vielstimmige Harmonik nehmen das Publikum mit auf eine Jahrhunderte und Kontinente umspannende musikalische Zeitreise, auf der feinsten Jazz mit der Präzision klassischer Kammermusik verschmilzt.

www.mgmg.de

DO 1

SEPTEMBER

KIDS / JUGENDLICHE

» Kinderliederfestival KiliFee 2022: Mitmachkonzert für Kinder ab 5 Jahren. Eintritt frei! 14:30 | Gemeinschaftszentrum DAS WESTEND

SONSTIGES

» NEW Sommerkino: Elvis Grand Opening und Elvis Show. Film-Beginn ca. 20:30-21:00 Uhr. 18:00 | Schloss Rheydt

FR 2

SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» #Beethoven. Dat dat dat darf! Kabarett mit Konrad Beikircher. 19:00 | KUNSTWERK – das rote Krokodil

KONZERTE

» Rose Club meets Anderland Independent Rock. 19:30 | BIS-Zentrum

VORTRAG / LESUNG

» TEXT | STATIONEN: Sasha Marianna Salzmann liest aus „Im Menschen muss alles herrlich sein“ 19:30 | Theater MG (Studio)

FESTE / MÄRKTE

» Gladbach [g]niessen – das etwas andere Weinfest 18:00-22:00 | Schillerplatz

» Stadtschützenfest Mönchengladbach (2.9.-4.9.) Sonnenhausplatz

KIDS / JUGENDLICHE

» Kinderliederfestival KiliFee 2022: Mitmach-Konzert für Kinder ab 5 Jahren. Eintritt frei! 15:00 | Kulturküche

SONSTIGES

» NEW Sommerkino: James Bond 007 – Keine Zeit zu sterben Live-Musik: Musikschule. Film-Beginn ca. 20:30-21:00 Uhr. 18:00 | Schloss Rheydt

SA 3

SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Die Pulsive – Kulturmacht Rheydt. Theater, Konzerte, Performances, Lesungen u.v.m. ab 17:00 | MG-Rheydt www.diepulsive.de

» Die Vorteile des Lasters Kabarett mit Lisa Eckhart. 20:30 | KUNSTWERK – das rote Krokodil

KONZERTE

» Die Herbstzeitlose 2022: Salome Kammer singt klassisch, Broadway, Belcanto, Musical, Jazz. 19:30 | Bunker Güdderath

PARTY

» Ball zum Stadtschützenfest 20:00 | Kaiser-Friedrich-Halle

FESTE / MÄRKTE

» Trödelmarkt 6:00-14:00 | Parkplatz SMS Businesspark | Blumenberger Str.

» Rheydter Flohmarkt 9:00-15:00 | Harmonieplatz

» Gladbach [g]niessen – das etwas andere Weinfest 14:00-22:00 | Schillerplatz

SONSTIGES

» Mit dem Waschweib durch die Stadt. Geschichten wichtiger weiblicher Persönlichkeiten von damals und heute. 11:00 | Treffpunkt: Weierstr./Münsterstieg (gegenüber Geroplatz)

» NEW Sommerkino: Cruella Film-Beginn ca. 20:30-21:00 Uhr. 18:00 | Schloss Rheydt

SO 4

SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Der fliegende Holländer (Premiere) Romantische Oper von Richard Wagner. Anschl. Premierenfeier in der Theaterbar. 18:00 | Theater MG

KONZERTE

» 1. Kammerkonzert 2022/2023: Arpeggione plus Emir Imerov (Violine, Viola) und Vag Papian (Klavier) spielen Werke von Franz Schubert. 11:00 | Theater MG (Studio)

SPORT

» Fußball-Bundesliga BMG – 1. FSV Mainz 05 17:30 | Borussia-Park

FESTE / MÄRKTE

» Mädchen Klamotte – Der Mädelsflohmarkt 11:00-16:00 | Red Box www.maedchenklamotte.de

» Herbstmarkt Giesenkirchen (mit verkaufsoffenem Sonntag) 11:00-18:00 | Konstantinplatz

» Gladbach [g]niessen – das etwas andere Weinfest 12:00-20:00 | Schillerplatz

SONSTIGES

» Karnevalsmuseum Einblick in die historische Tradition des Mönchengladbacher Karnevals. 11:00-14:00 | Altes Zeughaus

» Erster Sonntag: Führungen und Offene Malklasse. Für Kinder und Jugendliche von 5 bis 12 ist die Malklasse geöffnet. Eintritt frei! 11:00-18:00 | Museum Abteiberg

» Skulpturenmeile 2.0 – Innenstadt. Die Stadttour zeigt über 30 Exponate aus differenzierten Epochen. 14:00 | Treffpunkt: Weierstr./Münsterstieg (gegenüber Geroplatz)

» NEW Sommerkino: Liebesdings Film-Beginn ca. 20:30-21:00 Uhr. 18:00 | Schloss Rheydt

MO 5

SEPTEMBER

SONSTIGES

» NEW Sommerkino: Monsieur Claude und sein großes Fest Film-Beginn ca. 20:30-21:00 Uhr. 18:00 | Schloss Rheydt



Foto: © Gerd Achler

21.9.2022 | 17:00 Uhr | Pfarrkirche St. Helena
REQUIEM VON WOLFGANG AMADEUS MOZART

Es werden das berühmte „Requiem“ und das nicht weniger bekannte „Ave verum“ von Wolfgang Amadeus Mozart sowie die großartige Solokantate „Ich will den Kreuzstab gerne tragen“ für Solo-Bass von J. S. Bach aufgeführt. Mit dem Cornelius-Burgh-Chor, dem Kirchen- und Projektchor St. Helena, den Solisten Stefanie Kunschke (Sopran), Franziska Gottwald (Alt), Donát Havár (Tenor), Tobias Berndt (Bass) und dem Orchester Camerata Gladbach. Gesamtleitung: Helenakantor Reinhold Richter.

www.helenamusik-rheindahlen.de



Foto: © Andreas Frölich

16.9.2022 | 20:00 Uhr | Schloss Rheydt (Rittersaal)
1. SCHLOSSKONZERT 2022/2023: MOZARTE FESTIVAL STRINGS

Ein reines Mozart-Programm mit den MozARTE Festival Strings, einer Gruppierung junger Streicher um den renommierten und vielfach ausgezeichneten Pianisten Andreas Frölich. Das Programm reicht vom Klavierquartett KV 478 über die große c-Moll-Fantasie KV 475 bis zur Klaviersonate KV 332. Im Mittelpunkt steht das Klavierkonzert C-Dur KV 415, das sinfonischste von vier Subskriptionskonzerten Mozarts, die explizit in der Besetzung nur mit Streichern gespielt werden können.

www.mgmg.de

DI 6 SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Lustig, aber wahr!
Comedy mit Bastian Bielendorfer.
20:00 | KUNSTWERK – das rote Krokodil

SONSTIGES

» Sprechen Sie lieber mit Ihrem Kind! Kostenlose Infoveranstaltung für Eltern zum Thema Medienkonsum. Anmeldung/Information: 02166 606234.
18:00 | Familienzentrum KIKO | Kommer Weg 150

» NEW Sommerkino: Top Gun – Maverick
Film-Beginn ca. 20:30-21:00 Uhr.
18:00 | Schloss Rheydt

» Best of Cinema: Highlander
20:00 | Haus Zoar

MI 7 SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» THEATER EXTRA: Soiree zu Beethoven!
Ballett von Robert North.
Anschl. Probenbesuch.
19:00 | Theater MG (Studio)

SPORT

» ADFC-Afterwork-Sporttour
40 km in und um Mgladbach
18:00 | Treffpunkt: Borussia-Park (Fansteinraute)

SONSTIGES

» Sprechen Sie lieber mit Ihrem Kind! Kostenlose Infoveranstaltung für Eltern zum Thema Medienkonsum. Anmeldung/Information: 02166 9742490.
14:30 | Ev. Familienzentrum Mülfort | Mülgaustr. 220

» NEW Sommerkino: Wunderschön
Lady's Night. Film-Beginn ca. 20:30-21:00 Uhr.
18:00 | Schloss Rheydt

» Mönchs-Spaziergang: Von Mönchen, Sagen und Legenden
Tour durch die Gladbacher Altstadt.
19:00 | Treffpunkt: Weiherstr./Münsterstieg (gegenüber Geroplatz)

» BIS-Kino: Dämonen und Wunder
20:00 | BIS-Zentrum

DO 8 SEPTEMBER

KONZERTE

» Junges Podium
Fortgeschrittene Kinder und Jugendliche musizieren. Eintritt frei!
19:00 | Musikschule

» BASTA: Eure liebsten Lieder
Neue Show der bekanntesten A-cappella-Band Deutschlands.
20:00 | TIG

SONSTIGES

» NEW Sommerkino: Contra
Film-Beginn ca. 20:30-21:00 Uhr.
18:00 | Schloss Rheydt

FR 9 SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Der fliegende Holländer
Romantische Oper von Richard Wagner.
19:30 | Theater MG

VORTRAG / LESUNG

» Dirk Dillenberger – Ein Heimspiel für den Stadionpoeten
Der Autor, Schriftsteller und Blogger trägt aus seinen Werken vor.
19:30 | BIS-Zentrum

SPORT

» Handball: Oberliga Männer
BMG – TuS Lintorf
20:00 | Jahnhalde

SPORT

» NEW Sommerkino: Jurassic World – Ein neues Zeitalter
Live-Musik: Musikschule. Film-Beginn ca. 20:30-21:00 Uhr.
18:00 | Schloss Rheydt

SA 10 SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» THEATER EXTRA: Erklär mir das Schnurren – Eine Katzen-

geschichte. Gabriela Kuhn (Gesang), Ronny Tomiska (Erzähler) und Mitglieder der Niederrheinischen Sinfoniker.
18:00 | Bunker Güdderath

KONZERTE

» Sound of Schmölderpark
Mit Roman Vintage & Lioba, den Jazz Peppers mit Jutta Koch und Blue Moon. Eintritt frei!
17:00 | Schmölderpark (Pavillon)

» KvR – Kurz vor Rente
Old Fashioned Rock'n'Roll + Rock Oldies.
19:30 | BIS-Zentrum

SPORT

» Feldhockey: 2. Bundesliga Nord Männer
GHTC – Club Raffelberg
16:00 | GHTC-Hockeyplatz

FESTE / MÄRKTE

» Trödelmarkt
6:00-14:00 | Parkplatz SMS Businesspark | Blumenberger Str.

» Tag der offenen Tür
Beginn um 10:30 Uhr mit einer Messe auf dem Vorplatz. Für das leibliche Wohl ist gesorgt.
10:30-16:00 | Begegnungszentrum Hannes | Urftstr. 222

SONSTIGES

» Rheydt – Versteckte Schönheiten der Geschichte und Architektur. Stadtrundgang.
12:00 | Treffpunkt: Rathaus Rheydt

» Bunter und Botanischer Garten: Geheimnisse eines Parks
Es werden einheimische und fremdländische Gewächse vorgestellt.
14:00 | Treffpunkt: Bunter Garten

» NEW Sommerkino: Minions auf der Suche nach dem Mini-Boss
Film-Beginn ca. 20:30-21:00 Uhr.
18:00 | Schloss Rheydt

SO 11 SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Beethoven! (Premiere)
Ballett von Robert North.
Anschl. Premierenfeier in der Theaterbar.
18:00 | Theater MG

KONZERTE

» Requiem von Wolfgang Amadeus Mozart
Gedenkkonzert zum 75 + 2. Jahrestag der Bombardierung Rheindahlens? – 200 Jahre Kirchenchor und 40 Jahre Reinhold Richter Kantor an St. Helena.
17:00 | Pfarrkirche St. Helena

» Intermezzo und Sedici Archi
Konzert mit den Streichorchestern. Eintritt frei!
18:00 | Ev. Friedenskirche | Margarethenstr. 20

» Die Herbstzeitlose 2022:
Ensemble Tropicosa
Jazzinspierte Kompositionen des Kontrabassistens Georg Ruppert.
19:30 | Bunker Güdderath

SPORT

» Fußball: Regionalliga West Frauen
BMG – Sportfreunde Siegen
13:00 | Sportanlage Am Haus Lütz

» Fußball: Regionalliga West Männer
BMG U23 – SG Wattenscheid
14:00 | Grenzlandstadion

» Handball: Oberliga Männer
TV Geistenbeck – TV Angermund
15:00 | Sporthalle Mülfort | Real-schulstr. 8

SONSTIGES

» Wickrather Schlossgeschichten. Die Tour zeigt die Schönheiten der restaurierten Schlossanlage.
14:00 | Treffpunkt: Schloss Wickrath (Brücke am Parkplatz, Schild „Parkführungen“)

» NEW Sommerkino: Es ist nur eine Phase, Hase
Film-Beginn ca. 20:30-21:00 Uhr.
18:00 | Schloss Rheydt

MO 12 SEPTEMBER

SPORT

» Santander RUN & FUN – Mönchengladbacher Firmenlauf
5,2 km lange Strecke rund um das Santander-Gebäude im Nordpark. Anschl. RUN & Party im Festzelt.
19:00 | Sparkassenpark
www.santander-run-fun-mg.de

DI 13 SEPTEMBER

SONSTIGES

» Mit dem Waschweib durch die Stadt. Geschichten wichtiger weiblicher Persönlichkeiten von damals und heute.
18:00 | Treffpunkt: Weiherstr./Münsterstieg (gegenüber Geroplatz)

MI 14 SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» THEATER EXTRA: Das Junge Theater stellt sich vor.
19:30 | Theater MG

» Konstellationen
Von Nick Payne.
20:00 | Theater MG (Studio)

KONZERTE

» 1. Schulkonzert 2022/2023
Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 Pastorale.
11:00 | Theater MG

SPORT

» ADFC-Afterwork-Sporttour
40 km in und um Mgladbach.
18:00 | Treffpunkt: Borussia-Park (Fansteinraute)

VORTRAG / LESUNG

» LesARTen
Schreibkreative aller Altersgruppen präsentieren selbstverfasste Texte. Eintritt frei!
20:00 | BIS-Zentrum

SONSTIGES

» Das neue Gesicht der Altstadt:
After-Work Kultur & Kulinarik
Mit dem Stadtführer die Schönheiten der akunstroutealtstadt entdecken.
18:00 | Treffpunkt: Frenzen Restaurant | Waldhausener Str. 89

» Kräuterglück – Schloss Rheydt
kräuternd neu entdecken
In Vergessenheit geratene Wildpflanzen werden neu entdeckt.
18:00 | Schloss Rheydt (Brücke an der Schutzhütte)

DO 15 SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Beethoven!
Ballett von Robert North.
19:30 | Theater MG

KONZERTE

» Die Herbstzeitlose 2022:
International Brass
19:30 | Bunker Güdderath

KIDS / JUGENDLICHE

» Kinderliederfestival KiliFee 2022: Mitmachkonzert für Kinder ab 5 Jahren. Eintritt frei!
15:00 | Familienzentrum St. Marien | Odenkirchener Str. 3

SONSTIGES

» Mittelaltertour: Von Spießbürgern, Bauern und Diebesgesindel. Reise in lang vergangene Zeiten mit einem historisch gewandeten Stadtführer.
18:00 | Treffpunkt: Weiherstr./Münsterstieg (gegenüber Geroplatz)

FR 16 SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Beethoven!
Ballett von Robert North.
19:30 | Theater MG

» Kein Scherz! Update
Kabarett mit Dieter Nuhr.
20:30 | KUNSTWERK – das rote Krokodil

KONZERTE

» Monika Hintsches: Ich bin leider viel zu faul
Mit Janek Wilholt am Piano.
19:30 | BIS-Zentrum

» 1. Schlosskonzert 2022/2023:
Mozart-Programm mit den „MozARTE Festival Strings“ um den Pianisten Andreas Frölich.
20:00 | Schloss Rheydt

PARTY

» Tonspuren
Party-Serie von und mit Dj.rocka („Rolle“).
21:00 | Messajero



Foto: © Julian Scherer

18.9.2022 | 11:00 Uhr | Theater MG
1. KINDERKONZERT 2022/2023: KIKO AUF GROßER SCHIFFSREISE

Konzertkobold Kiko (Paula Emmrich) unternimmt eine große Schiffsreise. Welche Ziele Kiko für diese Reise wohl ausgesucht hat? Vielleicht die Karibik? Oder Australien? Oder Afrika? Auf die vielen Begegnungen unterwegs freut Kiko sich natürlich besonders. Bereits das Meer hat ja so allerlei Bewohner, von

Fischen bis hin zu Wassermännern und Seejungfrauen. Und wer weiß, ob sich nicht am Bord des Sinfonikerschiffs ein Klabaubermann befindet.

www.theater-kr-mg.de/niederrheinische-sinfoniker/



Foto: © Samir El-Hannaoui

22.9.2022 | 19:30 Uhr | Kulturküche
KÜCHENKONZERT MIT KATE RENA & THE HONEYCLUB

Der Abend startet mit Kate Rena. Die Düsseldorferin mischt Elemente der Country-, Folk- und Americana-Musik mit klassischen Singer-Songwriter-Motiven. Gesegnet mit einer einzigartigen Stimmfarbe und ihrer fesselnden Bühnenpräsenz, erzählt Kate die Art von Geschichten, die den Alltag vergessen lassen. Im

Anschluss rocken „The Honeyclub“ die Bühne der Kulturküche: Das Rock'n'Roll-Trio aus Bochum hat es sich zum Ziel gesetzt, den Rock'n'Roll fit für das neue Jahrzehnt zu machen.

www.kulturkueche.com

FESTE / MÄRKTE

» Herbstmarkt Eicken Mit Live-Musik. 18:00-22:00 | Markt + Fußgängerzone Eicken

» Große Rheydter Spätkirmes (16.9.-19.9.) Marktplatz Rheydt + Gracht

» Volks- und Heimatfest MG-Westend (16.9.-18.9.) Alexianerstraße (Parkplatz)

SA 17

SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Der fliegende Holländer Romantische Oper von Richard Wagner. 19:30 | Theater MG

KONZERTE

» Weltklassik am Klavier: Träumerei, Kinderszenen und ein Sommernachtsstraum! Yu Mi Lee spielt Werke von Mozart, Schubert, Mendelssohn Bartholdy, Chopin u. a. 17:00 | KunstSignal – Alter Bahnhof Geneicken

» Die Herbstzeitlose 2022: Seelengesänge Mit Kerstin Moa Brix (Mezzosopran) und Bettina Fischer (Klavier). 19:30 | Bunker Güdderath

SPORT

» Fußball-Bundesliga BMG – RB Leipzig 18:30 | Borussia-Park

» Handball: Oberliga Männer BMG – SG Überehr 18:40 | Jahnhalde

FESTE / MÄRKTE

» Trödelmarkt 6:00-14:00 | Parkplatz SMS Businesspark | Blumenberger Str.

» Herbstmarkt Eicken 11:00-22:00 | Markt + Fußgängerzone Eicken

» Schützenfest (17.9.-19.9.) Pfarrheim St. Vitus | Abteistr. 37

KIDS / JUGENDLICHE

» Kinderliederfestival KilifFee 2022: Für Kinder ab 3 Jahren.

Eintritt frei!
11:00 | Marktplatz Rheydt

SONSTIGES

» Offene Gartenforte (17.9. + 18.9.)

Kultur-Einblicke: Bilder und Skulpturen von Martina Dudziak. 12:00-17:00 | BIS-Zentrum

» Mönchengladbach und die Spuren Joseph Beuys' Stadtrundgang. 13:00 | Treffpunkt: Weiherstr./Münsterstieg (gegenüber Geroplatz)

» 24. parc/ours – Wochenende der offenen Ateliers und Kunstorte (17.9. + 18.9.) 13:00-18:00 | Ateliers der Künstler

» Stadtrundfahrt: Mönchengladbach mit dem Bus entdecken Die wichtigsten Sehenswürdigkeiten und deren Stadtgeschichte. 14:00 | Treffpunkt: Geroplatz (Speicker Straße)

SO 18

SEPTEMBER

KONZERTE

» Tag der Mobilität: Open-Air-Bühne auf der Bismarckstraße Mit Bands diverser Stilrichtungen: Hip-Hop, Jazz, Punk and more. Eintritt frei! 11:00-18:00 | BIS-Zentrum

» Kunst im Kaff: André Spajic & Bruno Micetic & Friends Jazz vom Feinsten. 17:00 | Alte Schule Sasserath

FESTE / MÄRKTE

» Herbstmarkt Eicken Mit Live-Musik und ab 13:00 Uhr Biathlon-Stadtmeisterschaften. 11:00-20:00 | Markt + Fußgängerzone Eicken

KIDS / JUGENDLICHE

» 1. Kinderkonzert 2022/2023: Kiko auf großer Schiffsreise Für Kinder von 6 bis 10 Jahren. 11:00 | Theater MG

» THEATER EXTRA: Das Aschenputtel Für eine Schauspielerin und Puppen. Für Kinder ab 4 Jahren. 15:00 | Theater MG (Studio)

SONSTIGES

» 24. parc/ours – Wochenende der offenen Ateliers und Kunstorte (17.9. + 18.9.) 11:00-18:00 | Ateliers der Künstler

» Tag der Mobilität 12:00-17:00 | Bismarckstraße

» Textilroute mit dem Bus Hommage an Mönchengladbachs bedeutsame Entwicklung als Textilstadt. 12:00 | Treffpunkt: Geroplatz (Speicker Straße)

» Skulpturenmeile 2.0 – Bunter Garten. Stadttour durch den blühenden Bunten Garten bis zum Adenauerplatz. 14:00 | Treffpunkt: Kaiser-Friedrich-Halle

DI 20

SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Beethoven! Ballett von Robert North. 19:30 | Theater MG

KONZERTE

» Kütsons Happy Hour – 1. Konzert. Highlights aus Barock, Klassik und Romantik. Dirigent: GMD Mihkel Kütson. 18:30 | Theater MG (Konzertsaal)

» Junges Podium Fortgeschrittene Kinder und Jugendliche musizieren. Eintritt frei! 19:30 | VHS Rheydt

VORTRAG / LESUNG

» Literatur im Lax Legere: Fjodor Dostojewski Marion und Markus von Hagen stellen verschiedene Werke vor. 19:00 | Lax Legere | Wallstr. 17

SONSTIGES

» Blutspende-Termin 16:00-19:30 | Kath. Grundschule Holt | Engelsholt 56

MI 21

SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Konstellationen Von Nick Payne. 20:00 | Theater MG (Studio)

SPORT

» ADFC-Afterwork-Sporttour 40 km in und um M'gladbach. 18:00 | Treffpunkt: Borussia-Park (Fansteinraute)

SONSTIGES

» Nachwächter-Rundgang: Mit Hellebarde, Horn und Laterne Reise in eine längst vergangene Zeit. 19:00 | Treffpunkt: Weiherstr./Münsterstieg (gegenüber Geroplatz)

» BIS-Kino: Und dann der Regen 20:00 | BIS-Zentrum

DO 22

SEPTEMBER

KONZERTE

» Türk Markus Türk präsentiert multi-instrumental und mit Loopstation seine CD. Eintritt frei! 19:00 | Musikschule

» Jazzsession-Open Air im Villengarten Opener-Band: Andre Spajic. Eintritt frei! 19:30 | BIS-Zentrum

» Küchenkonzert Mit Kate Rena & The Honeyclub. 19:30 | Kulturküche

SONSTIGES

» Altstadt-Rundgang: Zwischen Historie und Moderne Abwechslungsreiche Tour durch Gladbachs Altstadt. 18:00 | Treffpunkt: Weiherstr./Münsterstieg (gegenüber Geroplatz)

FR 23

SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Der fliegende Holländer Romantische Oper von Richard Wagner. 19:30 | Theater MG

KONZERTE

» YJUNA Emotionaler Elektropop für Soundverliebte und Tanzfreudige. 20:00 | BIS-Zentrum

» Völkerball: A Tribute to Rammstein. 20:00 | Red Box

» 1. Zykluskonzert 2022/2023 Junge Virtuosen Das Synergia Piano Trio spielt Werke von Schostakowitsch, Takemitsu und Clarke. 20:00 | Schloss Rheydt

VORTRAG / LESUNG

» Literatur im Lax Legere: Andrea-Bocelli-Abend (23.9. + 24.9.) Pop-Classical-Tenor Christoph Alexander trägt Lieder des bekannten und renommierten Sängers vor. 19:00 | Lax Legere | Wallstr. 17

KIDS / JUGENDLICHE

» Kinderliederfestival KilifFee 2022: Mitmachkonzert für Kinder ab 5 Jahren. Eintritt frei! 15:00 | Kinder- und Familienzentrum Odenkirchen | Hoemenstr. 34

FESTE / MÄRKTE

» Spätkirmes MG-Neuwerk (23.9.-25.9.) Parkplatz Gathersweg

SA 24

SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Quatsch Comedy Club – Die Live Show Moderation: Horst Fyrguth. 20:00 | TiG

KONZERTE

» Sound of Suburbia – Open Air Festival Schwerpunkt: Punkrock. Mit namhaften Bands aus Deutschland und dem europäischen Ausland. 13:00 | Monforts Quartier www.soundofsuburbia.de

» THEATER EXTRA – Café Vokal Extra: QUEEN Mit Kerstin Brix und Jochen Kilian. Eintritt frei! 18:00 | Theater MG

» Die Herbstzeitlose 2022: Ohne Dich – Keine stumme Serenade Mit Stefanie Kunschke (Sopran) und Klaus Bernhard Roth (Klavier). 19:30 | Bunker Güdderath

SPORT

» Feldhockey: 2. Bundesliga Nord Männer GHTC – Schwarz-Weiß Köln 13:00 | GHTC-Hockeyplatz

» Trabrennen 13:00 | Trabrennbahn

» Handball: Oberliga Männer TV Geistenbeck – LTV Wuppertal 19:30 | Sporthalle Mülfort | Real-schulstr. 8

FESTE / MÄRKTE

» Trödelmarkt 6:00-14:00 | Parkplatz SMS Businesspark | Blumenberger Str.

» Spätkirmes MG-Hehn (24.9.-29.9.) Parkplatz Hehner Kirche | Heiligenpesch 81

KIDS / JUGENDLICHE

» Nacht der Jugendkultur: Eine Nacht – viele Orte An verschiedenen Orten finden ab 15:00 Uhr kulturelle Angebote speziell für Jugendliche statt, u. a. der „UKOMM Fight Club“, „PAINT your TRASH“, „Movie Remake“. Weitere Informationen auf stadt.mg/JugendkulturMG

SONSTIGES

» Blues Harp – Mundharmonika einfach spielend lernen Workshop für Einsteiger*innen. 10:00-16:00 | Musikschule

» Singen für Anfänger*innen Stimmbildung für alle, die gerne singen oder das Singen lernen wollen. 10:00-16:00 | Musikschule

» Herbstfahrttage der LGB-Freunde Rhein/Sieg (24.9. + 25.9.) Vorstellung von Modelleisenbahnen, Kinderanlage zum Selbststeuern. Freier Eintritt für Kinder bis 9 Jahren. 10:00-17:00 | Club der LGB-Freunde Rhein/Sieg e.V.

» Textilroute mit dem Rad Die Route führt zu den verschiedenen Textilstandorten. 11:00 | Treffpunkt: Radstation Hbf. MG | Heinrich-Sturm-Str. 20

» Schnuppertag für Instrumente, Gesang und Tanz Für alle, die Musik machen möchten, ein Instrument lernen, singen oder tanzen möchten. 11:00-13:00 | Musikschule



Foto: © YJuna

23.9.2022 | 20:00 Uhr | BIS-Zentrum
YJUNA – ELEKTROPOP

Emotionaler Elektropop für Soundverliebte und Tanzfreudige. Bunte Bilder, Szenen und Eindrücke huschen über die Leinwand, stimmungsvolle Sounds setzen sich im Ohr fest. Die Zuhörer*innen lassen sich einfangen von der besonderen Atmosphäre aus Video und Klang. Und dann kommt Fotini Kechagias Stimme dazu. Das Instrument der Sängerin von YJU-NA webt sich in den vielfältigen Klang ein und gibt dem eher coolen Soundteppich aus Gitarre, Keyboard und Drumcomputer einen emotionalen Touch.

www.bis-zentrum.de



Foto: © Anne-Christine Keßler

23.9.2022 | 20:00 Uhr | Schloss Rheydt (Rittersaal)
1. ZYKLUSKONZERT 2022/2023 JUNGE VITUOSEN: SYNERGIA PIANO TRIO

Das Synergia Piano Trio mit der Pianistin Maria Shykyrinska, dem Cellisten Camilo Chaparro und der Geigerin Andria Chang eröffnet sein Programm mit Schostakowitschs Klaviertrio Nr. 2. Nach diesem ekstatischen Werk entführt der japanische Komponist T?ru Takemitsu mit „Between Tides“ in eine Parallelwelt der Gezeiten. Unverkennbar ist der Einfluss der französischen und der impressionistischen Klangsprache Debussys, die Rebecca Clarke in ihrem Klaviertrio von 1921 aufgreift.

www.mgm.de

» Eröffnung Hans-Jonas-Park Wandelkonzerte und Bühnenprogramm im Berggarten. Eintritt frei!
13:00 | Musikschule

SO 25 SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Quatsch Comedy HOT SHOT
Moderation: Sascha Korf.
16:30 | TiG

» Beethoven!
Ballett von Robert North.
19:30 | Theater MG

» Quatsch Comedy Club – Die Live Show
Moderation: Horst Fyrguth.
19:30 | TiG

KONZERTE

» Kulturfrühstück: Vinyl & Movie-Session
Mit DJ Vincent Wega.
11:00 | BIS-Zentrum

» Die Herbstzeitlose 2022: Abschlusskonzert
Linus Roth (Violine) spielt ein Rezital mit Werken von Bach, Ysaye, Paganini.
19:30 | Bunker Güdderath

SPORT

» Fußball: Regionalliga West Frauen
BMG – Arminia Bielefeld
13:00 | Grenzlandstadion

» Feldhockey: 2. Bundesliga Nord Männer
GHTC – Braunschweiger THC
13:00 | GHTC-Hockeyplatz

FESTE / MÄRKTE

» Modellspielzeugmarkt
11:00-15:00 | Kaiser-Friedrich-Halle

» Start der Interkulturellen Woche: Interkulturelles Straßenfest
Mit Infoständen und Bühnenprogramm.
11:00-18:00 | Harmonieplatz

KIDS / JUGENDLICHE

» Kinderfest zum Weltkindertag
Weitere Informationen auf stadt.mg/KinderfestMG
13:00-18:00 | Marktplatz Rheydt

» Lesefohlen: wortreich | Rheydt liest vor, Sonntagsgeschichten Für Kinder ab 4 Jahren. Mit Lesepatin Mechthild Poswa-Scholzen. Eintritt frei!
15:00 | Stadteilbibliothek Rheydt

SONSTIGES

» Oldtimer FLY & DRIVE IN
Historische Fahrzeuge und Flugzeuge.
11:00-17:00 | Flughafen Mönchengladbach (Hugo Junkers Hangar)

DI 27 SEPTEMBER

KONZERTE

» Junges Podium Fortgeschrittene Kinder und Jugendliche musizieren. Eintritt frei!
19:00 | Musikschule

SONSTIGES

» Levante – Küche vom östlichen Mittelmeer
Anmeldung bis 16.9. Veranstalter: VHS. Information/Anmeldung: www.vhs-mg.de
17:30-21:45 | Volksverein MG | Geistenbecker Str. 107

» Madama Butterfly Live-Übertragung aus dem Royal Opera House in London. 190 Minuten. FSK 6.
19:15 | Haus Zoar

MI 28 SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Herbert Knebels Affentheater: Fahr zur Hölle, Baby!
20:30 | KUNSTWERK – das rote Krokodil

SPORT

» ADFC-Afterwork-Sporttour 40 km in und um Mgladbach.
18:00 | Treffpunkt: Borussia-Park (Fansteinraute)

KIDS / JUGENDLICHE

» SPIELARTEN NRW: Alice im Wunderland. Theater Fetter Fisch. Für alle ab 8 Jahren. Veranstalter: BIS-Zentrum.
11:00 | Gemeinschaftszentrum DAS WESTEND

SONSTIGES

» Indische Küche – vegetarisch und lecker
Veranstalter: VHS. Information/Anmeldung: www.vhs-mg.de
18:00-21:45 | Volksverein MG | Geistenbecker Str. 107

» Natur- und Reisefilme – Amateurfilmabend mit dem Filmklub Objektiv. Interessante brillante Filme von Mönchengladbacher Amateurfilmern. Eintritt frei!
19:00-21:30 | VHS MG

DO 29 SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Dann isset halt so
Stand-up-Comedy mit Stefan Danziger.
20:00 | TiG

» Cosar Nostra – Organisierte Comedy
Mit Özcan Cosar.
20:30 | KUNSTWERK – das rote Krokodil

KONZERTE

» Fagott & Friends
Quartett FagottIdee und Schüler*innen der Musikschule.
19:00 | Musikschule

» 1. Meisterkonzert 2022/2023: Bolero Berlin
Das Spitzen-Ensemble der Berliner Philharmoniker mit seinem Programm Opera!
20:00 | Kaiser-Friedrich-Halle

FR 30 SEPTEMBER

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» BIS Lounge-Theater: Stille Wasser (Premiere)
Theater, Chansons und kleine Gaumenfreuden.
19:00 | BIS – Zentrum

» Krawall und Satire
Multimediaspektakel mit Martin Sonneborn.
20:00 | TiG

Niederrhein Musikfestival
Termine siehe www.hindenburger.de/termine.html
(bei „Suche in Titel, Text“ „Niederrhein Musikfestival 2022:“ eingeben!)

ADRESSEN

ADFC Stadtverband Mönchengladbach e. V.
Eickener Str. 72 | 41063 MG
www.adfc-mg.de

Alte Schule Sasserath
Saalestr. 11 | 41199 MG

Altes Zeughaus
Weierstr. 1-6 | 41061 MG
www.altes-zeughaus.de

BIS-Zentrum
Bismarckstr. 97-99 | 41061 MG
www.bis-zentrum.de

Borussia VfL 1900 Mönchengladbach e. V.
Hennes-Weisweiler-Allee 1
41179 MG | www.borussia.de

Bunker Güdderath
Güdderath 29 | 41199 MG
www.bunkerfuehrungen.de

Club der LGB-Freunde Rhein/Sieg e.V.
Endepohlstr. 3 | 41236 MG
www.lgb-rheinsieg.de

Flughafen Mönchengladbach
Flughafenstr. 95 | 41066 MG
www.mgl.de

Fohlenwelt
Hennes-Weisweiler-Allee 1
41179 MG
www.museum.borussia.de

Gemeinschaftszentrum DAS WESTEND
Alexianerstr. 6 | 41061 MG

Gladbacher Hockey- und Tennis-Club e. V.
An den Holter Sportstätten 11
41069 MG | www.ghtc.de

Grenzlandstadion
Seminarstr. 20 | 41236 MG

Haus Zoar
Kapuzinerplatz 12 | 41061 MG
www.hauszoar.de

Hugo Junkers Hangar
Flughafenstr. 101 | 41066 MG
www.hugo-junkers-hangar.de

Jahnhalle
Volksgartenstr. 165 | 41065 MG

Kaiser-Friedrich-Halle
Hohenzollernstr. 15 | 41061 MG
www.kaiser-friedrich-halle.de

Kulturküche
Waldhausener Str. 64
41061 MG
www.kulturkueche.com

Kunst im Kaff
Sasserath 15 | 41199 MG
www.kunstimkaff.de

KunstSignal – Alter Bahnhof Geycken
Otto-Saffran-Str. 102
41238 MG
www.kunstsignal.de

KUNSTWERK – das rote Krokodil
Wickrathberger Str. 18b
41189 MG
www.kunstwerk-krokodil.de

Messajero
Sophienstr. 17 | 41065 MG
www.messajero.com

MGMG – Marketing Gesellschaft Mönchengladbach mbH
Voltastr. 2 | 41061 MG
www.mgm.de

Monforts Quartier
Monforts Quartier 1
41238 MG
Museum Abteiberg
Abteistr. 27 | 41061 MG
www.museum-abteiberg.de

Musikschule Mönchengladbach
Lüpertzender Str. 83 | 41061 MG
www.musikschule-moenchengladbach.de

Pfarrkirche St. Helena
St. Helena-Platz 1 | 41179 MG
www.helenamusik-rheindahlen.de

Pop-Up-Bib im Vitus Center
Hindenburgerstr. 170 | 41061 MG
www.stadtbibliothek-mg.de

Red Box
Am Nordpark 299 | 41069 MG
www.redbox-mg.de

Schloss Rheydt
Schlossstr. 508 | 41238 MG
www.schlossrheydt.de

Schloss Wickrath
Schloss Wickrath 17 | 41189 MG

Sparkassenpark
Am Hockeypark 1 | 41179 MG
www.sparkassenpark.de
Sportanlage Am Haus Lütz
Am Haus Lütz 57 | 41066 MG

Stadion im Borussia-Park
Hennes-Weisweiler-Allee 1 | 41179 MG

Stars of the Galaxy
Berliner Platz 10 | 41061 MG
www.starsofthegalaxy.de

TextilTechnikum
Schwalmstr. 301 | 41238 MG
www.textiltechnikum.de

Theater Mönchengladbach
Odenkirchener Str. 78
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

TiG – Theater im Gründungshaus
Eickener Str. 88 | 41061 MG
www.dein-tig.de

Trabrennbahn
Am Flughafen 5 | 41066 MG

Verein zur Förderung des Rheinischen Trabrennsportes e. V.
Schlippweg 23 | 41169 MG
www.mgfrab.de

VHS Mönchengladbach
Am Sonnenhausplatz
41061 MG
www.vhs-mg.de

VHS Rheydt
Friedrich-Ebert-Str. 61
41236 MG
www.vhs-mg.de

Volksverein Mönchengladbach
Geistenbecker Str. 107
41199 MG
www.volksverein.de



LÜCKENLOS IST EINFACH SCHÖNER.

IMPLANTATE – UM LÜCKEN ZU SCHLIESSEN.

Implantologie · Mund-Kiefer-Gesichtschirurgie
Oralchirurgie



Dr. Dr. Lange & Weyel

Praxis für Mund - Kiefer - Gesichtschirurgie · Plastische - Ästhetische Operationen
Fliethstraße 67 · 41061 Mönchengladbach · Tel. 02161 / 4666666

www.lange-weyel.de