

HINDENBURGER

DIE BESTEN SEITEN VON MÖNCHENGLADBACH & RHEYDT

Wieder da
Terminkalender
Jetzt auch
Online!

Konzerte mit Flair und 3G

Die Wintermusik

Mächtig was los im Projekt 42

City Movement Festival

Digital Urban Art

T!LT

Neues aus der Modewelt

Vitus Cloth

Neue Genussmesse in Mönchengladbach

WestGenuss kommt 2022

Unsere neue Website ist online!
www.hindenburger.de



2022

wird
sowas

von

„Mmmh!“

Mönchengladbach
Kaiser-Friedrich-Halle
Termin demnächst online



4 Areas

Food
Beverages
Manufakturwaren
Know-How

Jetzt
als Aussteller
bewerben

info@westgenuss.de

WestGenuss

Die Messe für Spirituosen, Feinkost, Lebensart

www.westgenuss.de | Instagram: #westgenuss | facebook: @westgenuss

Eine Veranstaltung der Matimako Event UG [haftungsbeschränkt]

edit rial

Liebe Leserinnen und Leser,

willkommen zum ersten Hindenburger der Post-Merkel-Ära. Auch wenn die ewige Kanzlerin sicher noch mindestens bis Jahresende geschäftsführend im Amt sein wird, bevor sich die Parteien über die neuen Konstellationen und Koalitionen einig sind.

Ob es danach besser wird, bezweifle ich stark, egal wer dann die Regierung bildet, aber so ist das nun mal... vielleicht machen wir ja irgendwann mal Bildung zum Wahlschwerpunkt, dann haben wir eventuell nach einigen Generationen mal wieder eine Chance auf zukunftsweisende und wirklich andere Politik... bis dahin aber erstmal viel Spaß mit den ideologischen Scharmützeln, die wir ja mittlerweile auf jeder Ebene und in jedem Bereich unseres Lebens führen. Da bin ich raus... ebenso wie bei Diskussionen über Politik, nicht wegen der Politik, die ist spannend, aber wegen der Diskussionen, denn die sind nun mal keine mehr. Aber das ist ein anderes Thema, das ich vielleicht mal aufgreife, wenn ich Lust und Zeit habe, mich mit hohen Phrasen und Totschlagargumenten zu beschäftigen und einem Shitstorm in den (A)Sozialen Medien aussetzen. Hab ich aktuell nicht. Das war es dann auch mit Politik in dieser Ausgabe, zumindest von meiner Seite...

Ich bin froh, dass ich diesen Monat jetzt hinter mir habe, denn der war tatsächlich extrem anstrengend... vier Magazine sind dann doch ein bisschen viel. Neben dem Hindenburger waren das diesen Monat noch unser Gesundheitsmagazin Medizin + Co., das wir quartalsweise herausgeben, dann noch SALOON, Deutschlands einziges, gedrucktes Magazin für die Country und Westernszene und zu guter Letzt noch unser Support für das im Oktober stattfindende City Movement Festival in Form des Festivalmagazins. Wie schön, dass es im Oktober nur der Hindenburger ist, obwohl... da sind noch so viele andere Projekte, die gerade bei uns laufen... Wir planen die WestGenuss Spirituosen- und Genussmesse für Anfang 2022 in der Kaiser-Friedrich-Halle (mehr dazu auf Seite 34). Auch unser Foto-/Videostudio ist jetzt weitestgehend fertig - bald gibt es dann also Genuss Content aus der „RedaktionsBar“, vor allem für unsere digitalen Plattformen, an denen wir auch stark im Hintergrund werkeln. Nebenbei bauen wir hindenburger.de immer weiter aus - zuletzt wurde endlich der Online-Terminkalender integriert. Weitere neue Features sollten bis Ende Oktober fertig und mit Inhalten gefüllt sein. Schauen Sie doch einfach mal öfter vorbei...

Auf zwei Projekte freue ich mich persönlich am meisten, zum einen die finale Version unserer eigenen Spirituosenlinie - Editor's Choice - hier werden wir wie es aussieht (und wenn mit den Ämtern alles klappt) im Dezember erstmals auf dem Claus Markt in der Kaiser-Friedrich-Halle präsent sein. Natürlich mit unserem ersten Gin, aber voraussichtlich auch mit einem ersten Rum. 12 Jahre alt, destilliert in der Dominikanischen Republik und mittels Solera-Verfahren gelagert. „Yummi“....

Für alle diese Projekte haben wir unser Team bereits verstärkt und suchen weiterhin engagierte Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen... die entsprechenden Stellenanzeigen finden Sie in den nächsten Tagen auf hindenburger.de.

Nun kann ich Ihnen nur noch viel Spaß beim Lesen des neuen Hindenburger wünschen. Wie immer freuen wir uns über Ihr Feedback zu unserer Ausgabe per E-Mail an redaktion@hindenburger.de.

Bleiben Sie gesund!
Ihr Marc Thiele
Herausgeber


MOVELITE DENIM

Die Move Lite Denim ist eine innovative Neuentwicklung im Denim-Bereich. Die revolutionäre Stretch-Performance, aufwendige Details und edle Waschungen machen sie zu einem perfekten Allrounder.

VEGAN LEATHER LOOKS

Als Highlight präsentieren sich außerdem Damenhosen aus veganem Leder in verschiedenen, aufregenden Schnitten in einer erdigen Farbpalette.

www.gardeur.com

 @gardeur.de

 @gardeur.de



Bei Vorlage dieser Anzeige erhalten Sie

20% Rabatt auf Ihre gardeur Lieblingshose!*



*Gültig bis 31.10.2021. Nicht kombinierbar mit anderen Aktionen.

gardeur
OUTLET-STORE

Künkelstraße 52 • 41063 Mönchengladbach
Mo.-Fr. 10.00 – 17.00 Uhr, Sa. 10.00 – 16.00 Uhr
Tel.: +49 2161 816 242



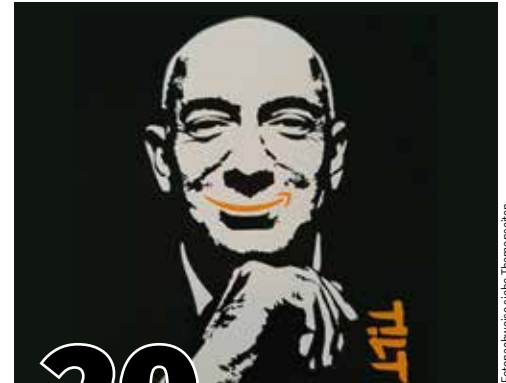
11

STADTLEBEN



18

KUNST + KULTUR



20

KUNST + KULTUR

Fotografie siehe Themenseiten

STADTLEBEN

- 6 Haus Erholung und Kaiser-Friedrich-Halle: Sicher feiern und tagen in Mönchengladbach
- 7 It's time to say goodbye: Peter Schlipköter kündigt Ruhestand für 2022 an
- 8 Museum Schloss Rheydt: Weltreich und Provinz - Die Spanier am Niederrhein 1560-1660
Stiftung Schloss Dyck: Schlossherbst
- 10 Wintermusik - Endlich wieder Konzerte mit Flair und 3G
- 11 City Movement Festival 2021
- 12 Herbstzeit ist Finlantis-Zeit
Claus kommt in die KFH
- 13 Ankes (R)Auszeit: Mit dem Nachtwächter auf Tour
- 14 Das Programm der Stadtbibliothek im Oktober

KUNST + KULTUR

- 16 Literaturtipps
- 17 Film des Monats: Contra
- 18 Aus dem Leben eines (Theater-) Schauspielers: Philipp Sommer
- 20 T!LT: Digital Urban Art

LIFESTYLE

- 22 Neues aus der Mönchengladbacher Modewelt: Vitus-Cloth
- 24 Festina: Keine gewöhnliche Smartwatch
- 25 ALBERTO - Best of Lieblingshosen
- 26 Neueröffnung: First- & Pre-Loved Bridalstore: Brautfreundin

BAUEN + WOHNEN

- 28 Sonne, Lebenslust und Flair in Süd-Italien
- 29 Gebäude fit machen für die Zukunft
- 30 Neues Wohnprojekt am Metzenweg
Lena's Art: Kreative Raumkonzepte zum Wohlfühlen
- 31 SHL Badwelt Niederrhein: So schön kann barrierefrei sein
- 32 Wärme und Wohlgefühl: Inneneinrichtung mit Holz
- 33 Neuhof Quartier: Neue Mietwohnungen - Attraktiv wohnen im Gründerviertel

GENUSSKULTUR

- 34 WestGenuss 2022 - Zwei Tage voller Genuss und Lebensart in Mönchengladbach
- 36 GenussKultur: Shoppingtipps
- 37 Aus der Redaktionsbar: Berliner Brandstifter - Berlin Aged Gin 2021 (Limited Edition)

- 38 Slainte Mhath: Bourbon Whiskey

- 39 Gracias Bierliebe: Trappistenbiere - Was macht sie so besonders

SPORT

- 40 Borussia: Siege sind jetzt in der Bundesliga Pflicht

MEDIZIN + CO

- 42 Kliniken Maria Hilf: Entwöhnung von der Beatmung - erste Weaning-Station in Mönchengladbach
- 43 Volksverein stellt Bilanz und Geschäftsbericht für 2020 vor
- 44 Städtische Kliniken Mönchengladbach
PD Dr. Christian Arsov - Neuer Chefarzt der Urologie
- 45 Mit dem AWO Inklusionbike auf Tour

DER HINDENBURGER TERMINKALENDER

- 46 Termine
- 50 Adressen

SONSTIGES

- 03 Editorial
- 04 Impressum

IMPRESSUM

HINDENBURGER – Die Stadtzeitschrift für Mönchengladbach erscheint bei:
Marktimpuls GmbH & Co. KG, Schillerstr. 59, 41061 Mönchengladbach, Tel. 02161/68695-20, Fax 02161/68695-21, Geschäftsführer: Marc Thiele
Amtsgericht Mönchengladbach, HRA 5838, UStID: DE247211801
PhG: Marktimpuls Verwaltungs GmbH
Anschrift wie oben, Amtsgericht Mönchengladbach, HRB 11530

HERAUSGEBER UND CHEFREDAKTEUR:

Marc Thiele (V. i. S. d. P.)

KONTAKT REDAKTION:

E-Mail: redaktion@hindenburger.de

TERMINKALENDER:

Martin Huth, E-Mail: termine@hindenburger.de,
Redaktionsschluss Terminkalender: 15. des Vormonats

REDAKTIONELLE MITARBEIT:

Jessica Sindermann, Eva Baches, Marion Freier, Gracia Sacher,
Sandra Koll, Anke Molitor

COVERFOTO: de.123rf.com/profile_NejroN#41531942

GRAFIK: Marktimpuls GmbH & Co. KG: Marc Thiele,

DRUCK: Senefelders Misset, Doetinchem (NL)

ANZEIGENVERKAUF/ANZEIGENBERATUNG:

Marion Freier, Tel. 02161/68695-20, E-Mail: media@marktimpuls.de

AKTUELLE MEDIADATEN UND ANZEIGENPREISLISTE

werden auf Wunsch zugeschickt.

Vertrieb in ausgewählten Stadtteilen und Verteilstellen u. a. in Mönchengladbach, Rheydt, Korschenbroich, Erkelenz, Wegberg, Viersen, Brüggen, Niederkrüchten, Schwalmtal, Jüchen, Neersen, Willich, Schiefbahn

Für die Richtigkeit der Termine und Anzeigentexte kann der Verlag keine Gewähr übernehmen. Alle Berichte und Beiträge sind nach bestem Wissen und Gewissen der jeweiligen Autoren zusammengestellt. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Für eingesandte Unterlagen jeglicher Art übernimmt der Verlag keine Haftung. Satiren und Kolumnen verstehen sich als Satire im Sinne des Presserrechts. Nachdruck des gesamten Inhaltes, auch auszugsweise, sowie der vom Verlag gestalteten Anzeigen nur mit schriftlicher Freigabe des Verlages. Alle Rechte liegen beim Verlag. Kontakt s. o.





gastrojobs.hindenburger.de

HINDENBURGER GastroJob-Börse

für Mönchengladbach und das Umland

Stellenangebote
in der Gastronomie
inserieren und finden.

★★★
HINDENBURGER
Gastro-Corona-Support
**KOSTENLOS
INSERIEREN**
★★★

WIR machen den Mehrwert.

gute Arbeit
smart repair
lackieren
reparieren
kalkulieren

**BEULEN
HEILEN**

1991
Autolackiererei
Fachbetrieb für Unfallreparaturen

Krefelder Str. 570
41066 Mönchengladbach
www.lack-blech.de



MUITO KABALLA POWER ENSEMBLE



KOMFORTRAUSCHEN



ELECTRIC MOON



LUKAS ENDHARDT

U.V.M.

city move ment

33 Bands, 34 DJs,
10 Visual Artists

01-23. OKTOBER 2021



Tickets unter:
projekt42.info



DR. MOTTE



TALIBAM



DIE P



KID DAD

GEFÖRDERT DURCH:



VERANSTALTET VON:





Haus Erholung und Kaiser-Friedrich-Halle

Sicher feiern & tagen in Mönchengladbach



Foto: © MÖMG

Angebotspalette. „Das Team um Pächter und Event-Manager Sinan Heesen hat den Look von Mönchengladbachs „gute Stube“ auf links gedreht. Aus dem ehemals ein bisschen behäbig wirkenden Restaurant ist ein moderner Aufenthaltsort mit Bistro-Charakter geworden – und das ist gut so“, sagt Peter Schlipkötter.

Ausreichend Parkmöglichkeiten in unmittelbarer Nähe stehen zur Verfügung. Die Kaiser-Friedrich-Halle - ideal für Tagungen, Kongresse aber auch für die ganz besonderen privaten Anlässe. In den außergewöhnlichen Räumlichkeiten des Bankettsaals und des neu gestalteten Bankett-Raums, mit der beeindruckenden Dachterrasse und direktem Blick in den Bunten Garten können Sie - natürlich immer gemäß den aktuell gültigen Corona-Schutzverordnungen - feiern.

Die flexibel zu gestaltenden Raumnutzungsmöglichkeiten in beiden Häusern bieten - auch unter den Aspekten der Corona Schutzverordnungen - für jede Veranstaltung und Tagung eine sichere und gut durchdachte Lösung.

Im Zentrum von Mönchengladbach, der größten Stadt am linken Niederrhein mit perfekter Anbindung an alle Rhein-Ruhr-Metropolen, liegt das **Haus Erholung**. Natürlich ist die Lage des Haus Erholung ein weiterer Pluspunkt für Ihre Tagung oder Ihr Business-Event. „Mönchengladbach verfügt – neben zahlreichen Sehenswürdigkeiten – über eine hervorragende Verkehrsanbindung zu den benachbarten Ballungsräumen an Rhein und Ruhr. Vor allem im Preis-Leistungsverhältnis stellt das Haus Erholung eine attraktive Alternative dar“, so Peter Schlipkötter, Geschäftsführer der Marketing Gesellschaft Mönchengladbach.

Die Kaiser-Friedrich-Halle bietet mit ihrer zeitgemäßen Ausstattung in repräsentativem Jugendstilgebäude jedem die Möglichkeit, mit Flair und Ambiente Tagungen, Kongresse oder Events umzusetzen. Das flexible und großzügige Raumangebot ist ideal für kleine wie große Festveranstaltungen, Ausstellungen, Konzerte, Messen, Vorträge sowie Seminare, Tagungen und Kongresse. Neben Fullservice, kompletter Bühnentechnik und exklusivem Catering nach Ihren Wünschen erweitern das neu eröffnete Restaurant „ninety nine“ und der dazugehörige Biergarten im Grünen die maßgeschneiderte

Kontakt & Anmietung

Haus Erholung und Kaiser-Friedrich-Halle
Marketing Gesellschaft Mönchengladbach
Tel. 02161 / 100 94
info@kaiserfriedrichhalle.de

Banketträume Kaiser-Friedrich-Halle
unnormal entertainment
02161 / 62 107 - 80

Mitten in der City und dennoch im Grünen bietet Ihnen das Haus die passenden Räumlichkeiten für Tagungen, Kongresse, Hochzeitsfeiern, Familienfeste und Geburtstage. Elegantes Ambiente, moderne Technik und ein ausgezeichnetes Catering für einfache bis gehobene Gastronomie sind die Basis für Veranstaltungen mit großen und kleinen Teilnehmerkreisen. Hier gibt es alles aus einer Hand: Immer den passenden Raum, eine geschmackvolle Einrichtung, zeitgemäße Veranstaltungstechnik, kompetente und engagierte Mitarbeiter, die keine Wünsche offenlassen. Das Serviceteam steht dem Kunden bei Auswahl, Buchung sowie bei der Erarbeitung eines unterhaltsamen Rahmenprogramms sowie bei der Auswahl und Buchung von Hotels gerne zur Verfügung. Die 7 Räumlichkeiten können einzeln wie auch in Kombination gebucht werden. Die wunderschöne – zum Hans-Jonas-Park liegende – Gartenanlage und der rustikale Gewölbekeller runden das vielseitige Raumangebot ab.



Foto: © G. Coscia

MGMG Geschäftsführer Peter Schlipkötter kündigt Ruhestand an

Time to say goodbye...

Mit dann fast 68 Jahren sei dies der richtige Zeitpunkt aufzuhören und das Zepter an eine/n neue/n, jüngere/n Geschäftsführer/in zu übergeben. Er sei sehr dankbar und empfinde es als große Ehre, dass er die ihm übertragene, anspruchsvolle Aufgabe der Geschäftsführung der MGMG für die Stadt Mönchengladbach über einen so langen Zeitraum von 20 Jahren erfüllen durfte. Er werde seinen Aufgabenbereich mit Freude und Zuversicht in neue Hände übergeben und einen nahtlosen Übergang mit vorbereiten, so Schlipkötter in seiner Mitteilung.

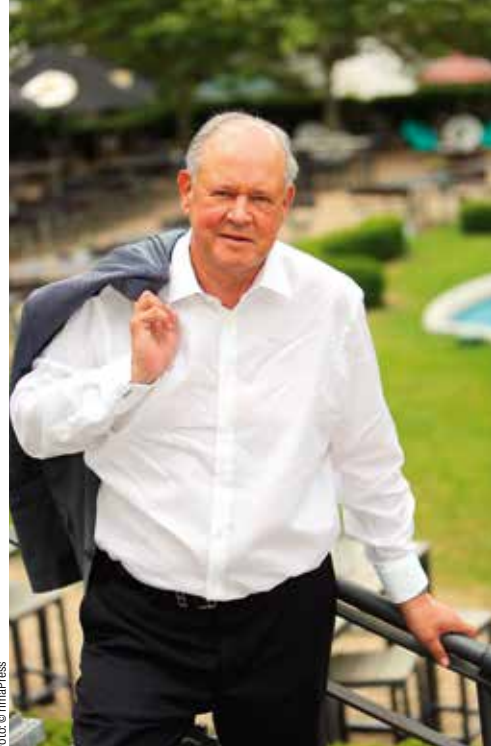
Unter Peter Schlipkötters Führung hat sich Mönchengladbachs Marketinggesellschaft weit über die Grenzen der Stadt hinaus einen exzellenten Ruf erarbeitet. Der von ihm initiierte Initiativkreis mit seinem aktuell 32 hochkarätigen Mitgliedern ist mit seinen viel beachteten Veranstaltungen (Nobelpreisträger, Pioniere der Welt, Kunst- und Kulturveranstaltungen u.a.) ein Leuchtturmprojekt für die Stadt. Auch eigene Veranstaltungen wie das Ritterfest / der Rittermarkt, die städtischen Konzerte u.a. genießen einen exzellenten Ruf und tragen dazu bei, dass der Veranstaltungsbereich der

MGMG qualitativ und quantitativ in den letzten 20 Jahren gewachsen ist. Zuletzt gelang es unter seiner Führung auch, die Gastronomie der Kaiser-Friedrich-Halle mit Sinan Heesen und Unnormal Entertainment wieder optimal zu besetzen.

Für uns als Stadtzeitschrift, aber auch als Messeveranstalter ist Peter Schlipkötter ein zuverlässiger Partner, Ansprechpartner und Unterstützer, den wir ungerne verlieren. Umso mehr freuen wir uns darauf, zusammen mit ihm und seinem Team Anfang 2022 noch einmal in puncto Messe aufs Ganze gehen zu können (so Corona will) und dann bei der anstehenden WestGenuss (ehem. Liquor & Spice) Spirituosen- und Genussmesse in der Kaiser-Friedrich-Halle mit einem exzellenten Tropfen (Gin, Rum, Whisky oder was auch immer - wir haben alles da) auf den bevorstehenden Ruhestand anzustoßen.

Wir wünschen Peter Schlipkötter erfolgreiche letzte 12 Monate im Amt, mit ausschließlich guten Nachrichten, ausgebuchten Veranstaltungen und einem glücklichen Händchen bei der Nachfolgeregelung!

Foto: © rima/Press



Eigentlich sah es aus wie eine der üblichen Pressemitteilungen, sie hieß sogar lapidar „Pressemitteilung“, aber der Inhalt der relativ kurzen Nachricht kommt einer Zäsur gleich. Peter Schlipkötter, seines Zeichens Geschäftsführer der MGMG - Marketinggesellschaft Mönchengladbach gab kurz und knapp bekannt, dass er seinen Vertrag nicht mehr verlängern wird, sondern Ende September 2022 in den wohlverdienten Ruhestand geht.

Für alle, die etwas bewegen wollen.

Der neue Macan. Vorwärtsdrang.

Unvergleichlich, unverwechselbar und unaufhaltsam.
Erleben Sie den Sportwagen unter den kompakten SUVs.
Bei uns im Porsche Zentrum Willich.

Porsche Zentrum Willich
Tölke & Fischer Sportwagen
GmbH & Co. KG
Jakob-Kaiser-Str. 1
47877 Willich
Tel. +49 2154 9189-0
www.porsche-willich.de

Macan · Kraftstoffverbrauch in l/100 km: innerorts 10,9–10,8 · außerorts 7,6–7,4 · kombiniert 8,8–8,7 (NEFZ);
kombiniert 10,7–10,1 (WLTP); CO₂-Emissionen in g/km kombiniert: 200–198 (NEFZ); 243–228 (WLTP); Stand 09/2021



PORSCHE



Die Spanier am
Niederrhein
1560 bis 1660



WELTREICH UND PROVINZ

AUSSTELLUNG

26. SEPT. 2021 BIS 6. MÄRZ 2022

MÖNCHENGLADBACH

Ausstellung vom 26.09.2021-06.03.2022

ANZEIGE

Weltreich und Provinz Die Spanier am Niederrhein 1560-1660



Kupferstich koloriert, Schlacht auf der Dahlemer Heide im April 1568. Hogenbergische Werkstatt, Nachdruck 1616. © Städtisches Museum Schloss Rheydt

Rund 100 Jahre lang prägten die Auseinandersetzungen zwischen Spaniern und Niederländern („Achtzigjähriger Krieg“) die hiesige Region ganz erheblich. Wer den Niederrhein kontrollierte, bestimmte über den Verlauf des Krieges.

Bereits die zweite Schlacht fand 1568 auf dem Boden des heutigen Rheindahlens statt und endete für die lokale Bevölkerung mit viel Leid durch die siegreichen Spanier.

Auch abseits von Schlachten ging es hoch her: Über Jahrzehnte versuchten die spanischen Könige an ein Stück des Schädelknochens des heiligen Laurentius im Besitz der Gladbacher Abtei zu gelangen. Selbst der Druck durch Papst und Kaiser brachte keinen Erfolg.

Highlights dieser Ausstellung sind nicht nur ein beeindruckendes Gemälde der Belagerung von Jülich 1621/22, sondern auch ein prunkvoller Mailänder Harnisch und prächtige Kartenwerke. Diese Ausstellung wurde gemeinsam mit dem Museum Zitadelle Jülich geplant und wird dort ab Mitte 2022 in veränderter Form zu sehen sein.

Mehr unter schlossrheydt.de.

Museum Schloss Rheydt

Schlossstr. 508 | 41238 Mönchengladbach | www.schlossrheydt.de



ANZEIGE

Dieses Jahr wieder an zwei Wochenenden: Schlossherbst in Schloss Dyck

Auch in diesem Jahr präsentiert sich das traditionelle Fest zum Herbst Corona bedingt ein bisschen anders als bisher. So wird der stetig wachsende Besucherstrom von nah und fern auf eine feste Besucheranzahl pro Tag begrenzt und Tickets sind an eine Einlasszeit gebunden. Dafür aber hat man zwei Wochenenden – jeweils Freitag bis Sonntag, in der Zeit von 10 bis 18 Uhr – für den Besuch zur Auswahl: 1./2./3. und 8./9./10. Oktober.

Der Herbst wird gefeiert! Mit dem beliebten Event in Schloss Dyck, bei dem es wie gewohnt regional, vielfältig und unterhaltsam zugehen wird. Die Besucher können sich auf an die 130 Stände freuen mit hochwertigen Produkten für Gartenliebhaber, Lifestyle Fans und Genießer von Gaumenfreuden. Aufgestellt sind sie in gebührendem Abstand voneinander auf einem weitläufigen Rundweg in Einbahnstraßen-Manner, um größere Menschenansammlungen, aber auch Wartezeiten zu vermeiden. Für musikalische Live-Unterhaltung sorgen an beiden Wochenenden die Bands ‚Kabelos‘ und ‚Speedos‘. Die Kleinen können sich auf der Strohhüpfburg, beim Maskenschneiden aus Kürbissen und bei einer Fahrt auf der Kinder-Dampfeisenbahn am Ende der Lindenallee vergnügen.

Übrigens: Der eigene Vierbeiner ist, sofern angeleint, ebenfalls willkommen. Selbst eine ‚Hundehäuser‘ fehlt nicht!

Tickets und Eintrittspreise

Online-Tickets sind unter www.stiftung-schloss-dyck erhältlich und gebunden an einen bestimmten Besuchstag und eine Einlasszeit. Das gilt ebenfalls für alle, die eine Jahreskarte oder ArtCard besitzen.

Die Preise inkl. der Registrierungspauschale betragen für Erwachsene 16 €, ermäßigt 12 €, für Kinder im Alter von 7 bis 16 Jahren 3 €.

Weitere Informationen zu Jahreskarten, Tickets und Preisen finden Sie online.

Stiftung Schloss Dyck | Zentrum für Gartenkunst und Landschaftskultur

Schloss Dyck | 41363 Jüchen | Tel.: 02182 - 824 0 | Fax: 02182 - 824 110

E-Mail: info@stiftung-schloss-dyck.de | www.stiftung-schloss-dyck.de



Schlossherbst



Tickets online

Schloss Dyck

1.-3. Oktober 2021

8.-10. Oktober 2021

Herbstfestival für die ganze Familie



Stiftung Schloss Dyck

Sparen mit Goldi!

Weltsparwoche
25.10. – 29.10.2021



sparkasse-mg.de/goldi

Komm' in der Weltsparwoche mit Deiner gefüllten Goldi-Spardose in eine unserer Sparkassenfilialen. Zur Belohnung schenke ich Dir einen Gutschein für Deinen nächsten Kinobesuch im Comet Cine Center.

DEIN LIEBLINGSKINO
COMET CINE CENTER
COMET PREMIUM GMBH & CO. KG



Stadtsparkasse
Mönchengladbach



Foto: © Voila Promotion

Endlich wieder Konzerte mit Flair und 3-G

SommerMusik dank Hygienekonzept erfolgreich – WinterMusik geht an den Start

„Bei den Konzerten der SommerMusik gab es jeden Abend begeisterten Applaus für unser Hygienekonzept“ freut sich Günter vom Dorp. Künstler und Besucher erlebten gemeinsam nach monatelangem Verzicht wieder eine Konzertatmosphäre wie vor Corona. Mehr als 7.500 Fans kamen zur 15. SommerMusik Schloss Rheydt. „Wir werden das erfolgreiche 3-G Konzept auch für die WinterMusik im Kunstwerk übernehmen“ verspricht vom Dorp und setzt damit weiter auf sichere Konzerterlebnisse. Mit sieben Konzerten bietet die WinterMusik im Kunstwerk wieder ein Programm voller Höhepunkte.

CHRIS - singt und liebt deutsche Songpoeten.

Chris, die Frontsängerin von Booster, eröffnet mit ihren „Songpoeten“ am **Sonntag, 23. Januar** die Konzertreihe. Von Klassikern wie Rio Reiser, Udo Lindenberg oder Herbert Grönemeyer, über aktuelle Songpoeten wie z.B. Johannes Oerding oder Bosse, bis hin zum einzigartigen Udo Jürgens. Chris singt mit viel Seele und man darf sich darüber hinaus auch über das ein oder andere Anekdotchen zwischen den Liedern freuen. Begleitet wird sie von Thomas Elsenbruch am Keyboard und ihren Kollegen der Band Booster.

Graceland und die Songs von Simon & Garfunkel

Sie haben in Mönchengladbach mit Ihrem Auftritt bei der „kleinen“ SommerMusik begeistert und die Fans warten sehnsüchtig auf ihre Rückkehr. Graceland kommen mit Band und Streichern am **Mittwoch, 26. Januar** zur WinterMusik und spielen im Kunstwerk die großen Hits ihrer Vorbilder. Ein Abend mit Graceland und der zeitlos guten Musik von Simon & Garfunkel spricht Musikliebhaber aller Altersklassen an.

Schmickler kommt – Kabarett mit Klartext



Foto: © Künstler

über die Bühnen dieser Republik, bewaffnet mit den Worten der Wahrheit, die er gnadenlos und messerscharf zu führen versteht wie ein Scharfrichter seine Axt, und bereitet dem Publikum einen fulminanten und atemberaubenden Abend!

Weltklasse an der Gitarre



Foto: © Poller

Sein Youtube Version von „Hey Joe“ hat mittlerweile die 1 Millionen Marke geknackt. In den USA begeistert er mit Konzerten u.a. im legendären Jazzclub Birdland und dem Lincoln Center in New York. „Swinging Strings“ hieß eines seiner erfolgreichsten CD-Alben und das ist auch das musikalische Motto für sein „Heimspiel“ am **Freitag, 28. Januar** im Kunstwerk.

Wilfried Schmickler ist einer der großen Politikabarettisten dieses Landes. Am **Donnerstag, 27. Januar** präsentiert er sein neues Programm „Es hört nicht auf“.

Maffay – pur –

Das Partykonzert mit Songs für die Ewigkeit



Foto: © Temidor

Man nehme die größten Songs von Peter Maffay – eine Top-Band mit den besten Musikern der Republik und einen Sänger wie Wolfgang Terner – das Ergebnis ist eine mitreißende

Partynacht – 100 % live“. Maffay-pur garantiert am **Samstag, 29. Januar** ein Konzerterlebnis für alte und neue Maffay-Fans mit allen Hits – zum Mitsingen, Mitfeiern und Miterleben.

Welthits im Orchestersound

Die NIGHT IN WHITE SATIN vereint seit Jahren FUN & Friends mit dem Jugendsinfonieorchester der Stadt Mönchengladbach. Welthits und Evergreens im Wechsel mit klassischen Werken und ganz jungen Solisten. Die Kulturnacht der WinterMusik steckt auch am **Samstag, 05. Februar und Sonntag, 06. Februar** voller Emotionen. Für Christian Malescov, Leiter der Musikschule wird es die letzte gemeinsame Konzernacht mit FUN & Friends sein, denn er geht im Frühjahr in den Ruhestand.

Wer für die verschobenen Termine aus dem vergangenen Jahr sein Ticket behalten hat, kann damit nun die Konzerte besuchen, denn die Tickets haben weiter Gültigkeit. Alle Informationen zur WinterMusik und zu den Tickets finden Sie unter:

www.voilakonzerte.de



Dr. Motte, am Freitag, 01.10.

Foto: © Petrov-Ahner



01. - 23. Oktober 2021

Das Alternativkulturfestival
in Mönchengladbach

City Movement Festival 2021

33 Bands, 34 DJs, 10 Visual Artists
an 4 Wochenenden im Oktober

Redaktion: Marc Thiele

Seit Anfang 2021, vermutlich schon länger, saßen Andreas Ochotta vom Projekt 42 und sein Team an der Idee und Konzeption des City Movement Festivals in Mönchengladbach.

Ein solches Event in Coronazeiten zu planen und zu organisieren ist eine immense Mamutaufgabe unter sich ständig verändernden Bedingungen und so wunderte es nicht, dass der Termin dann doch in den Oktober verschoben werden musste. Aber verschoben ist ja auch nicht aufgehoben, der Oktober steht fest und das City Movement Festival 2021 findet statt. An vier Wochenenden im Oktober, vom 01. bis 23.10, geben sich namhafte Musiker und Künstler verschiedener Stilrichtungen im Projekt 42 an der Waldhausener Straße die Klinke in die Hand. Punk'n Techno, Around the World, Experimental Music, Hip Hop & Bass, Psychedelic Rock, Indie vs Techno und Art Pop and Electronic Sounds beschreiben die Musik der jeweiligen Veranstaltungstage, an denen internationale, nationale und lokale Künstlerinnen und Künstler ihrem Publikum eine großartige Zeit bereiten wollen.

Headliner ist ein ganz Großer der Elektronikszene, nämlich der Mitbegründer der legendären Love Parade, der Berliner DJ, Musiker und Produzent Dr. Motte. Am 02.10. steht er ab 01:15 Uhr an den Plattentellern im Projekt 42. Zugegeben, Dr. Motte ist einer der wenigen Künstler, die mir Ü50er Redakteur aus dem Setting noch etwas sagen, aber bei musikbegeisterteren Freunden und deren U40er Familienmitgliedern sorgten viele der Namen im Programm für Freude, wenn nicht gar Begeisterung. Nicht falsch verstehen, das Programm ist nicht nur was für die jungen Partypeople - ich kenne mich da einfach nicht gut genug aus, werde mich aber vor Ort „weiterbilden“

Ganz ohne Wertung hier mal einige Headliner und Künstler, die bei den „Wissenden“ in meinem Umfeld für eine Projekt42-Wochenendplanung im Oktober gesorgt haben:

- Fr. 01.10.**
Hysteres (Live Musik), Dr. Motte (DJ Set)
- Sa. 02.10.**
Muito Kaballa Power Ensemble (Live Musik)
Schlachthofbronx (DJ Set)
- Fr. 08.10.**
LaJungle (Live Musik), Charlotte Simon (DJ Set)
- Sa. 09.10.**
Die P (Live Musik), Rafik (DJ Set)
- Fr. 15.10.**
Electric Moon (Live Musik)
- Sa. 16.10.**
Astronaut und Tocadisco & Band (Live Musik)
Nutia (DJ Set)
- Fr. 22.10.**
Talibam! (Live Musik)
Vernesa Berbo & Die Balkanboys (Live Musik)
- Sa. 23.10.**
Komfortauschen (Live Musik)
Lukas Endhardt (DJ Set)

Das komplette Programm findet man online auf www.projekt42.info und natürlich den Social Media Kanälen des Festivals auf:

Facebook.com/CityMovementFestival und
Instagram.com/citymovementfestival

Ein gedrucktes Programmheft im handlichen Din A6 Format wird es ebenfalls geben.



Tickets gibt es online unter:
www.projekt42.info.



Die P, am Samstag, 09.10.

Foto: © Barkowski

VOILA KONZERTE.DE
PRÄSENTIERT

WINTERMUSIK
IM KUNSTWERK
EMOTIONEN IN NOTEN
MÖNCHENGLADBACH



JETZT TICKETS SICHERN!

SO
23. JAN 22



CHRIS
singt & liebt
deutsche
Songpoeten

FAST AUSVERKAUFT

MI
26. JAN 22



GRACELAND

Deutschlands erfolgreichste
Tribute-Show

DO
27. JAN 22

NEUES PROGRAMM

**WILFRIED
SCHMICKLER**

JOSCHO STEPHAN QUARTETT



FR
28. JAN 22

**WELTKLASSE
AN DER GITARRE**

SA
29. JAN 22

MAFFAY pur



**UNSER LIVE-TIPP
FÜR ALLE MAFFAY-FANS**

A NIGHT IN WHITE SATIN

SA
05. FEB 22



SO
06. FEB 22

**FUN
AND FRIENDS**

SA
30. OKT 21

THE WORLD FAMOUS
GLENN MILLER ORCHESTRA
by WIL SALDEN

AULA
GYMNASIUM
HÜCKELHOVEN



DIE ULTIMATIVE WIR FEIERN WANN WIR WOLLEN
SILVESTER SAUSE



FUN

TURNERHEIM
Nordstr. 133
MG - RHEYDT

TICKETS:
VOILA KONZERTE.DE



Herbstzeit ist Finlantis-Zeit

Im Herbst startet die Hochsaison der Saunazeit. Auch die Saunalandchaft Finlantis in Nettetal-Kaldenkirchen hat geöffnet. Der Besuch hier verspricht nicht nur pure Entspannung für Geist und Muskulatur. Besonders in der Herbstzeit ist der regelmäßige Saunagang für den gesamten Körper stärkend, belebend und abhärtend. Die Gäste dürfen sich unter Beachtung der Abstandsregeln auf entspanntes Genießen freuen: Neben einem Ruheraum in der Aufmachung einer Lichtung, einem Innen- und Außen-Gastronomiebereich verfügt die Saunalandchaft über eine großzügige Gartenanlage mit einem Außenpool. Herzstück des Außenbereichs ist das "LaaVu" - eine gemütliche Schutzhütte mit Feuerstelle, wie sie auch in finnischen Wäldern zu finden ist.

Informationen erhalten Sauna-Fans auf der Webseite unter www.finlantis.de.



Finlantis

Buschstraße 22 | 41334 Nettetal-Kaldenkirchen
Tel.: 0 21 57 - 895 95 70 | www.finlantis.de



CLAUS

...kommt in die KFH

Redaktion: Marc Thiele

Myriam Topel ist aufgeregt, aber zuversichtlich. Zum Zeitpunkt der Fertigstellung dieser HINDENBURGER-Ausgabe war sie gerade damit beschäftigt, den ersten rein digitalen Greta-Markt zu realisieren, GRETALAND. Ungewohnt, vielleicht auch ungewollt, aber wegen Corona war eine Veranstaltung wie in den Jahren zuvor noch nicht möglich. Dafür schaut Myriam aber mit großer Freude und Zuversicht in den Dezember, denn am 04. und 05.12. soll dieses Jahr endlich wieder der beliebte Claus-Markt stattfinden und das dazu noch in der großartigen Kaiser-Friedrich-Halle. Kurz vor Drucklegung dieser Ausgabe ist die Entscheidung für die Durchführung gefallen und der Bewerbungszeitraum für Aussteller ist gestartet. Wer also mit seinen Produkten am Claus Markt 2021 teilnehmen möchte, kann sich über contact@myriamtopel.de bewerben. Man sollte aber schnell sein, denn es gibt weniger Plätze als in den Vorjahren, was schlichtweg der neuen Location, aber auch den Coronaanforderungen geschuldet ist - an der Qualität und dem abwechslungsreichen Angebot an Ausstellern und Produkten wird das aber sicher nichts ändern.

Wir haben uns übrigens auch um einen Standplatz beworben, das erste Mal in unserer nun 15-jährigen Geschichte. Wenn es klappt, bringen wir unsere eigenen Spirituosen mit - „Editor's Choice“. Gin auf jeden Fall, Rum sehr wahrscheinlich, Whiskey und Wodka vielleicht. Mann sind wir aufgeregt...

Nun aber heißt es erst einmal Daumen drücken. Myriam und ihrem Team, dass alles klappt und uns allen, dass Corona nicht wieder dazwischen grätscht und wir endlich wieder einen schönen Claus Markt zu Weihnachten genießen können.



BRÜCKENKOPF-PARK Jülich

Rurauenstraße 11 * 52428 Jülich

www.brueckenkopf-park.de

APFELTAG im Park



10. Oktober 2021
11 bis 17 Uhr

Auch in diesem Jahr warten wieder besondere Mitmach-Aktionen auf die Kinder. Zusätzlich gibt es jede Menge interessante Informationen für Jung und Alt rund um das Thema „Apfel“. Als spezielle Überraschung steht die Aktion "Geschichten unterwegs" auf dem umfangreichen Unterhaltungsprogramm.

HERBSTLICHTER im Park



16. Oktober bis
07. November 2021

Traditionell erstrahlt der Park im Herbst in einem Potpourri aus bunten Farben. Installationen, Figuren und Klänge, inszeniert vom Lichtkünstler Wolfgang Flammersfeld, erzeugen zauberhafte Stimmungen im gesamten Parkgelände und passen sich harmonisch in die örtlichen Gegebenheiten des Parks ein.

Ankes (R)Auszeit

Mit dem Nachtwächter durch die Altstadt

Redaktion: Anke Molitor | Fotos: BilderMachenLeute.de

Hallo zusammen, ich bin Anke, 41 Jahre alt und Mitglied des HINDENBURGER Teams. Familie und Freunde sagen mir liebevoll nach, ich hätte „Hummeln im Hintern“. Hier darf ich diese rauslassen und hoffe, dass ich Sie dazu inspirieren kann mal etwas Neues auszuprobieren. Getreu dem Motto: Unsere Heimat hat vieles zu bieten und es gibt immer etwas zu entdecken.



Franz-Josef Wirtz sorgte für einen unvergesslichen Ausflug in die Geschichte Alt-Gladbachs.

Einen Stadtrundgang in der eigenen Stadt? Wer macht das schon? Ich! Und Ihnen möchte ich das auch ans Herz legen, da man doch so einiges erfährt, was man über seine Heimatstadt vorher noch nicht wusste.

Aber von Anfang an: Die Mönchengladbacher Altstadt kannte ich bisher nur als Ausgangspunkt, um in eine Bar oder Diskothek zu gehen oder um dort mit Freunden in einem der vielen Restaurants und Gaststätten etwas zu essen. Über die historischen Hintergründe der altherwürdigen Gemäuer hatte ich mir bisher noch nie Gedanken gemacht.

An einem Sommerabend im September, dem gefühlt einzigen Sommertag in diesem Jahr, sollte sich das ändern. Um 19 Uhr starteten wir mit ein paar Gleichgesinnten am Treffpunkt Geroweier unseren Nachtwächter Stadtrundgang. Wir, das sind meine neunjährige Tochter Isabelle, mein Partner und Fotograf Philipp und ich. Etwas angespannt warteten wir auf unseren Nachtwächter, der uns die Mönchengladbacher Altstadt auf einem Rundgang näherbringen sollte. Angespannt deswegen, weil Isabelle schon vorher gefühlte 100mal bekundet hatte, dass sie so gar keine Lust darauf hat, stundenlang durch die Gegend zu laufen und ich inständig hoffte, dass meine Aussage: „Du wirst sehen, das wird total spannend!“ sich bewahrheiten würde. Schließlich gibt es nichts Schlimmeres, alle Eltern werden das nachvollziehen können, als ein gelangweiltes und maulendes Kind, das ständig sein Missfallen bekundet.

Als unser Nachtwächter Franz-Josef Wirtz in voller Montur, inklusive Hellebarde, Laterne und Borussen Raute am breitkrepfigen Hut, um die Ecke kam und Isabelle ihn ehrfürchtig aus großen Augen anstarrte, waren meine Sorgen allerdings schnell vergessen. Das konnte einfach nur gut werden!



Der Weg führte natürlich auch rund um Münster und Rathaus Abtei

Nach kurzem Abhaken der Anwesenheitsliste ging es los. Über die Gasthausstraße, dem ehemaligen Rotlichtbezirk von Mönchengladbach, spazierten wir an Teilen der alten Stadtmauer (die tatsächlich bis zu 5 Meter hoch ist) entlang zum alten Zeughaus, dem schmalsten Haus der Stadt, und von dort aus weiter durch die Altstadt. Immer begleitet von Anekdoten und wissenswerten Infos, die Franz-Josef Wirtz, teilweise sogar auf Platt, charmant und interessant rüberbrachte. Wussten Sie zum Beispiel, dass es in Mönchengladbach im Mittelalter unglaublich viele Gasthäuser gab und jedes sein eigenes Bier braute? Oder, dass der Alte Markt der Platz war, an dem Hexenverbrennungen durchgeführt wurden? Wenn man das hört und dabei im Abenddunkel an genau dieser Stelle steht, an der früher solche Ungeheuerlichkeiten passiert sind, läuft einem schon mal der ein oder andere Schauer über den Rücken. Wenn diese Geschichten dann noch mit alten Malereien und Fotos aus dieser Zeit untermauert werden, macht dies das Erlebnis perfekt.

Franz-Josef Wirtz ist der geborene Nachtwächter und ihm zuzuhören ist ein Ausflug ins Mittelalter für Jung und Alt, bei dem man die Postkutsche über den alten Markt rollen und die Frauen mit Ihren Kleidern und Häubchen Ihre Waren anbieten sieht.



Von der Gasthausstraße ging es über den Sonnenberg in die Altstadt

Ich habe viel gelernt, oft geschmunzelt und auch mal gestaunt. Die zwei Stunden sind wie im Flug vergangen und bei meinem nächsten gastronomischen oder feuchtfröhlichen Ausflug in die Altstadt werde ich mit Sicherheit daran denken, dass schon vor vielen hundert Jahren Menschen hier lebten, die Mönchengladbach ihre Heimat nannten.

Infos und Tickets unter: www.deinmg.de

Vielen Dank an Franz-Josef Wirtz für diesen unvergesslichen Abend und natürlich auch an Philipp, der wieder einmal alles in wunderbaren Bildern festgehalten hat.

Bis zur nächsten (R)Auszeit,

Anke



Immer wieder wurde für Geschichten und Anekdoten aus der Vergangenheit gehalten

Jetzt bei der Ohrenbibliothek mitmachen

Kinder produzieren erstes eigenes Grusel-Hörspiel



Foto: © Sabrina Fickhoff

Das erste eigene Hörspiel - gemeinsam mit dem Ohrenbibliotheksleiter Axel Tillmanns realisieren Teilnehmende eigene Hörspiele und Audioprojekte. In dem Wochenendworkshop erfährt die Gruppe, wie ein Hörspiel aufgebaut ist, wie vor dem Mikrofon agiert wird, wie die eigene Stimme effektiv eingesetzt sowie Geräusche und Musik produziert werden. Zusätzlich lernen die Teilnehmenden das kostenlose Programm „Audacity“ kennen, um damit auch zu Hause weitere Hörspiele und Audioprojekte alleine oder mit der Familie realisieren zu können. Am Sonntag ist ein Besuch beim Sender Radio 90,1 geplant.

Die Plätze sind begrenzt. Die Anmeldung ist ab sofort möglich. Mitmachen können alle, die was zu „sagen“ haben und zwischen 10 und 14 Jahre alt sind. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, nur eine große Portion Neugierde.

Die Teilnahme am Projekt „Ohrenbibliothek“ ist kostenlos. Das Projekt wird gefördert vom Land NRW im Rahmen des Förderprogramms „Kulturucksack NRW“ und dem Kulturbüro Mönchengladbach.

Die Fakten „kurz und knapp“:

Termin:

01. bis 03.10.2021
Freitag, den 01.10. von 14 Uhr bis 18 Uhr
Samstag, den 02.10. 09.30 Uhr bis 13 Uhr
Sonntag, den 3.10. von 10 Uhr bis 13 Uhr

Veranstaltungsort:

Stadtteilbibliothek Rheydt,
Am Neumarkt 4, 41266 Mönchengladbach

Zielgruppe:

10- bis 14-jährige Kinder und Jugendliche

Teilnahme:

kostenlos, verbindliche Anmeldungen unter
ohrenbibliothek@moenchengladbach.de

Träger:

Land NRW im Rahmen des Förderprogramms „Kulturucksack NRW“ und das Kulturbüro Mönchengladbach

Herbstferien-Workshop von Stadtbibliothek und zdi

Kultur-Hacker werden und Games programmieren

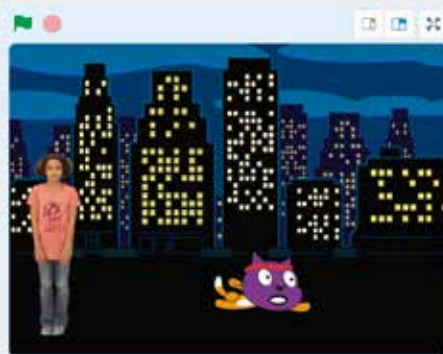


Foto: © Patrick Kathöfer

Schon mal daran gedacht eine Geschichte über Helden/Heldinnen zu schreiben oder das Ende einer existierenden zu ändern? Im Ferienkurs Kultur-Hacker erstellen die Teilnehmenden ihre eigene Heldin/Helden und erwecken sie/ihn in ihrer Fantasiewelt digital zum Leben. Gemeinsam lernen sie die Werkzeuge kennen, mit denen sie Adventures und animierte Spiele gestalten und programmieren können. Der Dozent Patrick Kathöfer hat bereits mit 9 Jah-

ren seine ersten Spiele programmiert und Kurse zur Programmierung mit vielen tausenden Kindern und Jugendlichen durchgeführt. Gemeinsam mit der Stadtbibliothek Mönchengladbach und dem externen Dozenten bietet das zdi-Zentrum Mönchengladbach den Workshop an.

Die Teilnahme ist kostenlos. Einzige Voraussetzung: man geht in Klasse 7, 8, 9 oder 10. Wenn Plätze frei sind, können auch Jüngere und Ältere mitmachen. Jetzt schnell per Mail Sybertz@wfm.de anmelden, denn die Zahl der Plätze ist begrenzt. Weitere Informationen, auch zu aktuell gültigen Coronaregeln, unter www.stadtbibliothek-mg.de oder 02161 256345.

Wo?

Pop-up-Bib im Vitus Center,
Hindenburgstraße 170,
41061 Mönchengladbach

Wann?

Mo, 11. bis Fr, 15.10. 2021 von 10 bis ca. 16.30 Uhr



Junge SchreibFABRIK-Starter

In den Herbstferien seine schriftstellerischen Fähigkeiten entdecken

Für alle, die gerne Geschichten schreiben, Bücher lieben und einmal eine ähnliche Story wie ihr Lieblingsautor oder ihre Lieblingsautorin schreiben möchten. Oder die, die Ideen haben, aber noch keinen Plan, wie daraus eine Geschichte werden kann.

In der jungen SchreibFABRIK-Starter der Stadtbibliothek Mönchengladbach treffen sich junge Leute – möglichst zwischen 12 und 17 Jahren – mit den gleichen Interessen. Zusammen mit dem Autorenehepaar Nadine und Ansgar Fabri probieren sie Kreativitätstechniken aus, basteln am Plot ihrer Story, entwickeln Figuren, bauen Spannungsbögen auf und experimentieren mit Sprache und Stilmitteln. Außerdem können sie Fragen übers Veröffentlichen loswerden, ihre Geschichte in der Gruppe präsentieren und neue Kontakte knüpfen.

Das Projekt wird im Rahmen von „SchreibLand NRW“ vom Literaturbüro NRW, dem Verband der Bibliotheken des Landes NRW (vbnw) sowie dem Ministerium Kultur und Wissenschaft des Landes NRW unterstützt.

Termine:

von Dienstag, den 19.10.2021 bis Samstag, den 23.10. 2021 immer von 10:15 Uhr bis 13:15 Uhr

Ort:

Pop-Up Bib im Vitus Center,
Hindenburgstraße 170, 41061 Mönchengladbach statt.

Kosten: 25 Euro

Anmeldungen:

ab sofort telefonisch unter 02161 256345 oder per E-Mail service-bibliothek@moenchengladbach.de. Es gilt die aktuelle Corona-Schutzverordnung. Mehr unter www.stadtbibliothek-mg.de.

Projekt „Ohrenbibliothek“

Lip Sync, TikTok-Videos und Podcasts



Das Projekt „Ohrenbibliothek“ geht am Ende der Herbstferien mit neuen Formaten an den Start

Am 22.10. von 14 bis 18 Uhr, am 23.10. von 9.30 bis 13 Uhr und am 24.10. von 10 bis 13 Uhr erstellen die Teilnehmerinnen und Teilnehmenden lustige Lip Sync- und TikTok-Videos. Die Kids im Alter von 10 bis 14 Jahren agieren dabei selber als Produzierende, Sprechende und hinter der (Smartphone-) Kamera. Gemeinsam wird das Skript für die kurzen Videos erarbeitet und umgesetzt. Im Workshop erfahren sie nicht nur, wie's geht, sondern auch, was hinter TikTok & Co. steckt. Im zweiten Teil des Workshops lernen die Kids zudem, wie man Podcasts selber macht. Nach dem Kurs können sie ihr erlerntes Wissen einsetzen, um zum Beispiel einen eigenen Schul-Podcast an ihrer Schule umsetzen.

Die Teilnahme am Projekt „Ohrenbibliothek“ – gefördert vom Land NRW – ist kostenlos. Die jungen Medienmachenden treffen sich zum Auftakt in der Stadtteilbibliothek in Rheydt. Die Plätze sind begrenzt. Die Anmeldung ist ab sofort möglich. Es gilt die aktuelle Coronaschutzverordnung. Informationen unter www.stadtbibliothek-mg.de.

Termin:

22. bis 24.10.2021
Freitag, 22.10.2021, 14 bis 18 Uhr,
Samstag, 23.10.2021, 9.30 Uhr bis 13 Uhr und
Sonntag, 24.10.2021, 10 bis 13 Uhr

Veranstaltungsort:

Stadtteilbibliothek Rheydt
Am Neumarkt 8, 41236 Mönchengladbach.

Zielgruppe:

10- bis 14-jährige Kinder und Jugendliche

Teilnahme:

kostenlos, verbindliche Anmeldungen unter:
ohrenbibliothek@stadtbibliothek-mg.de

Träger:

Land NRW im Rahmen des Förderprogramms „Kulturrucksack NRW“

Manga- und Animefans aufgepasst

Halloween Manga-Online- Spezial der Stadtbibliothek



Foto: © Alexandra Völker

Die Stadtbibliothek Mönchengladbach hat am 31.10.2021 von 11 bis 13 Uhr ein ganz besonders Online-Spezial für euch: einen Halloween Manga-Kurs mit der Profi-Mangazeichnerin Alexandra Völker.

Bei dem kostenlosen Workshop der Stadtbibliothek können kleine und große Künstler/Künstlerinnen schnell ins Manga-Zeichnen einsteigen. Zu Halloween wird es natürlich gruselig mit Zombies und Vampiren. Nach zwei Stunden Workshop haben die Teilnehmenden ein fertiges Ergebnis für ihre Halloween Party, das sich sehen lassen kann!

Mitmachen, so geht's:

Für den Workshop muss einfach die kostenlose Discord-APP heruntergeladen und diesem Einladungslink gefolgt werden: <https://discord.gg/MRnJkybCtd>. Wer noch keine Erfahrung mit Discord hat, schickt eine E-Mail an makerspace@moenchengladbach.de mit dem Betreff „Manga“. Der Einladungslink landet dann direkt im eigenen Postfach.

Bis zu 48 Mangafans können mitmachen. Eine Teilnahme ist ab 13 Jahren möglich. Der Workshop findet am 31.10.2021 von 11 bis 13 Uhr statt.

STADTBIBLIOTHEK Mönchengladbach

10

2021

www.stadtbibliothek-mg.de



Foto: © werner/pixelio

Book-Dating – ein Lieblingsbuch – 10 Minuten Erzählzeit

Sie lesen gerne? Sie haben ein oder einige echte Lieblingsbücher? Sie mögen gern über Bücher sprechen und von ihnen erzählt bekommen? Dann ist das Book-Dating, zu dem VHS und Stadtbibliothek einladen, genau das richtige für Sie. Freuen Sie sich auf einen abwechslungsreichen Abend mit Gleichgesinnten und entdecken Sie dabei womöglich nicht nur eine Buch-Liebe fürs Leben.

Und so geht es:

Die Teilnehmenden haben 10 Minuten Zeit, um ihrem Gegenüber ihre literarische Entdeckung, ihr Lieblingsbuch - egal ob Krimi, Klassiker, Liebesroman, Bestseller oder Preisträger - vorzustellen, dann ertönt der Gong und die Teilnehmenden rutschen einen Sitzplatz weiter. Hier stellen sie ein neues Buch vor oder werben noch einmal für ihr absolutes Buch-Highlight.

Sich mit echten Buchfans über Ihre aktuelle Lieblingslektüre auszutauschen, macht Spaß und ist spannend! Das Book-Dating ist kostenlos, die Veranstaltenden freuen sich aber über eine vorherige Anmeldung. Es gelten die Regeln der gültigen Coronaschutzverordnung. Mehr Informationen unter www.stadtbibliothek-mg.de.

Die Veranstaltung findet am Donnerstag, den 28.10.2021 von 19.30 Uhr bis 21.45 Uhr in der Pop-up-Bib statt.

Pop-up-Bib, Vitus Center,

Goebenstraße 4-8, 41061 Mönchengladbach
service-bibliothek@moenchengladbach.de
Telefon 02161 25 63 45

VHS MG am Sonnenhausplatz,

Lüpertzender Str. 85, 41061 Mönchengladbach
Telefon 02161 25 64 0, www.vhs-mg.de



Leonardo Padura
EIN PERFEKTES LEBEN

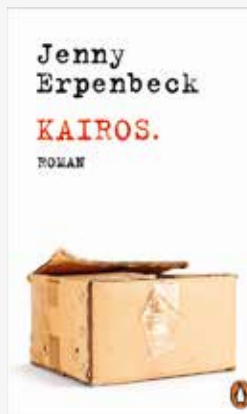
Teniente Mario Conde hat noch einen furchtbaren Kater von der Silvesterfeier, als er trotz seines freien Wochenendes von seinem Chef den Auftrag erhält, ein verschwundenes hohes Tier aus der kubanischen Nomenklatura zu suchen. Bei dem Verschwundenen handelt es sich um Rafael Morín, einem alten Schulkollegen. Schlagartig kommen die Erinnerungen zurück: Der Mann mit der blütenweißen Weste, der zuverlässige Genosse, war schon damals ein Muster-schüler, der immer das bekam, was er wollte – auch Mario Condes Freundin Tamara. Aber in Rafael Moríns perfektem Leben gibt es ein paar verdächtige Momente, die genauer zu untersuchen sich lohnen. Padura lässt ein Kubabild jenseits der üblichen Salsa-Romantik entstehen. Und mit Teniente Mario Conde einen Philip Marlowe Havannas.

Und mit Teniente Mario Conde einen Philip Marlowe Havannas.

Verlag:	Unionsverlag		
Seiten:	272	Preis:	11,95 €
ISBN-13:	978-3-293-20344-0		

Empfohlen von

Antiquariat am St. Vith
Rathausstr. 10 | 41061 Mönchengladbach
www.antiquariat-am-stvith.de



Jenny Erpenbeck
KAIROS

Kairos, der Gott des flüchtigen Augenblicks, ist das titelgebende Sinnbild dieser Liebe zwischen der neunzehnjährigen Katharina und dem sehr viel älteren, verheirateten Hans. Der geschichtliche Rahmen der untergehenden DDR und der Wendezeit bildet den Hintergrund dieser Liebe zwischen Obsession, Zärtlichkeit, Gewalt, Unterwürfigkeit, Hoffnung und Abgrund. Zwei Kartons, gefüllt mit Fotos, Briefen, Aufzeichnungen bilden den Auftakt, um diesen Roman zu entrollen. Im Epilog formt sich eine neue, überraschende Sichtweise auf dieses Liebespaar. In der ihr eigenen,

unverwechselbaren Sprache schafft Erpenbeck wohl eines der wichtigsten Werke der neueren deutschsprachigen Literatur in diesem Herbst.

Verlag:	Penguin Verlag		
Seiten:	384	Preis:	22,00 €
ISBN-13:	978-3-328-60085-5		

Empfohlen von

Buchhandlung Degenhardt
Friedrichstr. 14 | 41061 Mönchengladbach
www.buchhandlung-degenhardt.de



Eva Menasse
DUNKELBLUM

„In Dunkelblum haben die Mauern Ohren“...„Man wünschte Gott, dass er nur in die Häuser sehen könnte und nicht in die Herzen.“ Achtung, liebe Leser, das ist ein Buch, in dem eine sehr besondere Sprache mit einem ungewöhnlichen Inhalt in höchst gediegener Perfektion zusammenkommen. Da steckt enorm viel Kraft in Wort und Text und da ist dieser unwiderstehliche Sprachsound à la Österreich. Mit diesem Roman entblättert Eva Menasse meisterhaft die Geschichte des Dorfes Dunkelblum nahe der ungarischen Grenze.

Es ist eine Erkundung der dunklen Vergangenheit des Dorfes und eine Aufdeckung der düsteren Geheimnisse und Bündnisse der Dorfbewohner. Es herrscht ein großes Schweigen, das Eva Menasse mit viel Leben, den entsprechenden Lebensereignissen und historischen Fakten füllt, so gekonnt, dass dem Leser nach der packenden und höchst beeindruckenden Lektüre nahezu die Luft ausbleibt. Sprache vom Feinsten, ein stilvolles Wörterglücken, ein literarischer Hochgenuss.

Verlag:	Kiepenheuer & Witsch Verlag		
Seiten:	524	Preis:	25,00 €
ISBN-13:	978-3-462-04790-5		

Empfohlen von

Buchhandlung Wackes
Korschenbroicher Str. 81 | 41065 Mönchengladbach
www.wackes-buch.de



Maarten t'Hart
DER NACHTSTIMMER

Eine Hafenstadt in Südholland, ein Orgelstimmer, viel Musik, schräge Typen und eine schöne Frau. Eine Hafenstadt, bevölkert von Misanthropen und Hinterwäldlern und ein Orgelstimmer, der seine Arbeit nur in der Stille der Nacht verrichten kann.

„DER NACHTSTIMMER“ ist ein unbeschwerter Roman, in dem sich Extreme berühren und die Liebe zur Musik und zum Orgelbau auf jeder Seite spürbar ist.

Verlag:	Piper Verlag		
Seiten:	320	Preis:	24,00 €
ISBN-13:	978-3-492-07043-0		

Empfohlen von

Prolibri
Zur Burgmühle 20 | 41199 MG-Odenkirchen
www.prolibri-buchladen.de





AB
28.10.2021
IM KINO

CONTRA



Fotos: © Constantin Film

Ein temperamentvoller Zusammenprall der Kulturen und ein furioses Schauspielduell: Am 28. Oktober 2021 bringt Constantin Film mit CONTRA den neuen Film von Sönke Wortmann ins Kino. Nilam Farooq und Christoph Maria Herbst liefern sich in den Hauptrollen wahre Wortgefechte und laufen dabei zu darstellerischer Hochform auf.

Das war eine fremdenfeindliche Bemerkung zu viel: Professor Richard Pohl (Christoph Maria Herbst) droht von seiner Universität zu fliegen, nachdem er die Jura-Studentin Naima Hamid (Nilam Farooq) in einem vollbesetzten Hörsaal beleidigt hat. Als das Video viral geht, gibt Universitätspräsident Alexander Lambrecht (Ernst Stötzner) seinem alten Weggefährten eine letzte Chance: Wenn es dem rhetorisch begnadeten Professor gelingt, die Erstsemestlerin Naima für einen bundesweiten Debattier-Wettbewerb fitzumachen, wären seine Chancen vor dem Disziplinarausschuss damit wesentlich besser. Pohl und Naima sind gleichermaßen entsetzt, doch mit der Zeit sammelt die ungleiche Zweckgemeinschaft erste Erfolge – bis Naima erkennt, dass das Multi-Kulti-Märchen offenbar nur einem Zweck dient: den Ruf der Universität zu retten.

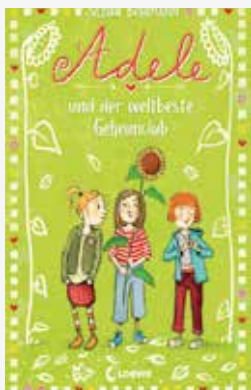


Die amüsant-entlarvende Tragikomödie von Erfolgsregisseur Sönke Wortmann basiert auf der französischen Vorlage „Le Brio“, die Drehbuchautor Doron Wisotzky („Schlussmacher“, „What a Man“) für das deutsche Kino adaptierte.

Darsteller: Christoph Maria Herbst, Nilam Farooq, Hassan Akkouch
Regisseur/in: Sönke Wortmann
FSK: noch nicht bekannt



Trailer:
<https://youtu.be/MMntdoWEJSY>



Sabine Bohlmann
ADELE UND DER WELTBESTE GEHEIMCLUB (BD. 3) (ab 8 Jahre)

Familie Anders ist uns ja schon ans Herz gewachsen. Es wird langsam Herbst in der Hummelgasse. Diesmal gründet Adele zusammen mit ihren Geschwister und ihrer Freundin Martha den „Club der roten Hummeln“ und ein Wunsch wird für sie wahr. Klar, für einen Club braucht man Regeln, ein Logo und Buttons. Das ist schnell erledigt. Es soll ein Club der Abenteuer werden. Doch Abenteuer zu finden scheint gar nicht so einfach zu sein... Also begeben sich alle auf die Suche und versuchen in ihrem ersten,

Fische zu retten. Still und heimlich bilden sich zwischendurch noch ganz andere Clubs. Lustig und einfach schön erzählt, zum Selberlesen für Kinder ab 8 Jahren, aber ganz bestimmt auch zum Vorlesen in der Familie. Band 4 erscheint im Spätherbst.

Verlag:	Loewe Verlag		
Seiten:	224	Preis:	12,95 €
ISBN-13:	978-3-7432-0298-6		

Empfohlen von

Buchhandlung Degenhardt
Friedrichstr. 14 | 41061 Mönchengladbach
www.buchhandlung-degenhardt.de



HINDENBURGER.DE

NATÜRLICH ONLINE

NEU Online-Terminkalender

Unser ständig wachsendes Onlineangebot findest Du auf www.hindenburger.de. Klick doch mal rein!

hindenburger

hindenburger_mg

Aus dem Leben eines (Theater-)Schauspielers

Philipp Sommer

Redaktion: Jessica Sindermann

Philipp Sommer als Raskolnikow in Dostojewskijs „Schuld und Sühne“



Foto: © Simon Erath

Scheinwerferlicht, große Theaterbühnen, facettenreiche Kostüme und Tag für Tag der Blick in mitfiebernde Gesichter – so stellen wir uns den Beruf eines Schauspielers vor! Schauspieler*innen sind wahre Individualist*innen und echte Künstler*innen in puncto Wandelbarkeit. Heute der frische, strahlende Teenager, morgen der hinfällige Greis. Am Nachmittag noch der Verbrecher in Picassos Atelier, einige Stunden später Prinz Hamlet auf der Bühne. Vom Bettler zum Edelmann, vom Prinzen zum Stallburschen und vom Helden der Geschichte zum Antagonisten einer anderen. Das bedarf eines jahrelangen Trainings und der Ausbildung an einer der begehrten Schauspielschulen.

Tausende träumen von einer solchen Karriere als Theaterakteur*in und bewerben sich jährlich an den staatlichen Schauspielschulen in ganz Deutschland. Dass der Weg zum Erfolg nicht immer einfach ist und vielerlei Hürden bereithält, ist den Wenigsten bewusst. Philipp Sommer, der seit der Spielzeit 2016/2017 ein fester Bestandteil des talentierten Theater-Ensembles in Krefeld/Mönchengladbach ist, bringt etwas Licht ins Dunkel und gibt beindruckend ehrliche Einblicke in sein Leben als Schauspieler!

Geboren wurde der 34-Jährige mit dem Jugendtraum, irgendwann einmal die große Bühne zu bespielen, 1987 in der Kleinstadt Lohr am Main. „Bereits im Alter von 13 Jahren wusste ich, dass ich Schauspieler werden will – doch ich hatte keinen blassen Schimmer, wie! Ich komme nicht aus einer typischen Schauspielerfamilie; weder meine Eltern, noch meine Großeltern hatten etwas mit dem Schauspiel zu tun und zudem wuchs ich in einem kleinen Dorf auf, wo man insgesamt auch eher weniger mit dem Theater in Berührung kam“, erzählt er. Also informierte er sich über die Jahre, wie er seinem Berufswunsch näherkommen konnte; knüpfte Kontakte, sammelte Erfahrungen im Laientheater, nahm seine ersten Schauspielstunden und wurde auf Schauspielschulen aufmerksam. „Von Freunden wurde ich damals häufig dafür belächelt,

dass ich ebendieses Berufsziel hatte. Viele waren pragmatische Handwerker – ganz nach dem Motto: Man lernt einen Beruf, baut ein Haus, gründet eine Familie und arbeitet in diesem Beruf bis zur Rente, Punkt! Und ich war eben überhaupt nicht so. Mein Traum war ein anderer und davon waren meine Eltern anfangs natürlich nicht sonderlich begeistert. Ich denke, so reagieren vermutlich alle Eltern, die relativ pragmatisch in der Gesellschaft leben und deren Kinder den Berufswunsch Schauspieler, Rockstar oder Ballerina äußern. Als sie dann jedoch irgendwann merkten, wieviel Leidenschaft dahintersteckte und wieviel Zeit und Arbeit ich in diesen Traum investierte, hatte ich ihre vollste Unterstützung.“

Trotzdem beschloss der damals 17-Jährige zunächst, nach seiner Schulzeit eine Ausbildung zum Buchdrucker zu absolvieren und im Anschluss daran noch zwei weitere Jahre als Geselle im Betrieb zu bleiben, um etwas Geld zurückzulegen. Stets präsent blieb währenddessen sein Traum, ein Studium an einer der Hochschulen für darstellende Kunst anzutreten und später einmal als Schauspieler tätig zu sein. „Und dann habe ich mich eben bei vier bis fünf staatlichen Schauspielschulen be-

worben mit dem Resultat, dass ich zunächst überall gnadenlos durchgerasselt bin!“, erinnert sich der 34-jährige zurück. „Da habe ich dann erstmal gemerkt, dass zwischen Vorstellung und Realität Welten liegen können und das Ganze offensichtlich nicht so einfach ist, wie ich vielleicht dachte.“ Doch Aufgeben war keine Option für den heutigen Schauspieler.

„Worauf kommt es eigentlich wirklich an?“, „Was macht mich als Bewerber interessant?“ – mit diesen Fragen beschäftigte sich Philipp Sommer nach dem Misserfolg intensiv und ließ sich nicht unterkriegen. „Ich hatte mich selbst zuvor viel zu sehr unter Druck gesetzt und wollte alles besonders gut machen. Und jeder kennt es – genau dann wird es meistens besonders miserabel! Diese Hürde musste ich loslassen und lernen, entspannter an Vorgesprächen heranzugehen.“

Aufgrund der Wartezeit bis zur nächsten Bewerbungsphase besuchte er dann die Fachoberschule für bildende Kunst in Würzburg/Nürnberg, holte sein Abitur nach und nutzte die Zeit währenddessen, um sich ausgiebig mit Literatur und Theater auseinanderzusetzen. Seine Mühe, Disziplin und Willenskraft sollten belohnt werden: Von 2012 bis 2016 studierte er Schauspiel an der staatlichen Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Stuttgart und erhielt gleich darauf sein erstes Engagement am Theater Krefeld und Mönchengladbach.

In seiner bisherigen Schauspielkarriere kann Philipp Sommer bereits auf viele tolle Erfahrungen und Produktionen zurückschauen, bei denen er mitwirkte. So spielte er während seiner Ausbildung am Schauspielhaus in Stuttgart beispielsweise in Wilhelm Hauffs „Das kalte Herz“ (Regie: Armin Petras) und Elfriede Jelineks „Das schweigende Mädchen“ (Regie: Alia Luque), sowie in „Peer Gynt/Szenen“ (Regie: Thomas Krupa) und in Sean O’Caseys „A Silver Tassie“ (Regie: Christof Küster). Als Mitglied des Theaterensembles im Herzen unserer Stadt begeisterte er das Publikum bereits als Raskolnikow in Dostojewskijs „Schuld und Sühne“, als Karl Moor



Als Leonce in „Leonce und Lena“

Foto: © Matthias Stutte

in Schillers „Die Räuber“, als Valère in „Tartuffe“, sowieso als Asasello und Jeshua in „Der Meister und Margarita“ und Leonce in „Leonce und Lena“. In der aktuellen Spielzeit ist er unter anderem zu sehen als Jeanne d’Arc in der Uraufführung „Der Fall D’ARC“, als Maik in „Tschick“, als Dirne in „Reigen“ und zudem in „Die Physiker“ und „Heimaterde“.

„Was ich an meinem Beruf besonders liebe, ist die Transformation. Zu Beginn meiner Schauspielausbildung dachte ich, das Großartige am Schauspiel sei es, „jemand anderes“ zu werden. Im Laufe der Zeit habe ich dann jedoch gemerkt, dass das nicht ganz der Wahrheit entspricht. Ich bleibe noch immer Philipp Sommer, auch wenn ich mich beispielsweise in der Figur Richard der Dritte transformiere. Ich darf Seiten von mir zum Vorschein bringen, die im Alltag verborgen bleiben. Das sind oft auch menschliche Abgründe wie Neid, Zorn oder Missgunst, die in uns allen existieren. Ich nutze meine Gefühle, um die entsprechende Figur innerhalb einer Geschichte darzustellen und lasse das Publikum daran teilhaben. Das ist das, was mich daran am meisten reizt und weswegen ich diesen Beruf ausübe!“, sagt er voller Begeisterung. Doch wie geht solch ein leidenschaftlicher Künstler damit um, wenn Theater- und Kultureinrichtungen plötz-

lich ihre Türen monatelang geschlossen halten müssen?

Er erinnert sich noch genau an den Tag im März 2020, als die Regieassistentin unmittelbar vor der geplanten Probe verkündete, dass diese ausfallen und das Theater zunächst für unbestimmte Zeit schließen müsse. „Dann sind wir alle gegangen und waren erst einmal für ein paar Wochen Zuhause, während wir permanent auf den Anruf warteten, dass es endlich wieder losgeht. Recht bald war allerdings allen klar, dass diese Situation uns noch einige Zeit begleiten wird und neue Formate hermussten!“ Diverse Audioproduktionen, unter anderem ein vierteiliger Podcast zu Jeanne d’Arc und dem hundertjährigen Krieg, sowie eine Live-Streaming Aufführung von „Wilhelm Tell“ standen auf dem Plan. Ansonsten widmete sich der Schauspieler während des Lockdowns dem Lesen, Malen, Spaziergehen in der Natur und Drehen von Kurzfilmen. „Da ist dann zum Beispiel ein 6-minütiger schwarz-weiß Horror-Stummfilm in meinem Keller entstanden. Ich hatte meinen Kopf voller Ideen, viel mehr Zeit als sonst und musste mich künstlerisch austoben. Das Ergebnis waren coole neue Projekte!“, erzählt er rückblickend.

Doch selbstverständlich fehlten ihm währenddessen die unmittelbaren Reaktionen des Publikums. „Es war schon surreal, diese gewohnte Rückmeldung aufgrund der neuen Formate nicht erleben zu können. Denn das ist grundsätzlich das, was das Theater vom Film unterscheidet – Theater passiert eigentlich unmittelbar im Moment. Dennoch bin ich froh und dankbar, dass es für diese Zeit Alternativen gab. Schließlich waren es Projekte, auf die ich mich gefreut hatte und hinter denen eine Menge Arbeit steckte!“

Für die Zukunft wünscht sich der Schauspieler weiterhin Teil eines renommierten Theaterensembles zu sein und auch erfolgreich in Film- und Fernsehproduktionen mitzuwirken. „Komplett ohne die Bühne könnte ich einfach nicht!“, sagt Philipp Sommer. Eben ein echter Schauspieler mit Leib und Seele, der beweist, dass es sich für seine Träume zu kämpfen lohnt!

In Schillers „Die Räuber“ verkörperte er Karl Moor



Foto: © Matthias Stutte

T!LT

DIGITAL URBAN ART

Redaktion: Jessica Sindermann | Fotos: T!LT

Kunst sehen, Kunst fühlen, Kunst begreifen – Dass das nicht ausschließlich in Museen oder Galerien mit cleanen, lichtdurchfluteten Räumen und minimalistischer Einrichtung möglich ist, zeigt die Kunstbranche in Zeiten der Digitalisierung durch Online Galerien und „Digital Art“. Besonders in den letzten Jahren hat „Digital Art“ die Szene revolutioniert und eine innovative Möglichkeit geschaffen, um den Werken vieler Künstler*innen mithilfe elektronischer Technologien eine neue Stimme zu verleihen. Pinsel, Acryl und Ölfarben wurden gegen Licht, Ton und Pixel getauscht. Daraus ist eine vollkommen neue Kunstbewegung entstanden, die in der modernen Gesellschaft immer mehr an Beliebtheit gewinnt.

Auch im Großraum Mönchengladbach/Heinsberg ist eine kleine Gruppe talentierter Digital-Urban Art-Künstler*innen unter dem Namen „T!LT“ aktiv, die seit 2020 insbesondere via Social Media mit ihren Werken zum Schmunzeln und Nachdenken anregt. Spezialisiert haben sich die jungen Künstler*innen auf Stencils (Sprühschablonen) und „Digital Trash Art“ (digitalisierte Bildcollagen), mit deren Veröffentlichung sie ihr Publikum seitdem regelmäßig begeistern. Im Interview spricht die Gruppe über ihre eigene Gründung, Urban Art und die Digitalisierung von Kunst in Gegenwart und Zukunft!

HINDENBURGER: Wie ist es zur Gründung von „T!LT“ gekommen? Hat der Name eine bestimmte Bedeutung?

T!LT: Angefangen hat es als Soloprojekt, jedoch stellte sich schnell heraus, dass T!LT nicht weiter alleine bleiben und in Zukunft etwas Großes werden soll! Der Grundgedanke für die Namensgebung kommt tatsächlich vom Spiel Pinball (Flippern). Dort wird dem Automaten gelegentlich ein kleiner Anstoß gegeben, um die Kugel in die richtige Richtung zu lenken. Und genau das wollen T!LT mit ihren Kunstwerken auch bei den Menschen erreichen.

HINDENBURGER: Wie seid ihr mit dieser Art der Kunst in Verbindung gekommen? Was hat euch dazu bewegt?



King Kong
(Mönchengladbach
Version)

T!LT: Die Stencil Kunst an sich ist ja nun schon etwas älter. Daher sind wir in gewissem Maße alle schon frühzeitig mit dieser Art von Kunst in Berührung gekommen. Jeder von uns hat seine eigenen Vorbilder, wie zum Beispiel Blek le Rat und Banksy, doch auch andere Elemente der Street-Art inspirieren uns. Zur Digitalisierung unserer Arbeiten kam es dann eher durch Zufall: Unsere Druckerpatronen versagten

und da wir unseren Follower*innen dennoch den gewohnten Content bieten wollten, war dies die naheliegendste Lösung. Da die „Digital Trash Art“ sehr gut ankommt, haben wir unseren Schwerpunkt aktuell daraufgelegt. Stencils fertigen wir aber trotzdem noch an und alle „Digital Trash Art“ Bilder von uns, sind so konzipiert, dass die Fertigung von Stencils daraus mühelos möglich ist.

Das Lächeln des Teufels
(devils smile)



HINDENBURGER: Was begeistert euch an Urban Art?

TILT: Dass diese Art von Kunst im Grunde genommen für jeden kostenlos verfügbar ist und man nur die Augen offen halten muss!

HINDENBURGER: Was möchtet ihr als Digital-Trash-Art und Stencil-Künstler mit eurer Kunst bewirken?

TILT: Wir möchten den Menschen mit unseren Bildern sowohl ein Lächeln ins Gesicht zaubern, als auch zum Nach- und Überdenken anregen. Wichtige Themen sind an dieser Stelle vor allem Missstände in der Gesellschaft, Rassismus, Akzeptanz, Toleranz, Diversität etc. Hin und wieder kommen natürlich auch persönliche Erlebnisse ins Spiel. Unser Bild „Devil’s Smile“ zeigt Jeff Bezos, den Gründer des Onlineversandhändlers Amazon und ist beispielsweise daraus entstanden, dass jemand von uns etwas bei Amazon zurückschicken wollte, 25 % des Kaufpreises der Umwelt zur Liebe jedoch nicht erstattet werden sollte. Zur gleichen Zeit ließ Herr Bezos sich ins All schießen und hat damit vermutlich eine höhere Umweltverschmutzung verursacht als jedes zurückgeschickte Paket.

HINDENBURGER: Urban Art, vor allem Graffiti als ein Teilbereich, galt lange als kriminelle Ver-einnahmung fremden Eigentums. Heute ist sie eine angesehene und hochdotierte Kunst. Wie beurteilt ihr diese Entwicklung?

TILT: Als erstes sei gesagt, dass in diesem Bereich der Kunst nicht nur „wahre Kunst“ existiert, sondern leider auch sehr viel Schmiererei. Deshalb sollte hier klar differenziert werden. In dem Moment, wo man etwas ohne Einverständnis besprüht, beklebt oder anderweitig verändert, was einem nicht gehört, ist und bleibt es Sachbeschädigung. Dessen sollte man sich deshalb klar bewusst



Maus gegen Rassismus

sein! Und genau aus diesem Grund fertigt TILT nichts auf fremdem Eigentum an. Wir besprühen beispielsweise Leinwände, welche man als Dekoobjekte an die Wand hängen kann und überzeugen mit Digitaler Kunst. Und ebendiesem Wandel, die Street-Art von der Straße ins Wohnzimmer zu holen, finden wir extrem gut, da so nicht fremdes Eigentum beschädigt werden muss. Sollte ein Hausbesitzer damit einverstanden sein, sein Eigentum mit Street-Art verschönern zu lassen, ist daran natürlich nichts auszusetzen!

HINDENBURGER: Die Digitalisierung von Kunst revolutioniert aktuell den Kunstmarkt, allerdings wird zurzeit trotzdem noch mehr nach klassischer Kunst wie Skulpturen oder Gemälden gesucht. Denkt ihr das wird sich ändern?

TILT: Wir denken, dass die klassische Kunst immer ein wichtiger Bestandteil sein und vermutlich auch immer die größere Rolle spielen wird! Allerdings ist es durchaus möglich, dass auch diese „neue“ Art von Kunst durch den digitalen Wandel sehr präsent werden kann. Mittlerweile gibt es ja bereits die Möglichkeit, digitale Kunst beispielsweise mit Bitcoins oder anderen Crypto-Währungen zu bezahlen, was auch den Fortschritt der digitalen Kunst weit nach vorne treibt. Was die Zukunft noch so alles bringen wird, kann keiner wissen, aber es wird wohl eher vorwärts als rückwärts gehen!

HINDENBURGER: Kann man eure Werke bereits erwerben? Wenn ja, wo?

TILT: Aktuell kann man uns bei Interesse gerne über Instagram eine Nachricht zukommen lassen. Kundenanfertigungen können dort besprochen und daraufhin individuell angefertigt werden, bis unser für die Zukunft geplanter Online-Shop inklu-

sive Galerie gelauncht wird. UND es lohnt sich natürlich immer, die Umgebung genauer zu betrachten: Wer weiß, vielleicht findet der ein oder andere ja sogar ein Werk gratis?!

HINDENBURGER: Welche Wünsche habt ihr für die Zukunft von „TILT“ und Digital Trash Art im Allgemeinen?

TILT: Wir wünschen uns sowohl für TILT, als auch für die „Digital Trash Art“, dass das Interesse an dieser Kunstform zunimmt und wir stetig weiter wachsen. Wie bereits erwähnt, arbeiten wir an einem Online-Shop mit Galerie, in dem man unsere Werke in verschiedenster Form erwerben können wird – In Richtung Mode ist da beispielsweise einiges in Planung! Auch kleinere Ausstellungen stehen auf unserer Liste. Ansonsten hoffen wir, dass uns die Ideen nicht ausgehen!



Like Ice

HINDENBURGER: Alle Mönchengladbacher Fans der Urban Art können sich also definitiv in Zukunft auf einiges freuen und das „Augen-offenhalten“ in der Umgebung lohnt sich! Talentierte Künstler*innen, kreative Werke und starke Messages dahinter – „Daumen hoch“ für TILT und diese innovative Kunstform in unserer Stadt!

15%



Rabatt auf das gesamte Sortiment mit dem Code
„Hindenburg15“ (gültig im Oktober 2021)
 auf www.vitus-cloth.de

Neues aus der Mönchengladbacher Modewelt

VITUS-CLOTH

Qualitativ hochwertige Mode mit Wiedererkennungswert direkt aus unserer Stadt? – Dass das geht, beweist das neue Label „Vitus-Cloth“ und bringt frischen Wind in die Gladbacher Modeszene! Egal ob T-Shirt, Cap oder Shorts für die heißen Tage, angesagtes Lederarmband oder kuscheliger Sweater für die kommende Herbst-Winter-Saison: Hier wird jeder Modeliebhaber mit Hang zur Vitusstadt fündig! Seit drei Monaten ist das Unternehmen nun am Markt und präsentiert frische, moderne Styles.

Redaktion: Jessica Sindermann | Fotos: Vitus Cloth

Hinter dem Ganzen stecken die beiden Gründer Tobias Busch und Patrick van Eys, die inzwischen auf eine über fünfzehn jahrelange Freundschaft mit Höhen, Tiefen und vielen gemeinsamen Stunden auf dem Fußballplatz zurückblicken können. Doch nicht nur auf dem Platz sind die zwei ein tolles Team: Von den „Sandkastenfreunden mit einer Affinität zu Mode“ haben sie sich zu echten Geschäftspartnern und -führern eines Modeunternehmens entwickelt. Im Interview offenbaren die 31-jährigen Gründer Details zu „Vitus-Cloth“, ihre Zukunftsvisionen und lüften das ein oder andere Geheimnis! Außerdem durfte ich mich selbst von der Qualität der Produkte überzeugen und möchte meine Erfahrungen anschließend mit Ihnen teilen.

HINDENBURGER:

Wie genau ist eure Idee und euer Konzept zur Gründung von „Vitus-Cloth“ entstanden?

Vitus-Cloth: Schon lange spielten wir mit dem Gedanken der Gründung einer eigenen Modemarke. Während des Studiums fehlten hierzu jedoch ehrlicherweise die finanziellen Mittel. Als wir alle Ideen, Kapital und Mut zusammenge-

nommen hatten, machte uns eine schwere Krankheit plötzlich einen Strich durch die Rechnung. Nachdem wir dieses Kapitel gemeistert hatten, war es dann aber soweit – Unser Motto: Jetzt erst recht!

Wir entschieden uns für das Wahrzeichen unserer Stadt als Logo und kreierte es in minimalistisch-edler Form. Anschließend gaben wir „dem Kind“ einen frischen Namen mit Wiedererkennungswert und „Vitus-Cloth“ war geboren. Virtuelle Mockups für die Designs wurden erstellt und es entstanden schließlich hochqualitative Produkte, die wir selbst tragen, lieben und von denen wir zu 100% überzeugt sind!

HINDENBURGER: Wie setzt sich euer Team zusammen bzw. wie viele Mitarbeiter*innen beschäftigt ihr? Wie sieht ein normaler Arbeitsalltag aus?

Vitus-Cloth: Wir sind aktuell genau 3 Mitarbeiter, die beiden Gründer und der übercoole Bürohund „Eddy“ (englische Bulldogge). Während wir

stressige Verhandlungen führen und Ideen entwickeln, färbt Eddys ruhige Art oft ab und bringt neue Kraft, um Vitus-Cloth besser, kreativer und effizienter zu gestalten. Nebenbei bekommen wir auch tatkräftige Unterstützung von Freunden und Verwandten in Form von Ideen, Tipps und konstruktiver Kritik. (Alle Models auf unserer Homepage sind übrigens wir und enge Freunde!)

Zu unseren täglichen Aufgaben gehört die Präsenz auf unseren Social Media Kanälen, Lieferanten- und Kundengespräche, Verpackung/Versand, Homepagepflege und Brainstorming bezüglich des Ideenmanagements. Unser Hauptaugenmerk legen wir gerade jedoch auf die Steigerung unserer Bekanntheit. Wir wollen uns den Leuten vorstellen und nahebringen, wer wir sind und was genau wir tun.

HINDENBURGER: Welche Zielgruppe spricht ihr an?

Vitus-Cloth: Wir sprechen in erster Linie jeden an, der sich mit Mönchengladbach identifiziert

Patrick van Eys



„Wir sind stolz auf jeden, der stolz unsere Mode trägt.“

- Tobias Busch (Gründer) -

Tobias Busch



Vitus-Cloth: Wir achten bei unseren Produkten besonders auf einen frischen und modischen Style, in dem der Kunde sich wohlfühlt. Hochwertige Materialien gepaart mit modernem Stil, worin die eigene Persönlichkeit zur Geltung kommt.

z.B. unsere Hoodies! Der Kunde kann selbst wählen ob dezent in rot oder mit „Big Logo“ in schwarz im „Used Look“ auf der Front. Beide haben als heimliches Highlight das superweiche samtige Innenfutter. Die großartige Resonanz unserer Kunden bestätigt dies und motiviert uns Tag für Tag.

Auf Kundennähe und Service legen wir extrem viel wert! Unser Sprachrohr zum Kunden ist eindeutig Instagram. Hier kann man uns stets erreichen, News erfahren und auch noch coole Outfitideen entdecken.

HINDENBURGER: Wo kann man die Produkte zurzeit erwerben?

Vitus-Cloth: Zurzeit kann man unsere Produkte nur auf unserer Homepage erwerben. Aber um diese Frage für die Zukunft beantworten zu können, muss ich ein Geheimnis lüften: Sobald wir uns regional und überregional etabliert haben, sind auch Ladenlokale in Planung. Unser Flagship-Store soll dann selbstverständlich in Mönchengladbach eröffnet werden!

HINDENBURGER: Was sind Zukunftsvisionen bzw. Eure Wünsche für die Zukunft von „Vitus-Cloth“?

Vitus-Cloth: Wir sind hier geboren und stolz auf unsere traditionsreiche Stadt. Somit war uns schnell klar, dass wir regional starten. Natürlich wollen wir auch über die Grenzen Gladbachs hinausgehen, dabei jedoch nie vergessen, wo wir herkommen. Unsere Zukunftsvisionen werden Schritt für Schritt geplant und dann akribisch realisiert. Es werden zukünftig viele weitere Artikel mit verschiedenen Designs erscheinen, bei denen der minimalistische Wasserturm als Firmenlogo größtenteils sichtbar bleibt. Es bleibt also spannend!

und dies auch gerne zeigt. Positiv überrascht hat uns beispielsweise, dass auch anzugtragende Geschäftsleute Fans unserer Lederarmbänder sind.

HINDENBURGER: Welche Produkte umfasst das Sortiment?

Vitus-Cloth: Zurzeit haben wir Shirts, Hoodies, Kappen, Basecaps, Armbänder und Sporthosen für Damen und Herren. Da wir erst seit drei Monaten (Opening war am 04.07.21) online sind, haben wir noch nicht das breiteste Sortiment, arbeiten jedoch daran, dem Kunden nach und nach mehr Kleidungsstücke mit Heimatfeeling und ein optimales Käuferlebnis mit Wohlfühlfaktor zu bieten. Da kommt noch einiges, versprochen! Spoileralarm: Als nächstes erweitern hochwertige warme Wintermützen für Damen und Herren unser Sortiment. Natürlich gepatched mit unserem schicken Logo!

HINDENBURGER: Was zeichnet eure Produkte aus? Worauf legt ihr wert?



Hindenburger-Redakteurin Jessica Sindermann fühlt sich sichtlich wohl im Hoody von Vitus-Cloth

Foto © Jessica Sindermann

Mein Fazit:

Eine runde Sache! Die Fusion aus erstklassigen Materialien, modernem Design und dem Logo des Mönchengladbacher Wasserturms führt zu innovativen Produkten, die sich wirklich sehen lassen können! Bereits der mit dem Logo bedruckte Karton macht gespannt auf den Inhalt und was soll ich sagen – Ich wurde nicht enttäuscht! Mein persönliches Highlight: Die Hoodies mit dem kuschelig-weichen Innenfutter aus Samt! Ideal für jede Frostbeule, aber auch jeden stilsicheren Modedfan mit der Vorliebe für komfortable Looks, die ja auch in diesem Herbst/Winter wieder super angesagt und aus keiner Garderobe wegzudenken sind. Daumen hoch!

Entdecken Sie Vitus-Cloth auch online unter www.vitus-cloth.de

Oder via Instagram <https://www.instagram.com/vituscloth/>

Mit dem Code „Hindenburger15“ erhalten Sie 15% auf das gesamte Sortiment!





**JETZT
KARTEN
SICHERN!**

MIT SCHWUNG

*in die neue
Spielzeit!*

**SPIELZEIT 2021 | 22
KARTEN: 02166/6151-100
WWW.THEATER-KR-MG.DE**



Die neue Special Edition Connected Watch ist in vier Ausführungen erhältlich. Alle Modelle werden mit einer maßgeschneiderten Geschenkbox geliefert und sind mit einem zusätzlichen Wechselband ausgestattet.

Foto: djf/Festina Uhren

Keine gewöhnliche Smartwatch

Geschenktipp: Analoges Design trifft intelligente Funktionen

Bei Smartwatches hat man heute die Qual der Wahl, der Markt ist in den letzten Jahren kontinuierlich gewachsen. Das Grundprinzip ist stets dasselbe: Funktionen des Smartphones werden auf die Uhr übertragen, so müssen iPhone und Co. nicht bei jeder Nachricht und Erinnerung hervorgekramt werden. Unterschiede bestehen aber durchaus in Sachen Design und Ausstattung. Sportlich und gleichzeitig elegant zeigt sich beispielsweise ein Smartwatch-Hybrid von Festina aus der „Chrono Bike Connected“-Kollektion. Sie ist optisch von den hervorstechenden Analoguhren des Herstellers kaum zu unterscheiden und setzt so ein Statement gegen die sonst so glatten, optisch häufig austauschbaren Modelle im Smartwatch-Segment.

Hybriduhr mit beliebten Smartphone-Parametern

Die Hybrid Watch „F20545-1“ beispielsweise lässt sich über eine App schnell und einfach mit dem Smartphone verbinden. Über die App können zudem die Einstellungen und Funktionen der Uhr geändert werden. Sie ist mit vielen beliebten und vom Smartphone gewohnten Parametern ausgestattet: Telefonfinder, Bewegungserinnerung, Schrittzähler, Musiksteuerung, Außentemperaturanzeige sowie Erinnerungsfunktion. Auch kann man mit ihr eingehende Anrufe schnell ablehnen und Benachrichtigungen nach ihrer Wichtigkeit filtern - schließlich will man nicht ununterbrochen gestört werden. Mehr zu den technischen Details erfährt man unter www.festina.com sowie in YouTube-Videos. Die logische Steuerung erfolgt über das Betätigen der Drücker der Uhr. Die Batterie hat eine Lebensdauer von etwa zwei Jahren. Die Chrono Bike Connected Special Edition ist in vier Ausführungen erhältlich, alle Modelle werden mit einer maßgeschneiderten Geschenkbox geliefert und sind mit einem zusätzlichen Wechselband ausgestattet. Die Modelle gibt es für 399 Euro (unverbindliche Preisempfehlung).

Offizieller Zeitnehmer im Radsport

Der Hersteller der Uhren ist seit vielen Jahren als Sponsor im Radsport engagiert. Erfolge konnte man durch das gleichnamige Team bei zahlreichen internationalen Wettbewerben feiern. Neben dem Sponsoring von zahlreichen Radrennen und Veranstaltungen anderer Sportarten war der Hersteller über 25 Jahre offizieller Zeitnehmer dreier bedeutender Radrennen: Der Tour de France, der La Vuelta Ciclista a España und des Il Giro d'Italia. 15 Jahre lang wurde anlässlich der Tour de France jährlich ein „Tour-Chrono“ herausgebracht, diese Kollektion erhielt 2015 den neuen Namen „Chrono Bike“.

Quelle: djf

ALBERTO**Best of Lieblingshosen**

Unbequeme Zeiten stehen uns diesen Herbst nicht bevor. Das ist vor allem **ALBERTO** zu verdanken. Das Mönchengladbacher Hosenlabel präsentiert zur neuen Saison wieder einmal eine rundum ausbalancierte Kollektion, die zwischen zu Hause durchatmen und draußen durchstarten so hochwertig wie stilvoll all unsere derzeitigen Bedarfe und Bedürfnisse kombiniert.

Die neuen Jersey Pants von **ALBERTO** etwa sind eine solche perfekte Symbiose aus Style und Komfort. Denn die Hosen tragen sich durch und durch bequem, bleiben aber selbst nach stundenlangem Tragen vollkommen knitterfrei und hinterlassen folglich einen absolut vorbildlichen Eindruck. Damit machen sie nicht nur den Tag im (Home-)Office perfekt, man holt damit sonntags auch gerne die Brötchen vom Bäcker.

Ein feiner Ton, zu dem selbstredend auch edle Farb- und Musterspiele beizutragen wissen. Aber natürlich sind Jersey Pants nur eines von vielen modischen Highlights, auf die sich Männer in diesem Herbst freuen dürfen. Auch Baumwoll Chinos – insbesondere als Fancy-Velvet – und die Pants aus dem Wollprogramm von **ALBERTO** verfügen über

jede Menge soft skills, sind also die perfekte Wahl, wenn es darum geht, sich warm und komfortabel anzuziehen, ohne dabei auf lässige Eleganz zu verzichten. Souverän und gelassen geht es schließlich bei den Organic Denims von **ALBERTO** zu. Dabei kommt das Programm mit coolem Look und grünem Daumen vollkommen nachhaltig daher. Dafür sorgen Bio-Baumwolle, Hanf oder recycelte Fasern ebenso wie Dry Indigo-Verfahren, die ohne Wasser auskommen. So unterschiedlich die Looks der urbanen Keypieces von **ALBERTO** auch sein mögen, eint sie doch eines: Reinsteigen und Wohlfühlen. Und das über viele, viele Jahre. Wer sich selbst von den inneren und äußeren Werten der Pants überzeugen möchte, der schaut am besten direkt im **ALBERTO Concept Store** am Alten Markt vorbei. Dort gibt es nämlich in entspannter Atmosphäre auch noch gleich eine typgerechte Beratung und jede Menge Inspiration sowie Styling-Trends dazu.

ALBERTO Concept Store
Hindenburgstr. 6
41061 Mönchengladbach
Tel.: 02161 - 8192 - 811
www.alberto-pants.com



Foto: © Thomas Hoeffgen



HOSEN
SHOPPEN
#BUYYOURPANTSLOCAL

ALBERTO
CONCEPT STORE



[alberto_conceptstore](https://www.instagram.com/alberto_conceptstore)

FOLLOW US ON INSTAGRAM

Hindenburgstr. 6 | Alter Markt | MG
store-mg@alberto-pants.com
Di. – Fr. 10 – 18 Uhr, Sa. 10 – 17 Uhr
Telefon 02161 819 28 11

WIR SUCHEN DICH!
WERDE TEIL DES ALBERTO STORES.
www.alberto-pants.com/jobs-and-careers



First & Pre-Loved Bridal Store

Brautfreundin

Redaktion und Fotos: Anke Molitor

Hell und modern, aber trotzdem heimelig und gemütlich mit viel Vintage Charme. Das ist der erste Eindruck, den man hat, wenn man die Räumlichkeiten von Brautfreundin an der Kaiserstraße, Ecke Bismarckstraße, betritt. Nichts erinnert mehr an die Apotheke, die früher dort beherbergt war. „Ich wollte eine einladende Wohnzimmeratmosphäre schaffen“, sagt Melanie Wand, Inhaberin des neuen Bridal Stores, der vor kurzem Eröffnung feierte. Das ist ihr auf jeden Fall gelungen. Mit viel Liebe zum Detail hat sie einen Wohlfühlort kreiert.



First & Pre-Loved Bridal Store

Brautfreundin

Kaiserstr. 68 | 41061 Mönchengladbach | hello@brautfreundin.de

Instagram: @brautfreundin | www.brautfreundin.de

Melanie Wand eröffnete im August ihren Bridal Store „Brautfreundin“ im markanten Altbau an der Ecke Kaiserstraße / Bismarckstraße.

Dort wo früher Medikamente gelagert wurden, werden heute Bräute eingekleidet. Eine großzügige Kabine bietet genügend Platz, um die schönen Kreationen anzuprobieren. Die Freundinnen und Berater dürfen es sich inzwischen auf einem gemütlichen Sofa bequem machen. Paravents sorgen für Privatsphäre und verhindern neugierige Blicke. So wird das Brautkleid aussuchen zum Event und zu einem ersten unvergesslichen Teil des großen Hochzeitsspektakels.

Bei Melanie und dem altherwürdigen Gebäude war es Liebe auf den ersten Blick. Als sie bei einem Spaziergang Anfang des Jahres entdeckte, dass die Räumlichkeiten einen neuen Mieter suchen, war für sie sofort klar, dort ihren lang ersehnten Traum vom eigenen Brautmodengeschäft zu verwirklichen. Mit Herzblut hat sie renoviert, gemalert und eingerichtet. Jetzt erstrahlt alles in einem neuen Glanz, mit einem ganz eigenen Stil.

Melanie Wand möchte eine Freundin für die kommende Braut sein, eine Wegbegleiterin, die das Kleid und damit den Tag der Tage zu einem unvergesslichen Erlebnis macht. Dass es ihr Traumberuf ist, merkt man Melanie an. Sie strahlt bei jedem Wort und ihre Augen leuchten, wenn sie von ihrer Brautfreundin berichtet.

Wer nach dem aufgebauchten und durchgerüshten Prinzessinnenkleid sucht, ist bei der Brautfreundin falsch. Die Kreationen sind eher schlicht. Das macht sie aber in keinem Fall langweilig. Melanie legt Wert auf edle Stoffe und eine hochwertige Verarbeitung. Ihre Kleider stammen von 5 europäi-

schen Designerinnen, werden also von Frauen für Frauen gemacht und sind teilweise sogar vegan. Nachhaltigkeit wird bei ihr groß geschrieben. So kann man nicht nur neue Teile erwerben, sondern auch ausgewählte pre loved, also schon einmal getragene Kleider. Diesen sieht man ihre Vorgeschichte aber in keinem Fall an. Für Melanie der beste Weg, etwas für die Umwelt zu tun.

Auch bei den Accessoires setzt Melanie auf Umweltbewusstsein. So werden die Schuhe beispielsweise erst auf Bestellung gefertigt, um eine Überproduktion zu vermeiden. Der, ebenfalls bei ihr erhältliche, Schmuck eines Hamburger Labels wird zu 90% aus recycelten Metallen hergestellt. Auch beim Nagellack gibt es mittlerweile Hersteller, die

auf tierische Zusatzstoffe verzichten und dabei sogar zwei Pinselstärken haben, die einen problemlosen Auftrag ermöglichen. Auch dieser steht in bunten Farben hübsch arrangiert bei Melanie im Regal.

Kommt die Future Bride mit ihren Freundinnen zur Brautfreundin, so darf sie sich wie zu Hause fühlen. Melanie schafft es, mit ihrer sympathischen und authentischen Art eine Wohlfühlatmosphäre zu schaffen, bei der frau gerne plauscht und klönt und das gepaart mit tollen Kleidern – ein Mädchentraum!

Auf die Anmerkung, dass es ja schon einige Mitbewerber in Sachen Brautmode in Mönchengladbach gibt, bleibt Melanie gelassen. Für sie haben alle Geschäfte eine eigene Nische und somit eine





eigene Kundschaft, so dass kein Konkurrenzgefühl aufkommen kann.

Für mich ist die Brautfreundin eine Bereicherung für unsere Stadt, da es Melanie Wand gelungen ist, ein modernes und friedliches Eckchen inmit-

ten der Innenstadt-Hektik zu erschaffen. Mittwochs ist Walk-In Tag. Zwischen 13 und 18 Uhr heißt es einfach mal reinschnuppern und evtl. gleich einen Termin zur Anprobe ausmachen. Diese vergibt Melanie Wand kostenfrei zwischen Donnerstag und Samstag.



ZAHNARZTPRAXIS
DR. BONGARTZ

DIE PERFEKTE HOCHZEIT?
NATÜRLICH MIT EINEM
WEIßEN STRAHLEN!



PRAXIS FÜR ZAHNHEILKUNDE & IMPLANTOLOGIE
DR. HARTMUT BONGARTZ MSC MSC & KOLLEGEN

KRAHNENDONK 7 - 41066 MÖNCHENGLADBACH
TEL. 02161 - 66 63 60 - WWW.ZAHNARZT-DRBONGARTZ.DE

WIR SIND WIE GEWOHNT FÜR SIE DA!

Montags - Donnerstags: 08:00 Uhr - 19:00 Uhr
Freitags: 08:00 Uhr - 16:00 Uhr
..... und nach Vereinbarung!





**Immobilien verkaufen
ist einfach.**



sparkasse-mg.de/immobilien

Mit den Immobilienprofis
der Stadtparkasse.

Jetzt Beratungstermin
vereinbaren:
02161-279-33 25

 Immobilienvermittlung
Stadtparkasse
Mönchengladbach



**OB VERMIETUNG, KAUF ODER VERKAUF,
WIR SUCHEN DAS OPTIMALE ERGEBNIS.**

G.Obrock
Immobilien- u.
Finanzierungsvermittlung GmbH

- › Möchten Sie Ihre Immobilie zum
höchstmöglichen Preis verkaufen?
- › Möchten Sie sich räumlich verändern?
Beispielweise vom Haus zur
Eigentumswohnung oder senioren-
gerechtes Wohnen?

www.obrock.de
Telefon: 02161 / 2 47 59-0
E-Mail: info@obrock.de



Ein atemberaubender Blick über die Stadt Tropea auf das Tyrrhenische Meer
unweit der Straße von Messina, der Meerenge zwischen Italien und Sizilien.

ANZEIGE
Fotos: © Obrock

Sonne - Lebenslust und Flair in Süd-Italien (Tropea/Kalabrien)

Erfüllen Sie sich Ihren Wohntraum mit
direktem Meerblick und Aussicht auf
Tropea! (Italien) mit den vielen schönen
Facetten erleben und in der eigenen Im-
moblie genießen!

Wir bieten Ihnen in einem schönen, klei-
nen Neubaugebiet Ihre Wunschimmobi-
lie, vom kleinen Apartment bis zum 2 –
geschossigen Einfamilienhaus ist alles da-
bei, sprechen Sie uns an, wir beraten Sie
gerne.



Das Resort befindet sich noch im Bau

- Wohnflächen ab ca. 40m² bis ca. 200m²
- Teil eines Prestige - Resorts mit eigenem
Strandabschnitt
- eingefriedete Anlage
- hochwertige Neubaumassnahme
- individuelle Ausstattungswünsche können
umgesetzt werden.
- ca. 45 Autominuten vom Flughafen entfernt.
- Auch zur Vermietung und für die Ferien ideal!

Wir begleiten Sie in allen Bereichen rund um die Immobilie in Italien.

G. Obrock Immobilien- und Finanzierungsvermittlung GmbH
Viersener Str. 48 | 41061 MG | Tel.: 0 21 61 - 24759 -0 | info@obrock.de | www.obrock.de



Gebäude fit machen für die Zukunft

Klimaneutralität: Handwerk wird bei der Umsetzung eine wichtige Rolle spielen



Foto: dlf/BDH/ZVSHK

Klimaneutralität in Gebäuden umsetzen: Hausbesitzern stehen dafür heute verschiedenste Heizungstechniken zur Verfügung.

Bereits in neun Jahren, also 2030, könnte der Anstieg der globalen Mitteltemperatur 1,5 Grad gegenüber dem vorindustriellen Niveau überschreiten. Diese neue Prognose gab der Weltklimarat Anfang August ab – und warnte vor nie gesehenen Extremwetterereignissen wie Hitzewellen, Dürren und Starkregen. Der Trend lasse

sich nur verlangsamen, wenn sofort in Richtung Klimaneutralität gehandelt werde. „Das Handwerk in Deutschland wird vor allem bei der Umsetzung der Klimaneutralität in Gebäuden gefordert sein“, so Helmut Bramann, Hauptgeschäftsführer des Zentralverbands Sanitär Heizung Klima (ZVSHK). Obwohl das Klimapaket 2020 in Deutschland erste gute Erfolge gezeigt habe, müsse das Tempo deutlich angezogen werden, um eine Chance auf die Einhaltung der maximalen Jahresemissionsmengen von CO₂ zu haben. „Derzeit liegt die Sanierungsquote, bezogen auf alle Gebäude, nur bei 0,7 Prozent“, so Bramann. Der ZVSHK empfiehlt daher Hausbesitzern, jetzt schon die attraktiven staatlichen Fördermittel für Heizungsmodernisierungen in Anspruch zu nehmen, mehr Infos und Fachbetriebe findet man unter www.serviceportal-shk.de. Zudem hat der Verband klare Forderungen an die Politik.

1. Technologieoffenheit

Zum Gelingen der Klimawende im Wärmemarkt sei ein technologieoffener Ansatz nötig. Er sollte aus effizienter Heiztechnik, regenerativer Technik und erneuerbaren (CO₂-freien) Brennstoffen bestehen. Mehr Infos gibt es auch unter www.wasserwaermluft.de. Das gelte vor allem mit Blick auf die Vielfalt im Gebäudebestand und die unterschiedlichen Bedürfnisse der Besitzer und Nutzer.

2. Auf Holz als CO₂-freien Energieträger setzen

Die saubere Nutzung des CO₂-neutralen heimischen Brennstoffs Holz sollte wichtiger Teil der Wärmewende bleiben. Moderne Holzfeuerungstechnologien ermöglichen hohe Wirkungsgrade. Der Austausch veralteter Holzöfen und der Einsatz von Holzzentralheizungen verringern die Feinstaubemissionen um bis zu 90 Prozent, bei deutlicher Steigerung der Energieeffizienz.

3. Bestehende Infrastrukturen nutzen

Um die Mehrkosten für die Energiewende im Rahmen zu halten, müssten bestehende Infrastrukturen möglichst weiter genutzt werden, so die Forderung des ZVSHK. Die vorhandene Erdgasinfrastruktur etwa könne mit geringem Aufwand auf CO₂-neutrale molekülbasierte Energieträger umgestellt werden.

4. Energetische Mindeststandards für Gebäude einführen

Aktuelle Studien bestätigen: Die Sanierung alter Gebäude muss in den nächsten Jahren ein bedeutender Faktor der Klimaschutzanstrengungen werden. Die Einführung energetischer Mindeststandards für Bestandsgebäude, so der ZVSHK, werde sich positiv auf Effizienzsteigerung und CO₂-Reduktion im Gebäudesektor auswirken.

Quelle: djf

mags[®]
MG IM HERZEN



Laden im App Store



Laden im Google Play

App laden.
Keine Abfuhr verpassen.
Wilden Müll melden.

www.mags.de

SIE WOLLEN VERKAUFEN?

WIR WISSEN WIE!

IN MÖNCHENGLADBACH UND DÜSSELDORF

0 21 61 - 49 26 90 | 0211 - 8 82 50 - 299

info@enger-dittrich.de

www.enger-dittrich.de

www.immobilienverwaltung-enger-dittrich.de



ENGER & DITTRICH

IMMOBILIEN GMBH · RDM · IVD



Überlassen Sie das uns.
Wir sind die Immobilienprofis.



Erkelenz
Hans-Josef Balling
02431-9749683



Meerbusch
Arthur Hornik
02132-1319670



Mönchengladbach
Markus Neuenhaus
02161-4078600



Wegberg
Oliver Müller
02434-9922382



Willich
Wolfgang Otto
02154-4812731

Testen
Sie unsere
kostenlose
Wertermittlung
online:



www.vobaimmo.de

Jetzt ist die Zeit
für ein schönes
Zuhause.



Lenas' Art

Helene Terstappen

Raumausstattermeisterin seit 1988

Winkeln 80a / 41068 Mönchengladbach
Tel.: 02161-952097 / Mobil: 0160-93022077

www.LenasArt.de

Neues Wohnprojekt am Metzenweg

Städtische WohnBau baut 34 Wohnungen 29 davon mit öffentlicher Förderung



Visualisierung © WohnBau



Foto © Stadt MG

Bezahlbarer Wohnraum in Städten ist eines der heiß diskutiertes Themen unserer Zeit. Umso wichtiger ist es, im Rahmen einer zukunftsfähigen Stadtplanung dem Baustein Wohnen einen gewichtigen Platz einzuräumen.

Schon 2020 wurde mit dem Zusammenschluss der stadteigenen Wohnungsunternehmen Kreisbau und GWSG der Grundstein gelegt, bezahlbaren und bedarfsgerechten Wohnraum für alle Bürgerinnen und Bürger Mönchengladbachs zu schaffen. Gemeinsam bewirtschaften die beiden Unternehmen heute etwa 4.500 Wohneinheiten mit rund 295.000 Quadratmetern Wohnfläche.

Für das neueste Projekt, ein Mehrfamilienhaus mit 34 Wohnungen (29 davon öffentlich gefördert) am Metzenweg erfolgte jetzt gemeinsam mit Oberbürgermeister Heinrichs der erste Spatenstich. Die Fertigstellung ist für Ende 2022 geplant. Der Mietpreis der insgesamt 1.900 Quadratmeter großen Wohnfläche beträgt 5,90 Euro pro Quadratmeter. Das neue Gebäude wird über eine Tiefgarage verfügen, in der neben PKW-Stellplätzen auch eine große Zahl an Fahrradstellplätzen vorhanden sein wird. (Quelle: Presse MG)

ANZEIGE

Lenas Art – Kreative Raumkonzepte zum „Wohnfühlen“



Seit vielen Jahren erfüllt sie kreativ die Wünsche ihrer Kunden durch ein harmonisches Zusammenspiel von Licht, Farben und Textilien.

Schwerpunkte sind Fensterdekorationen, Gardinen, Flächenvorhänge oder Faltrölls, die alle handwerklich perfekt aus hochwertigen Stoffen verarbeitet und an Ihre Fenstersituation angepasst werden. Rein dekorativ oder zweckmäßig, als Sicht- und Sonnenschutz vervollständigen Jalousien, Vertikal- und Plisseeanlagen das Angebot von „Lenas Art“.

Die gemütliche Jahreszeit steht vor der Tür. Daher ist jetzt genau die richtige Zeit, die Umgebung zu Hause neu zu gestalten und sich geschmackvoll einzurichten. Schaffen Sie sich ein heimeliges Ambiente und lassen sich von einem professionellen Gesamtkonzept für Ihr Zuhause überzeugen – optisch wie praktisch!

Auch Polsterarbeiten, Kissenauflagen, textile Bodenbeläge, Designböden oder freiliegende Teppiche gehören zu ihrem Portfolio. Helene Terstappen erarbeitet gerne mit Ihnen ein Gesamtkonzept – die perfekte Designantwort für Ihr geschmackvolles Zuhause am Puls der Zeit.

Helene Terstappen ist seit 1988 Raumausstattermeisterin und steht mit ihrer Firma „Lenas Art“ für geschmackvolles Design und perfektionistische Arbeitstechniken aus der hauseigenen Werkstatt.

Lassen Sie sich online inspirieren unter www.lenasart.de

Unverbindliche Informationen und Beratung nach telefonischer Absprache.

Lenas Art

Helene Terstappen Raumausstattermeisterin

Winkeln 80a | 41068 Mönchengladbach | Tel.: 0 21 61 - 95 20 97 | www.lenasart.de



SHL Badwelt Niederrhein

So schön kann barrierefrei sein!

Im Alter oder für Menschen mit Behinderungen ist ein barrierefreies Badezimmer eine enorme Hilfe, um selbstständig leben zu können. Aber ein barrierefreies Badezimmer muss dabei nicht langweilig sein! Wenn Sie ein tristes, weiß gekacheltes Bad vor Augen haben, liegen Sie zum Glück falsch!



Fotos: © SHL

Strandfeeling statt Fliesen: Dieses Bad ist eine echte Wohlfühlzone und dank unterfahrbarem Waschtisch und viel Platz kommt man hier auch mit Rollstuhl gut zurecht.

Mit cleveren und optisch ansprechenden Lösungen kann Ihr Bad ganz individuell gestaltet werden. Egal ob Sie es klassisch, modern, ausgefallen oder schlicht mögen – für ein Bad ganz nach Ihrem Geschmack und genau abgestimmt auf Ihre Ansprüche. Von Haltegriffen über die ebenerdige Dusche bis zum Waschtisch, der mit dem Rollstuhl unterfahrbar ist gibt es zahlreiche Lösungen für Ihre Bedürfnisse.



Fotos: © SHL Badwelt

Badewanne mit seitlichem Einstieg, ebenerdige Dusche und der Valiryo Ganzkörpertrockner – diese Hilfsmittel erleichtern den Alltag.

Haben wir Sie neugierig gemacht?

Kommen Sie vorbei und lassen Sie sich in unserer 800 qm großen Ausstellung inspirieren. Und für Beratung und Planung stehen wir Ihnen natürlich als kompetenter Ansprechpartner zur Seite. Sollten Sie sich unsicher sein, ob in Ihrer Immobilie ein barrierefreies Badezimmer möglich ist, vereinbaren Sie einen Termin mit uns um die Situation zu begutachten.



- 800 m² große Badausstellung
- Beratung, Badplanung und Heizungssysteme
- Ausstellungsstücke zum Sonderpreis

SHL Badwelt Niederrhein Verkauf – Planung – Einbau

Alsstraße 268 · 41063 Mönchengladbach
Tel. 02161 8273558 · info@shl-badwelt.de
www.shl-badwelt.de

Öffnungszeiten:
Mo. – Fr. 10 – 18 Uhr · Sa. 10 – 14 Uhr



Wärme für
DIE REGION!

NIX AN DER MÜTZE MIT DER HEIZUNG!

Jetzt Wärme mieten statt Heizung kaufen mit dem Rundum-Sorglos-Paket **NEWwärme**.



Unsere Experten beraten Sie gern und kostenlos!
Telefon 02166 558-8595
waerme@new-energie.de
www.new-energie.de/neue_heizung

f NEW-Gruppe

ig new_gruppe

NEWEnergie

SHL Badwelt Niederrhein

Alsstraße 268 | 41063 MG | Tel.: 0 21 61 - 827 35 58
info@shl-badwelt.de | www.shl-badwelt.de



WIR STELLEN EIN...

KUNDENDIENSTMONTEURE (M/W/D)
 &
ANLAGENMECHANIKER (M/W/D)
 FÜR HEIZUNG-SANITÄR-KLIMA

WIR BIETEN DIR EINE INTERESSANTE UND ABWECHSLUNGSREICHE STELLE IN EINEM MODERNEN UND KUNDENORIENTIERTEN HANDWERKS-UNTERNEHMEN AN...

DU HAST EINE ABGESCHLOSSENE AUSBILDUNG ODER SUCHST EINEN AUSBILDUNGSPLATZ UND MÖCHTEST TEIL UNSERES EINGESPIELTEN TEAMS WERDEN...

BEWIRB DICH JETZT!
 0 21 61 - 57 19 28
 ODER PER MAIL

ECKERS SANITÄR-HEIZUNG

MENNRATHSCHMIDT 14
 41179 MÖNCHENGLADBACH
 INFO@ECKERS-SANITAER-HEIZUNG.DE

WWW.ECKERS-SANITAER-HEIZUNG.DE

©Tweeddee 2021

WIEDER GEÖFFNET!



Termin buchen unter: 0177-4953950

Portrait | Babies | Kids | Teens
 Bewerbung | Beauty | Familien
 Unternehmen | Hochzeiten uvm.
Gutscheine verschenken!

Simone Stähn

Studio:
 Myllendonker Straße 12
 41065 Mönchengladbach
 E-Mail: kontakt@focus-s.de

focus-s
 fotografie

Wärme und Wohlfühl

Inneneinrichtung: Darauf sollte man beim Einkauf von Holzprodukten achten



Landhausdielen aus Eiche: Parkett steht für ein natürliches und nachhaltiges Wohnen.

Foto: djf/PEFC/Haro

Im Wohnbereich kann Holz seine positiven Eigenschaften optimal ausspielen. Es ist ein natürliches Material, das Wärme ausstrahlt und für Wohlfühl sorgt. Seine Haptik und sein Geruch wiederum können auf Psyche und Physis entspannend wirken, das konnte in Studien bereits mehrfach nachgewiesen werden.

Wissen, woher das Holz kommt

„Holz lebt“, heißt es häufig. Der Wohlfühlfaktor vitaler Holzoberflächen und -möbel lässt sich noch steigern, wenn man weiß, woher das Holz kommt. Produkte mit dem PEFC-Siegel – erkennbar am grünen Laub- und Nadelbaum – stehen für Holz aus ökologisch, ökonomisch und sozial nachhaltiger Forstwirtschaft. Mehr Informationen gibt es unter www.pefc.de. In PEFC-Wäldern gelten Standards für den Umgang mit der Natur, die weit über den gesetzlichen Vorgaben liegen. Durch die nachhaltige Bewirtschaftung bleibt die Natur als Lebens-

raum sowie für den Klimaschutz erhalten. Zudem hilft der Kauf von Holzprodukten dem Klima, da CO2 in Form von Kohlenstoff in den Holzprodukten gespeichert bleibt.

Wohnen und Werken mit Holz

Traditionell rustikal oder puristisch modern: Böden, Wände, Möbel und Wohnaccessoires aus Holz bringen die Natur ins Haus und sorgen für Wohnlichkeit. Bei der Auswahl sollte man Stil, Farbe und Textur des eigenen Wohnumfelds berücksichtigen. Bei einer minimalistisch eingerichteten Umgebung wirken unauffällige Holzarten wie Ahorn, Obstholz oder Birke besonders gut. Ein gemütliches Ambiente schaffen Eiche, Ulme und das Trendholz Esche mit ihrer charakteristischen Optik. Für das Heimwerken wiederum sollte man das Holz nach der Funktion auswählen. So etwa die Esche zum Biegen, Ebenholz für Kanteneffekte, Zedernholz für Schubladenböden und Linde für geschnitzte Dekore.

Wohnzimmer mit integriertem Homeoffice: Accessoires aus Holz bringen die Natur ins Haus und sorgen für ein warmes Ambiente.



Foto: djf/PEFC/Decker



Jetzt in der
Vermietung

2 - 4 Zimmer
50 - 154 m²

Neuhof-Quartier

Neue Mietwohnungen: Attraktiv wohnen im Gründerviertel

Die Eigentumswohnungen des neu erbauten Neuhof-Quartiers in Mönchengladbach sind alle ausverkauft. Dennoch hat die zur DORNIEDEN Gruppe gehörende DORNIEDEN Generalbau GmbH eine gute Nachricht für Wohnungssuchende, die gerne in dem neuen Quartier nahe Bunter Garten und City wohnen würden: In den Stadthäusern zur Neuhofstraße werden jetzt Einheiten als Mietwohnungen angeboten. Der Vermietungsstart ist erfolgt.

Mit dem Neuhof-Quartier hat DORNIEDEN Generalbau ein klassisch-modernes Wohnensemble geschaffen, das mit einer attraktiven Architektur, einem vielseitigen grünen Außenbereich, zahlreichen Spielmöglichkeiten und einer zentralen Lage überzeugt. Die zur Vermietung stehenden Zwei- bis Vier-Zimmer-Wohnungen haben Wohnflächen von etwa 50 bis 154 Quadratmetern. Eine der schicken Penthouse-Wohnungen im Staffelgeschoss können die künftigen Bewohner direkt mit dem Aufzug erreichen.

Qualitätsvolle Ausstattung

Zu den Wohnungen gehören Loggien und Dachterrassen, ein Tiefgaragenstellplatz sowie ein separater Kellerraum. Alle Wohnungen verfügen zudem über zahlreiche Ausstattungshighlights. Dazu zählen eine Fußbodenheizung, ein schicker Holzparkettboden, bodentiefe Fenster, elektrische Rollläden, ebenerdige Duschen mit Glasduschabtrennung und Sanitäreinrichtungsgegenstände namhafter Hersteller. Sicherheit und Komfort bringt eine Video-Gegensprechanlage mit Farbmonitor sowie abschließbare Fenster in der Hochparterre.

Ruhige Oase im Zentrum

Das Neuhof-Quartier richtet sich an die Bedürfnisse anspruchsvoller Städter. Es schafft inmitten des Herzens des Gründerviertels eine ruhige Oase mit Zuhause-Gefühl, in der das Stadtleben nur ein paar Meter entfernt wartet. Die Architektur der Gebäude ist klar, kubisch strukturiert und in Abstimmung mit der Denkmalpflege dem historischen Umfeld angepasst.

Große Fensterfronten bringen viel Tageslicht in die Wohnungen und unterstreichen den geradlinigen Stil. Alle Wohnungen bieten einen großzügig gestalteten Wohn- und Essbereich, sind direkt an die Tiefgarage angeschlossen und komfortabel über einen Aufzug barrierearm zu erreichen. In der Tiefgarage befindet sich neben dem privaten Kellerraum auch ein großer gemeinschaftlicher Fahrradabstellraum – ideal für Zweiradfreunde.

Ein zentraler Platz im parkähnlichen Innenhof des Quartiers dient als Treffpunkt für die Bewohner. Sitzgelegenheiten laden hier zum Verweilen ein. Kleine Bäume und Hecken schaffen eine ruhige Atmosphäre, ein großes Spielband mit Sandkästen sowie Geräten zum Klettern und Balancieren bietet vor allem Familien mit Kindern einen zusätzlichen Mehrwert.

Am Neuhof-Quartier treffen sich Innenstadt und Bunter Garten. In weniger als einem Kilometer Umkreis liegen sowohl Gladbachs grüne Perle als auch Hauptbahnhof und Innenstadt. Und ein aufstrebendes, kreatives Viertel befindet sich quasi direkt vor der Haustür.

Energetisch erfüllt das Neuhof-Quartier den anspruchsvollen Standard KfW-Effizienzhaus 55, was die Energiekosten niedrig hält. Die Wärme zum Heizen und für das Warmwasser stammt aus einem effizienten Blockheizkraftwerk (BHKW).

Interessiert? Mehr Infos zu den Mieteinheiten erhalten Sie telefonisch (02161 / 930 94-426) bei der Ansprechpartnerin Antonia Haumann oder per Mail unter vermietung@dornieden.com.

DORNIEDEN Generalbau GmbH

Karstr. 70

41068 Mönchengladbach

www.dornieden.com



Zwei Tage voller Genuss und Lebensart in Mönchengladbach



Eindrücke der Liquor & Spice Genussmesse im Theater in Rheydt, im September 2018.



Der Stand von Bootsmann Gin



... und Linden No. IV Dry Gin

Als wir zusammen mit unserer hauseigenen Eventagentur Matimako Event UG 2018 das Theater in Rheydt mit der ersten „Liquor and Spice“ Spirituosen- und Genussmesse bespielten, war von Corona weit und breit nichts zu sehen. So war es eigentlich geplant, dass wir nach einer bewussten Pause 2019, im Jahr 2020 wieder mit der überarbeiteten Version des Messekonzeptes durchstarten wollten. Nun, was dann geschah ist mittlerweile Pandemie-Geschichte. Da es uns trotz der sich verbessernden Corona-Situation auch 2021 nicht möglich war, kurzfristig eine Messe auf die Beine zu stellen, haben wir bereits im April mit den Planungen für 2022 begonnen und mit ersten potentiellen Partnern und Ausstellern Kontakt aufgenommen. Das durchweg positive Feedback hat uns bestärkt, die Pläne zu konkretisieren und so stiegen wir Ende Mai bereits in die tatsächliche Planung ein.

Genuss pur in unserer Traumlocation

2022 ist es also nun soweit und dazu noch in unserer Traumlocation, der Kaiser-Friedrich-Halle! Welches bessere Ambiente gibt es hier bei uns in der Region, um sich zwei Tage dem Genuss zu widmen?



Reservieren Sie jetzt
für Ihre Firmen- oder
Familien-Weihnachtsfeier!

Giorgio Ristorante Italiano
Lehwaldstr. 27-29, 41236 Mönchengladbach
Tel.: 02166-68 69 500, www.ristorante-giorgio.de
Vorübergehend Di. - Sa. von 18 - 22 Uhr geöffnet
FB: @giorgioristoranteit, IG: giorgioristoranteitaliano

Kulinarische Weihnachten im Hotel Sternzeit

10.12.2021 Adventsbrunch
Frühstücksbuffet, verschiedene Vorspeisen
und Hauptgänge,
großes Dessertbuffet
Inkl. Kaffee + Tee, verschiedenen Säften,
Mineralwasser und einem Glas Sekt
€ 26,50 pro Person

**25. & 26.12.2021
großer traditioneller
Weihnachtsbrunch**
Frühstücksbuffet, verschiedene
Vorspeisen und Hauptgänge, großes
Dessertbuffet. Inkl. Kaffee + Tee,
verschiedenen Säften, Mineralwasser und
einem Glas Sekt
€ 28,50 pro Person

Heiligabend & Silvester geschlossen
Reservierung erforderlich

STERNZEIT
HOTEL · TAGUNGEN · RESTAURANT

Friedrich-List-Allee 9 · 41844 Wegberg-Wildenrath
Tel.: 02432-492-0 · info@hotelsternzeit.de
www.hotelsternzeit.de



*neue moderne Küche aus
4 verschiedenen Ländern
- geschmackvoll essen gehen -*

elia
Korschenbroicher Str. 170
41065 Mönchengladbach
Tel. 02161 - 599 54 00

Dienstag - Freitag 17.00 - 00.00 Uhr
Samstag - Sonntag 12.00 - 15.00 Uhr und
17.00 - 00.00 Uhr

<https://elia-moenchengladbach.de>

Neuer Name, aktualisiertes Konzept

Mit neuem Namen - „**WestGenuss**“ - und einem überarbeiteten Konzept, das basierend auf den Erfahrungen der ersten Messe, dem Feedback der damaligen Aussteller und Besucher sowie den aktuellen Corona-Anforderungen entwickelt wurde, gehen wir Anfang 2022 in Mönchengladbach an den Start.

Spirituosen werden zwar immer noch die Hauptrolle spielen, aber es soll viele weitere Manufakturprodukte aus anderen Genussbereichen geben, die es kennenzulernen, zu verkosten und natürlich vor Ort zu kaufen geben wird. Natürlich würden wir uns auch über Aussteller aus der Region freuen, die bei der Erstaufgabe vielleicht erst einmal schauen wollten, was da passiert.

Das genaue Messedatum werden wir auf der neuen, bald online gehenden Webseite www.westgenuss.de bekannt geben, ebenso wie nach und nach alle Aussteller und deren Produkte. Der Ticketvorverkauf startet etwa vier Monate vor der Messe. Ob es Timeslots geben wird und welche Zusatzangebote (Tastings, Vorträge etc.) realisiert werden können,



WestGenuss

Die Messe für Spirituosen, Feinkost, Lebensart

nen, ist abhängig von der Entwicklung der Corona-Situation, ebenso die dann geltenden Zugangsregelungen.

Wir freuen uns schon jetzt sehr darauf, mit Ihnen und vielen anderen Freunden und Freundinnen des guten Geschmacks und der Lebensart zwei großartige Tage in der Kaiser-Friedrich-Halle in Mönchengladbach zu verbringen. 2022 kann kommen.

Mehr Infos bald unter

www.westgenuss.de
facebook.com/westgenuss
instagram.com/westgenuss

Interessierte Aussteller können sich schon jetzt unter info@westgenuss.de mit uns in Verbindung setzen.

Whiskyzwerg
Hauptstr. 34
41844 Wegberg
info@whiskyzwerg.de
www.whiskyzwerg.de

→ RESTAURANT

→ CATERING

Anspruchsvolle Küche im Restaurant Stappen

Unser engagiertes Service- und Küchenteam verwöhnt Sie kulinarisch gerne in einem gemütlich-modernen Ambiente.

Köstliches Catering für Ihre Feiern & Events

Mit unserem individuellen Catering arrangieren wir Ihre geschäftlichen oder privaten Feierlichkeiten.

Wir sind Gastgeber mit Leidenschaft.

Stappen Korschenbroich
Steinhausen 39 | 41352 Korschenbroich
0 21 66 - 88 22 6 | mail@gasthaus-stappen.de
www.gasthaus-stappen.de

Stappen



GENUSS SHOPPING TIPPS

Jeden Monat finden Sie an dieser Stelle spannende Produkte rund um das Thema Genuss- und Barkultur. Dabei unterstützen wir gerne auch unsere lokalen Anbieter, indem wir diesen die Möglichkeit einräumen, eines ihrer Produkte hier kostenlos zu präsentieren. #supportyourlocals (Kontakt: redaktion@hindenburger.de).

Redaktion: Marc Thiele | Fotos: Hersteller



Bumbu Cream Rumlikör

Seit ein paar Jahren sorgen die Produkte der Sovereign Brands Marke Bumbu in ihren markanten Flaschen mit den gekreuzten Knochen für Furore unter Rumfreunden und werden bei internationalen Wettbewerben mit Medaillen überhäuft. Gab es bisher zwei Editionen, den klassischen Bumbu Original Barbados Rum Flavour Spirit mit seinem deutlichen Bananenaroma und den

dunklen, 18 Jahre in Ex-Bourbonfässern gelagerten Bumbu XO Panama (sipping) Rum, hat das Unternehmen vor Kurzem seinen ersten Cream Likör auf Basis des Bumbu XO auf den Markt gebracht. Die Würze von Chai trifft auf die Süße von Kokos trifft auf Zimt. Sehr lecker, wenn man es denn mag. Für Fans von Esther-Rums ist der Bumbu Cream wohl eher nichts, allen die es eben süß, mild und leicht mögen, sei er ans Herz gelegt - für uns am besten pur auf Eis, aber er dürfte wohl auch in sahnigen, süßen Cocktails ganz gut funktionieren. Abgefüllt wird der Bumbu Cream mit seinen 15% Vol. in einer schönen, weißen Version der bekannten 0,7l Bumbu-Flasche.

Preis ab 26,01 € / 0,7l (37,16 € / l)

Gesehen u.a. bei: idealo.de, rumpiraten.de, weisshauss.de, tastillery.com, u.a.



AC/DC Thunderstruck Tequila Blanco und Reposado

Nun reiht sich auch die legendäre Rockband AC/DC in die Riege der Promis mit eigenen Tequilas ein. Sowohl der Blanco als auch der Reposado stammen aus der renommierten Destillerie Fabrica de Tequilas Finos (u.a. KAH-Tequila) in Jalisco / Mexico und werden dort nach traditionellem Rezept aus blauen Weber-Agaven hergestellt und kommen mit 40% Vol. in 0,7l Flaschen daher.

Preise ab:

Blanco, 24,87 € / 0,7l (35,53 € / l); Reposado, 26,47 € / 0,7l (37,81 € / l)

gesehen bei: conalco.de, urban-drinks.de u.a.



Eine Reise in die Welt der Spirituosen

Zwischen all dem Feedback, dass uns zu unserer GenussShopping Rubrik erreicht sind in letzter Zeit vermehrt Fragen von Einsteigern oder auch „Geschenksuchenden“ nach Empfehlungen. Spirituosen sind jedoch Genussprodukte, bei denen der persönliche Geschmack maßgeblich ist. Erwischt man den falschen Gin, Whisky oder Rum, kann das dafür sorgen, dass man eine grundsätzliche Abneigung entwickelt, dabei gibt es so viele unterschiedliche Varianten und Geschmacksrichtungen - es gilt nur, seine eigene Vorliebe entdecken. Dazu muss man jetzt aber nicht Unmengen von Spirituosen kaufen, denn es gibt einen einfacheren und spannenden Weg die Vielfalt von Spirituosen zu erkunden, die sogenannten Tasting-Sets. Mit diesen hat man die Möglichkeit anhand einer Zusammenstellung kleiner Probeflaschen - meistens mit 0,02l Inhalt - diverse Spirituosen zu verkosten. Das Angebot ist mittlerweile breit gefächert und für nahezu jede Spirituosengruppe gibt es mehrere Sets auf dem Markt. Der Onlineanbieter Rum & Co. hat mit über 100 Sets (Rum, Gin, Whisky, sonstige Spirituosen) hier ein sehr breit gefächertes Angebot. Perfekt für Einsteiger und Interessierte, die einfach mehr wissen und entdecken wollen. In einer unserer kommenden Ausgaben werden wir das Thema Tasting-Sets genauer beleuchten.

Preis ab 9,90 € / 6x0,05l (82,50 € / l)

Gesehen u.a. bei: www.rumundco.de



Eskaro Espresso Joyabaj



Bei dem Eskaro Espresso Joyabaj handelt es sich um 100% Arabica der Kooperativen FECCEG aus Guatemala. Bei dem Joyabaj handelt es sich um einen „natural“ - die Kaffeebohne wird also samt Fruchtfleisch in der Sonne getrocknet. Durch die natürliche Fermentierung des Fruchtfleischs entstehen

spannende Aromen und der Fruchtzucker zieht in die Kaffeebohne. Im Resultat entsteht so ein fruchtig-süßes Aroma von Trauben bzw. Rosinen und roten Beeren mit einem Hauch von Nuss und Kakao.

Der Espresso Joyabaj wird bei uns mittelkräftig geröstet und behält sein facettenreiches Geschmacksprofil. Die Espressoröstung betont im Vergleich zur Filterröstung deutlicher die Nuss- und Kakaoaromen und der Kaffee hat mehr Körper.

Dadurch eignet sich diese Röstung besonders für Siebträgermaschinen und Vollautomaten. Die Espressoröstung eignet sich aber auch für alle anderen Zubereitungsmethoden.

Stärke / Röstgrad: 4, mittlere Röstung
100% Arabica, frei von Zusatzstoffen
Lieferung in aluminiumfreien Aromabeuteln

Erhältlich als Ganze Bohne, Filter, Espresso und French Press

Preis: 250 gr / 8,60€ (34,40€/kg),
500 gr / 15,90€ (31,80€ kg),
1 kg / 29,90€ (29,90€ / kg)

Erhältlich bei:
www.eskaro.de



CHARLES HEIDSIECK CHAMPAGNE



Weinkritiker und Fachpresse weltweit beschreiben dem Haus CHARLES HEIDSIECK CHAMPAGNE regelmäßig einen wahren Medaillenregen:

Platz 1-Platzierungen in mehreren Kategorien im Fine Champagne Magazine, 90+ Punkte von allen wichtigen internationalen Weinkritikern sorgen für viel Aufsehen in Fachkreisen und unter Champagnerliebhabern. Und auch die Fachzeitschrift DRINKS International kürte das Haus kürzlich als "World's 2nd Most Admired Champagne Brand 2020".

Preis: 44,90 € / 0,75l (59,87 € / l)

Erhältlich bei:

KULT+GENUSS

Wilhelm-Strauß-Str. 65

41236 MG-Rheydt

Tel.: 02166 - 136 15 15 |

www.kultundgenuss.de



Tasting im KULT+GENUSS

Ein besonderer GENUSS-Abend in unserem Restaurant.

Wir freuen uns wenn Sie dabei sind.

Begleitet durch
Sommelier Maxime Watelet und
Sébastien Philippe.

Pro Person 79,00 Euro
inkl. 5 Champagner und Fingerfood.

Anmeldung unter
www.kultundgenuss.de

DIE REDAKTIONSBAR



Berliner Brandstifter - Berlin Aged Gin 2021

Seit nunmehr vier Jahren präsentiert Berliner Brandstifter jedes Jahr einen neuen fassgelagerten Berlin Dry Gin. Die 2021 Limited Edition (1.999 Flaschen) ist ebenfalls wieder eine neue Version, die sich deutlich vom klassischen Produkt absetzt. Zum einen durch das neue Zusatzbotanical, die Lindenblüte, zum anderen durch die verwendeten Fässer und die Reifezeit. Diesmal sind es ehemalige Spätburgunderfässer, in denen der Gin für 6 Monate gelagert wird. Das Ergebnis ist ein, trotz seiner 50,3% Vol., sehr milder rosafarbener Gin, der durch Rotwein- und Holzaromen und einer vollmundigen, floral-fruchtigen Note durch und durch zu überzeugen weiß.



Vielleicht wurde die Farbgebung des neuen Berliner Brandstifter „Berlin Aged Gin 2021“ bewusst gewählt, denn in einem Umfeld wie dem Gin-Markt sind Trends wichtig für den Erfolg einer Marke, pink- oder roséfarbene Gins sind derzeit nun einmal sehr angesagt. Viele bekannte Ginmarken haben farbige Varianten im Sortiment, aber eben nicht als fassgelagertes Qualitätsprodukt, wie es bei diesem Gin der Fall ist.

Tasting-Notes

Die Lagerung eines Gins in Fässern, in denen zuvor andere Spirituosen oder Weine waren, hinterlässt nach 6 Monaten natürlich auch Spuren in der Aromatik. So auch hier, aber in einer sehr harmonischen und ausgewogenen Art und Weise. Trotz der klar erkennbaren Rotweinnoten kommen die bekannten Aromen des Berliner Brandstifter Dry Gins, also Malven, Waldmeister, Holunder und der Wacholder immer noch zum Tragen.

Vergleicht man den klassischen Berliner Brandstifter mit dem neuen Aged Gin, sind sowohl in der Nase als auch am Gaumen natürlich deutliche Unterschiede zu erkennen. Ehrlich gesagt fluten so viele tolle Aromen die Nase und den Gaumen, dass wir das Zusatzbotanical Lindenblüte nicht wirklich identifizieren konnten, aber das liegt eher daran, dass wir noch nie Lindenblüten in der Hand hatten und auch der Ausflug in den Botanischen Garten erfolglos blieb. Leicht süß sollen sie sein, aber das sind auch Waldmeister, Holunder und Malven. Nun - wir versuchen, einigen Lindenblüten habhaft zu werden (wenn jemand weiß, wo in MG welche blühen - schickt uns eine Mail). Für uns war sowieso der Einfluss des Rotweinfasses maßgeblich, sowohl für den Geruchs- als auch Geschmackstest und bei beidem überzeugte der Berlin Aged Gin auf ganzer Linie.

Resumée

Ein wirklich sehr harmonischer und sanfter fassgelagerter Gin, den die Berliner Brandstifter hier kreiert haben. Für uns fast schon zu schade, um ihn mit Tonic zu trinken. Pur auf Eis hat er uns voll und ganz überzeugt. Als Tonic sollte man auf ein eher neutrales, mildes wie z.B. das Schweppes Dry oder das klassische Thomas Henry setzen, alle anderen - ob fruchtig oder herbal harmonisieren für uns nicht mit dem Berlin Aged Gin.

Best Serve

Für uns tatsächlich pur auf Eis oder aber in Form des von den Produzenten vorgeschlagenen Signature Drinks, dem Oaked Berlin Martinez (nach Steffen Liebehenz aus dem Hotel De Rome)

4,5 cl Berlin Aged Gin
2 cl Antica Formula
1 BL Maraska Maraschino
1 Dash Orangenbitter

Alle Zutaten in einem Rührglas kalt rühren, in ein Martini Glas abseihen und mit einer Orangenzeeste garnieren.

Preis: 79,90 € / 0,7l (114,14 € / l)
Limitierte Sonderedition (1.999 Flaschen)
in Geschenkbox



erhältlich bei:
www.berlinerbrandstifter.com



Slainte Mhath

(slanˌdʒə ˈva) ~ „slanschewaa“, gälisch für „gute Gesundheit“

Bourbon Whiskey

Text: Sandra Koll



Fotos nicht maßstabsgerecht

Irgendetwas stimmt doch nicht in der Überschrift. Genau, da hat sich ein „e“ in das Wort Whisky eingeschlichen. Das ist nur eine der Besonderheiten des Bourbon Whiskey, den ich Ihnen in dieser Ausgabe näherbringen möchte.

Bourbon darf per Gesetz ausschließlich in den USA hergestellt werden. Die bekanntesten Bundesstaaten in denen Bourbon hergestellt wird sind Tennessee und Kentucky; aber selbst auf Hawaii gibt es seit 2018 eine Destillerie, die Bourbon herstellt.

Im Unterschied zum Malt Whisky der aus 100% Gerstenmalz hergestellt wird, kommt beim Bourbon vor allem Mais zum Einsatz. Bourbon muss aus mindestens 51% Mais hergestellt werden. Üblicherweise liegt der Maisanteil aber höher. Desweiteren wird Roggen, Weizen und Gerste verwendet. Je höher der Maisanteil ist, desto süßlicher wird der Brand. Roggen sorgt für Würzigkeit, Weizen für ein weiches, cremiges Mundgefühl und Gerste sorgt für

eine leichte Malznote und dafür, dass die Fermentation gut in die Gänge kommt.

Bei der Destillation darf beim Bourbon ein Alkoholgehalt von maximal 80% Vol. erreicht werden. Das Destillat darf, wenn es in die Fässer abgefüllt wird, allerdings nur noch maximal 62,5% vol. haben. In der Regel werden in den USA Säulendestillen genutzt.

Bei der Reifezeit gibt es keine Vorgaben. Ein Bourbon kann also auch abgefüllt werden, bevor er 3 Jahre Reifezeit im Fass erreicht hat. Die Ausnahme bildet der Straight Bourbon, der mindestens 2 Jahre im Fass reifen muss. Wenn der Bourbon unter 4 Jahre gereift wird, muss allerdings die Altersangabe auf der Flasche stehen.

Apropos Reifung, die Fässer in denen der Bourbon reift, müssen aus amerikanischer Weißeriche bestehen, die frisch ausgebrannt wurden. Diese Fässer dürfen nur ein einziges Mal benutzt werden, um den Bourbon zu reifen. Ein Segen für die schottische Whiskyindustrie, die

diese Fässer für einen geringen Preis aufkauft und weiterverwendet.

Kommen wir aber nochmal zur Reifung des Bourbon. In den USA herrscht insbesondere in den Staaten, in denen der meiste Bourbon hergestellt wird (Kentucky und Tennessee), über das Jahr ein stark wechselndes Klima. Der Bourbon reift hier deutlich schneller, als bei den verhältnismäßig stabilen Temperaturen in den schottischen Lagern. Deswegen sind Bourbon auch nach relativ kurzer Reifezeit schon abfüllbereit.

Typische Aromen, die bei der Reifung des Bourbon entstehen, sind vor allem intensive Vanille-, Karamell- und Eichenaromen. Das ist vor allem den frischen Fässern geschuldet, die noch ordentlich Power haben.

Ein hochwertiger Bourbon ist eine feine Sache und hat schon manchen Scotchliebhaber erstaunt.

Whiskyzweg – Klein, aber fein am Niederrhein ist unser Motto.

In der Fußgängerzone von Wegberg betreiben wir unseren kleinen Whiskyladen mit derzeit ca. 300 verschiedenen Whiskys. Vorwiegend bieten wir schottischen Single Malt Whisky an. Ebenso fündig wird man aber auch im irischen, internationalen oder deutschen Bereich bei uns. Unabhängige Abfüller wie Gordon & MacPhail, Signatory Vintage etc. runden das Angebot ab. Regelmäßig finden an einem Samstagabend bei uns auch Whisky tastings zu verschiedenen Themenbereichen statt und aus derzeit ca. 120 offenen Whiskys kann jederzeit auch während unserer Öffnungszeiten in der gemütlichen Chesterfield-Ecke probiert werden bzw. ein Sample für zu Hause abgefüllt werden.



Whiskyzweg - Sandra Koll

Hauptstraße 34
41844 Wegberg
info@whiskyzweg.de
www.whiskyzweg.de

Öffnungszeiten:

Mittwoch 15 - 19 Uhr
Freitag 15 - 19 Uhr
Samstag 10 - 13 Uhr
und nach Vereinbarung





Biersommelière Gracia Sacher

Gracias Bierliebe

Trappistenbiere – Was macht sie so besonders?

Text + Fotos: Gracia Sacher

Von Klosterbieren habt ihr sicher schon mal gehört, oder? Biere eben, die in einer Klosterbrauerei gebraut werden. Die Klosterbrauerei Andechs wäre ein bekanntes Beispiel; diese ist im Besitz der Benediktinerabtei Sankt Bonifaz. Schaut man nach Belgien rüber, findet man auch oft so genannte Abteibiere. Hierbei handelt es sich um Biere, die in belgischen Klöstern oder aber nach überlieferter Klosterrezeptur gebraut werden. Gibt es die Abtei noch, so bleibt sie Recepteigentümer und findet sich im Namen des Bieres wieder. In dieser Ausgabe möchte ich auf eine ganz bestimmte Art von Klosterbieren eingehen: Trappistenbiere.

Unter Trappisten versteht man einen Orden in der römisch-katholischen Kirche. Ursprung des Ordens ist der Zisterzienserorden der „Strenge Observanz“, der im 17. Jahrhundert gegründet wurde. Die zu der Zeit geltenden Regeln waren dem Orden nicht bedeutsam genug. Man entwickelte eine Art Schweigeorden, zwar ohne Schweigegelübde, jedoch mit einer Art von Gebärdensprache. Diese Mönche nannten sich fortan nicht mehr Zisterzienser, sondern Trappisten. Auch heute noch leben sie nach der Regel „Ora et labora“: Bete und arbeite. Und zur Arbeit gehört auch das Bierbrauen.

Sofern beim Brauen folgende Grundsätze eingehalten werden, wird das Siegel „Authentic Trappist Product (ATP)“ vergeben – dieses findet man auf den Etiketten der Trappistenbiere (aber auch auf anderen Produkten, die in einem Trappistenkloster hergestellt werden):

- Die Braustätte muss sich innerhalb der Klostermauern befinden
- Das Trappistenbier muss entweder durch oder zumindest unter Aufsicht von Trappistenmönchen gebraut werden
- Ein Teil des Erlöses des Bierverkaufs muss sozialen Einrichtungen, z.B. Hospitaleinrichtungen oder Schulen zugutekommen, die restlichen Einnahmen verwendet man für den Erhalt der Klostergemeinschaft



Diese Regeln differenzieren Trappistenbiere von Abteibieren. Man findet die Klöster jedoch nicht nur in Belgien (5), sondern auch in den Niederlanden (2), sowie in Österreich (1), Italien (1), England (1) und den USA (1).

Auf dem Foto zu sehen: ein Trappistenbier von „La Trappe“, der Abtei Koningshoeven in Berkel-Enschot, Niederlande.

Für alle Kenner:

ich habe hier lediglich die Anzahl der Trappistenbrauereien angegeben, die auch das ATP-Siegel tragen dürfen. Im Januar dieses Jahres musste Achel sein Siegel abgeben, da die letzten beiden Mönche das Kloster verlas-

sen haben. Sie sind in die Abtei Westmalle gezogen, wo das Bier immer noch unter deren Aufsicht gebraut wird, sodass Achel auch weiterhin als Trappistenbier verkauft werden darf. In Spanien und Frankreich gibt es ebenfalls Abteien, die Trappistenbier brauen, nur eben außerhalb der Klostermauern.

Der Großteil der weltweit gebrauten Trappistenbiere fällt in die Kategorie Starkbiere. In jedem Kloster werden verschiedene Rezepte und Hefestämme verwendet.

Wenn ihr einmal in diese besondere Bierwelt eintauchen möchtet, werdet ihr beim Bierabt auf dem Gotzweg fündig. (www.bierabt.com)

Der Herbst ist da, das lässt sich nun aber wirklich nicht mehr leugnen oder? Da kommt ein schönes Starkbier doch genau richtig. Lasst es euch schmecken – und genießt es!

Und damit wünsche ich euch einen schönen Start in den Herb... okay, okay, Spätsommer!

*Cheers,
Gracia*

Gracias Bierblog

„Bierliebe und moodpairing“
auf www.moodpairing.de



Siege sind jetzt in der Bundesliga Pflicht

Weil Adi Hütter ein guter und passender Trainer für Borussia ist

VfL-Torhüter Yann Sommer leistete sich zwar auch schon Patzer in der noch jungen Spielzeit, aber letztlich ist es die VfL-Offensive, die für mehr Erfolg deutlich mehr leisten muss als bislang.

Foto: © Borussia Mönchengladbach

Redaktion: Ingo Rütten

Dass es für den neuen Borussentrainer Adi Hütter nicht ganz so einfach werden würde, war zu befürchten. Die ohnehin skeptische bis schlechte Grundstimmung rund um den Borussia-Park hat zwar zunächst einmal der Ex-Trainer zu verantworten. Doch sie löste sich natürlich angesichts der 7,5 Millionen schweren Ablöse und die Diskussionen um die Vertragstreue der Herren Marco Rose und Adi Hütter samt sportlicher Folgen nach deren Entscheidungen nicht einfach mit dem Saisonstart in Luft auf. Nicht zuletzt zeigt sich eindrucksvoll, dass die sportlichen Rückschritte in Jahr zwei unter Rose nicht in den ersten Wochen von seinem Nachfolger Hütter rückgängig zu machen sind.

Ob das ein anderer Trainer schneller geschafft hätte? Darüber lässt sich nur mutmaßen. Hoffen wir lieber, dass es Adi Hütter in der zweiten Länderspielpause gelingt, seine neue Mannschaft so richtig in die Spur zu bringen. Nach fünf Spieltagen und dem abermals enttäuschenden 0:1 beim FC Augsburg und den durchaus als schwierig

einzustufenden Spielen gegen den BVB aus Dortmund und beim VfL Wolfsburg vor der Brust, lag Hütter mit dem VfL auf dem Relegationsrang in der Tabelle. Das mochte angesichts der frühen Saisonphase zwar nicht schön, aber auch wenig dramatisch sein, spiegelte indes aber leider das sportliche Abschneiden aus dem Vorjahr und vor allem eine besorgniserregende Entwicklung wider. Die neun Gegentore zum Beispiel in diesen fünf Spielen hören sich happig an, entsprechen aber etwa dem Durchschnitt aus der vergangenen Saison.

Ideenlosigkeit manifestiert

Auch die Ideenlosigkeit und auch das Fehlen jeglicher Torgefahr gegen defensiv eingestellte Teams haben sich schon unter Rose manifestiert. Was aber in der Vorsaison als mangelnde Motivation (was schlimm genug wäre!) oder Unsicherheit aufgrund des bevorstehenden Trainerwechsels abgetan werden konnte, könnte sich jetzt schlichtweg als mangelnde Qualität herausstellen. Alassane

Plea ist meilenweit und seit Monaten von einer guten Form soweit entfernt wie Patrick Herrmann von einer für die Bundesliga nötigen Konstanz. Marcus Thuram ist derzeit und Breel Embolo zu häufig verletzt. Und Lars Stindl kann die Kohlen auch nicht immer für seine offensiven Kollegen aus dem Feuer holen, zumal er auch aus dem Mittelfeld nicht annähernd ausreichend unterstützt wird. Das alles offenbart sich vor allem gegen vermeintlich schwächere, zumindest aber gegen abwartende Mannschaften.

Aber auch, wenn sich das alles nicht erst unter Hütter zeigt, so war zumindest bis zu besagtem 0:1 in Augsburg trotzdem noch wenig zu erkennen, was der neue Verantwortliche an der Seitenlinie eigentlich mit seiner Elf auf dem Platz vorhat. „Ich habe wenig Kreativität gesehen. Wir hatten keine Ideen, wie wir uns durch dieses Bollwerk hindurchspielen können“, monierte zum Beispiel VfL-Torhüter Yann Sommer. Augsburg hatte wie Borussia eine Torchance in den 90 Minuten, Plea traf aus dem Abseits, Augsburg zum Sieg. Und

so kam es nach dem Schlusspfiff zu der üblichen Plattitüde eines enttäuschten Trainers: „Wir hatten in der zweiten Halbzeit nicht die letzte Durchschlagskraft nach vorne. Aus einer Torchance, bei der wir einen Fehler machen, bekommen wir das Gegentor. Das ist absolut ärgerlich, da muss man den Punkt auch mal mitnehmen“, sagte Hütter, der im Gegensatz zu neutralen Beobachtern offensichtlich in den ersten 45 Minuten so etwas wie Durchschlagskraft erkannt haben wollte.

Als ob die BILD das nicht wüsste

Hütter kennt sich aus mit Fehlstarts in eine Saison, und Borussia eigentlich auch. Nicht nur die BILD erinnerte sogleich daran, dass Hütter 2018 mit Frankfurt ähnlich schlecht in die Saison „schlidderte: Platz 15 nach fünf Spielen, ebenfalls nur vier Zähler. Was neben Hütters Erfahrung mit Frankfurt Mut macht: Gladbach legte bereits 2015 unter Lucien Favre einen Fehlstart mit fünf Pleiten in Folge hin – am Ende der Saison wurde Borussia noch Vierter ...“ Was aussieht, als würde der Boulevard Hoffnung machen, lässt Böses erahnen, falls Hütter nicht dauerhaft in die Erfolgspur findet: Denn es ist nun mal die Bildzeitung ist, die das gedruckt hat. Und als ob die BILD nicht wüsste, dass Favre nach der fünften Pleite

Reiðaus nahm und ein gewisser André Schubert als Trainer mit dem VfL kurzzeitig durchstartete!

Da sollte sich der Österreicher doch besser seine eigene Vergangenheit zum Vorbild nehmen, zum Beispiel als er 2018/19 mit der Eintracht nach dem schwachen Start noch auf Platz sieben und ins internationale Geschäft marschierte – nicht weniger darf Borussias Anspruch auch nach dem mauen Start in die Saison sein. Unabhängig von den beiden Spielen gegen die Topteams aus Dortmund und Wolfsburg benötigt der VfL

insbesondere gegen die vermeintlich kleineren Mannschaften mehr Esprit, mehr Selbstvertrauen, mehr Durchsetzungsvermögen. Oder Hütter muss auf eine andere Taktik setzen?! Ausreden gelten nach der Länderspielpause zumindest in der Bundesliga keine mehr, im Oktober sind gegen Stuttgart, Hertha und Bochum Siege beinahe Pflicht. Nicht aufgrund einer kaum zu erklärenden Selbstüberschätzung, sondern einzig wegen fehlender Punkte in der Tabelle. Und auch, weil Adi Hütter der passende und ein guter Trainer für den VfL ist

Termine Oktober 2021

Sa.	02.10.2021	15:30 Uhr	BL	VfL Wolfsburg / BORUSSIA
Sa.	16.10.2021	18:30 Uhr	BL	BORUSSIA / VfB Stuttgart
Sa.	23.10.2021	18:30 Uhr	BL	Herta BSC Berlin / BORUSSIA
Mi.	27.10.2021	20:45 Uhr	DFB-P	BORUSSIA / FC Bayern München
So.	31.10.2021	17:30 Uhr	BL	BORUSSIA / VfL Bochum

3 MON. GRATIS TRAINIEREN!

Um einen Weltrekord aufzustellen oder deinen Lieblingssong zu singen.

Das Angebot gilt in Verbindung mit einer 12-monatigen Mitgliedschaft bei Actic. Du erhältst drei zusätzliche Monate, also 15 Monate, in denen in den ersten drei Monaten kein monatl. Beitrag anfällt. Das Angebot gilt bis zum 31.10.2021. Zzgl. Mitgliedskarte. Nicht kombinierbar mit anderen Aktionen/Rabatten. Sitz der Gesellschaft: Actic Fitness GmbH, Rheinwerkallee 6, 53227 Bonn.

TRAINING FOR LIFE

Entwöhnung von der Beatmung - erste „Weaning-Station“ in Mönchengladbach

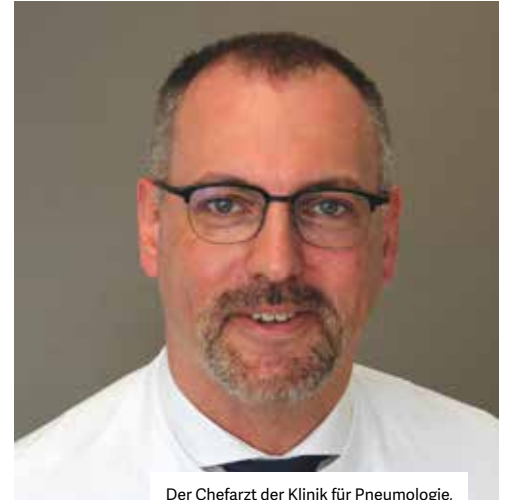
„Weaning“, das englische Wort für „Entwöhnung“, prägt den Namen der Station, die in den Kliniken Maria Hilf an der Viersener Straße ab Oktober speziell auf Patienten zugeschnitten ist, welche von künstlicher Beatmung entwöhnt und wieder an das eigenständige Atmen gewöhnt werden müssen.

Für den gesunden Menschen ist das Atmen eine selbstverständliche und meistens unbewusst ablaufende Körperfunktion. Für künstlich beatmete Intensivpatienten stellt dies nach gewisser Zeit jedoch eine erhebliche Belastung dar. Nach Schlaganfällen, schweren Operationen oder auch Corona-bedingten intensiv-medizinischen Therapien beispielsweise ist die Atemmuskulatur extrem geschwächt. Von jetzt auf gleich ist dann an eine eigenständige Atmung nicht zu denken.

In der neuen Spezialstation wird der Übergang von der künstlichen Beatmung zur selbständigen Atmung unter Einsatz spezieller medizinischer Expertise und aufwendiger Überwachung quasi trainiert.

„Der Aufwand dazu ist enorm, weshalb es nur sehr wenige dieser Stationen gibt. Neben fachlich hierzu qualifizierten Ärzten braucht es Pfleger und Intensivpfleger sowie Physio-, Ergo-, Sprach- und Atmungstherapeuten. Auch eine, auf die Situation des Patienten zugeschnittene Ernährung spielt eine wichtige Rolle“, weiß Prof. Dr. Dr. med. Dennis Ladage, Chefarzt der Klinik für Pneumologie und Leiter der Station zu schildern. „Die Patienten werden 24 Stunden am Tag versorgt. Ihre Medikamentengaben und Infusionen werden rund um die Uhr überwacht und dabei auch permanent nachjustiert.“

Eine „Weaning-Station“ ist eine kosten-intensiv Station. Zu den Personalkosten gesellen



Der Chefarzt der Klinik für Pneumologie, Prof. Dr. med. Dennis Ladage

sich auch hohe Kosten für Medizintechnik. Über 50.000 € fallen pro Beatmungsgerät an; Betten mit vollelektronischer Überwachung und Perfusoren liegen im sechsstelligen Bereich. „Die Daten aus der elektronischen Überwachung werden fortwährend an die Zentrale der Station übermittelt und verbessern die Dokumentation. Auch stehen sie dadurch den anderen Abteilungen im Haus zur Verfügung. Die allmorgendliche Visite ersetzt dies aber dennoch nicht“, so Prof. Ladage.

„In diesem teilweise sehr komplizierten und risikoreichen Prozess stecken manche Patienten bis zu einigen Wochen. Bei einem optimal verlaufenden Lernprozess, kann der Patient danach nach Hause entlassen werden. Für parallel bis zu 13 Patienten werden wir diese hoch-qualifizierte Therapie nach einer Startphase überregional anbieten können. Isolationszimmer werden ebenfalls eingerichtet“, so Ladage abschließend.



Kliniken Maria Hilf
Mönchengladbach

Viersener Straße 450
41063 Mönchengladbach
Tel.: 0 21 61 - 892 - 0
www.mariahilf.de

Klinik für Pneumologie
Chefarzt Prof. Dr. med. Ladage

Tel.: 0 21 61 - 892 - 46 10

Volkverein stellt Bilanz und Geschäftsbericht für 2020 vor

In einem Jahr steigender Arbeitslosigkeit und verbreiteter Kurzarbeit in Mönchengladbach sowie den Einschränkungen der Pandemie galt es für den Volkverein, besondere Verantwortung zu übernehmen.

2020 war mit so vielen Plänen gestartet und wurde dann von der Pandemie überrollt. Die Menschen im Volkverein erlebten ein anstrengendes Jahr voller Überraschungen und Herausforderungen. Ein Jahr voller Unsicherheiten, Sorgen, Ängste. Ein Jahr der besonderen Art, um es positiv zu formulieren. Und genauso kann Bilanz gezogen werden, positiv, denn, das Jahr 2020 war ein gutes Jahr für den Volkverein und die Menschen die dort begleitet werden. Eine Bilanz die aus verschiedenen Perspektiven gezogen werden kann:

Teilnehmer und Teilnehmerinnen: Allen Widrigkeiten zum Trotz konnten alle Menschen immer erreicht werden. Die Angebote wurden auch unter den schwierigen Bedingungen in Anspruch genommen. Niemand „ist verloren gegangen“. Die Rückmeldungen der Teilnehmenden sind positiv, wünschten sich aber alle immer wieder den „Normalzustand“.

Die Bewertung der Arbeit für die Menschen im Volkverein: Das gesellschaftliche Umfeld reagiert positiv auf das Engagement für Arbeitslose. Dies ist an zahlreichen Rückmeldungen, die gegeben werden, sowie an der fortgesetzten Bereitschaft der Presse, über unsere Arbeit zu berichten, zu erkennen. Nicht zuletzt auch in der Spendenbereitschaft. Die Verantwortlichen sehen sich in ihrer Haltung gestärkt, dass Menschen am Rand der Gesellschaft, dass Arbeitslose nicht die ersten Verlierer der Krise sein dürfen.

Platzierung am Markt: Im Bereich der Second-Hand Arbeitsfelder konnten die schließungsbedingten Umsatzrückgänge zum Teil wieder aufgeholt werden. Bei den Schulkiosken sowie dem Angebot Beerdigungskaffee ist dies nicht gelungen. Für die Containerentleerung konnte ein neuer Abnehmer gefunden und das gesamte Arbeitsfeld von der KAB übernommen werden.

Wirtschaftliche Situation: Das Jahr 2020 schließt mit einem positiven wirtschaftlichen Ergebnis in Höhe von rund 70.000,-€ ab. Dieses Ergebnis ist an zweierlei Aspekten zu messen: a) die Liquidität war zu



vl.: Peter Settele (Vertriebsleiter), Stefanie Neumann (Leiterin Sozialdienst), Matthias Merbecks (Geschäftsführer) des Volkvereins.

Foto: © Volkverein

keinem Zeitpunkt gefährdet; b) es konnte nur erreicht werden, indem ein massiver Investitionsstau in Kauf genommen wird. Ein solches Wirtschaften lässt sich kein zweites Jahr wiederholen. Diese Situation lässt es aber auch zu, dass das ebenfalls krisengeschüttelte Jahr 2021 mit einer guten Grundlage in Angriff genommen werden kann.

Ausblick: Auf einer guten Grundlage werden neue Arbeitsprojekte entwickelt. Derzeit ist in Kooperation mit dem Mobilitätsmanagement der Stadt Mönchengladbach ein Projekt mit 10 neuen Beschäftigungsplätzen zur Verbesserung der Fahrradwegeinfrastruktur in Vorbereitung. Stichworte hierzu: ergänzende Pflege der Radwege, Beschilderung sowie Pannenhilfe. Die Umsetzung erfolgt im letzten Quartal des Jahres 2021.

KÜRZERER KLINIKAUFENTHALT

Danke, DaVinci®!

Dr. med.
Jens Rolinger
Oberarzt und Facharzt
für Viszeralchirurgie

Kliniken Maria Hilf
Mönchengladbach

Spitzenmedizin bei der Nummer 1.

Alle Infos zu unserem neuen
Hightech-OP-System DaVinci®
mariahilf.de/DaVinci

Privatdozent Dr. Christian Arsov neuer Chefarzt der Urologie

Die Städtischen Kliniken Mönchengladbach freuen sich über einen Neuzugang: Dr. Christian Arsov wird ab 1. Januar 2022 neuer Chefarzt der Klinik für Urologie und Kinderurologie. Der 45-Jährige sieht in seinem beruflichen Neustart in Mönchengladbach eine große Chance: „Die Urologie der Städtischen Kliniken künftig mit zu gestalten und innovative, diagnostische- und therapeutische Verfahren zu etablieren, ist mir eine Herzensangelegenheit. Gemeinsam mit regionalen und überregionalen Kooperationspartnern können wir den Menschen in der Region so eine moderne, heimatnahe Versorgung ermöglichen.“

Am „Eli“ in Mönchengladbach wird Arsov als neuer Chefarzt gemeinsam mit der leitenden Oberärztin der Urologie, Dr. Ines Wissussek, künftig das volle Behandlungsspektrum in der Urologie und der Kinderurologie bieten sowie gleichzeitig auch die roboter-assistierte Chirurgie mit dem da Vinci Operationssystem noch weiter ausbauen. Weitere besondere klinische und wissenschaftliche Schwerpunkte von Arsov werden die risikoadaptierte Diagnostik und die minimalinvasive

Therapie urologischer Tumorerkrankungen in Verbindung mit modernen bildgebenden Verfahren wie Magnetresonanztomographie (MRT) oder Positronenemissionstomographie (PET), die er auch in Düsseldorf schon sehr erfolgreich praktiziert. In dem zukunftsweisenden Feld MRT-gesteuerter Biopsietechniken sieht er sehr viel Potenzial, das er weiter nutzen will, um mithilfe minimalinvasiver Eingriffe Erkrankungen zu behandeln, für die bei konservativen Methoden häufig ein längerer stationärer Aufenthalt erforderlich ist. Diesen klinischen Schwerpunkt will er zukünftig gemeinsam mit Prof. Dr. Dirk Blondin, Chefarzt der Radiologie des „Eli“, fortführen und noch weiter ausbauen. Dabei ist ihm auch über die Klinikgrenzen hinaus eine enge Zusammenarbeit mit den einweisenden Ärztinnen und Ärzten wichtig, damit alle während der Behandlung des Patienten jederzeit über denselben Informationsstand verfügen und der Patient so bestmöglich begleitet wird.

Dr. Dieter Echte, bisheriger Chefarzt der Urologie, verlässt zum Jahresende nach elf Jahren die Städtischen Kliniken in Mönchengladbach. Aufsichts-



PD Dr. Christian Arsov verantwortete zuletzt noch die Funktion als stellvertretender Direktor und leitender Oberarzt der Heinrich-Heine-Universität in Düsseldorf

Foto: © Städt. Kliniken MG

ratsvorsitzender Bernd Meisterling-Riecks: „Dr. Arsov ist eine große Verstärkung für unser Haus und ich bin mir sicher, dass wir mit seinem Know-How und seinen Ideen unsere urologische Abteilung gezielt entwickeln, weitere medizinische Behandlungsmethoden integrieren und uns so gut für die Zukunft aufstellen können. Gleichzeitig möchte ich Herrn Dr. Echte sehr für die derzeitige medizinische Aufstellung und unter anderem für die Etablierung des da Vinci sowie dem damit verbundenen außerordentlichen Einsatz danken, von dem unser Haus sehr profitiert hat.“

fahrrad werkstatt 360°



DAS KÖNNEN WIR FÜR SIE TUN

- Verkauf von Gebrauchtfahrrädern
- Verkauf von Ersatzteilen
- Reparaturen aller Art
- Fahrradrecycling
- E-Bike Service für Bosch und Shimano
Software Updates, Fehleranalyse, Garantieabwicklung,
Originale Ersatzteile, Diagnose und Konfiguration



ÖFFNUNGSZEITEN


Montag, Dienstag, Donnerstag und Freitag:
10:00 - 18:00 Uhr

Mittwoch: geschlossen
Samstag: 10:00 - 14:00 Uhr
und nach Vereinbarung


Ein Service vom Reha-Verein
Sophienstraße 31 • 41065 Mönchengladbach
Telefon und Telefax 02161 5768-1581
www.fahrradwerkstatt360grad.de

»Volkverein Mönchengladbach«




gemeinnützige Gesellschaft gegen Arbeitslosigkeit mbH®



- Möbel und geprüfte E-Geräte
- Kleinmöbel Rahmen
- Kleidung
- Rapsöl
- Möbelhalle:
Geistenbecker Str. 107
41199 MG-Geistenbeck
- Kleiderläden:
Geistenbecker Str. 118
41199 MG-Geistenbeck
- St. Helena-Platz 7
41179 MG-Rheindahlen
- Eickener Str. 141-147
41063 MG-Eicken
- Roermonder Str. 56-58
41068 MG-Waldhausen
- Dünner Str. 173
41066 MG-Neuwerk



- Glas Keramik Hausrat
- Wir sind Partner der Familienkarte!
- second hand 6 mal in unserer Stadt
- Bücher Spiele CDs
- Accessoires



Geöffnet:
Mo-Fr 9:30-18 h
Sa 9:30-13 h

Zentrale:
02166 671 16 00

teilen macht reich

www.volkverein.de

Mit dem AWO Inklusions-Bike auf Tour

Redaktion: Eva Baches



Fotos: © Anke Maltow/Hindenburg

Die Ehrenamtler Marcus Daum (li) und Markus Ruhm (mi) und Michael Günner (re) mit dem neuen Inklusions-Bike der AWO

Die AWO Begegnungsstätte Neuwerk bietet ab sofort einen ganz neuen Service an: Das AWO Inklusions-Bike. Ehrenamtler fungieren dabei als Chauffeure für die Menschen, die selbst keine Radtour mehr unternehmen können. Ein tolles Erlebnis für beide Seiten.

Michael Günner weiß schon genau, wohin seine erste Tour mit dem neuen Inklusions-Bike der AWO gehen soll: „Ich bin auf jeden Fall bei der ersten Tour dabei. Ich möchte gerne an der Niers entlang zum Schloss Rheydt“, dabei lächelt er über das ganze Gesicht, hebt den Daumen.

Alles klar: Michael ist bereit. Nur wer für ihn auf dem umgebauten Lastenrad in die Pedale treten soll, weiß er noch nicht so genau. Aber warum es kompliziert machen, wenn es auch einfach geht? „Erst fahre ich mit Marcus und dann mit Aydin“, sagt er. Michael ist in der Begegnungsstätte bekannt und fühlt sich wohl. Mit Ehrenamtler Aydin Sengelen verbindet ihn mittlerweile eine Freundschaft. „Michael wohnt hier in Neuwerk im Betreuten Wohnen und seit Beginn der Pandemie wird er von hier auch mit Essen versorgt.“, erzählt seine Mutter Hildtrut Günner. Außerdem ist er begeistertes Mitglied im Tambour Corps Neuwerk, der hier in der Begegnungsstätte zusammenkommt, genauso wie die Senioren oder der Fahrradclub.

Dies ist für Leiter Thomas Telscher gelebte Inklusion. Mit dem Inklusions-Bike steht den Menschen in Neuwerk, egal welchen Alters, Nationalität, mit Handicap oder ohne, nun ein weiteres Instrument zur Verfügung, mit denen sie gemeinsam ihre Freizeit verbringen können.

„Wir möchten hier ein Quartierstreffpunkt sein für Neuwerk, aber auch für die Menschen drumherum“, sagt Thomas Telscher. Die Idee zum Inklusions-Bike kam ihm durch ein ähnliches Projekt in



Norddeutschland. Dies war speziell für Menschen, die nicht mehr in der Lage waren, zu gehen“, sagt der Leiter. „Wir möchten das Bike auch Familien mit Kindern anbieten“, fügt er hinzu. Doch bevor es für das ehemalige Lastenfahrzeug auf die Strecke gehen konnte, waren einige Umbaumaßnahmen nötig. So verfügt es vorne über Überrollbügel, damit im Falle eines Sturzes dem Beifahrer nichts passieren kann. Außerdem sind die beiden Sitze gepolstert und haben Anschnallgurte. „Wir möchten noch eine Rampe einbauen, so dass auch Rollstuhlfahrer komplett mit dem Rollstuhl das Rad nutzen können. Insgesamt kann das Rad mit 130 Kilo plus Fahrer beladen werden“, sagt Thomas Telscher. Bei schlechtem Wetter kann die Beifahrerkabine komplett abgedeckt werden. 3000 Euro kostet ein solches Rad.

Das Projekt wurde gefördert durch den Inklusionscheck des Ministeriums für Arbeit, Gesundheit und Soziales des Landes NRW. Zwei Räder hat die AWO bereits im Einsatz und ein drittes soll bald dazu kommen. „Dann können insgesamt 6 Personen die Räder gleichzeitig nutzen“, sagt Thomas Telscher. Das Inklusions-Bike kann für geführte Touren mit Chauffeur gebucht werden. Aber das Rad kann gegen eine kleine Gebühr auch ohne Chauffeur zum Beispiel von Familien mit Kindern für einen Familienausflug gebucht werden. Für Senioren, die mit dem Inklusions-Bike eine Tour unternehmen möchten, bietet die AWO sogar einen Abholservice an. „Wer das Rad buchen möchte, bekommt noch eine gründliche Einweisung“, erzählt Leiter Michael Telscher. Denn mit einem Lastenrad fährt es sich deutlich anders. Hier ist beim Lenken voller Körpereinsatz gefragt und auch die 25 kmh, die das E-Bike auf die Strecke bringt, sind nicht zu unterschätzen.

Die drei ehrenamtlichen Chauffeure Aydin Sengelen, Marcus Daum und Markus Ruhm freuen sich schon auf die ersten herbstlichen Touren. „Ich bin seit mehr als vier Jahren dabei. Ich finde es sehr interessant, mit den älteren Leuten zu sprechen und zu hören, wie es damals war. Ich kann das nur jedem empfehlen“, sagt Aydin Sengelen. „Ich habe mein Ehrenamt noch erweitert“, erzählt Marcus Daum. „Ich habe auch schon als Jugendtrainer im Fußball gearbeitet. Mit Thomas habe ich schon einige Radtouren unternommen und da hat er mich gefragt“, fügt er hinzu. Markus Ruhm kam per Zufall zur AWO. „Thomas hat jemanden für die IT gesucht. Und mich daraufhin angesprochen, ob ich mich engagieren möchte. Und es macht mir sehr viel Spaß“, erzählt er.

Das Inklusions-Bike kann telefonisch unter 02161-666079 gebucht werden aber auch für Rückfragen steht das Team gerne zur Verfügung.

01.10.2021 | 19:30 Uhr | Theater MG
WILHELM TELL (PREMIERE)



Foto: © Matthias Stutte

www.theater-kr-mg.de

Schillers Utopie einer Revolution von unten erzählt die Geschichte des Aufstandes der Schweizer Bergbauern gegen den Mensch und Natur ausbeutenden Landvogt Gessler. Während sich die Bauern gegen den zynisch brutalen Stellvertreter einer Weltmacht solidarisieren, beteiligt sich Wilhelm Tell nicht am Rütli Schwur, der den zunächst geheimen Widerstand der Aufständischen besiegelt. Erst als Gessler ihn zum Apfelschuss nötigt, wird Tell aktiv und tötet den Tyrannen.



Foto: © Consol Theater

07.10.2021 | 11:00 Uhr | BIS-Zentrum
SPIELARTEN NRW: SCHLALALALAUFFEN

Hier läuft alles am Schnürchen! Zwei Tänzerinnen spannen Schnüre, wickeln und verwickeln sich und andere, spinnen Muster und Wege und führen die Zuschauenden durch ständig wechselnde Landschaften. Die in vielen Kulturen bekannten Faden-spiele waren Inspirationsgrundlage für dieses mobile Tanzstück. Von den Händen werden sie auf andere Körperteile übertragen – und auf das Publikum: Muster werden gegeben und empfangen, alle verbinden sich mit allen.

www.bis-zentrum.de

01.10.2021 | Einlass 18:30 Uhr | Projekt 42
CITY MOVEMENT FESTIVAL: DR. MOTTE (01:15 UHR)



Foto: © Petrov Ahner

bouncende Acid-Sounds und mitreißende Club-Grooves mit treibenden Heavy-Beats und nimmt sein Publikum mit auf eine farbenfrohe Reise durch sein Universum.

www.projekt42.info

Einer der legendären Berliner Originale der elektronischen Musik ist sicherlich Dr. Motte. Als Ikone der Techno-Szene initiierte und inszenierte Dr. Motte erfolgreich das größte kulturelle Festival für Musik, Toleranz, Liebe und das Leben selbst: die Love Parade. Sein Sound ist anspruchsvoll, energiegeladen und facettenreich. Er kombiniert

FR 1

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **Wilhelm Tell (Premiere)**
Von Friedrich Schiller.
19:30 | Theater MG

» **Jungfrau**
Stand-up-Comedy mit Maria Clara Groppler.
20:00 | Red Box

» **Zwischen den Zeilen. Kabarett 5.0**
Von und mit Stefan Verhassel.
20:00 | TiG

Konzerte

» **City Movement Festival:**
Punk'n'Techno
Main Acts: Hysterese (Live)
Dr. Motte (DJ Set).
Einlass 18:30 | Projekt42
Programm: www.projekt42.info

Vortrag / Lesung

» **Ein Elefant für den Papst – Die Entdeckung der neuen Welt und der Kurie in Rom**
Online-Veranstaltung der Volkshochschule über Zoom (19:30-21:00 Uhr). Nach Anmeldung unter vhs-mg.de erhalten Sie kurz vor Beginn der Veranstaltung einen Livestream-Link.

Kids / Jugendliche

» **Kinder produzieren erstes eigenes Grusel-Hörspiel**
Kinder von 10 bis 14 Jahre realisieren eigene Hörspiele und Audioprojekte. Teilnahme kostenlos! Anmeldung unter ohrenbibliothek@moenchengladbach.de
14:00-18:00 + Sa. 2.10. 9:30-13:00
+ So. 3.10. 10:00-13:00 | Stadtteilbibliothek Rheydt

Kids / Jugendliche

» **Schlossherbst Schloss Dyck** (bis 3.10. + 8.10.-10.10.)
Herbstfestival mit großem Angebot an Pflanzen, Dekoration, kreativen Ideen und Köstlichkeiten
10:00-18:00 | Schloss Dyck | Jüchen

» **Rum Tasting**

Wissenswertes über die Herstellung, Reifung und über die mehr als 300-jährige Geschichte des Rums.

SA 2

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **Während wir warten**
Choreografien von Robert North, Alessandro Borghesani, Teresa Levini, Francesco Rovea und Radoslaw Rusiecki.
19:30 | Theater MG

» **Fett and Furious!**
Comedy mit Don Clarke.
20:00 | TiG

Konzerte

» **City Movement Festival:**
Around the world
Main Acts: Muito Kaballa Power Ensemble (Live), Schlachthofbronx (DJ Set)
Einlass 18:30 | Projekt42
Programm: www.projekt42.info

» **Die Herbstzeitlose 2021: operAcapella**
Isabelle Razawi (Sopran), Rachel Tedder (Mezzosopran), Arno Bovensmann (Tenor), Thomas Melcher (Bass).
20:00 | Bunker Gülderath
www.die-herbstzeitlose.de

Sport

» **Fußball: A-Junioren Bundesliga West: 4. Spieltag**
Borussia Mönchengladbach U19 – SC Paderborn U19
13:00 | Borussia-Park (Fohlenplatz)

» **Fußball: Regionalliga West Männer: 10. Spieltag**
Borussia Mönchengladbach U23 – Bonner SC
14:00 | Grenzlandstadion

» **Handball: Oberliga Männer: 2. Spieltag**
Borussia Mönchengladbach – Adler Königshof
19:30 | Jahnhalle

Feste / Märkte

» **Trödelmarkt**
6:00-14:00 | Parkplatz SMS Businesspark | Blumenberger Straße

» **Rheydter Flohmarkt**
9:00-15:00 | Hauptstraße/Harmonieplatz | MG-Rheydt
www.facebook.com/harmonie20

Sonstiges

» **37. Internationaler Mönchengladbacher Militärwettkampf**
Tag der Begegnung mit Musik, Präsentation eines neuen Rettungshubschraubers u.v.m.
10:00-17:00 | Schloss Rheydt

» **Loop-Station-Workshop**
Geeignet für nahezu alle Instrumente.
11:00-15:00 | Musikschule (Carl-Orff-Saal)

» **Skulpturenmeile 2.0 – Bunter Garten**
Erweitert um jüngere Exponate, zeigt diese Stadttour über 50 Skulpturen aus den Jahren 1927 bis 2016.
15:00 | Treffpunkt: Kaiser-Friedrich-Halle

SO 3

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **Wilhelm Tell**
Von Friedrich Schiller.
18:00 | Theater MG

» **Das Leben ist Abenteuer genug**
Comedy mit John Doyle.
20:00 | TiG

Konzerte

» **Festliches Konzert für Blechbläser und Orgel**
Bundespreisträger des Wettbewerbs „Jugend musiziert“ und fortgeschrittene Schüler*innen spielen Werke von Gabrieli, Françaix u. a. Leitung: Klaus Paulsen und Stefan Vöding.
15:30 | Musikschule

» **Die Herbstzeitlose 2021: Zirkus Covidizius**
Comic-Sinfonie mit Musik von



Foto: © Matthias Stutte

16.10.2021 | 19:30 Uhr | Theater MG
DIE WALKÜRE – 1. AKT (PREMIERE)

25 Jahre arbeitete Richard Wagner an seinem monumental vierteiligen Opernzyklus Der Ring des Nibelungen und formte eine mythische Geschichte zu einer vieldeutigen, politisch-philosophischen Parabel auf das Weltgeschehen. Der erste Akt der Walküre für viele Wagner-Liebhaber ein absoluter Höhepunkt der gesamten Tetralogie. In knapp 60 Minuten verdichtet sich Wagners Musik hier zu einem psychologischen Röntgenblick auf die drei Protagonisten der Handlung.

www.theater-kr-mg.de

30.10.2021 | 18:00 Uhr | Theater MG
KONZERT MIT CORRADO NERI

Corrado Neri, vielfach ausgezeichnete 27-jähriger Pianist und Sänger aus Avola/Sizilien gilt als musikalisches Chamäleon. Sein Programm ist Klassik, Jazz und Pop gewidmet. Der Schauspieler und Cantautore Domenico Modugno, der mit Volare (Nel blu, dipinto di blu) 1958 berühmt wurde, gilt ihm als einer seiner maßgeblichen Impulsgeber. Mit auf dem Programm steht auch seine Interpretation von Modignos Pizzica. Ermöglicht wird das Konzert im Rahmen eines Projektes zur Kulturförderung während der Pandemie von der Schmitz Gewindetechnik GmbH, Krefeld.

www.theater-kr-mg.de



Foto: © CCorrado Neri



09.10.2021 | Einlass 19:30 Uhr | Projekt 42
**CITY MOVEMENT FESTIVAL:
 DIE P. (23:00 UHR)**

„Wenn ich komme, machst du Platz!“ – Als Die P. 2015 mit dieser Textzeile ihren Einstand im deutschen Hip-Hop gab, war klar: Diese Rapperin ist gekommen, um zu bleiben. Ein gesundes Maß an scene-interner Anerkennung hat sich die Musikerin aus Bonn längst erspielt. Doch wenn es nach ihr geht, steht sie erst am Anfang. Für Die P. bedeutet HipHop, Klartext zu reden, kein Blatt vor den Mund zu nehmen. Die P. meint es ernst. Ihre Tracks schaffen kompromisslos und mit Leichtigkeit den Spagat von Boombap und 90er Hip-Hop/R&B zu einer völligen Zeitlosigkeit.

www.projekt42.info

14.10.2021 | 19:30 Uhr | BIS-Zentrum
PANIKRAUM



Foto: © Imme Praeger

Gesang: Jasper, Schlagzeug: Nico.

www.bis-zentrum.de

Panikraum ist der Raum, in dem sich unsere Gedanken verlaufen können. Zu viele Optionen - zu viele Möglichkeiten. Eine Reise ins Ungewisse, Spekulative. Reise mit uns mit! Melodischer Punkrock aus Mönchengladbach mit emotionalen aus dem Leben berichtenden Texten. Gitarre und Gesang: Alexander, Gitarre: Markus, Bass und

Bernhard Petz, begleitet von Cartoons des Illustrators und Musikers Dominik Lang.
 16:00 + 19:00 | Bunker Gütterath
www.die-herbstzeitlose.de

Sport

» **Fußball: B-Junioren Bundesliga West: 4. Spieltag**
 Borussia Mönchengladbach U17 – SC Preußen Münster U17
 13:00 | Borussia-Park (Fohlenplatz)

Feste / Märkte

» **Trödelmarkt**
 11:00-18:00 | Marktplatz MG-Wickrath

Sonstiges

» **Karnevalsmuseum**
 11:00-14:00 | Altes Zeughaus
www.altes-zeughaus.de

» **Erster Sonntag**
 Kunstgespräche und Führungen durch den Skulpturengarten um 11:30, 12:30, 14:30, 15:30 und 16:30 Uhr. Kreatives Arbeiten für Kinder von 5 bis 12 Jahre. Eintritt frei!
 11:00-18:00 | Museum Abteiberg
www.museum-abteiberg.de

» **Mönchengladbach auf den Spuren Joseph Beuys'**
 Stadtrundgang mit Stadtführer in der Innenstadt von Mönchengladbach.
 12:00 | Treffpunkt: Brunnen Alter Markt

» **Radeln wie in Holland**
 Radtour von 9 bis 15 km auf den Hauptstraßen unserer Stadt. Veranstalter: ADFC MG.
 15:00-16:30 | Treffpunkt: Hauptstr. 90 | MG-Rheydt
www.adfc-mg.de

» **Mittelalter-Tour: Geschichten von Spießbürgern, Bauern und Diebesgesindel**
 Mit einem historisch gewandten Stadtführer gehen Sie auf eine Reise in lang vergangene Zeiten.
 17:00 | Parkplatz Geroweier | Treffpunkt-Schild Stadt-Touren
www.stadttouren-mg.de

MO 4

OKTOBER

Sonstiges

» **VHS-Programmkin: Der Rausch**
 Dänemark/Schweden/Niederlande, 2020; 116 Min.
 20:00 | Comet-Cine-Center

DI 5

OKTOBER

Vortrag / Lesung

» **Leben in Deutschland – Arbeiten in den Niederlanden**
 Anmeldung: bis 4.10. unter moenchengladbach.biz@arbeitsagentur.de (Tel.-Nr angeben!). Telefonisch werden Fragen zu Arbeitsmarkt, Sozialversicherung und Arbeitsrecht beantwortet.
 10:00-12:00 | BIZ

» **Pilgerwege – durch 16 Länder bis Santiago de Compostela**
 Bild-Musikpräsentation von Hildegard Frohn. Eintritt frei!
 19:00 | Klosterkirche Neuwerk

Kids / Jugendliche

» **Spielarten NRW: Das Geheimnis der wilden Gans**
 Nach der Märchenfabel „Die weisen Tiere“ von Hannah Arendt. Für Kinder ab 5 Jahre.
 11:00 | BIS-Zentrum
www.spielarten-nrw.de

MI 6

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **The Show Must Go On (Wiederaufnahme)**
 Musical-Highlights von Andrew Lloyd-Webber, Lucy Simon, Frank Wildhorn u. a.
 19:30 | Theater MG

» **Augen zu und durch**
 Comedy mit Tutty Tran.
 20:00 | TiG

Konzerte

» **ZeughausKonzerte Neuss:**
 Literatur und Musik – Je länger, je lieber
 Georg Nigl (Bariton), Martina Gedeck (Rezitation) und Elena Bashkirova (Klavier).
 18:00 + 20:00 | Zeughaus Neuss
www.zeughauskonzerte.de

Vortrag / Lesung

» **Forum Kultur: Picasso**
 Picassos Werk und seine Rolle für neue Stilrichtungen und die Kunst insgesamt.
 19:00-20:30 | VHS am Sonnenhausplatz
www.vhs-mg.de

Kids / Jugendliche

» **Spielarten NRW: Das Geheimnis der wilden Gans**
 Nach der Märchenfabel „Die weisen Tiere“ von Hannah Arendt. Für Kinder ab 5 Jahre.
 11:00 | BIS-Zentrum
www.spielarten-nrw.de

Sonstiges

» **Blütenpracht & Pflegetipps: Die Parkleiterführung**
 Offene Besucherführung.
 14:00 | Treffpunkt: Schloss Dyck (Rosenturm in der Gartenpraxis)

» **Mönchs-Spaziergang: Von Mönchen, Sagen und Legenden**
 Eine Geschichtsstunde der ganz besonderen Art führt Sie durch die Gladbacher Altstadt.
 17:00 | Parkplatz Geroweier | Treffpunkt-Schild Stadt-Touren
www.stadttouren-mg.de

DO 7

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **The Show Must Go On**
 Musical-Highlights von Andrew Lloyd-Webber, Lucy Simon, Frank Wildhorn u. a.
 19:30 | Theater MG

» **Michael Mittermeier: #13**
 Comedy.
 20:30 | Kunstwerk

Vortrag / Lesung

» **100 Jahre Volkshochschule – 75 Jahre VHS MG**
 Online-Veranstaltung der Volkshochschule über Zoom (18:00-19:30 Uhr). Nach Anmeldung unter vhs-mg.de erhalten Sie einige Tage vor Beginn der Veranstaltung einen Livestream-Link.

Kids / Jugendliche

» **Spielarten NRW: Schlalalaufen**
 Ein tänzerisches Fadenspiel von Barbara Fuchs. Für Kinder ab 3 Jahre.
 11:00 | BIS-Zentrum
www.spielarten-nrw.de

Sonstiges

» **Vorstellabend des MKV**
 18:00 | Mehrzweckhalle MG-Eicken | Eickener Str. 165
www.mg-mkv.de

» **After Work-Charles Heidsieck**
 Champagner Tasting
 19:00 | Kult+Genuss

FR 8

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **Carmen**
 Oper von Georges Bizet in französischer Sprache mit deutschen Übertiteln.
 19:30 | Theater MG

» **Das Würde des Menschen**
 Philosophisch-satirische Gedankenspiele von und mit Ingo Böchers.
 20:00 | TiG

Konzerte

» **City Movement Festival:**
 Experimental Music
 Main Acts: La Jungle (Live), Charlotte Simon, FM Aether (DJ Set)
 Einlass 18:30 | Projekt42
www.projekt42.info

» **Die Herbstzeitlose 2021:**
 Kataro Fukuma, Klavier
 20:00 | Bunker Gütterath
www.die-herbstzeitlose.de

Sonstiges

» **Schlossherbst Schloss Dyck**
 (bis 10.10.)
 Familiäres Herbstfestival mit großem Angebot an Pflanzen, Dekoration, kreativen Ideen und Köstlichkeiten.
 10:00-18:00 | Schloss Dyck | Jüchen

» **Kochkurs Fleisch**
 Von geräucherten Hähnchen bis zum halbgegartem Rind.
 18:00 | Kult+Genuss

SA 9

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **Meisterklasse**
 Von Terrence McNally.
 19:30 | Theater MG

» **Kein Scherz!**
 Kabarett mit Dieter Nuhr.
 20:30 | Kunstwerk

Konzerte

» **City Movement Festival:**
 Hip Hop & Bass
 Main Acts: Die P (Live), RAFIK (DJ Set)
 Einlass 18:30 | Projekt42
 Programm: www.projekt42.info

» **Holger Mück & seine Egerländer Musikanten**
 Egerländer Blut – die Tournee zur neuen CD.
 16:00 | Kaiser-Friedrich-Halle

» **groove!Big Band**
 Basie, Ellington und Co. lassen grüßen.
 19:30 | BIS-Zentrum (Open Air im Villengarten)

» **Udo Jürgens - Unvergessen**
 Alex Parker und Orchester spielen 90 Minuten Lieder legendärer Tourneen von Udo Jürgens. Musik im Bigband-Sound.
 20:00 | Festhalle Viersen

Konzerte

» **Fußball: Regionalliga West Männer: 11. Spieltag**
 Borussia Mönchengladbach U23 – Sportfreunde Lotte
 14:00 | Grenzlandstadion

» **Handball: Regionalliga Nordrhein-Männer: 4. Spieltag**
 TV Korschenbroich – TV Aldekerk
 19:30 | Waldsporthalle Korschenbroich

Feste / Märkte

» **Trödelmarkt**
 6:00-14:00 | Parkplatz SMS Businesspark | Blumenberger Straße

Kids / Jugendliche

» **Kinderliederfestival: Magische Momente – Queens of Sandkasten**
 Mitmachkonzert für die ganze Familie. Eintritt frei!
 11:00 | Spielfläche am Rheydter Marktplatz

Sonstiges

» **Blues Harp – Mundharmonika einfach spielend lernen**
 Workshop für Einsteiger*innen.
 10:00-16:00 | Musikschule (Carl-Orff-Saal)

» **Stadtrundfahrt: Mönchengladbach mit dem Bus entdecken**
 Lernen Sie die wichtigsten Sehenswürdigkeiten und die Stadtgeschichte kennen.
 15:00 | Parkplatz Geroweier | Treffpunkt-Schild Stadt-Touren

» **Stadtrundgang: Rheydt – Versteckte Schönheiten der Geschichte und Architektur**
 15:00 | Treffpunkt: Rathaus Rheydt (vor dem Ratskeller)
www.stadttouren-mg.de

SO 10

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **Während wir warten**
 Choreografien von Robert North, Alessandro Borghesani, Teresa Levini, Francesco Rovea und Radoslaw Rusiecki.
 16:00 | Theater MG

» **Caveman – Du sammeln, Ich jagen**
 Solo-Stück von Rob Becker.
 20:00 | TiG

16.10.2021 | 19:30 Uhr | BIS Zentrum

UDO KLOPKE BAND



Foto: © Hans Krum

Udo Klopke ist Singer/Songwriter und Gitarrist. Anfang der 90er-Jahre zieht es den gebürtigen Quakenbrücker in die Rheinmetropole Düsseldorf, wo er den Sprung zum vielbeschäftigten Musiker schafft. Seit 2004 nimmt er parallel seine eigene Musik auf, gründet mit Freunden eine Band und organisiert selbst erste Konzerte. Nachdem zwei seiner Alben den Deutschen Rock und Pop Preis gewinnen konnten, tourt er immer mehr mit seiner eigenen Musik.

www.bis-zentrum.de



Foto: © Kinsailer

16.10.2021 | Einlass 18:30 Uhr | Projekt42

CITY MOVEMENT FESTIVAL:

TOCADISCO AND BAND (21:30 UHR)

Das 2021 erschienene Album „Chuchotage“ wurde komplett von Tocadisco geschrieben, produziert und gesungen. Des Weiteren hat er alle Instrumente selber gespielt. Da dies etwas schwierig auf der Bühne im Live Kontext umzusetzen ist, holt er sich einiges an Hilfe hinzu. Unter anderem wird er an der Gitarre unterstützt von Lennart A Salomon. Weitere gesangliche Unterstützung kommt von Lioba Moia, mit der Tocadisco das Soul/Jazz-Projekt „Roman Vintage & Lioba“ hat. Die ganze Live-Performance wird ein Hybrid zwischen Live-Instrumenten und elektronischen Beats sein.

www.projekt42.info

Konzerte

» **2. Kammerkonzert 2021/2022:** Frankreich: zwischen Romantik und Impressionismus Soloharfenistin Stella Farina und Mitglieder der Nieder-rheinischen Sinfoniker spielen Werke von Claude Debussy, Jean Émile Paul Cras und Camille Saint-Saëns. 11:00 | Theater MG (Studio)

Sport

» **Fußball: Regionalliga West Frauen: 7. Spieltag** Borussia Mönchengladbach – SV Budberg 13:00 | Grenzlandstadion

Feste / Märkte

» **Trödelmarkt** 11:00-18:00 | Parkplatz Roller | Lürriper Str. 123

Sonstiges

» **Oldtimer-Zweirad Drive In** Historische Fahrräder, Rennräder, Mofas, Mopeds, Roller und Motorräder. 11:00-17:00 | Hugo Junkers Hangar

» **TextilRoute mit dem Rad - Rheydt** Die rund 20 Kilometer lange „TextilRoute“ ist eine Hommage an Mönchengladbachs bedeutsame Entwicklung als Textilstadt. 14:00 | Radstation Hbf. RY | www.stadttouren-mg.de

» **Bunkerführung Spezial** Zdzisława Worońska-Sacher und Bernhard Petz führen durch die Thementausstellung HOMMAGE AU POINT von Hardin Plischki und weitere Räume des Bunkers. 16:00 | Bunker Gütterath www.die-herbstzeitlose.de

MO 11

OKTOBER

Kids / Jugendliche

» **Kultur-Hacker werden und Games programmieren** (bis 15.10.)

Herbstferienworkshop von Stadtbibliothek und zdi für Schüler*innen der Klassen 7 bis 10. Teilnahme kostenlos! Anmeldung unter Sybertz@wfmg.de oder Tel. 02161 256345. 10:00-16:30 | Pop-Up-Bib im Vitus Center

» **Ferienprogramm Faces – Porträts erzählen Geschichten** (bis 15.10.) Alles rund um die Themen Gesicht – Porträt – Maske entwickelt dieses Filmprojekt mit Jugendlichen von 10 bis 14 Jahre. Anmeldung: Tel. 02166 9289011. 11:00-14:00 | Schloss Rheydt

DI 12

OKTOBER

Kids / Jugendliche

» **Herbstferienworkshop: Lichtbälle – die kreativen Stadtgestalter-Kids** (bis 15.10.) Teilnahme kostenlos! Anmeldung erforderlich unter www.museum-abtei.org 11:00-13:00 Uhr: für Kinder von 6 bis 10 Jahre. 14:00-16:00 Uhr: für Kinder ab 11 Jahre. Museum Abteiorg

MI 13

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **Wilhelm Tell** Von Friedrich Schiller. 19:30 | Theater MG

» **Hömma, so isset!** Kabarett mit Kai Magnus Sting. 20:00 | TiG

Sonstiges

» **Mönchs-Spaziergang: Von Mönchen, Sagen und Legenden** Eine Geschichtsstunde der ganz besonderen Art führt Sie durch die Gladbacher Altstadt. 17:00 | Parkplatz Geroweier | Treffpunkt-Schild Stadt-Touren

» **Das neue Gesicht der Altstadt: After-Work Kultur & Kulinarik** Entdecken Sie die Schönhei-

ten der #kunstroutealtstadt und erleben Sie besondere Konzepte der Szene-Hotspots als kulturelle Treffpunkte. 18:00 | Restaurant Alge | Waldhausener Str. 86a www.stadttouren-mg.de

DO 14

OKTOBER

Konzerte

» **Panikraum** Punk im BIS. 19:30 | BIS-Zentrum (Open Air im Villengarten)

Vortrag / Lesung

» **Expertensprechstunde: Karriere bei der Bundeswehr** Anmeldung bis 13.10. unter moenchengladbach.biz@arbeitsagentur.de (Tel.-Nr. angeben!). Telefonisch werden Fragen zu Ausbildung, Studium, Berufsorientierung/Berufswahl beantwortet. 15:00-16:30 | Berufsinformationszentrum

» **Lehrer werden in NRW** Informationen von Dr. Verena Wockenfuß in ihrem Video-Seminar. Anmeldung bis 13.10. unter moenchengladbach.biz@arbeitsagentur.de 16:00-18:00 | ONLINE

FR 15

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **Wilhelm Tell** Von Friedrich Schiller. 19:30 | Theater MG

Konzerte

» **City Movement Festival:** Psychedelic Rock Main Acts: Electric Moon (Live), Roman Vintage (DJ Set) Einlass 19:30 | Projekt42 Programm: www.projekt42.info

» **AMB** Rockpop mit Manuel Schiffer (Leadgitarre), Chris Färber (Leadgitarre/Voc.), Udo Hordenius (Gitarre/Voc.), Bernd

Schmitz (Gitarre), Uwe Röpke (Bass), Wolfgang Hommers (Drums), Jürgen Möller (Leadvocals). 19:30 | BIS-Zentrum (Open Air im Villengarten)

» **Lennart Schilgen: Verklärungsbedarf** Lieder vom Schwarzmalen & Schönfärben. 20:00 | TiG

» **Lajos Dudas Quartett** Veranstalter: Jazz Circle Viersen e. V. 20:00 | Weberhaus Viersen-Süchteln

Sonstiges

» **Abendradtour – Mit dem Rad durch die Stadt** Zum Ausklang der Woche eine gemütliche Radtour (ca. 1 Std.) über Gladbachs Straßen. Die Tour ist kostenfrei und ohne Anmeldung! 18:00 | Treffpunkt: Marktplatz Rheydt | Hauptstr. 90

SA 16

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **Thomas Hermanns Quatsch Comedy Club** 19:00 Uhr: Live Show mit Kerstin Luhr, Salim Samatou, Udo Wolff, Marco Tschirpke. Moderation: Simon Stäblein. 22:00 Uhr: Quatsch Comedy Hot Shot, moderiert von Sascha Korf. TiG

» **Die Walküre – 1. Akt (Premiere)** Musikdrama von Richard Wagner. 19:30 | Theater MG

Konzerte

» **City Movement Festival:** Indie vs Techno Main Acts: Tocadisco & Band (Live), Danilo (DJ Set) Einlass 18:30 | Projekt42 Programm: www.projekt42.info

» **Timur Gasratov: Weltklassik am Klavier** 17:00 | KunstSignal – Alter Bahnhof Geneicken

» Udo Klopke Band Rockpop. 19:30 | BIS-Zentrum (Open Air im Villengarten)

Sport

» **Fußball: B-Juniorinnen Bundesliga West/Südwest: 8. Spieltag** Borussia Mönchengladbach U17 – SGS Essen U17 14:00 | Sportanlage Haus Lütz

» **Fußball-Bundesliga: 8. Spieltag** Borussia Mönchengladbach – VfB Stuttgart 18:30 | Borussia-Park www.borussia.de

Feste / Märkte

» **Trödelmarkt** 6:00-14:00 | Parkplatz SMS Businesspark | Blumenberger Straße

Sonstiges

» **Rund ums Münster: Mystereien, Historie und Kirchenkunst** Lassen Sie sich entführen in die Welt des dunklen Mittelalters und ergründen Sie die Mysterien rund um das Münster. 10:30 | Parkplatz Geroweier | Treffpunkt-Schild Stadt-Touren www.stadttouren-mg.de

» **Bunkerführung Spezial** Zdzisława Worońska-Sacher und Bernhard Petz führen durch die Thementausstellung HOMMAGE AU POINT von Hardin Plischki und weitere Räume des Bunkers. 19:00 | Bunker Gütterath www.die-herbstzeitlose.de

SO 17

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **Thomas Hermanns Quatsch Comedy Club: Live Show** Mit Kerstin Luhr, Salim Samatou, Udo Wolff, Marco Tschirpke. Moderation: Simon Stäblein. 18:30 | TiG

» **Frau Jahnke hat eingeladen** Kabarett mit Gerburg Jahnke. 19:00 | Kunstwerk

Konzerte

» **Dycker Schlosskonzert** Das Flötenquartett St. Petersburg spielt den schönsten Mozart im Hochschloss. 17:00 | Schloss Dyck | Jüchen

Sport

» **Trabrennen** 11:00 | Trabrennbahn www.mgtrab.de

Feste / Märkte

» **Trödelmarkt** 11:00-18:00 | Tedox | Feldstr. 130

Sonstiges

» **Führung durch die Ausstellungen** Kuratorinnenführung mit Denise Wegener zum Werkstattbericht SAMMLUNG/ARCHIV ANDERSCH. 11:30 | Museum Abteiorg

» **TextilRoute mit dem Rad – Mönchengladbach** Die rund 20 Kilometer lange „TextilRoute“ ist eine Hommage an Mönchengladbachs bedeutsame Entwicklung als Textilstadt. 14:00 | Radstation Hbf. MG | www.stadttouren-mg.de

» **Gartenhistorie: Der Fürst und sein Park** Offene Besucherführung. 14:00 | Treffpunkt: Schloss Dyck (Rosenturm in der Gartenpraxis)

» **Bunkerführung Spezial** Zdzisława Worońska-Sacher und Bernhard Petz führen durch die Thementausstellung HOMMAGE AU POINT von Hardin Plischki und weitere Räume des Bunkers. 16:00 | Bunker Gütterath www.die-herbstzeitlose.de

DI 19

OKTOBER

Kids / Jugendliche

» **Junge SchreibFABRIK-Starter** (bis 23.10.) Junge Leute zwischen 12 und 17



24.10.2021 | 17:00 Uhr | Pfarrkirche St. Helena
KONZERT FÜR KAMMERUSIK

Seit 1998 begeistert das Kölner Ensemble CORDARTE sein Publikum mit expressiven Interpretationen Alter Musik auf authentischem Instrumentarium. Daniel Deuter (Violine), Heike Johanna Lindner (Viola da Gamba), und Michael Borgstede (Cembalo/Orgel) bilden seit 2003 den künstlerischen Kern von CORDARTE. www.cordarte.de. Der Eintritt ist frei! Die Kollekte am Ausgang ist für die Kirchenmusik an St. Helena bestimmt.

www.helenamusik-rheindahlen.de

Foto: © Künstler

27.10.2021 + 28.10.2021 | 20:00 Uhr | Theater MG und Kaiser-Friedrich-Halle
2. SINFONIEKONZERT 2021/2022: MARC GRUBER



Emmanuelle Bertrand, die zu den namhaftesten europäischen Cellistinnen zählt, reist eineinhalb Jahre später als ursprünglich geplant für das 2. Sinfoniekonzert an den Niederrhein. Im Reisegepäck hat sie das berühmte 1. Cellokonzert von Camille Saint-Saëns. Es folgt die 5. Sinfonie von Antonín Dvořák, die als seine erste vollausgereifte Sinfonie gilt. Nach pastoralem heiterem Beginn erfreut sie im Weiteren zudem mit ihrem typisch böhmischen leidenschaftlichen Ton.

www.theater-kr-mg.de

Foto: © Francois Szechet

Dat kost nix!

Ihr Termin im Terminkalender

Gerne veröffentlichen wir Ihren Veranstaltungstermin kostenlos im Hindenburger Terminkalender. Bitte senden Sie uns die Informationen zu Ihrem Termin, gerne mit druckfähigem Bildmaterial (jpg, 300 DPI, Flyer/Poster als PDF) bis zum 15. des Vormonats an termine@hindenburger.de.

Die Aufnahme in den Terminkalender erfolgt nach Maßgabe der Terminredaktion. Das Angebot der kostenlosen Aufnahme begründet weder einen Rechtsanspruch noch wird die Aufnahme garantiert. Der Verlag übernimmt keinerlei Haftung für zugesandtes Material. Alle Rechte müssen beim Einsender liegen.

Jahre probieren mit dem Autorenehepaar Nadine und Ansgar Fabri Kreativitätstechniken aus. Anmeldung unter service-bibliothek@moenchengladbach.de oder Tel. 02161 256345. 10:15-13:15 | Pop-Up-Bib im Vitus Center

Herbstferienworkshop: Klangfarben – mit Klängen Kunst machen (bis 22.10.) Anmeldung unter www.museum-abtei.org 11-13 Uhr: Kinder 6 - 10 Jahre. 14-17 Uhr: für Kinder ab 11 Jahre. Museum Abtei Berg

Sonstiges

Mit dem Waschweib durch die Stadt: Stadtrundgang Am Gerweiher und an den Bleichwiesen hört das Waschweib die neuesten Nachrichten und gibt sie natürlich gewissenhaft weiter. 18:00 | Parkplatz Gerweiher | Treffpunkt-Schild Stadt-Touren www.stadttouren-mg.de

MI 20 OKTOBER

Schauspiel / Bühne

Schubladepapier Stand-up-Programm von Osan Yaran. 20:00 | TiG

Vortrag / Lesung

LesARTen Schreib-Kreative aller Altersgruppen haben hier die Chance, selbstverfasste Texte einem

aufmerksamen Zuhörerkreis zu präsentieren. Eintritt frei! 20:00 | BIS-Zentrum

Sonstiges

Nachtwächter-Rundgang: Mit Hellebarde, Horn und Laterne Historische Plätze und Gebäude gehören ebenso zu dieser Führung wie vielfältige Dönnkes und Vertäll aus der Stadtgeschichte. 19:00 | Parkplatz Gerweiher | Treffpunkt-Schild Stadt-Touren www.stadttouren-mg.de

DO 21 OKTOBER

Schauspiel / Bühne

Altes Hirn, Neue Welt Live-Programm von Psychologe und Bestsellerautor Dr. Leon Windscheid. 20:00 | TiG – Theater im Gründungshaus

Konzerte

Jazzsession Veranstalter: Jazzclub Mönchengladbach. Eintritt frei! Anmeldungen unter www.jazzclub-mg.de 19:30 | BIS-Zentrum

Happy Birthday Giora Feidman! Konzert zum 85. Ehrentag des King of Klezmer, begleitet vom Ensemble Klezmer Virtuos. 20:00 | City-Kirche

Vortrag / Lesung

Psychologie studieren Dr. Verena Wockenfuß informiert umfassend in ihrem Video-Seminar über den Studiengang, Zugangsvoraussetzungen und die zahlreichen Berufsperspektiven. Anmeldung bis 20.10. unter moenchengladbach.biz@arbeitsagentur.de 16:00-18:00 | ONLINE

Sonstiges

Ausstellungsgespräche Werkstattbericht Sammlung/ Archiv Andersch (Beuys). Mit Susanne Rennert u. Susanne Titz. 18:00 | Museum Abtei Berg

FR 22 OKTOBER

Schauspiel / Bühne

Don Pasquale (Wiederaufnahme) Komische Oper von Gaetano Donizetti. 19:30 | Theater MG

Lustig, aber wahr Comedy mit Bastian Bielenfelder. 20:30 | Kunstwerk

Konzerte

City Movement Festival: Jazz meets Balkan Soul Main Acts: Talibam!, VERNESA BERBO und die Balkanboys (Live), DJ Romavilo (DJ Set) Einlass 19:30 | Projekt42 Programm: www.projekt42.info

Geneses – The Genesis Tribute Show Hommage an die britische Rockband Genesis. 20:00 | Kaiser-Friedrich-Halle

Kids / Jugendliche

Lip Sync, TikTok-Videos und Podcasts Kids von 10 bis 14 Jahre erstellen lustige Videos und Podcasts. Teilnahme kostenlos! Anmeldungen unter ohrenbibliothek@moenchengladbach.de 14:00-18:00 + Sa. 23.10. 9:30-13:00 + So. 24.10. 10:00-13:00 | Stadtteilbibliothek Rheydt

SA 23 OKTOBER

Schauspiel / Bühne

Wilhelm Tell Von Friedrich Schiller. 19:30 | Theater MG

Konzerte

City Movement Festival: Art Pop and Electronic Sounds Main Acts: Komfortrauschen (Live), Lukas Endhardt (DJ-Set), Einlass 18:30 | Projekt42 Programm: www.projekt42.info

Sport

Fußball: A-Junioren Bundesliga West: 6. Spieltag Borussia Mönchengladbach U19 – MSV Duisburg U19 11:00 | Borussia-Park (Fohlenplatz)

Fußball: Regionalliga West Männer: 13. Spieltag Borussia Mönchengladbach U23 – SV Rödinghausen 14:00 | Grenzlandstadion

Feste / Märkte

Trödelmarkt 6:00-14:00 | Parkplatz SMS Businesspark | Blumenberger Straße

SO 24 OKTOBER

Schauspiel / Bühne

THEATER EXTRA: Matinee zu Das letzte Band (Krapps Last Tape) Von Samuel Beckett. 11:15 | Theater MG (Theaterbar)

THEATER EXTRA: Das Junge Theater stellt sich vor 19:30 | Theater MG

Konzerte

Deutsche Kammerakademie Neuss: Endlich Beethoven! Werke von Ludwig van Beethoven und Franz Schubert. Christoph Koncz (Leitung) & Nathalia Milstein (Klavier). 16:00 + 19:30 | Stadthalle Neuss | Selikumer Str. 25

Konzert für Kammermusik: Bach und seine norddeutschen Vorgänger Werke von G. Becker, J. P. Krieger, D. Buxtehude, J. S. Bach u. a. mit dem Ensemble CordArte, Köln (Ensemble für Alte Musik). 17:00 | Pfarrkirche St. Helena | MG-Rheindahlen | Eintritt frei! www.helenamusik-rheindahlen.de

Niederrhein Musikfestival: Türkisch für Fortgeschrittene – Wechselspiel zwischen Orient und Okzident Schauspieler Adnan Maral und die Musiker des Niederrhein Musikfestival geben einen Einblick in die Welt der orientalischen Harmonien und Rhythmen. 17:00 | Robert-Schumann-Saal | Düsseldorf www.niederrhein-musikfestival.de

Sport

Fußball: Regionalliga West Frauen: 9. Spieltag Borussia Mönchengladbach – SpVg Berghofen 13:00 | Grenzlandstadion

Feste / Märkte

Trödelmarkt 11:00-18:00 | Parkplatz REWE | Ottostr. 3

Sonstiges

Der Winter kommt: Vorbereitungen der Natur Offene Besucherführung. 14:00 | Treffpunkt: Schloss Dyck (Rosenturm in der Gartenpraxis)

Weltreich und Provinz. Die Spanier am Niederrhein 1560-1660 Öffentliche Führung. Anmeldung unter Tel. 02166-9289019. 15:00 | Schloss Rheydt

MO 25 OKTOBER

Konzerte

Zeughauskonzerte Neuss: Seltene Melodien Carolin Widmann (Violine) & Simon Lepper (Klavier) spielen Werke von Claude Debussy, Ludwig van Beethoven und Francis Poulenc. 18:00 + 20:00 | Zeughaus Neuss www.zeughauskonzerte.de

Vortrag / Lesung

ZEIT Akademie im Gespräch: Musik – Die Vielfalt der Klassik Was ist Musik? Musik braucht Menschen, Musik schafft Identität. 18:00-19:30 | VHS am Sonnenhausplatz

Sonstiges

Französisch-Stammtisch im Lax Legère Dabei sein ist alles – unabhängig vom Sprachlevel. Jeder ist willkommen in dieser netten Runde. 16:30-18:00 | Lax Legère | Wallstr. 17

ADRESSEN

DI 26

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **Wilhelm Tell**
Von Friedrich Schiller.
19:30 | Theater MG

» **Tafeldienst**
Comedy mit Martin Schopps.
20:00 | TiG

Vortrag / Lesung

» **Das Risikoparadox – Warum wir uns vor dem Falschen fürchten**
Online-Veranstaltung der Volkshochschule über Zoom (19:30-21:00 Uhr). Nach Anmeldung unter vhs-mg.de erhalten Sie kurz vor Beginn der Veranstaltung einen Livestream-Link.

MI 27

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **Das mechanische Ballett – Theater der Klänge**
Humorvolle Verneigung vor dem Bauhaus der 1920er-Jahre.
19:00 | Festhalle Viersen

» **Internationale Tanzwochen**
Neuss: Kamea Dance Compan, Beer Sheva
Mit der Europapremiere von Tamir Ginz' RAGE; Direktion: Tamir Ginz.
20:00 | Stadthalle Neuss | Selikumer Str. 25

Konzerte

» **2. Sinfoniekonzert 2021/2022**
Die Niederrheinischen Sinfoniker spielen Werke von Camille Saint-Saëns und Antonín Dvořák. Solistin: Emmanuelle Bertrand (Viola). Dirigentin: Erina Yashima.
20:00 | Theater MG

Vortrag / Lesung

» Online Forum Kultur: Baukultur der Nachkriegsmoderne
Online-Veranstaltung der Volkshochschule über Zoom (19:00-20:30 Uhr). Nach Anmeldung unter vhs-mg.de erhalten Sie kurz vor Beginn der Veranstaltung einen Livestream-Link.

Sport

» **DFB-Pokal: 2. Hauptrunde**
Borussia Mönchengladbach – FC Bayern München
20:45 | Borussia-Park
www.borussia.de

DO 28

OKTOBER

Konzerte

» **2. Sinfoniekonzert 2021/2022**
Die Niederrheinischen Sinfoniker spielen Werke von Camille Saint-Saëns und Antonín Dvořák. Solistin: Emmanuelle Bertrand (Viola). Dirigentin: Erina Yashima.
20:00 | Kaiser-Friedrich-Halle

Vortrag / Lesung

» **Medizin studieren**
Referentin Dr. Verena Wockenfuß informiert über die Voraussetzungen und Inhalte des Medizinstudiums allgemein. Anmeldung bis 27.10. unter moenchengladbach.biz@arbeitsagentur.de
16:00-18:00 | ONLINE

» **Die Erziehung des Geschmacks – eine unendliche Geschichte**
Online-Veranstaltung der Volkshochschule über Zoom (19:30-21:00 Uhr). Nach Anmeldung unter vhs-mg.de erhalten Sie kurz vor Beginn der Veranstaltung einen Livestream-Link.

Sonstiges

» **Book-Dating – ein Lieblingsbuch**
Die Teilnehmer*innen stellen ihrem Gegenüber ihre literarische Entdeckung, ihr Lieblingsbuch vor. Teilnahme kostenlos!
19:30-21:45 | Pop-Up-Bib im Vitus Center

FR 29

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **Während wir warten**
Choreografien von Robert North, Alessandro Borghesani, Teresa Levri, Francesco Rovea und Radoslaw Rusiecki.
19:30 | Theater MG

» **Denke macht Kopfwahl**
Comedy mit Maddin Schneider.
20:00 | TiG

SA 30

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **Don Pasquale**
Komische Oper von Gaetano Donizetti.
19:30 | Theater MG

Konzerte

» **GASTSPIEL: Konzert mit Corrado Neri**
Volare von Bach bis Modugno.
18:00 | Theater MG

» **Blind Age**
Rockband.
19:30 | BIS-Zentrum

» **Weltreligionen**
Konzert des Landesjugendorchesters NRW.
20:00 | Festhalle Viersen

» **Konzert des Jugendsinfonieorchesters mit Band**
Veranstalter: Musikschule.
20:00 | Kaiser-Friedrich-Halle

Sonstiges

» **Fußball: B-Juniorinnen Bundesliga West/Südwest: 9. Spieltag**
Borussia Mönchengladbach U17 – FC Iserlohn U17
14:00 | Sportanlage Haus Lütz

» **Feldhockey: 2. Bundesliga Nord Männer**
Gladbacher HTC – Bonner THW
16:00 | Hockeyplatz GHTC-Clubgelände

Feste / Märkte

» **Trödelmarkt**
6:00-14:00 | Parkplatz SMS
Businesspark | Blumenberger Straße

» **Kirmes (bis 1.11.)**
MG-Herrath

Kids / Jugendliche

» **Gruselspaß zu Halloween**
Workshop der Stadtbibliothek für Kreative, Gamer*innen, Fantasy- und Cosplay-Fans. Die Teilnahme ab 12 Jahre ist kostenlos! Anmeldung unter makerspace@moenchengladbach.de oder Tel. 02161 256345.
10:00-12:00 | Pop-Up-Bib im Vitus Center

Sonstiges

» **Las(s)tradfahren**
Für alle LastenRadfahrende, FahrradAnhängerFahrende und alle FahrradFahrende. Veranstalter: ADFC MG.
15:00-18:00 | Treffpunkt: Sonnenhausplatz
www.adfc-mg.de

» **Pure Peat Whisky Tasting**
ISLAY – das ist für Whisky-Liebhaber der Inbegriff und die Königsklasse des schottischen Whiskys.
19:00 | Kult+Genuss

» **Lightpainting – Lichtmalerei – Lichtkunst**
Foto-Workshop.
19:00-23:00 | Klosterkirche Neuwerk

SO 31

OKTOBER

Schauspiel / Bühne

» **THEATER EXTRA: Matinee zu Die Physiker**
Von Friedrich Dürrenmatt.
11:15 | Theater MG (Theaterbar)

» **Meisterklasse**
Von Terrence McNally.
19:30 | Theater MG

» **Das letzte Band (Krapp's Last Tape) – Premiere**
Von Samuel Beckett.
20:00 | Theater MG (Studio)

Konzerte

» **Kulturfrühstück: Thomas Mentsches & Band**
Lieder in englischer und deutscher Sprache von Singer/Songwriter Thomas Mentsches.
11:00 | BIS-Zentrum

» **Orgelherbst St. Laurentius: Orgelkonzert**
Münsterorganist Jörg Schwab (Freiburg) spielt Werke von Bach und Händel. Eintritt frei!
16:00 | Kirche St. Laurentius | Von-der-Helm-Str. 21

Sport

» **Fußball: B-Junioren Bundesliga West: 6. Spieltag**
Borussia Mönchengladbach U17 – Fortuna Köln U17
11:00 | Borussia-Park (Fohlenplatz)

» **Trabrennen**
11:00 | Trabrennbahn
www.mgtrab.de

» **Fußball-Bundesliga: 10. Spieltag**
Borussia Mönchengladbach – VfL Bochum
17:30 | Borussia-Park
www.borussia.de

Kids / Jugendliche

» **Halloween-Manga-Online-Spezial**
Kleine und große Künstler*innen ab 13 Jahre können bei dem kostenlosen Workshop der Stadtbibliothek schnell ins Manga-Zeichnen einsteigen. Einfach die kostenlose Discord-APP herunterladen und dem Einladungslink <https://discord.gg/MRnJkybCtd> folgen.
11:00-13:00 | ONLINE

» **Kinder-Grusel-Tour zu Halloween**
Als kleine Fledermäuse verkleidet, schwirren die Kinder durch die Altstadt und erleben kindgerechte gruselige Abenteuer.
16:30 + 18:30 | Parkplatz Geroweier | Treffpunkt-Schild Stadt-Touren
www.stadttouren-mg.de

ADFC Mönchengladbach e. V.
Geschäftsstelle:
Eickener Str. 72 | 41063 MG
www.adfc-mg.de

Altes Zeughaus
Weierstr. 1-6 | 41061 MG
www.altes-zeughaus.de

BIS-Zentrum
Bismarckstr. 97-99 | 41061 MG
www.bis-zentrum.de

BIZ Berufsinformationszentrum
Lürriper Str. 56 | 41065 MG
www.arbeitsagentur.de

Borussia VfL 1900 Mönchengladbach e. V.
Hennes-Weisweiler-Allee 1 | 41179 MG | www.borussia.de

Bunker Güderrath
Güdderath 29 | 41199 MG
www.bunkerfuehrungen.de

City-Kirche
Kirchplatz 14 | 41061 MG

Comet-Cine-Center
Viersener Str. 8 | 41061 MG
www.comet-cine-center.de

Festhalle Viersen
Hermann-Hülser-Platz 1
41747 Viersen
www.vierfalt-viersen.de

Flughafen Mönchengladbach
Flughafenstr. 95 | 41066 MG
www.mgl.de

Fohlenwelt
Hennes-Weisweiler-Allee 1
41179 MG
www.museum.borussia.de

Gladbacher Hockey- und Tennis-Club e. V.
An den Holter Sportstätten 11
41069 MG | www.ghtc.de

Grenzlandstadion
Seminarstr. 20 | 41236 MG

Hugo Junkers Hangar
Flughafenstr. 101 | 41066 MG
www.hugo-junkers-hangar.de

Jahnhalde
Volksgartenstr. 165 | 41065 MG

Kaiser-Friedrich-Halle
Hohenzollernstr. 15 | 41061 MG
www.kaiser-friedrich-halle.de

Klosterkirche Neuwerk
Dammer Str. 165 | 41066 MG
www.klosterkirche-neuwerk.de

KULT+GENUSS
Wilhelm-Strauß-Str. 65
41236 MG
www.kultundgenuss.de

KunstSignal – Alter Bahnhof Geneicken
Otto-Saffran-Str. 102 | 41238 MG
www.kunstsignal.de

Kunstwerk
Wickrathberger Str. 18b
41189 MG
www.rotes-krokodil.de

MGMG – Marketing Gesellschaft Mönchengladbach mbH
Voltastr. 2 | 41061 MG
www.mgm-g.de

Monforts Quartier
Monforts Quartier 1 (vormals Schwalmstr. 301) | 41238 MG
www.monforts-quartier.de

Museum Abteiberg
Abteistr. 27 | 41061 MG
www.museum-abteiberg.de

Musikschule Mönchengladbach
Lüpertzender Str. 83 | 41061 MG
www.musikschule-moenchengladbach.de

Pop-Up-Bib im Vitus Center
Hindenburgstr. 170 | 41061 MG
www.stadtbibliothek-mg.de

Pfarrkirche St. Helena
St. Helena-Platz 1 | 41179 MG
www.helenamusik-rheindahlen.de

Projekt 42
Walddausener Str. 40-42 | 41061 MG
www.projekt42.info

Red Box
Am Nordpark 299 | 41069 MG
www.redbox-mg.de

Schloss Dyck
41363 Jüchen
www.stiftung-schloss-dyck.de

Schloss Rheydt
Schlossstr. 508 | 41238 MG
www.schlossrheydt.de

Schloss Wickrath
Schloss Wickrath 17 | 41189 MG

Sportanlage Am Haus Lütz
Am Haus Lütz 57 | 41066 MG

Stadion im Borussia-Park
Hennes-Weisweiler-Allee 1 | 41179 MG

Stadthalle Neuss
Selikumer Str. 25 | 41460 Neuss

Stadtebibliothek Rheydt
Am Neumarkt 4 | 41236 MG
www.stadtbibliothek-mg.de

Stars of the Galaxy
Berliner Platz 10 | 41061 MG
www.starsofthegalaxy.de

Theater Mönchengladbach
Odenkirchener Str. 78 | 41236 MG
www.theater-kr-mg.de

TiG
Eickener Str. 88 | 41061 MG
www.theater-im-gruendungs-haus.de

Trabrennbahn
Am Flughafen 5 | 41066 MG

Verein zur Förderung des Rheinischen Trabrennsportes e. V.
Schlippweg 23 | 41169 MG
www.mgtrab.de

Volkshochschule
Am Sonnenhausplatz | 41061 MG
www.vhs-mg.de

Zeughaus Neuss
Markt 42-44 | 41460 Neuss
www.zeughauskonzerte-neuss.de

NILAM
FAROOQ

CHRISTOPH MARIA
HERBST



CONTRA

COMET CINE CARD

*Mein
Lieblingsgeschenk*

DEIN LIEBLINGSKINO
COMET CINE CENTER
COMET PREMIUM GMBH & CO. KG



Viersener Str. 8 41061 M'gladbach
 facebook.com/CometCineCenter
 instagram.com/comecinecenter_mg
 **YouTube** Comet Cine Center
www.comet-cine-center.de

Aktuelle Trailer, Gewinnspiele, Vorverkauf-News unter facebook.de/CometCineCenter



FALTEN KÖNNEN RICHTIG NETT SEIN.

ABER NICHT BEI JEDEM.

Ästhetisch Plastische Gesichtschirurgie · Sanfte Falten-
behandlung · Lidlifting · Laserbehandlung



Dr. Dr. Lange & Weyel

Praxis für Mund - Kiefer - Gesichtschirurgie · Plastische - Ästhetische Operationen
Fliethstraße 67 · 41061 Mönchengladbach · Tel. 02161 / 466666

www.lange-weyel.de