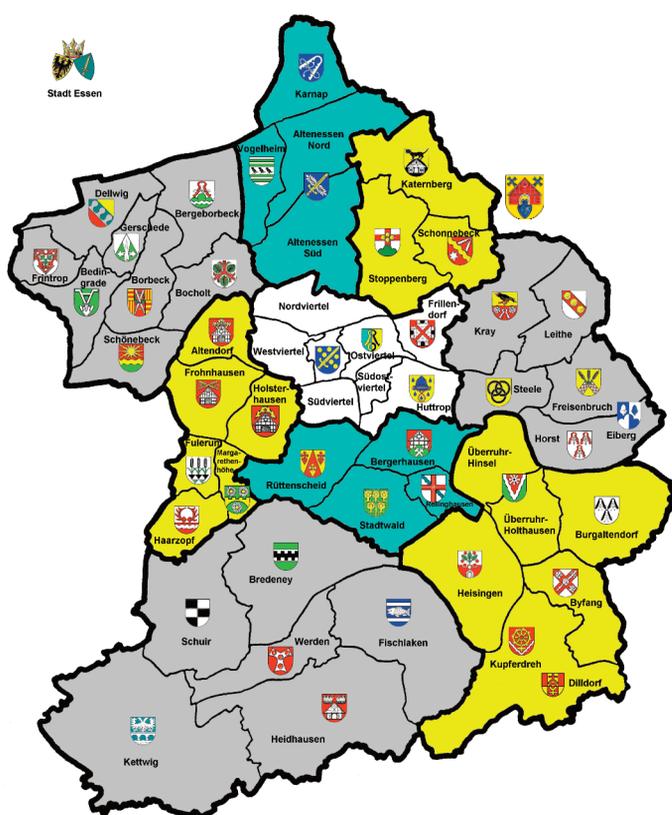


Infos

Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen
im FORUM Geschichtskultur an Ruhr und Emscher e.V.



Ausgabe 48 April 2020



Stadtkern Ostviertel Nordviertel
Westviertel Südviertel Südwestviertel
Huttrop Frillendorf Rüttenscheid
Rellinghausen Bergerhausen Stadt-
wald Altendorf Frohnhausen Holster-
hausen Fulerum Margarethenhöhe
Haarzopf Schönebeck Bedingrade
Frintrop Dellwig Gerschede Borbeck
Bochold Bergeborbeck Altenessen-
Nord Altenessen-Süd Vogelheim Kar-
nap Schonnebeck Stoppenberg Katern-
berg Rotthausen Steele Kray Freisen-
bruch Eiberg Horst Leithe Kupferdreh
Dilldorf Byfang Heisingen Übrühr-
Hinsel Übrühr-Holthausen Burgal-
tendorf Bredenei Schuir Werden
Heidhausen Fischlaken Kettwig

Die Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen

ist ein lockerer Zusammenschluss von Essener Gruppen, Vereinen und Einzelpersonen, die sich mit Themen der Stadt- und Stadtteilgeschichte Essens beschäftigen.

Zum 15. Februar 1991 lud Dr. Ernst Schmidt deshalb die ihm bekannten Gruppen, Vereine und Einzelpersonen zu einem ersten Treffen in das Ruhrlandmuseum ein, um gemeinsame Probleme im Zusammenhang mit der Stadtgeschichte zu besprechen. Leider fiel dieses Treffen der "höheren Gewalt", sprich einem fürchterlichen Schneegestöber zum Opfer. Im zweiten Anlauf, am 19. April 1991 bildete sich dann die "Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen", die seit dem jährlich zu einem Frühjahrs- und einem Herbsttreffen zusammenkommt. So lernen die Mitglieder der Arbeitsgemeinschaft auch die Tätigkeitsfelder der anderen Gruppen, Vereine und Einzelpersonen kennen.

Ebenfalls zweimal jährlich - zu den jeweiligen Treffen - erscheint das Mitteilungsblatt **INFOS**. Hier kann jedes Mitglied der AG seine Beiträge veröffentlichen *

Da die Arbeitsgemeinschaft kein organisierter Verein ist, wurde ein Sprechergremium gewählt um gemeinsame Treffen und Veranstaltungen besser vorbereiten zu können.

Dem Sprechergremium gehören zur Zeit an:
Arnd Hepprich, Steeler Archiv e.V. (Organisation)
Karlheinz Rabas, Stadtteilarchiv Rotthausen e.V. (Koordination)
J. Rainer Busch, Kupferdreher Geschichte (Infos-Redaktion und Internet)
Prof. Dipl.-Ing. Hans Ahlbrecht, Verkehrshistorische Arbeitsgemeinschaft EVAG e.V.
Christian Breuer, Bergbau- und Heimatmuseum im Paulushof
Jürgen Raudczus, Kultur-Historischer Verein Borbeck e.V.

E-Mail: info@ag-essener-geschichtsinitiativen.de

Die Mitglieder haben sich geeinigt, zur Deckung der Kosten für Druck und HP einen Jahresbeitrag von 15,00 € zu zahlen. Wir bitten deshalb um Überweisung:

Bankverbindung der Arbeitsgemeinschaft :

Sparkasse Gelsenkirchen, Konto 215 168 615, Bankleitzahl 420 500 01

IBAN: DE24 420 500 010 215 168 615 BIC: WELADED1GEK

Impressum:

Die INFOS erscheinen halbjährlich im Frühjahr und im Herbst - kostenlos für die Mitglieder -
Redaktion: J. Rainer Busch

Für den Inhalt der einzelnen Beiträge sind die jeweiligen Verfasser verantwortlich.

*Textbeiträge senden Sie bitte als unformatierte Worddatei oder PDF und Bilder als JPG an
jrbusch@t-online.de

Die "Infos" stehen auch als PDF-Datei auf unserer HP zum downloaden bereit, unter:
www.ag-essener-geschichtsinitiativen.de

Postanschrift:

AG Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen, c/o Karlheinz Rabas
Schumannstraße 13, 45884 Gelsenkirchen, Telefon 0209-134904, Fax 0209-134908

Alte Synagoge Essen, Haus jüdischer Kultur

Uri R. Kaufmann, Telefon 88 45218,
Edmund-Körner-Platz 1, 45127 Essen
www.alte-synagoge.essen.de

Altenessener Geschichtskreis

Werner Bussick, Leseband 5, 45329 Essen,
Tel. 0201-351670
Günter Napierala, Im Schollbrauk 38, 45326
Essen, Tel. 0201-326138,
E-Mail:gnapi@gmx.net
www.geschichte-im-essener-norden.de

**Archiv zur Geschichte der Luftfahrt im Ruhr-
gebiet** Dr. Guido Reißmann-Ottow**Bergbau- und Heimatmuseum im Paulushof**

Jürgen Döhler, Linhöferberg 6, 45259 Essen
Tel. 0201-84660 www.museum-heisingen.de

Bergbausammlung Rotthausen

Belforter Straße 20, 45884 Gelsenkirchen(-Rott-
hausen) Tel. 0209-98895364, Mobil 0172-
2693845; Fax 0209-134908
bergbausammlung@karlheinz-rabas.de
www.bergbausammlung-rotthausen.de

**Bürgerschaft Kupferdreh e.V.,
AK Heimatkunde und Archiv**

Kupferdreher Str. 141-143, 45257 Essen
J. Rainer Busch, Tel. 0177 4840710

Bürgerschaft Rellinghausen-Stadtwald e.V.

Am Stift 9, 45134 Essen, Tel. 0201-4309610
info@buergerschaft-rellinghausen.de

**Förderverein Bergbauhistorischer Stätten
Ruhrrevier e.V., Arbeitskreis Essen**

Karlheinz Rabas, Schumannstraße 13,
45884 Gelsenkirchen, Tel. 0209-134904
Mobil 0172-2693845, Fax 0209-134908,
foerderverein.bergbau@karlheinz-rabas.de
www.bergbauhistorie.de.

**Forum Geschichtskultur
an Ruhr und Emscher e.V.**

c/o Weltkulturerbe Zollverein, Susanne Abeck,
Gelsenkirchener Straße 181, 45309 Essen
forum@geschichtskultur-ruhr.de,
www.geschichtskultur-ruhr.de

Freundeskreis Gartenhaus Dingerkus e.V.

c/o Peter Bankmann, Kimmeskampweg 11,
45239 Essen, 0201-403967
gartenhaus.dingerkus@yahoo.de, www.garten-
haus-dingerkus.de

Freunde und Förderer des Deilbachtals e.V.

J Rainer Busch, Tel 0177 4840710
deilbachtal@t-online.de

Geschichtskreis Carnap

Bettina von der Höh, Markenstr. 92, 45899 Gel-
senkirchen, Telefon 0178-8122968
gkcarnap@outlook.de
www.geschichtskreis-carnap.de

Geschichtskreis Bürgermeisterei Stoppenberg

Dr. Jürgen Nolte, Tel.: 325532
stoppenberg2008@web.de
www.geschichtskreis-stoppenberg-essen.de

Geschichts - und Kulturverein Werden e.V.

Heinz-Josef Bresser, Langenbügeler Str. 66
42579 Heiligenhaus, hjb.bresser@freenet.de
www.kulturgemeinde-werden.de

**Haus der Essener Geschichte /
Stadtarchiv Essen**

Ernst-Schmidt-Platz 1, 45128 Essen
0201-88-41300, www.stadtarchiv.essen.de

Heimatgeschichtskreis Eiberg,

1. Vorsitzender Christian Schlich, 0211/4790412
Kontaktadresse: Heinrich-Holtschneider-Weg
137, 40489 Düsseldorf
2. Vorsitzender Gregor Heinrichs, Rühlestraße 20,
45147 Essen, Tel. 0201-788474
info@eiberg-heimatgeschichtskreis.de,
www.eiberg-heimatgeschichtskreis.de

Heimat- und Burgverein Burgaltendorf e.V.

Rolf Siepmann, Burgstraße 53d, 45289 Essen
info@hbv-burgaltendorf.de,
www.hbv-burgaltendorf.de

Burgaltendorfer Geschichte

Dieter Bonnekamp, Mühlenweg 33 c,
45289 Essen, Tel. 0201-571531
bonndi@unitybox.de

Hespertalbahn e.V.

Dirk Hagedorn, Postfach 150 223, 45242 Essen
dirk.hagedorn@hespertalbahn.de,
www.hespertalbahn.de

**Historischer Verein für Stadt und Stift Essen
e.V.**

Ernst-Schmidt-Platz 1, 45128 Essen
Tel.: 0201 - 5147550, Fax 03222 3785371
info@hv-essen.de, www.hv-essen.de

**Institut für Denkmalschutz& Denkmalpflege
der Stadt Essen**

Rathenaustraße 2 (Theaterpassage), 45121
Essen, Inventarisatorin: Annika Klotz,
annika.klotz@amt61.essen.de
Stadtarchäologie: Dr. Detlef Hopp, Tel. 0201-
8861806, detlef.hopp@amt61.essen.

Initiative GMS - Georg-Melches-Stadion

Jörg Lawrenz, lawrenz.joerg@web.de
Karsten Plewnia. 0201-3645698
www.georg-melches-stadion.de,
kontakt@georg-melches-stadion.de

**Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde
e.V - VHS-Kurs „Geschichte Kettwigs“**

Armin Rahmann, 02054-18811
museumsfreunde-kettwig@gmx.de,
www.museum-kettwig.de

Kultur-Historischer Verein Borbeck e.V.

Andreas Koerner, Germaniastraße 249,
45355 Essen, Tel. 0201-679557,
A_Koerner@gmx.de, www.khv-borbeck.de

Altenessenener Lesebuchkreis

Maria Werder, Karlstraße 28, 45329 Essen,
Tel. 0201 341873, wwerder@web.de

Krayer Archiv

Lothar Albrecht, Leither Straße 37,
45307 Essen, 0201-557365
lalb@gmx.de, www.krayer-archiv.de

Markt- und Schaustellermuseum

Brigitte Aust, Hachestraße 68, 45127 Essen
Tel. 0179 -2093054,
schaustellermuseum@web.de

Robert P. Welzel

Berliner Straße 148, 45144 Essen
robert.welzel.essen@gmx.de

Rotkreuz-Museum Essen

DRK, Kreisverband Essen e.V., Hachestraße 32,
45127 Essen, Kurator: Ralf Frede,
museum@drk-essen.de http://www.drk-e

Ruhr Museum, Zollverein A 14 Gelsenkirchener
Straße 181, 45309 Essen, Tel. 0201-88-45200,
E-Mail info@ruhrmuseum.de
www.ruhrmuseum.de

Stiftung Ruhr Museum, Fotoarchiv Fritz-
Schupp-Allee 15, 45141 Essen,
Tel. 0201 24681-425, Fax 0201 24681-460

Stadtteilarchiv Rotthausen e.V. Mozartstraße 9
45884 Gelsenkirchen, 0209-136353
stadtteilarchiv.rotthausen@karlheinz-rabas.de
www.stadtteilarchiv-rotthausen.de

Steeler Archiv e.V. Hünninghausenweg 96,
45276 Essen, Tel: 01577 3983 425
info@steeler-archiv.de, www.steeler-archiv.de

Steeler Archiv Hensing – Steeler Bürgerschaft
Manfred Hensing, Plantenbergstraße 11, 45138
Essen, Tel. und Fax 0201-2799810, Mobil 0163-
2501365, m.hensing@aol.com

Überruhrer Bürgerschaft e.V.
ueberuhrer-buerger@t-online.de,
www.ueberruhr.de

Genealogie Museum, Sandor Rolf Krause
Kevelohstr. 41, 45277 Essen, Tel. 0201 582031

**Universität Duisburg-Essen, Fak. Geisteswis-
senschaften, Universitätsstr. 12**

Institut für niederrheinische Kulturgeschichte und
Regionalentwicklung (InKuR)
Prof. Dr. Ralf-Peter Fuchs, 45141 Essen, Tel.:
0201/183-2540, ralf-peter.fuchs@uni-due.de

**Verkehrshistorische Arbeitsgemeinschaft
EVAG e.V. (VHAG)**

Prof. Dipl.-Ing. Hans Ahlbrecht, Soniusweg 9,
45259 Essen,
Tel. 0201-460477, hans.ahlbrecht@t-online.de

**Volkshochschule Essen, Fachbereich Ge-
schichte**

Günter Hinken, Stadt Essen, StA 43-1-1, Burg-
platz 1, 45127 Essen,
Tel. 0201-88-43200, Fax 0201-88-43114, guen-
ter.hinken@vhs.essen.de

**Westdeutsche Gesellschaft für Familienkunde
e.V.** Michael Ludger Maas, Kathagen 18,
45239 Essen, Tel. 0201-407685
milumaas@cityweb.de, essen.wgff.de

Werdener Bürger- und Heimatverein e.V.
c/o Carl-Hans Weber, Neukirchener Str. 13a,
45239 Essen, Tel. 0201 493838,
vorstand@heimatverein-werden.de,
www.heimatverein-werden.de

Zeche Zollverein e.V.

Gelsenkirchener Straße 181,
45309 Essen, Tel. 0151-19029483
www.zollverein-geschichte.de,
Zollverein-Geschichte@web.de

Die Archive und Museen der Mitglieder

Haus der Essener Geschichte / Stadtarchiv Essen

Ernst-Schmidt-Platz 1, 45128 Essen, Tel. 0201-88-41300

Ruhr Museum, Zollverein A 14 (Schacht 12, Kohlenwäsche),

Gelsenkirchener Straße 181, 45309 Essen, Tel. 0201-88-45200, ÖZ: Täglich 10:00 bis 18:00 Uhr

Bergbausammlung Rotthausen

Belforter Straße 20, 45884 Gelsenkirchen, Tel. 0209-98895364, www.bergbausammlung-rotthausen.de

ÖZ: Dienstags 14:00 bis 19:00 Uhr oder nach tel. Vereinbarung

Bergbau- und Heimatmuseum im Paulushof

Stemmering 18, 45259 Essen Heisingen, Tel. 0201- 84660

ÖZ: Tägl. 9-18 Uhr (ab Mai 2014), Führungen nach Anmeldung

Krayer Archiv, Krayer Straße 147, 45307 Essen, Tel. 0201- 557365

ÖZ: Dienstags 10–12 Uhr, Donnerstags 18–20 Uhr

Archiv der Bürgerschaft Kupferdreh e.V.

Kupferdreher Str. 141-143, 45257 Essen, Tel. 0177- 4840710, ÖZ: Dienstags 10 - 12 Uhr

Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde e.V

Rathaus, Bürgermeister-Fiegler-Platz 1, 45219 Kettwig, Tel. 02054-85680

ÖZ: Dienstags und Freitags 10-12 und Donnerst. ab 17:30 Uhr

Archiv Kultur-Historischer Verein Borbeck e.V.

Weidkamp 10. 45355 Essen, Tel. 0201-679557, ÖZ: nach Vereinbarung.

Markt- und Schaustellermuseum Essen

Hachestraße 68, 45127 Essen, Tel. 0179-2093054, ÖZ: Führungen nach tel. Anmeldung

Rot Kreuz Museum Essen

Hachestraße 32, 45127 Essen, Tel. (0201 8474-561

ÖZ: Dienstags und Donnerst. 10-12 Uhr und nach Vereinbarung

Stadtteilarchiv Rotthausen e.V.

Mozartstraße 9, 45884 Gelsenkirchen, Tel. 0209-136353, ÖZ: Dienstags 17:00 bis 19:00 Uhr

Steeler Archiv e.V.

Hünninghausenweg 96, 45276 Essen, Tel. 01577 3983 425,

ÖZ: Mo: 16-19 Uhr, Do und Sa 10-13 Uhr

Archiv der Überruhrer Bürgerschaft e.V.

Überruhrstraße, 45277 Essen, Tel. 0201-586776, ÖZ: nach tel. Vereinbarung

Genealogie Museum, Sandor Rolf Krause, Tel. 0201 582031

Kevelohstr. 41, 45277 Essen, Besuch nach tel. Vereinbarung

Verkehrshistorische Arbeitsgemeinschaft EVAG e.V. (VHAG)

Das Museum im U-Bhf. Hirschlandplatz ist zur Zeit im Aufbau

Altenessener Geschichtskreis

Die Aluminiumhütte an der Emscherstraße in Katernberg

Metallwerk Olsberg GmbH Schmelz- und Hüttenbetriebe



Das große Werksgelände der Aluminiumhütte an der Grenze zwischen Katernberg und Altenessen liegt brach. Nur längs der Emscherstraße stehen noch einige Hallen, in denen Autowerkstätten und andere Betriebe tätig sind. Der 95 m hohe Kamin ist von allen Seiten gut sichtbar – wie eine Landmarke. Am oberen Ende ist noch das Firmenzeichen, ein stilisiertes „O“ mit einem Schmelzkübel in der Mitte, zu erkennen.

Zur Geschichte: 1908 hatte Gustav Honsel mit drei Söhnen in Werdohl eine Werkstatt zum Gießen von Aluminium-Bestecken errichtet. Damit sollte der damals neue Werkstoff industriell genutzt werden. Albert Honsel war der jüngste unter 10 Kindern. Nach dem Besuch der Volksschule und Handelschule machte er eine Lehre in einer Metallwarengroßhandlung. Nach dem Weltkrieg war er Angestellter in der Familienfirma, später dann Prokurist und Betriebsleiter. Er wollte aber selbstständig werden. Deshalb zog er 1925 nach Essen und errichtete ein Verkaufsbüro der Honsel-Werke AG, Meschede. 1933 wurde er Geschäftsführer des Metallwerkes Olsberg GmbH in Katernberg, das bis dahin ein Zweigbetrieb der Honselwerke war.

Die Aluminiumhütte in Katernberg: In diesem Schmelzbetrieb wurde vorzugsweise Abfall- und Rücklaufmaterial für eine rationelle Metallgewinnung eingesetzt. Durch eine intensive Entwicklung des Schmelzvorganges und völlig neue Verfahren konnte Albert Honsel in seinem Betrieb ein hochwertiges Rohaluminium erzeugen, das er in Barren oder flüssig weiter vermarkten konnte. Er hatte eine hohe Tatkraft und ein großes technisches Einfühlungsvermögen. In den folgenden Jahren wurde Olsberg so zu einem der größten deutschen Leichtmetall-Schmelzbetriebe. Alles wurde genau abgestimmt: vom Eingang des Recyclingmaterials bis zur Auslieferung der Rohblöcke zur Weiterverarbeitung in anderen Werken. Besondere Aufmerksamkeit wurde dabei auf die analytische und technische Prüfung gelegt. Honsel hatte einen guten Ruf in der Leichtmetallindustrie, er erhielt auch von vielen europäischen Firmen schon bei der Planung Beratungsverträge beim Aufbau ähnlicher Schmelzanlagen. So konnte er sein Wissen auch „vermarkten“.

Auch die kaufmännische und organisatorische Entwicklung war ihm wichtig: Aus der Handelsabteilung seines Werkes gründete er eine eigene Verkaufsgesellschaft mit einem Halbzeughandel. Er war maßgeblich beteiligt an der Gründung der Vereinigung der Deutschen Aluminium-Schmelzwerke. Es wurde eine neue Liste der Standard-Aluminium-Legierungen erarbeitet. Dafür stellte er auch seine Labor- und Analyseeinrichtungen in Katernberg zur Verfügung.

Im zweiten Weltkrieg wurde die Wiederverwendung von Werkstoffen immer wichtiger. Deutschland sollte von Rohstoffimporten möglichst unabhängig werden. Im März 1940 kam ein Aufruf von Herrmann Göring zu einer „Metallspende“ zum Geburtstag des Führers. Es wurden im ganzen deutschen Reich Sammelstellen eingerichtet. Wer besonders viel gesammelt oder gespendet hatte, bekam eine Urkunde des Führers.

Altenessener Geschichtskreis

Bei dem Recyceln von Aluminium brauchte man nur 5 % der Energie, gegenüber der Aluminium-Erzeugung aus Bauxit. Der größte Teil des gesammelten Schrottaluminiums sind fast immer Legierungen mit anderen Metallen. Bei Olsberg wurden die Verfahren

im Laufe der Jahre immer weiter entwickelt. In Trommelöfen wird Aluminiumschrott bei 800 °C eingeschmolzen. Um die Verbindung des flüssigen Metalls mit Sauerstoff zu verhindern, muss die Oberfläche mit einer „Salzverbindung“ abgedeckt werden. Dabei entstehen pro Tonne ca 300 Kg Salzschlacke, die weiter verarbeitet wird. Das bei Olsberg erzeugte Aluminium hatte eine hohe Qualität.

Der größte Teil des Aluminiums wurde in der Rüstungsindustrie verarbeitet. Durch das geringe Gewicht gegenüber Stahl war es für den Flugzeugbau besonders wichtig. Mit entsprechenden Legierungszusätzen sind auch die erforderlichen Festigkeiten erreicht worden.

Im Krieg sind viele Mitarbeiter zur Wehrmacht eingezogen worden. Als Ersatz errichtete man zwei Arbeitslager auf der Alu-Hütte: ein Lager mit ca. 30 französischen Kriegsgefangenen und ein Arbeitslager mit ca. 30 Arbeiterinnen und 60 Arbeitern aus dem Osten. Diese Zahlen gehen aus einem Schreiben von Olsberg an das Arbeitsamt Essen vom 22.11.1948 hervor. Zeitweilig waren bis zu 150 „Fremdarbeiter“ in der Firma tätig.

In den „Wiederaufbau-Jahren“ lief die Produktion gut an. Aluminium wurde gebraucht. Die Elektroindustrie und die Automobilwerke wie Ford in Köln und VW in Kassel nahmen große Mengen ab. Es gab dann aber auch Probleme: die Bewohner in der Nachbarschaft beschwerten sich immer öfter über üble Gerüche und Staubbelastungen. Der Kamin sollte deshalb auf 65 m erhöht werden. 1988 ermittelte die Staatsanwaltschaft im Filterstaubskandal: giftige Schadstoffe waren auf dem Gelände frei zugänglich gelagert worden. Um die Produktion zu modernisieren, fehlten die Mittel. Fünf Millionen DM wären erforderlich gewesen, aber die Hausbank gab keine Kredite mehr. Sie war in der Vergangenheit mehrfach eingesprungen, aber die notwendigen Verbesserungen kamen nicht zustande. 1993 hatte die Baufirma Bergfort das Recyclingwerk übernommen, um dort Bauschutt zu verwerten. Als im Sommer 1993 Bauschutt von der Sternbrauerei zerkleinert worden ist, kam es zur Explosion eines Blindgängers. Zwei Arbeiter sind dabei schwer verletzt worden. In den anliegenden Straßen gab es schwere Beschädigungen an den Hauswänden. 1994 ist für 10 Monaten eine Versuchsanlage zum Schmelzen von Autoschrott eingerichtet worden. Dabei fielen oft die Staubfilter aus, der Gestank war in der Umgebung nicht mehr auszuhalten. Die Dioxinbelastung nahm zu. Der Kernbereich Aluminium-Recycling wurde vernachlässigt. Im April 2001 musste Bergfort einen Insolvenzantrag stellen. Die auf 60 Mitarbeiter geschrumpfte Belegschaft verlor den Arbeitsplatz.

Heutiger Zustand: Ein Borbecker Schrotthändler übernahm das Werksgelände. Es sollte zuerst eine Verbrennungsanlage für Giftmüll eingerichtet werden, dann ein Großbordell und ein Trödelmarkt. Anfang 2008 ist dann im Verwaltungsgebäude eine „professionelle“ Cannabis-Plantage entdeckt worden. Seit 2007 soll das 33 773 m² große Werksgelände verkauft werden. Es fand sich aber kein Käufer; Problem: Im Boden sind Altlasten vorhanden – die Entsorgung ist sehr aufwendig und teuer

Quellen - Auswahl

Albert Honsel: In Lebensbilder aus dem Rheinisch – Westfälischen Industriegebiet von Fritz Pudor, Jahrg.1958 / 59 Düsseldorf 1962

Finan Katalog über die Metallwerke mit Fotos und Produktionsprogramm. Ausgabe Anfang der 1990 Jahre.

Archiv Werner Bussick: Viele Pressartikel / WAZ -NRZ -Nordanzeiger von 1986 bis 2012 / Schriftverkehr + Fotos

Arolsen Archives – International Center on Nazi Persecution, 34151 Bad Arolsen / Listen + Schriftverkehr

Foto. Nr. 3655 / 10.02.2020 G.N.

16.03.2020 Altenessener Geschichtskreis.

Werner Bussick, Günter Napierala

Institut für Denkmalschutz der Stadt Essen Stadtarchäologie

Bericht der Stadtarchäologie Essen für den Zeitraum November 2019 bis April 2020

Ausstellungen:

Die Stadtarchäologie ist an verschiedenen regionalen und überregionalen Ausstellungsprojekten beteiligt, über die gesondert berichtet werden soll.

Veröffentlichungen:

Aufsätze und Berichte erschienen und erscheinen noch u.a. in den *Ausgrabungen im Rheinland*, der *Archäologie in Deutschland*, den *Essener Beiträgen* und den *Geschichten aus der Werdener Geschichte*.

Vorgelegt wurden bei der Tagung „Archäologie im Rheinland 2019“ in Brühl am 3. Februar 2020 wichtigsten Ausgrabungsergebnisse des Berichtsjahres.

Der Band 20 der *Berichte der Essener Denkmalpflege* wurde vorgelegt.



In Vorbereitung

Band 21 mit dem Arbeitstitel *Tinten- und Tuscheflaschen von der Glückstraße* ist in Vorbereitung.

In Vorbereitung ist auch die Publikation *Neues aus der Essener Stadtarchäologie*, mit der die wichtigsten Grabungsergebnisse der letzten fünf Jahre vorgestellt werden sollen. Das Buch wird beim *Klartext-Verlag* erscheinen.

In dieser lockeren Reihe sind bisher erschienen: D. Hopp (Hrsg.), *Stadtarchäologie in Essen* (Essen 1999), ders., *Angeschnitten. Eine Zeitreise durch 200.000 Jahre Stadtgeschichte. Berichte aus der Stadtarchäologie 2000 bis 2004*. (Essen 2004); *wieder-entdeckt. Berichte der Essener Stadtarchäologie 2005–2009*. (Essen 2009); ders., *Spuren. Entdecken, Lesen und Verstehen. Neues von der Stadtarchäologie Essen*. (Essen 2013). Mit diesen Bänden wird ein Blick auf die wichtigsten Fundstellen der letzten 30 Jahre möglich.

Institut für Denkmalschutz der Stadt Essen

Stadtarchäologie

Eine zusammenfassende und umfassende „*Archäologie der Stadt Essen*“ ist in Planung. Hierfür werden aber noch Unterstützer des Vorhabens gesucht.

Neue Fundstellen in Essen – eine Auswahl

Fundstelle: Rötterhoverbaum, Bedingrade

Bei einer ersten Grobbegehung im Oktober konnten bei schlechten Bedingungen einige Stücke Kieselschiefer, wenige Quarze und etwas Keramik des 20. Jahrhunderts aufgelesen werden.

Bemerkenswert ist ein wohl neolithisches Abschlaggerät aus nordischem Feuerstein (ca., 5,0 x 4,0 cm) mit Kratzerkappe und nahezu umlaufender Retusche.

An anderen Fundstellen konnten weitere Artefakte und Findlinge beobachtet werden.

Fundstelle: Burgstr., Burgaltendorf

Bei einer Nachbegehung auf einer bekannten Fundstelle konnten im November 2019 einige steinzeitliche Artefakte, darunter ein kleiner Kratzer und eine lateralretuschierte, 7,8 cm lange und 2,9 cm breite Klinge mit Endretusche und ein craqueliertes Trümmerstück sowie mittelalterliche und neuzeitliche Keramikscherben aufgelesen werden.



Steinzeitliche Funde aus Burgaltendorf (Foto: D. Hopp)

Fundstelle: Dumberger Str., Burgaltendorf

Bei Nachbegehungen in Burgaltendorf konnten Anfang Oktober 2019 durch die Stadtarchäologie zahlreiche Funde geborgen werden, darunter viele Fragmente Keramik Siegburger Art (14.-17. Jh.), Reste Niederrheinischer Irdeware (17.-19. Jh.), Kugeltopffragmente, mehrere Stücke Paffrather Ware (12./13. Jh.) und ein Anzahl von Scherben Pingsdorfer Art und wahrscheinlich auch sog. Hunneschans Ware. Ferner sind Scherben aus spätrömisch-fränkischer Zeit und Feuersteinartefakte aus nordischem Feuerstein zu erwähnen, darunter ein Klinglefragment mit Lateralretusche, ein retuschiertes Abschlag und evtl. eine mikrolithische (?) Spitze.

Besonders bemerkenswert ist eine 3,4 cm lange und 2,0 cm breite gestielte und geflügelte, endneolithische Pfeilspitze aus nordischem Feuerstein.

Mit den Feuersteinartefakten sind zum ersten Mal steinzeitliche Funde in diesem Bereich gemacht worden.



Pfeilspitze (Foto: D. Hopp)

Fundstelle: Dumberger Str. Busparkplatz, Burgaltendorf

Bei der Neuerrichtung des Busparkplatzes an der Dumberger Str. konnten südöstlich der Burgruine und außerhalb des Bodendenkmals (Burgruine Altendorf) bei Bodeneingriffen, die in der Regel bis 0,60 m reichten, Aufschüttungen aus zum Teil „frittiertem“ Haldenmaterial festgestellt werden. Dieses Haldenmaterial wird wohl von den in der Umgebung gelegenen, damaligen Zechen stammen. Zu nennen seien hier die Zechen Altendorf Tiefbau, Altendorfer Bank und Zeche Vereinigte Preußische Adler. Die Altendorfer Zechen Tiefbau und Bank lagen östlich der Burgruine und die Zeche Preußischer Adler südlich, jenseits der Dumberger Straße. Alle drei Zechen waren im 19. Jahrhundert aktiv, der Betriebsbeginn der Zeche Altendorfer Bank war bereits Ende des 18. Jahrhunderts. Alle drei Zechen haben bis mindestens ans Ende des 19. Jahrhunderts Steinkohle gefördert, Zeche Altendorfer Bank sogar bis ans Ende des 20. Jahrhunderts.

Neben dem Haldenmaterial war eine Anhäufung von umgelagerten und z.T. Brandspuren tragenden Bruchsteinen bemerkenswert, die aber nicht nur mit dem aufgetragenen Haldenmaterial, sondern wahrscheinlich auch mit einer aus dem 20. Jahrhundert stammenden Bebauung in Zusammenhang stehen.

Fundstelle: Auf der Litten 136, Frillendorf

Bei der Begleitung des Bauvorhabens *Auf der Litten 136*, ehemals Hof Terboven, konnten noch keine archäologischen Funde oder Befunde gemacht werden. Literaturrecherchen ergaben jedoch, dass der Hof Terboven schon im Mittelalter bestanden hat.

In Essen hat es mehrere Terboven-Höfe gegeben: unter anderem in Frillendorf, Dellwig und Haarzopf. Ein weiterer bestand in Wattenscheid. Hierbei sei der Terboven-Hof in Frillendorf der erste der Essener Terboven-Höfe und gehörte zum Stift Essen.¹ Erste Nennungen reichen bis in die Mitte des 16. Jahrhunderts zurück.² Außerhalb des abgerissenen Bestandsgebäudes wurde eine Schüttung aus Backsteinresten beobachtet (St. 2), bei der es sich um dislozierte Überreste eines Feldbrandofens (ca. 19. Jh. und älter) handeln könnte. In dem Keller des abgerissenen Bestandsgebäudes könnten u.U. Teile einer älteren Bebauung integriert gewesen sein. Eine genauere Überprüfung war hier aber nicht möglich.

¹ <http://www.wandruszka-genealogie.eu/Literatur/Genannt%20Terboven%20in%20Westfalen.pdf>

² H. Braun, Darboven, aus dem Erleben einer niedersächsischen Sippe (zur Tagung der Gesellschaft Deutscher Naturforscher und Ärzte Hannover, den 16. bis 20. September 1934), 1934, S. 33-34.

Institut für Denkmalschutz der Stadt Essen

Stadtarchäologie

Fundstelle: Hellersberg, Kupferdreh

Bei einer Verlegung von Kanalleitungen in der Straße Hellersberg, an der sich die sog. Steinkiste, ein in den 1930er Jahren umgesetztes neolithisches Grab befindet, konnten in dem etwa 1,50 m tiefen und gut 1,00 m breiten Kanalgraben keinerlei Befunde entdeckt werden.



Steinkiste in Kupferdreh (Foto: D. Hopp)

Fundstelle: Frankenstr. 127-129, Rellinghausen

Beim Abriss der Bebauung aus dem 20. Jahrhundert (St. 9 und 10) wurde im November 2019 auf der Ostseite der Baugrube in ca. 1,00 m Tiefe unter der modernen Geländeoberkante eine grob West-Ost-orientierte, ca. 0,40 m breite und noch auf etwa 3,50 m Länge verfolgbare, gemörtelte (heller Kalkmörtel), neuzeitliche Bruchsteinmauer, evtl. des 19. Jahrhunderts (St. 2), festgestellt. Zusätzlich wurden Überreste einer alten Geländeoberfläche und darunter, in etwa 0,90 bis 1,00 m Tiefe unter der Geländeoberkante, Überreste älterer Befunde (St. 3 und 4) dokumentiert.

Aus Stelle 4, einer bereits durch den Bagger stark gestörten, flachen Grube mit hellbraun-lehmiger Verfüllung konnten noch zwei Tierknochen und das Fragment eines helltonigen, bandförmigen Henkels, der möglicherweise fränkisch bis karolingerzeitlich datiert werden kann, geborgen. Der Grube besaß einen Durchmesser von etwa 0,80 m und war nur noch flach erhalten. Bei Stelle 8 handelt es sich um eine neuzeitliche (?), etwa 1,00 m breite grabenähnliche Struktur, St. 7 könnten u.U. dislozierte Überreste einer weitgehend abgetragenen Mauer sein: Möglicherweise handelt es sich bei diesen beiden Befunden um Überreste einer bereits bei Honigmann 1803/06 verzeichneten. Ein Brunnen, der sich nach Aussage einer älteren Anwohnerin auf dem Areal befunden haben soll, ließ sich aufgrund der Bebauung im 20. Jahrhundert nicht sicher nachweisen.

Das betroffene Areal liegt circa 140 m südöstlich von St. Lambertus und damit außerhalb des ehemaligen Stiftsbereiches an einem flachen nach Norden hin abfallenden Hang. Die zu erwartende Befunderhaltung war also nicht nur aufgrund der intensiven Nutzung des Geländes durch Überbauungen in den letzten Jahrhunderten, sondern auch aufgrund der Geländesituation und des hoch anstehenden Felsens schlecht.

Möglicherweise auf einen älteren Kirchenbau zurückgehend, wurde der erste, sicher bekannte Vorläufer von St. Lambertus im Jahr 943 von dem Werdener Abt geweiht. Da im Testament der Essener Äbtissin Theophanu († 1058) Rellinghausen genannt wird, ist es wahrscheinlich, dass zu dieser Zeit auch ein Konvent – ein Damenstift für Angehörige des niederen Adels – existierte und schon seit längerem bestand. Die Anfänge Rellinghausens reichen zurück bis in die Zeit um 860, denn in einer Urkunde König Otto I. aus dem Jahr 947 wird in einer Rückschau auf das Jahr 860 die *particula in loco Ruodlunghus* genannt.

Da Umbaumaßnahmen in der Kirche anlässlich der Wiederaufbaus nach dem 2. Weltkrieg nicht von Archäologen genutzt wurden und auch spätere Sanierungen im Innern nicht durch diese begleitet werden konnten, sind bisher praktische keine Erkenntnisse aus archäologischer Sicht vorhanden. Immerhin konnte 2016 unweit der Kirche und auf dem Stiftsgelände als bis dahin ältester mittelalterlicher Fund in Rellinghausen eine Wandungsscherbe Pingsdorfer Art des 10./11. Jahrhundert nachgewiesen werden. Der neue Fund ist auch deshalb von besonderer Bedeutung, weil er außerhalb des Stifts gefunden wurde.

Fundstelle: südl. Oberstr., östl. Bodelschwingstraße, Rellinghausen

Nach dem 30jährigen Krieg entschloss sich die evangelische Gemeinde Rellinghausen, deren Anfänge bis in das 16. Jahrhundert zurück reichen, eine eigene Kirche und eine Schule zu bauen sowie einen Pfarrer zu berufen. 1654 wurde auf dem Areal Oberstraße 55 mit den Bauarbeiten begonnen, diese aber alsbald eingestellt. Erst 1663 gelang es, nach langwierigen Auseinandersetzungen, zunächst noch mit der Pröpstin des Stifts, dann seit

Institut für Denkmalschutz der Stadt Essen

Stadtarchäologie

1661, mit der Fürstäbtissin in Essen, die Arbeiten an der Kirche fortzusetzen und diese sogar im gleichen Jahr fertigzustellen. Der aus Holz über einem Steinsockel errichtete Kirchenbau war angeblich 15 m lang, 11 m breit und 6,50 m hoch.

Nach gut 100 Jahren war dieses Gebäude nicht nur zu klein für die Gemeinde, sondern auch baufällig. Am 8. April 1772 wurde der Grundstein für einen neuen Kirchenbau, der sich westlich des alten Standortes befand, gelegt.

Bei den Aushubarbeiten auf dem Areal der Oberstr. 55 kam es zu Bodeneingriffen, die bis 3 m tief in den Boden hineinreichten. Ältere Bausubstanz, die auf den ersten Kirchenbau deutet, wurde, abgesehen von einigen Bruchsteinen, die vielleicht Überreste eines in Lehm gesetzten Fundaments gewesen sein könnten, nicht gefunden.

Fundstelle: östl. Aktienstr., Schönebeck

Bei einer Grobbegehung konnten, bei sehr schlechten Bedingungen, ein angeschlagenes Stück Feuerstein (evtl. Neolithikum) und eine spätmittelalterliche bis frühneuzeitliche Keramikscherbe geborgen werden.

Fundstelle: westl. Langmannskamp u. nördl. Holbecks Hof, Steele

Bei der Kontrolle von Abrissarbeiten im Bereich einer seit der 2. Hälfte des 20. Jahrhunderts bestehenden Kleingartenanlage konnten in der abgeschobenen Fläche Hinweise auf eine historische Teichanlage festgestellt werden. Dieser Teich, ursprünglich ein Mühlenteich, steht in Zusammenhang mit dem *Holbecks Hof*, zu dem auch eine Wassermühle gehörte. Beide, Teich und Mühle, sind beispielsweise noch auf der so genannten Honigmann'schen Karte (1803/06) eingetragen. Inmitten des rechteckigen Teiches befindet sich auf der Karte eine rechteckige Insel eingetragen, die anscheinend landwirtschaftlich genutzt wurde.

Gespeist wurde der Teich durch den *Holzbach* oder auch *Holtbecke*, von dem der Hof seinen Namen trug.

Der Holbeckshof war ein Behandlungsgut, das zur Grundherrschaft Eickenscheidt gehörte.

Bereits 1322 und dann zwischen 1408 und 1411 im sog. Kettenbuch (*liber catenatus*) wird der Hof erwähnt.

Fundstelle: Frohnhauser Str., Weststadt

Anlässlich der geplanten Neubebauung kam es im Februar und im März 2020 zu Bodeneingriffen. Auf dem Areal befand sich die zu Beginn des 20. Jahrhunderts entstandene so genannte Stahlformerei 3, die noch bis in die 1980er Jahre bestand. In der Zusammenstellung aller alliierten Entnahmen aus dem Sachbesitz der Firma Friedrich Krupp wird auch die Stahlformerei aufgeführt, die nach dem 2. Weltkrieg andere Nutzungen erfuhr.

Ältere Relikte wurden nicht entdeckt.

Dr. Detlef Hopp

Stadtarchäologe

Institut für Denkmalschutz und Denkmalpflege/Stadtarchäologie

Rathenaustr. 2 (Theaterpassage)

45127 Essen

Bergbausammlung Rotthausen

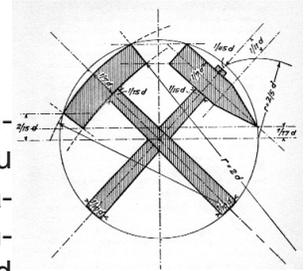
Neue Datenbank in der Bergbausammlung Rotthausen

In der Bergbausammlung Rotthausen wird zurzeit eine Datenbank Faust installiert, um die bisherigen geführten Listen im System MS-Excell ablösen zu können. Damit die Mitarbeiter besser die Übertragung der Tabellen in die Datenbank durchführen können, wurde in der Bergbausammlung eine System-schulung durchgeführt. Doris Land, die Inhaberin des Unternehmens Land Software und die Entwicklerin der Datenbank Faust, führte persönlich diese Schulung durch. Möglich wurde dies, da die Schulungskosten durch einen Heimatscheck bezahlt werden konnten. Nun werden nach und nach die vorhandenen Excel-Dateien in Faust übertragen. Zunächst die Datei der Bibliothek mit ca. 3.500 Datensätzen, anschließend die Dateien der Pläne mit ca. 2.500 Datensätzen und die Dateien der Audio- und Video-Disketten mit ca. 250 Datensätzen.

Für das umfangreiche Fotomaterial wird zurzeit in einem kleinen Raum in der Bergbausammlung ein Fotoarchiv eingerichtet, um die an verschiedenen Stellen lagernden Bilder in den Formaten Papierbilder, Schwarz-Weiß- und Farbnegative und Dia-Positive in den Formaten 36 x 36 mm und 70 x 70 mm in Magazinen bzw. in Archivkartons, gesammelt, unterzubringen. Erst eine geringe Anzahl der geschätzt inzwischen etwa 25.000 Fotos ist digitalisiert. Zurzeit werden zwei Scanner gebaut, um komplette Magazine mit Kleinbilddias, einscannen zu können. Für die Dias im Format 70 x 70 mm wird ebenfalls ein Scanner gebaut, da die herkömmlichen Scanner für die Verarbeitung dieses Format nicht ausgerüstet sind.

Nach der Übernahme der Dateien von Bibliothek, Plänen und Disketten werden auch die Fotos nach und nach in die Datenbank übernommen.

Probleme ergeben sich dadurch, dass die Datenbank auf zwei PCs installiert ist, die nicht im Bereich der erfassten Gegenstände stehen. Hier wird an einer zentralen Server-Lösung gearbeitet. Für eine solche Lösung stehen auch die Mittel aus einem Heimatscheck zur Verfügung.



WAZ Gelsenkirchen vom 18. November 2019

Der Opfer von Ausbeutung gedacht

Am Mahnmahl für die toten Bergleute auf dem katholischen Altstadtfriedhof finden die Redner aktuelle Bezüge am Volkstrauertag. Menschenrechte und Armut stehen im Blick

Von Uli Kolbmann

Gelsenkirchen. Die Gedenkfeier des Heimatbundes Gelsenkirchen zum Volkstrauertag bot am Mahnmahl auf dem katholischen Altstadtfriedhof Gelegenheit für einen Rückblick ins Jahr 1887. Doch stellten die Redner auch Bezüge zur Neuzeit her, die nachdenklich machten.

„Viele Denkmäler wie dieses erinnern un... an das Leid der Familien beim Tod des Versorgers.“

Volker Bruckmann vom Heimatbund

An die verunglückten Bergleute erinnert das Monument, gewidmet von der Hibernia-Shamrock Bergwerks-Gesellschaft. Nachdem das Denkmal auf dem evangelischen Friedhof gegenüber im 2. Weltkrieg zerstört worden war, übertrug man die Namen hierher, an 24 Kumpel beider Konfessionen erinnert es nun. Interessantes hatte im geschichtlichen Konsens Volker Bruckmann vom Heimatbund in den Archiven aus der Zeit Ende des 19. J... undert als Werbung für die Arbeit im Ruhrgebiet entdeckt hatte. Die rheinländischen Gegenden muteten danach an wie idyllische masurische Dörfer, „reizende neue Kolonien“ offerierte man den Fremdarbeitern, die zu Beginn der Industrialisierung auf den Gelsenkirchener Zechen gesucht wurden. „Wohnungen mit trockenem Keller zur Lagerung der Früchte und Kartoffeln“, und „Ställe für Schweine, Ziegen oder Hühner“, das fanden sie in Siedlungen wie Flöz Dickeband, die Miete im Monat vier Mark für ein Zimmer, wovon jeder Kostgänger eine Mark beisteuerte“, mit breiten Straßen, Kanalisation und elektrischem Licht und Versorgung durch den werkseigenen „Konsum“.

„Viele Denkmäler wie dieses erinnern uns an das Leid der Familien beim Tod des Versorgers“, schilderte Bruckmann, „in einer Zeit, als Arbeit länger und schwerer war und der Arbeitsschutz kaum vorhanden.“ Die zunächst „gute Nachricht“, die ihm beim Evangelischen Kirchentag ins Auge fiel, dass der Anteil der Kinderarbeit zwischen 1950 und 2012 von 28 auf zehn Prozent weltweit gesunken sei, stelle nur eine statistische Verbesserung dar, unbedingt bestehe weiter Handlungsbedarf.

Auch das Schicksal der Zwangsarbeiter, die bei dem größten Bombenangriff auf Gelsenkirchen am 6. November 1944 unter den insgesamt 518 Opfern waren, weil sie nicht in Schutzräume oder Bunker flüchten durften, rief Bruckmann eindringlich wach: „Auch das waren Opfer der Arbeit.“

Pfarrer Henning Disselhoff fand aktuelle Bezüge in den biblischen Gleichnissen von den Arbeitern im Weinberg und der Speisung der 5000: „Vieles hat sich kaum geändert, noch immer sehen wir Armut und regelrechte Sklavensklavenarbeit und müssen uns fragen: Wie können wir das ändern, wie können wir daraus lernen? Wie gehen wir bei einer Weltbevölkerung von bald acht Milliarden Menschen mit den Ressourcen um?“

Die Gedenkfeier endete mit einer Kranzniederlegung und dem Lied von „Treuen Kameraden“ von Trompeter Walter Ollesch.

Amnesty International: Verletzung von Menschenrechten
Das gelte auch für die Vernichtung des Regenwaldes zur Gewinnung von Palmöl etwa, „27 Millionen Hektar, mehr als die Größe Großbritanniens“, verbunden mit „systematischer Menschenrechtsverletzung und Ausbeutung“, wie dies Amnesty International anprangere.

Gedenkfeier am Schloss Berge

- Dieter Harwardt, Bezirksvorsitzender des Sozialverbands SoVD, mahnte am **Ehrenmal auf Schloss Berge**, der soziale Unfrieden nehme weltweit zu. Er forderte alle demokratischen Kräfte auf, die soziale Schiefelage schnell zu beenden, weil jeder wisse, welche Gefahr darin bestehe.
- Harwardt zitierte einen Sinn-spruch, der aus dem 14. Jahrhundert stammt: „Fünf große Feinde des Friedens wohnen in uns: nämlich **Habgier, Ehrgeiz, Neid, Wut und Stolz**. Wenn diese Feinde vertrieben werden könnten, würden wir zweifellos ewig Frieden genießen.“

Volker Bruckmann vom Heimatbund Gelsenkirchen und Karlheinz Rabas (l.) von der Bergbausammlung Rotthausen legten auf dem katholischen Altstadtfriedhof den Kranz nieder.

Foto: Ingo Otto

Borbecker Beiträge

Mitgliederbrief des Kultur-Historischen Vereins Borbeck e.V.

35. Jahrgang, Nr. 3 / 2019, Oktober - Dezember

Redaktion/Layout: Andreas Koerner, Germaniastra e 249, 45355 ESSEN>BORBECK,
Tel. 0201/67 95 57



Dr. Horst Pomp und Rainer Maas vor der renovierten Mühle zur Einweihungsfeier am 2. Juni 2013

Inhaltsverzeichnis

- Grußwort - S. 75
- Andreas Koerner: Ukrainer in Borbeck - S. 76 - 82
- Andreas Koerner: Der Fußballplatz an der Grassstraße - S. 83 - 85
- Andreas Koerner: Der letzte Zinkhüttdirektor Karl Heinz Brauder erinnert sich - S. 86 - 98
- Andreas Koerner: Frau Margrit Sund - S. 99
- Andreas Koerner: Dr. Hans Gerd Engelhardt gestorben - S. 100 - 101
- Andreas Koerner: Dr. Horst Pomp: ein Kämpfer für die Umwelt - S. 102 - 105
- Teller für den Endsieg - S. 106
gelesen: S. 107 - 108

Titelbild: Einweihungsfeier Vossgätters Mühle 2. Juni 2013
(Foto: Andreas Koerner)

Borbecker Beiträge

Mitgliederbrief des Kultur-Historischen Vereins Borbeck e.V.

36. Jahrgang, Nr. 1 / 2020, Januar - Mai

Redaktion/Layout: Andreas Koerner, Germaniastraße 249, 45355 ESSEN-BORBECK,
Tel. 0201/67 95 57

E-Mail: a_koerner@gmx.de

Herstellung: Büro Jürgen Becker, herausgegeben vom Kultur-Historischen Verein Borbeck e.V.



Eine Glocke und der Hahn vom Turm von St. Thomas in Vo-
gelheim - Reste der Ende 2019 abgerissenen Kirche.

Foto Thorsten Wolf

Inhaltsverzeichnis

Grüßwort - S. 3

Andreas Koerner: Die jüdische Familie Berghausen in Borbeck
- S. 4 - 14

Andreas Koerner: Robert Bull, ein vielseitiger Künstler, ist ge-
storben - S. 15 - 18

Berthold Prochaska: Anne Bude von Fröhlich - S. 19 - 21

Andreas Koerner: Berthold Prochaska gestorben - S. 33 - 24

Thorsten Wolf / Andreas Koerner: Das Verschwinden von St.

Thomas in Vogelheim - S.

25 - 36



Kettwiger Museum

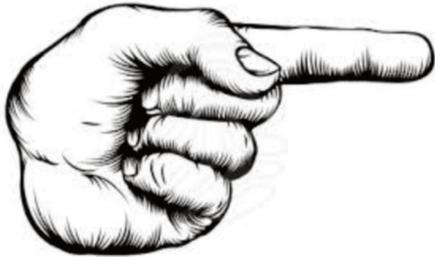
Mitgliederblatt der Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde in der
Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen (Dr. Ernst Schmidt †)

Februar 2020

Ausgabe Nr. 33

Seite 1 von 4

KMGF - Bürgermeister-Fiedler-Platz 1 - 45219 Essen-Kettwig



Achtung!

Jahreshauptversammlung der Kettwiger
Museums- und Geschichtsfreunde am
Donnerstag, den 12. März, 18 Uhr, in den
Räumen der Arbeiterwohlfahrt, 2. Geschoß,
im Kettwiger Rathaus, siehe beigefügtes
Einladungsschreiben

Die Kettwiger Kirche am Markt im Wandel der Zeit (5)

In der Ausgabe Kettwiger Museum Nr. 28 handelte der Verfasser, neben einer knappen geschichtlichen Einführung, zwei Kapitel ab, nämlich

- Grabungsfunde in der Kirche im Jahr 1961 und
- Die erste Kirche war vermutlich eine turmlose Kapelle.

In der Ausgabe Nr. 29 wurde der Frage „Der Kirchturm ursprünglich ein Flucht- und Schutzturm?“ nachgegangen, und in der Ausgabe Nr. 30 wurde die weitere Gestaltung des Kirchturms behandelt.

In der Ausgabe Nr. 31 widmete sich der Verfasser der Turmuhr und den Glocken.

In dieser Ausgabe beschreibt der Verfasser den unteren Turmraum

Der untere Turmraum



Der untere Turmraum mit dem romanischen Eingangsportal, s. links eine alte Aufnahme (ca. 1920), bildete den Zugang zum mittelalterlichen Kirchenhaus, dem Ersatzbau für die im letzten Beitrag beschriebenen Kapelle aus karolingischer Zeit. Er hatte als Decke ein romanisches Kreuztonnengewölbe, das wohl im Zuge der Einbringung größerer Glocken im 19. Jahrhundert entfernt wurde. Die originalen Kapitelle der Eckblendpfeiler waren zu Anfang der sechziger Jahre des letzten Jahrhunderts noch erhalten, wurden jedoch im Zuge von unsachgemäß ausgeführten Verputzarbeiten der Wandflächen entfernt, als die Gemeinde sich anschickte, den bis dahin lediglich zu Abstellzwecken und als Ausgang zum Turm genutzten Raum zu einem Gedächtnisraum für die Kettwiger Kriegsgefallenen herzurichten. Anfang des Jahres 2000 konnte der Raum dann dank großzügiger Spenden als Raum der Stille bzw. als Taufkapelle umgestaltet werden, s. Foto, S. 2. Ins Zentrum des Turmraumes rückte dabei ein uralter Taufstein, ein achteckiger Sandsteinoktagon.

bitte lesen Sie weiter...



sammen und versah ihn mit einem neuen Eisendeckel.

Nach dieser jahrzehntelangen „Odyssee“ kehrte er schließlich an seinen Ursprungsort zurück und fand in der Mitte des Raumes seinen angemessenen Platz als Taufstein, nun versehen mit einem Tragegestell zur Aufnahme einer bronzenen Taufschale, einer Nürnberger Arbeit aus dem Jahre 1510, die aus Spendenmitteln erworben werden konnte. Er verleiht dem unteren Turmraum zusammen mit einem Grabstein von 1608, zwei großen Kerzenleuchtern und einer Stahlskulptur vom Bildhauer Norbert Bauer den würdigen Charakter einer Taufkapelle.

In einer der folgenden Ausgaben soll die Baugeschichte des Kirchenraumes in der Neuzeit geschildert werden.

Ulrich Stiehler

Er ist der einzige verbliebene Einrichtungsgegenstand der mittelalterlichen Kirche.

Schon in reformierter Zeit war er zum Opferstock umfunktionierte worden. Nach dem letzten Krieg „wanderte“ er dann aus der Kirche in einen der Pfarrgärten, wo er fortan als Vogeltränke diente und zusehends verfiel.

Seine Rettung kam mit dem Neubau des Gemeindezentrums *Auf der Höhe*, als das Presbyterium beschloss, ihn im Forum des neu errichteten Gemeindezentrums, wieder als Opferstock hergerichtet, aufzustellen. Der Kettwiger Kunstschmied Günter Raczek fügte dazu den in zwei Teile geborstenen Stein nach Entwürfen des Bildhauers Wolfgang Liesen mit Eisenklammern zu-

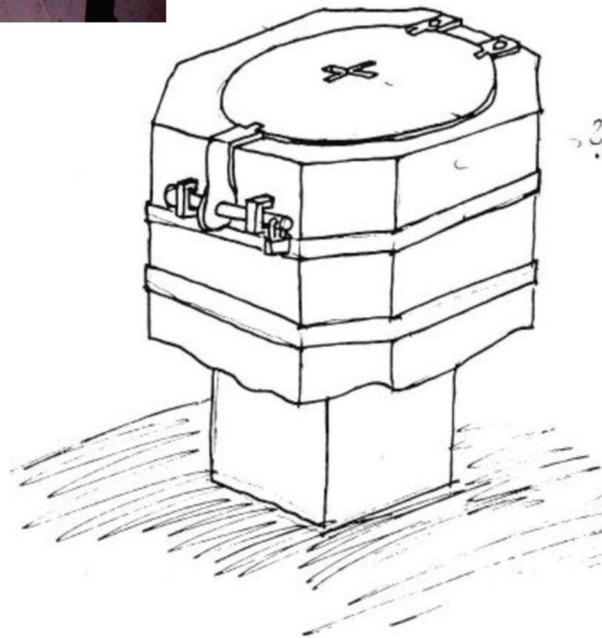


Abb: Entwurfsskizze W. Liesen

Nikolaus und Dobeln, Donnerstag, den 5. Dezember 2019

Zum Nikolausdobeln hatten bereits Gerhardt Walter und Hans Gerd Engelhardt in *Die Kettwiger 4, Vorläufer** des *Kettwiger Museum*, im Dezember 1997 nicht nur eingeladen, sondern auch über die Entwicklung der Regeln berichtet.

Nach einer dobelloser Zeit (2010 bis 2018) wurde nun der Brauch wiederbelebt, und der Einladung folgten 17 Teilnehmer (m/w).



Foto: Rainer Gerlach

Jeder sollte etwas zum Essen oder Trinken mitbringen. Alsbald wurde klar, daß eine Überversorgung vorlag, nicht so sehr bei den Getränken, aber bei den mehr oder weniger festen Leckereien. Ließen sich noch die vom Verein gestifteten Stutenkerle ohne Mühe unterbringen, mußten die Dobelregeln für die Mitbringsel angepaßt bzw. geändert werden. Dennoch blieben nennenswerte Reste übrig, die dann in den Folgewochen zur Selbstbedienung im Museumsbüro auslagen.

Gesangseinlagen in Kettwiger Platt lockerten das ernste Dobelspiel auf, und die Zeit verging wie im Fluge. Nach zweieinhalb Stunden war die Runde erheitert, glücklich und erschöpft, so daß sie sich gegen 20:30 Uhr selbst auflöste.

Rainer Gerlach

* wird auf unserer Webseite http://museum-kettwig.de/?page_id=26 archiviert



Brechen wir eine Lanze für die Mundart

Marc Real, 21 Jahre jung und Student, präsentierte als Kettwiger Mundart-Experte die erste Ausgabe der Mundart-Zeitung, *Dat Bergsche Wort*, über Kettwig, Werden und weiteren Orten aus dem Niederbergischen Raum. Die Veranstaltung fand am Samstag, den 25. Januar 2020, um 15 Uhr im Niederbergischen Museum, Bergstraße 22, zu Wülf-rath statt.

Bitte lesen Sie weiter...

Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde e.V.

VAZ + NRZ Essen vom 03. April 2020

Kettwiger Museumsverein stellt sich neu auf

Armin Rahmann ist für zwei Jahre als neuer Vorsitzender gewählt. Der Verein plant, den Fokus bei der historischen Forschung wie auch der musealen Präsentation mehr auf Kettwig zu legen

Von Petra Treiber

Kettwig. Mit einem neuen Vorsitzenden und weitreichenden Plänen für das Heimatmuseum ist der Verein Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde ins Jahr 2020 gestartet – und wird gleich durch die Corona-Pandemie gebremst. Die Räume des Heimatmuseums in der dritten Etage des Kettwiger Rathauses sind erst einmal für den Publikumsverkehr geschlossen. „Unser Verein besteht seit 30 Jahren. Wann und wie wir den runden Geburtstag werden feiern können, wissen wir auch noch nicht“, sagt Armin Rahmann, frisch gewählter erster Mann im Verein.



„Wir sind dabei, die historischen Dokumente zu digitalisieren.“

Armin Rahmann, neuer Vorsitzender der Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde

Trotz der Kontaktsperre läuft die Vereinsarbeit weiter, auch wenn nun viel telefoniert, über E-Mails und Nachrichten-Chats Kontakt gehalten werden muss. Das Digitalzeitalter habe auch im Geschichtsverein, der knapp 100 Mitglieder zumeist im Rentenalter zählt, längst Eingang gefunden, sagt Armin Rahmann schmunzelnd. Und das nicht nur, was die Kommunikation angeht.

Im Herbst vergangenen Jahres konnte durch einen Zuschuss des NRW-Heimatministeriums ein Scanner angeschafft werden, mit dem nun Schriftstücke und Bücher digital erfasst werden. Nach und nach, berichtet der erste Vorsitzende, werde man sich historische Dokumente vornehmen und sie als Dateien speichern.

Eine Fleißarbeit, die Jahre brauchen wird, da macht sich der 82-jährige Rahmann nichts vor. Denn in



Das Holzmodell der Kettwiger Kirchtreppe wurde von Waldemar Igelbusch in liebevoller Kleinarbeit gefertigt und zieht im hinteren Ausstellungsraum die Blicke der Besucher auf sich.

FOTOS (3): SOCRATES TASSOS



Der neue Vorstand der Kettwiger Museumsfreunde (v.l.): Herbert Munker, Reinhard Pfriem, Armin Rahmann und Helmut Wißler. FOTO: KLAUS KRONENBERG

den Regalen schlummern unzählige Akten aus den Anfängen der Landgemeinde Kettwig, Urkunden und Chroniken, Adressbücher, Postkarten und Fotos. Firmenunterlagen unter anderem früherer Bergbauunternehmen und auch die dicken Bände der Kettwiger Heimat-

zeitung sind in den Museumsräumen eingelagert.

Dazu kommen kleine und große Exponate, die Rahmanns Vorgänger Hans-Gerd Engelhardt (2019 verstorben) und Günter Voss in den vergangenen Jahrzehnten zusammengetragen. „Wenn Firmen zuge-

macht haben, haben wir das eine oder andere geschenkt bekommen“, erklärt Rahmann. So sind beispielsweise Stoffe und Geräte der Tuchfabrik Scheidt in einem extra Ausstellungsraum zu sehen. Auch Fertigungsteile der Unternehmen Grimberg (HAGRI Edelstahl) mit den Olympiafackeln der Jahre 1956 und 1972 sowie Marsteller & Killmann mit einer Reihe von Aluminiumflaschen und -töpfen werden in den Vitrinen gezeigt.

„Das Gesicht von Kettwig hat sich durch den Wegfall von Industriebetrieben wie zum Beispiel Markmann & Moll sehr verändert“, konstatiert Armin Rahmann. Wo früher in unmittelbarer Nähe zur Ruhr über Jahrzehnte Bahnleise hergestellt wurden, stehen nun moderne Wohnanlagen. Ganze Branchen seien mittlerweile nicht mehr

im Stadtteil ansässig. „Aber auch die Freizeitgestaltung hat sich verändert. Alteingesessene Kneipen sind dicht.“

Die Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde erinnern regelmäßig in Sonderausstellungen an vergangene Traditionen und graben in den Fachvorträgen, die übers Jahr stattfinden, neben Historischem auch so manche Anekdote aus, die sich im Dorf zugetragen haben soll.

„Unsere Mundart ist ein wichtiger Aspekt, wenn es um Heimatgefühl geht“, findet Rahmann. Dass ein junger Mensch wie der Kettwiger Marc Real (erst 21) sich wissenschaftlich und praktisch in Form einer Zeitung („Dat Bergsche Wort“) damit beschäftige, sei sehr ungewöhnlich. „Wir hoffen, dass er uns weiter viele Impulse gibt.“

Publikationen erweitern und ergänzen

Die Museums- und Geschichtsfreunde wollen darüber hinaus künftig ihre Forschungs- und Sammlungsarbeit stärker auf Kettwig ausrichten. „Wir haben eine Reihe von Literatur und Exponaten im Museum, die nicht unmittelbar mit der Historie Kettwigs zu tun haben. Die werden nun aussortiert beziehungsweise in andere Hände gegeben“, sagt der erste Vorsitzende.

Die Räume in der dritten Etage im Neubatrakt des Kettwiger Rathauses seien ein Glücksfall für den Verein, „aber auch sie sind eben begrenzt“. Schon deshalb würden Exponate, die nichts mit der Kettwiger Heimatgeschichte zu tun haben, nun weichen müssen. „Anderen Sachen können wir dafür mehr Raum geben und sie besser präsentieren.“ Wie etwa die Ruhr als wichtigen Handelsweg oder die Eisenbahngeschichte und die Erinnerungen an altes Handwerk in den Fachwerkhäusern der Altstadt.

Außerdem plant der Verein Publikationen zur Kettwiger Geschichte weiter zu führen sowie sie inhaltlich und gestalterisch zu ergänzen. „Genug Zeit haben wir ja dafür. Jetzt, wo gerade kein Museumsbetrieb ist.“



Zum Teil dicht gedrängt stehen die Objekte im Heimatmuseum Kettwig. Der Verein möchte künftig einiges besser zur Geltung bringen.



Symbolträchtig: der Nachwächter mit Laterne und Hellebarde.

Der Vorstand der Museums- und Geschichtsfreunde

■ **Für zwei Jahre** fungiert Armin Rahmann als neuer Vorsitzender der Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde. Sein Stellvertreter ist Reinhard Pfriem, der Rahmann in dieser Zeit verstärkt unter die Arme greifen soll.

■ **Das Amt** des Schriftführers übt Helmut Wißler aus; Schatzmeister ist weiterhin Herbert Munker. Der bisherige Vorsitzende Günter Voss wurde auf der Jahreshaupt-

versammlung zum Ehrenvorsitzenden ernannt.

■ **Sobald es** gestattet ist, soll das Museum geöffnet werden – wie gewohnt an den Markttagen (dienstags und freitags) von 10 bis 12 Uhr sowie donnerstags von 17.30 bis 19 Uhr im Kettwiger Rathausneubau, 3. Etage, Bürgermeister-Fiedler-Platz 1. Die nächste Ausstellung soll sich um Kettwiger Geldscheine drehen.

Bürgerschaft Kupferdreh e.V. Heimatkunde und Archiv

Vor 75 Jahren, am 20. April 1945, war auch in Kupferdreh der Krieg zu Ende. Am Frühlingsanfang Bombardierung der Kupferdreher Kaserne.

Am 11. April 1945, einem Mittwoch, hatten die Soldaten der 79. US-Division und der 17. US-Airborne Division die Stadt Essen besetzt. Nach Kupferdreh kamen sie aber erst ein paar Tage später.

Pioniere der Deutschen Wehrmacht hatten nämlich am 8. April 1945 um 7:30 Uhr die Brücken über die Ruhr (Eisenbahnbrücke und prov. Kampmannbrücke) gesprengt. Damit sollten der Feind aufgehalten werden.

Der erste amerikanische Panzer kam dann am 20. April um 23:15 von Hattingen aus durchs Deilbachtal nach Kupferdreh.

Die Bevölkerung bewies Weitsicht und begrüßte die Alliierten mit weißen Fahnen, die überall im Ort wehten. So blieb Kupferdreh von einer unnötigen Zerstörung verschont. Die Besetzung Kupferdrehs ging ohne Zwischenfälle vor sich. Kurz vor 24 Uhr fiel der letzte Schuss.

Kupferdreh hatte aber trotzdem in den Jahren zuvor mehrere Bombenangriffe erlebt, die aber hauptsächlich der Industrie galten. Nur wenige Bomben zerstörten dabei Wohn- und Geschäftshäuser.

Am Frühlingsanfang 1945, es war der 22. März, erfolgte jedoch noch ein schwerer Bomben- und Bordwaffenangriff auf die Kupferdreher Kaserne, die auch ein Lazarett beherbergt.

Augenzeugen berichteten, dass es ein herrlicher Frühlingstag war. Am Vormittag flog ein kleines Aufklärungsflugzeug über Kupferdreh. Es wurde dummerweise von einer Flakstellung, die sich in der Nähe der Kaserne befand, beschossen. Gegen 14 Uhr Mittags erschien dann ein Bomberverband, der seine Bomben über der Kaserne abwarf.

Dabei kamen 132 Menschen, Verwundete, Kranke, Schwestern des DRK, Sanitätssoldaten, Flak-Helfer, Ärzte und kroatische Fremdarbeiter, zu Tode. Der Pfarrer der kath. Gemeinde Dilldorf, Pastor Pfeiffer, begrub am Morgen des 25. März 54 Tote vorläufig in den Bombentrümmern. In den nächsten Tagen wurden immer wieder Tote in den Trümmern der Kaserne gefunden, sodass im Sommer 1945 die Umbettung von 124 Toten in ein Massengrab auf dem Dilldorfer Friedhof erfolgen konnte. Das Grab ist bis heute vorhanden und mit einem großen Holzkreuz versehen.

Wie konnte es passieren, dass die Kaserne, die mit einem Roten Kreuz als Lazarett gekennzeichnet war, bombardiert wurde? War es nur der Umstand, dass das Aufklärungsflugzeug beschossen wurde?

Die Kaserne war 1937/38 als FLAK-Kaserne zum Schutz der Waffenschmiede Essen errichtet worden. 1942 wurde jedoch eine Sanitätsausbildungseinheit in die Kaserne verlegt. Hier wurden vor allem junge Ärzte auf ihren Einsatz vorbereitet. 1943 wurde dann ein Luftwaffenlazarett eingerichtet. Gegen den Rat der Ärzte wurde daraufhin die Kaserne mit dem international gültigen Rot Kreuz Zeichen gekennzeichnet, obwohl in der Nachbarschaft eine Rohrwaffenwerkstatt betrieben wurde. Gemäß dem Genfer Abkommen war das unzulässig. Zudem wurden diese Waffen auch noch auf dem neben der Kaserne liegenden Sportplatz eingeschossen, und das blieb dem Gegner nicht verborgen.

Die englischen Besatzungstruppen nannten die Kaserne später „Crookenden Barracks“, was gelegentlich als „Gauener-Kaserne“ übersetzt wurde, um an diesen Betrug zu erinnern. Richtig ist aber, dass der Name zu Ehren des englischen Generalleutnant Sir Napier Crookenden, der 1943 an der Landung in der Normandie beteiligt war, vergeben wurde.

Nach der Bombardierung wurde die Kaserne geräumt und alle Zivilangestellten unter Fortfall der Bezüge, rückwirkend zum 22. März, bis auf weiteres beurlaubt.

Nach dem Einmarsch der US Truppen in Kupferdreh ließen sich zunächst, für über ein Jahr, die befreiten russischen Zwangsarbeiter in den Trümmern der Kaserne nieder. Im Juni 1945 übergaben die Amerikaner die Besatzung an die englische Militärregierung. Erst 1947 wurde die Kupferdreher Kaserne wieder einigermaßen instandgesetzt und ab Januar 1948 durch das Britische „42nd Field Regiment Royal Artillery“ genutzt.

Johann Rainer Busch



An der Langenberger Straße/Ecke Nöckersberg wird Johann Rainer Busch zwei der neuen historischen Tafeln für Byfang anbringen. FOTOS: CHRISTOF KÖPSEL

Denkmalpfad führt durch Byfang

Ob Zeche Henriette, Zeche Prinz Wilhelm oder Prinz-Wilhelm-Eisenbahn: Neue Tafeln erinnern an Byfanger Geschichte – sie bilden den Anfang des Denkmalpfades

Von Dominika Sagan

Byfang. Den Start bei den Essener Denkmalpfaden machten zwei Schilder an zwei alten Zechentoren in Rellinghausen. Das ist nun 15 Jahre her und inzwischen gibt es zahllose dieser Tafeln, die an die Historie in den Stadtteilen erinnern. Nun erhält auch Byfang einen Denkmalpfad mit zunächst vier Schildern, darauf stehen etwa Auszüge aus der Geschichte der Zeche Prinz Wilhelm. Noch vor Weihnachten soll der Byfanger Pfad eingeweiht werden.

Texte und Bilder für die Tafeln hat Johann Rainer Busch aus dem Archiv der Kupferdreher Bürgerschaft herausgesucht. Er war es auch mit Johannes Stoll von der Bürgerschaft Rellinghausen-Stadtwald, die gemeinsam das Projekt Denkmalpfad ins Leben riefen. „Der Essener Süden ist inzwischen sehr gut bestückt“, sagt Busch. Denkmalpfade gebe es etwa in Burgaltendorf, Kray, Leithe, Steele und Überrauch.

In Kupferdreh sind bereits 25 Tafeln angebracht, eine weitere zur

Kampmannbrücke ist fertig. „Und die Tafel zum Wilhelm-Heneke-Stadion ist in Arbeit“, kündigt Johann Rainer Busch an, der zunächst Byfang bestückt und dabei mitunter auf unerwartete Hürden stößt. Die Fläche an der Ecke Kupferdreher Straße/Nöckersberg erwies sich so als Überraschung, da das mit Brombeerecken bewachsene Grundstück sich als Teil des Naturschutzgebietes entpuppte. Um dort die Halterung für die Tafeln aufstellen zu dürfen, bedurfte es einer Genehmigung.

Prinz Wilhelm von Preußen weihte die Bahn in Byfang feierlich ein

An dieser Stelle wird nun die Geschichte der Zeche Henriette und die der evangelischen Unterbyfangschule stehen. Die Schule befand sich 1882 bis 1930 in dem Zechengebäude. „Die Stollenzeche Henriette wiederum ist schon im 18. Jahrhundert als eine von vielen Stollen unter Byfanger Observanz betrieben worden“, steht auf dem Schild zu lesen. Dass sich die Bürger für die Historie vor ihrer Haustür interessieren, das

weiß Johann Rainer Busch längst.

So hat sich der Verantwortliche vom Arbeitskreis Heimatkunde und Archiv der Bürgerschaft Kupferdreh nun auch mit Byfang beschäftigt, das ja keinen eigenen Bürgerverein habe. Und immerhin sei man ja bei der Gründung des Kupferdreher Verkehrs- und Verschönerungsvereins 1897 (Vorgänger der Bürgerschaft) noch in der Bürgermeisterei Kupferdreh vereint gewesen.

Für Byfang gibt es bereits einen Wanderführer mit drei Touren, die bereits zu den Orten führen, von denen vier nun mit den Denkmaltafeln bestückt werden. Diese erzählen die Geschichte vom Himmelsfürster Erbstellen, der die Aufgabe hatte, das Grundwasser aus dem Stollenbergbau abzuleiten, als es noch keine Pumpen gab. „Das Betriebsgebäude des Himmelsfürster Erbstellens steht heute noch in Unterbyfang an der Langenberger Straße“, hat Busch auf die Tafel notiert. Unter dem Haus führe der Stollen zur Ruhr.

Eine weitere Tafel erinnert an die Prinz-Wilhelm-Eisenbahn, „die erste selbstständige Eisenbahn auf deutschem Boden“, erklärt der Ortshistoriker eine Besonderheit. Baubeginn war 1830, ein Jahr später weihte der Bruder des Königs, Prinz Wilhelm von Preußen, die Bahn in Byfang feierlich ein.

Die vierte Tafel zeigt ein Bild der Zeche Prinz Wilhelm, die 1851 aus der Konsolidation der Byfanger Stollenzechen Catharina auf dem Sevmannsfeld, Neuglück und Pieperbe-

cke zur Zeche Prinz Wilhelm wurde. Dieses Schild hat Johann Rainer Busch bereits in einer Glasvitrine an der Langenberger Straße in Höhe der Hausnummer 777 angebracht.

„Eine Tafel erinnert an die Prinz-Wilhelm-Eisenbahn, die erste selbstständige Eisenbahn auf deutschem Boden.“

Aus dem Text einer Denkmaltafel

Darauf sind auch tragische Ereignisse erwähnt wie die Explosion eines Dampfkessels 1894, bei der ein Steiger ums Leben kam. Oder zwei Jahre später der Einsturz des Schachts Carl, bei dem ein Bergschüler verschüttet worden ist.

Vor Weihnachten soll es einen Rundgang zu den neuen Tafeln geben

Der Anfang in Byfang sei gemacht, läuft nun alles nach Plan, möchte die Bürgerschaft vor Weihnachten einen Rundgang zu den Denkmaltafeln anbieten, von denen zwei noch installiert werden müssen.

Weitere historische Schilder könnten künftig die Geschichte der Zechen Pothsberg und Fahrenberg, der Kirche St. Barbara und der Friedhofskapelle sowie des Wasserturms und der Wirtschaft Bredder erzählen – an Ideen jedenfalls mangelt es nicht.

Finanzierung der Denkmaltafeln

■ Neue Tafeln für den Denkmalpfad bedeuten immer auch einen Kostenfaktor. Für die Byfanger Tafeln hat Johann Rainer Busch **2000 Euro vom Land** erhalten – und aufgebraucht. Gefördert werden unter dem Stichwort „Heimat“ neue Projekte. Das bedeutet

auch, dass es zumindest aus diesem Topf kein Geld für weitere Tafeln geben wird.

■ Die Informationen zu den **Kupferdreher Denkmaltafeln** gibt es unter: www.buergerschaft-kupferdreh.de.

WAZ + NRZ Essen vom 12. Dezember 2019

Stadt lädt Bürger auf die Brücke ein

Die Kampmannbrücke wird am 20. Dezember feierlich eröffnet und offiziell freigegeben: erst für Fußgänger, dann für Fahrzeuge. Restarbeiten folgen im kommenden Jahr



Von Dominika Sagan

Ruhrhalbinsel. Im Mai haben Bürger ihre neue Kampmannbrücke beim Richtfest erstmals betreten, nun sind sie zur offiziellen Eröffnung eingeladen: Am Freitag, 20. Dezember, wird die Verbindung auf der Ruhrhalbinsel nach 40 Monaten Bauzeit freigegeben. Nach der symbolischen Freigabe soll ab dem späten Nachmittag der Verkehr zwischen Kupferdreh und Heisingen über die Brücke rollen.

„Die Bauabnahme ist am 9. Dezember erfolgt, und es gab grünes Licht“, berichtet Stadtsprecherin Asmin Trilling zu den letzten Vorbereitungen für die Eröffnung der Schrägseilbrücke. Das 173 Meter lange Bauwerk gilt für Bezirksbürgermeister Manfred Kuhmichel auch als ein äußeres Zeichen der Verbundenheit auf der Ruhrhalbinsel und rein optisch als Landmarke. An dem „Brückentag“ wird diese Verbindung um 15 Uhr mit Oberbürgermeister Thomas Kufen und Baudezernentin Simone Rasch einweihen. „Dank gilt allen Beteiligten vom Schlosser über den

Bauleiter bis zu den Verantwortlichen der Stadt, von der Idee bis zur Wirklichkeit“, sagt der Bezirksbürgermeister. Beteiligt sind an der Eröffnung auch die Bürgerschaften aus Kupferdreh und Heisingen.



„Dank gilt allen Beteiligten vom Schlosser über den Bauleiter bis zu den Verantwortlichen der Stadt, von der Idee bis zur Wirklichkeit.“

Manfred Kuhmichel, Bezirksbürgermeister Ruhrhalbinsel

„Auf Kupferdreher Seite werden wir ein Zelt aufstellen, in dem es von Seiten der Stadt Informationen und unser neues Buch zur Geschichte der Brücke geben wird“, kündigt Jürgen Gentzmer an, zweiter Vorsitzender der Kupferdreher Bürgerschaft.

Wer Auskunft über 125 Jahre Historie der Kampmannbrücke haben möchte, dem wird Autor Johann Rainer Busch Rede und Antwort stehen: Er hat die Geschichte von der ersten Kampmannbrücke – errichtet 1895 vom gleichnamigen Kupferdreher Schnapsbrenner – bis zur heutigen, modernen Stahlkonstruktion aufgeschrieben. Vor Ort wird auch Andreas Kordt sein, der als städtischer Projektleiter verantwortlich für die Schrägseilbrücke ist.

Bevor die Bürger bei der Einweihung das 14,3 Millionen teure Bauwerk mit seinen zwei Fahrspuren und dem Geh- und Radweg betreten werden, werden sie sich jeweils auf beiden Seiten sammeln. „Wir werden ein Flatterband spannen, das dann durchtrennt wird, damit die Heisinger und Kupferdreher aufeinander zulaufen können“, beschreibt Henner Höcker, Vorsitzender der Heisinger Bürgerschaft die Idee. Dabei kennt er aus überlieferten Erzählungen noch die Zeiten, wo sich die Menschen aus den benachbarten Stadtteilen nicht immer ganz so friedlich begegneten, verrät er augenzwinkernd. Einige Restarbeiten

werden laut Stadt nach der offiziellen Eröffnung noch voraussichtlich bis zum Frühjahr 2020 andauern. Dazu zählen der Bau der Bushaltestellen sowie der endgültigen Entwässerungsanlagen. Auch im Bereich Erdbau und Begrünung wird noch einiges zu erledigen sein. Dann wird auch die historische Tafel der Bürgerschaft Kupferdreh zur Kampmannbrücke angebracht werden.

Manche hätten sich rote Farbtupfer an der neuen Brücke gewünscht

Heute schon sind sich alle Beteiligten vor allem einig darüber, dass die neue Kampmannbrücke optisch wunderbar gelungen ist. Auch wenn mancher die provisorischen, roten Stützelemente gern als farbliche Dauerlösung erhalten hätte, – Henner Höcker zählt nicht dazu. „Ich bin froh, wenn ich die Brücke endlich mit meinem Fahrrad nutzen kann“, sagt er und spricht damit für zahlreiche künftige Nutzer auf der Ruhrhalbinsel (mit rund 55.000 Einwohnern), die bereits auf die Eröffnung warten.

Bis dahin gab es so manche Verzögerung (sechs Monate waren es bei der Bauzeit), Baukostenerhöhung, enorme Auflagen wegen des Naturschutzes und Überlegungen, wie die neue Brücke aussehen soll. Nun ragen die imposanten Pylonen von der Wasseroberfläche gemessen 27 Meter in die Höhe, von denen sich die bis zu 60 Meter langen Stahlseile bis zum Brückengeländer ziehen.

Genau in der Mitte der Ruhr-Überführung werden die Beteiligten aus dem Rathaus, der Politik und von den Bürgerschaften die Bürger am 20. Dezember auf ihrer neuen Kampmannbrücke erwarten: mit Bergbauorchester und Hähppchen.



Ortshistoriker Johann Rainer Busch stellt sein Buch vor.

FOTO: KLEIN

Zahlen und Daten zur Kampmannbrücke

■ Die marode Vorgängerbrücke aus den 1950er Jahren, die als **Provisorium** galt, musste abgerissen werden. Die neue Kampmannbrücke teilt sich in eine sogenannte Vorlandbrücke (Heisinger Ufer) und die Hauptbrücke, die beide höher als die alte Brücke liegen. Dadurch sollen Straße und Brücke beim möglichen Hochwasser befahrbar bleiben.

■ Die neue Schrägseilkonstruktion ist insgesamt 11,7 Meter breit. Es wurden **zwei Fahrspuren** mit einer Breite von jeweils 3,25 Metern und ein Geh- und Radweg mit einer Breite von 3,5 Metern eingerichtet. Mit einer Durchfahrthöhe von 4,7 Metern und einer Breite von 20 Metern ist das Bauwerk für Schiffe durchfahrbar.



Neue Geschichtstafel in Kupferdreh

Die E3-Fußballjungs der SG Kupferdreh-Byfang, Vereinsvorsitzender Siegbert Imbergund Heimatsforscher

Rainer Busch präsentierten im Wilhelm Haneke-Stadion die 26. Geschichtstafel über das Stadion und die

Jugendhalle am Hinsbeker Berg in Kupferdreh. Alles Wissenswerte über das Stadion gibt es darauf zu

lesen. Im Jahr 1927 wurde das Kupferdreher Stadion eingeweiht, 2011 folgte der erste Kunstrasen. Das

Foto entstand selbstverständlich von der aktuellen Kontaktsperre.

Foto: Georg Lukas

Kupferdreher Ortshistoriker auf den Spuren der ersten Eisenbahn

Vor 190 Jahren begann der Bau der Prinz Wilhelm Eisenbahn: Um deren Geschichte kümmern sich die Heimatforscher weiterhin

Kupferdreh. „Ist es nur lokalpatriotisches Wunschdenken oder war es wirklich die erste Eisenbahn Deutschlands?“, hat sich Rainer Busch gefragt. Längst hat der Ortshistoriker von der Kupferdreher Bürgerschaft ein Buch dazu geschrieben und inzwischen neue Erkenntnisse gesammelt.

Früher wie auch heute werde die Eröffnung der „Ludwigsbahn“ auf der Strecke Nürnberg-Fürth im Dezember 1835 als die Geburtsstunde der Deutschen Eisenbahn gefeiert. Die Prinz Wilhelm Eisenbahn sei beinahe unbekannt gewesen. „Mein Großvater, der bis 1961 im alten Kupferdreher Bahnhof wohnte und arbeitete, erzählte uns immer, dass die erste Eisenbahn Deutschlands durch Kupferdreh fuhr“, sagt der Heimatforscher. „Als ich vor fast 30 Jahren die Leitung des Arbeitskreises Heimatkunde bei der Bürger-

schaft übernahm und den ebenfalls geschichtsinteressierten Kupferdreher Hans Günter Deilmann kennenlernte, wollte ich wissen, wie es wirklich war.“



„Inzwischen erwäge ich vielleicht eine verbesserte Neuauflage.“

Rainer Busch über neue Erkenntnisse zur Eisenbahngeschichte

Das Ergebnis war ein Buch, in welchem erstmals die Geschichte dieser Eisenbahn umfangreich aufgearbeitet wurde. 1993 erschienen, sei es nun ein Standardwerk geworden und werde als Antiquar gehandelt. Busch: „Inzwischen habe ich

neue Erkenntnisse gewonnen und erwäge vielleicht noch einmal eine verbesserte Neuauflage.“

War die am 20. September 1851 eingeweihte Prinz Wilhelm Eisenbahn denn nun die erste Eisenbahn Deutschlands? Die „Prinz Wilhelm Eisenbahn“, die eigentlich in den ersten 13 Jahren „Deilthaler Eisenbahn“ geheißen habe und damals von Pferden gezogen worden sei, sei für den Kohletransport erbaut worden. Die „Ludwigsbahn“ in Bayern verfügte hingegen über die Dampflok „Adler“ und sollte auch dem Personentransport dienen. Die Dampflok kam jedoch nur bei jeder vierten Fahrt zum Einsatz, sonst zogen auch Pferde. „Dampflok“ und „Personentransport“ seien die Argumente, auf die sich die Geburtsstunde der Deutschen Eisenbahn beziehe, das Argument „Eisenbahn“ werde nicht berücksichtigt.



Von dem Eisenbahnbuch könnte es eine Neuauflage geben. FOTO: OH

„Für eine Eisenbahn sind nämlich weder Transportzweck noch Antrieb wesentlich, sondern dass sie mit eisernen Rädern auf eisernen

Schienen läuft“, erklärt Busch.

Die Deilthaler „Eisenbahn“ hat das schon in ihrem Namen stehen. Historiker wenden mitunter ein, solche Pferde-Eisenbahnen für Kohletransport habe es zuvor gegeben, weiß Busch. Stimmt, sagt er, das seien jedoch keine Eisenbahn-Aktiengesellschaften, sondern Zechenbahnen gewesen.

Bruder des preußischen König als erster Passagier der Eisenbahn

Zum Personentransport erklärt er: „Auch das können wir belegen. Am 20. September 1850 wurde die Deilthaler Eisenbahn feierlich eingeweiht, und zwar vom Bruder des preußischen Königs höchst persönlich.“ Prinz Wilhelm sei mit seiner Familie in den mit Teppichen ausgelegten Kohlewagen auf der neuen Eisenbahn durchs Deilbachtal nach Kupferdreh (damals Hinsbeck) ge-

fahren. Er sei demnach der erste Eisenbahnpassagier in Deutschland gewesen. Die Deilthaler Eisenbahn erhielt dadurch den Ehrentitel „Prinz Wilhelm Eisenbahn“. Erst 1844 – mit Gründung der neuen Aktiengesellschaft für den Umbau der Bahnstrecke – habe man den Namen amtlich eingesetzt.

Mit einer Erzählung möchte der Kupferdreher noch aufräumen: Es heiße, der preußische König habe den Dampflokbetrieb auf der bereits geplanten Strecke verboten, weil in England ein Mensch durch so eine Lok zu Tode gekommen sei. Busch: „Die hier verlegten Schienen hätten niemals eine Dampflok tragen können.“ Der Erbauer, Friedrich Harkort hätte zwar gerne so eine Eisenbahn gebaut. „Es fehlte am nötigen Kapital, das ihm die Aktionäre aus Angst vor dem Neuartigen verwehr haben.“ sag

WAZ + NRZ Essen vom 05. Februar 2020

Hobby-Eisenbahner retten alte Lok

Fast neuer Motor für eine 83 Jahre alte Rangierlok: Mitglieder des Vereins Hespertalbahn in Kupferdreh restaurieren und pflegen in ihrer Freizeit die Eisenbahn-Schätzchen

Von Asgard Dierichs

Kupferdreh. Rund zehn Jahre wartet die rote Rangierlok V2, Baujahr 1937, im Kupferdreher Museumsverein Hespertalbahn auf ihr neues „Herz“. Jetzt steht sie frisch lackiert auf den Gleisen in der Halle und soll ihren generalüberholten 50-PS-Motor wiederbekommen. Im Lokschuppen an der Prinz-Friedrich-Straße wird „Hochzeit“ gefeiert. Diesen Moment haben viele Vereinsmitglieder lang ersehnt.



„Seit wir den Lokschuppen haben, gehen die Arbeiten wesentlich schneller voran.“

Hans Hampel, Hespertalbahn-Verein

Gespannt blicken Jürgen Bogler, Harald Engelskamp, Jan Hermann und Thomas Kiehne nach oben zum elektrischen Kran. An einem breiten Gurt schwebt das knapp eine Tonne schwere Aggregat von Deutz heran. „Hält das?“, fragt ein Zuschauer mit einem vorsichtigen Blick zur Decke und meint die elektrische Kranbahnanlage, die den Vereinsmitgliedern die Montage und Demontage solcher schwerer Bauteile ermöglicht.

Anfang Februar 1976 war die Lok des Typs KÖ 1 0281 in München ausgemustert worden. Dann fand sie eine neue Heimat bei den Essener Eisenbahnfreunden. Ihre Aufarbeitung hatte bereits vor Jahren begonnen. „Aber das Projekt wurde wegen anderer, wichtigerer Vorhaben zurückgestellt“, sagt Vereinsprecher Hans Hampel.

Per Knopfdruck senkt sich der generalüberholte Motorblock, bis er im aufgehübschten Blechkleid verschwindet. Alles ist gut gegangen, Lok und Motor sind glücklich vereint, die Männer sichtlich erleichtert. „Nun muss der Motor nur noch laufen“, fügt Jan Hermann hinzu. Der 19-jährige Essener ist Auszubildender in der Siemens-Waggonfabrik Krefeld-Uerdingen und Eisenbahn-Fan seit Kindesbeinen. An den Wochenenden schraubt er mit rund 30 anderen Aktiven an den alten Schätzchen herum, die der Kreis gesammelt hat. Das ist nicht wenig: Drei Dieselloks und drei Dampfloks – von denen am 1. Mai wieder eine in Betrieb gehen soll – sowie 15 bis 20 Wagen zählen zum Inventar des 1975 gegründeten Ver-



Bauen den generalüberholten Motor im Lokschuppen ein: Jan Hermann (li.) Thomas Kiehne (re.) und Harald Engelskamp vom Museumsverein.

FOTOS: JULIA TILLMANN / FUNKE FOTO SERVICES

eins.

Was der Lok jetzt fehlt, ist eine funktionierende Elektrik. Umfangreiche Blecharbeiten waren im Vorfeld am Führerhaus von den eifrigen Helfern seit zwei Jahren in vielen Stunden Freizeit-Einsatz geleistet worden. „Zehn große Bleche mussten ganz ersetzt werden“, so Hampel. Originalgetreu wurden sie angefertigt, ein aufwändiges und zeitraubendes Verfahren. Nicht alles konnten die technisch und handwerklich interessierten Laien allein bewerkstelligen: So kam das Führerhaus zum Sandstrahlen zu einer Fremdfirma. Rost und Schmutz hatten der Oberfläche der ölbetriebenen Rangierlokomotive im Laufe der Jahrzehnte arg zugesetzt und wurden mit Druckluft und Sand entfernt.

Bei großen und teuren Projekten helfen Sponsoren und Spenden

Rost ist der größte Feind der alten Eisenbahn-Schätzchen. Viele Jahre war der Kampf dagegen kaum zu gewinnen. Am Bahnhof „Zementfabrik“ in Kupferdreh, bis zur Fertigstellung der Halle Betriebsstandort, waren Loks und Waggons Wind und Wetter ausgesetzt. „Seit wir den Lokschuppen haben, gehen die Arbeiten wesentlich schneller voran“, betont Hampel.

Das dunkelrote Werkstattgebäude unweit der Gaststätte „Lukas“ bietet den historischen Fahrzeugen seit 2015 guten Schutz. Auch die ehrenamtlichen Eisenbahner genießen die Vorteile, im Trockenen zu

arbeiten. „Große und teure Projekte können wir allein nicht stemmen“, hebt Hampel hervor. So lassen seit Jahren Sponsoren wie die Sparkasse, die „NRW-Stiftung Natur Heimat und Kultur“, aber auch die Sparda-Bank West der Hespertalbahn finanzielle Unterstützung zukommen. Von der gab es zuletzt zwei Mal 3000 Euro.

Bis die kleine Rote wieder Fahrt aufnehmen kann, wird noch eine Weile vergehen. „Im Sommer“, schätzt Thomas Kiehne „könnte sie wieder in Dienst gehen“. Dann soll sie ihrer schwarzen Schwester, der Dampfloks D8 (Baujahr 1961) an den Betriebstagen aus dem Schuppen helfen. Die hat 400 PS und ist um einiges größer. Doch wenn man die Krupp-Lok in der Halle startet, vernebelt ihr Dampf aus dem mächtigen Schornstein das Gebäude. „Mit der Rangierlok können wir das vermeiden“, freut sich Hampel.

Keine Zeit für die Hochzeitsfeier nach der Vereinigung von Lok und Motor

Bis zum Saisonbeginn am 1. Mai haben die Schrauber der Hespertalbahn reichlich zu tun. „Die Arbeit geht eigentlich nie aus“, sagt Kiehne. Der Rechtsanwalt und Steuerberater verbringt gern seine Freizeit bei den alten Eisenbahnen. Zur Hochzeitsfeier nach Vereinigung von Lok und Motor bleibt erstmal keine Zeit: Gerade wurden zwei Paletten mit 100 neuen Schwellen für die Strecke angeliefert. Hampel verspricht: „Wenn der Motor wieder läuft, holen wir das nach.“

Der Museumsverein Hespertalbahn

Die Museumsbahn wird vom Verein Hespertalbahn betrieben. Er wurde 1975 als „Verein zur Erhaltung der Hespertalbahn e.V.“ gegründet und 2008 umbenannt.

Der Verein zählt rund 130 Mitglieder. Davon arbeitet etwa ein Viertel aktiv mit. Aufgaben sind die Restauration, Instandsetzung und Wartung der Fahrzeuge und der Strecke. Der Verein betreibt die Hespertalbahn als öffentliche Eisenbahn. Weitere Info unter: www.hespertalbahn.de



Auf dem Gelände des Vereins stehen weitere Loks und Waggons.

Heimat- und Burgverein Essen-Burgaltendorf

WAZ + NRZ Essen vom 07. Februar 2020

Treffen für Ritter und Oldtimerfans

Von Turmbesichtigung bis Kooperation mit dem Essener Norden: Der Heimat- und Burgverein startet mit vielfältigem Programm in die Saison - und lädt zur Glühwein-Wanderung ein

Von Dominika Saga

Burgaltendorf. Sie laden ein zum Wandern mit Glühwein oder im Kostüm, planen die Restaurierung der Burg, die Fortsetzung der Kooperation mit dem Essener Norden sowie im Herbst das große Ritterfest: Der Heimat- und Burgverein stellt sein Programm vor und startet am Samstag, 8. Februar, mit der winterlichen Sagen-Wanderung.

„Rund 50 Meter Burgmauern sind rissig und beschädigt“, beschreibt Rolf Siepmann, Vorsitzender des Heimat- und Burgvereins, den Zustand des Wahrzeichens und die Pläne: In Zusammenarbeit mit Grün und Gruga und der Unteren Denkmalbehörde wolle man die Restaurierung angehen. So wie sich die Vereinsmitglieder überhaupt das ganze Jahr für den Erhalt der Burg einsetzen.

Ritterfest mit Mittelaltermarkt

Als Großveranstaltungen sind im September Ritterfest mit Mittelaltermarkt samt Ritterlager im Burggraben geplant (5. und 6. September). Organisiert wird das von Jürgen Bohm, Ritter von Huttrop (es gibt noch freie Plätze). Auch zwei Premieren stehen an, dazu möchte Siepmann allerdings nicht alles verraten, nur so viel: Es seien Angebote für Familien und Kinder sowie für Jugendliche, sagt er, und nennt nur Stichwörter: „spannende Mitmachaktion“, „Fledermäuse“ und „Orks“.

Ehrenamtliche Burgwächter wiederum ermöglichen Besuchern von April bis Mitte Oktober eine Turmbesichtigung (samstags, sonntags, feiertags, 15 bis 17 Uhr). Ebenfalls im April steht der Frühjahrsputz an. „Dann verstecken wir neue Finchen, das Geistermäuschen, im Mauerwerk“, kündigt er an. Ab sofort starten die regelmäßigen Wanderangebote und im März beginnt die diesjährige Vortragsreihe: Dann spricht Gerhard Hartmann auf der Vorbürg über die Geschichte der Alten Hauptstraße.

Angedacht sind ebenfalls Füh-



Sie ist Wahrzeichen, Ausgangspunkt für Wanderungen und Veranstaltungsort fürs Ritterfest: die Burgruine in Burgaltendorf.

FOTO: STEFAN AREND / FUNKE FOTO SERVICES

rungen durch andere Stadtteile sowie die weitere Zusammenarbeit im Aktionskreis Ruhrhalbinsel mit Heisingen, Kupferdreh, Überruhr und Byfang. Und mit Blick in Essens Norden soll die Nord-Süd-Kooperation mit Altenessen fortgeführt und ausgeweitet werden: „Als neue Stadtteile kommen Werden und Kupferdreh hinzu.“ Dann wird es erneut kostenlose Erlebnis-Burgführungen für Kitas und Grundschulen geben.

Im Mai kommen die alten Schätzchen beim dritten Burgaltendorfer Oldtimer-Treff auf der Vorbürg zusammen. Literarisch-musikalisch beginnt die Sonntagsreihe „Texte und Töne im Turm“, die bis September läuft. Und eine Mai-Wanderung führt rund ums Dorf an den Grill.

„Los geht es zunächst mit einem seit zehn Jahren beliebten Klassiker“, lädt Rolf Siepmann am Samstag, 8. Februar, bei Einbruch der Dunkelheit, 16.30 Uhr, zur winterlichen Sagen-Wanderung rund um die Burg durch das Unterdorf ein (Start vor der Burg, Teilnahme kostenlos, feste Schuhe empfohlen).

Beim Schein der Laternen werden er und Elke Siepmann an den Orten, an denen es sich auch vermutlich zugetragen haben soll, bekannte und unbekanntere Sagen aus dem alten Dorf erzählen: Ob über den „Schmied an der Burg“, über „Feffeli, die Wiesenfee“ oder über die „Große und die kleine Hilde“, das entscheidet sich auf dem Weg.

Ganz sicher aber werden sie die Geschichte von „Finchen, dem Geistermäuschen“, dem Maskottchen der Burg Altendorf, erwäh-

nen. Die Winterwanderung endet gut anderthalb Stunden später im Turm - dort wartet das Vorstandsteam des Vereins um Mechthild Menzel und Herbert Wilcken mit Glühwein und Kakao. Siepmann ist überzeugt, dass der „Bewegung in frischer Winterluft ein gemütliches Beisammenstehen mit netten Leuten in der Burg“ folgen wird. Er hofft auf viele neue Teilnehmer, etwa auf solche, die kürzlich ins Dorf gezogen sind und gern etwas über ihren Wohnort erfahren möchten.



Laden zum Saison-Auftakt zur Glühwein-Wanderung ein: Frank Meuwens (l.) und Rolf Siepmann, Vorsitzender des Heimat- und Burgvereins. FOTO: ROL

Wandertermine des Heimat- und Burgvereins

- Die Wanderführer des Heimat- und Burgvereins Burgaltendorf bieten jeden Monat drei **Mitwanderangebote** zum kostenlosen Mitmachen an: Am Mittwoch, 12. Februar, geht es nach Dellwig und Oberhausen. Treff: 8.45 Uhr vor der Burg, Burgstraße 1.
- Zur „**Karnevalswanderung**“ am Donnerstag, 20. Februar, sind bunte Kostüme für die sich anschließende Sitzung mit Programm in einer Gaststätte gerngesehen. Start ist um 10.30 Uhr ab der Burg. Am Mittwoch, 26.
- Februar, wandert die Gruppe über die Dahlhäuser und Höntruper Höhen „frisch auf zum Paradies“. Treffpunkt: 8.40 Uhr, Burg.
- Die Strecken sind **knapp 10 km** lang. Neue Teilnehmer sind willkommen. Einkehrpausen mit Mittagessen für den kleinen Geldbeutel werden eingeplant. Ab 100 Mitwanderkilometern gibt es die erste Ehrennadel.
- Den **Wanderplan** des ersten Halbjahres 2020 gibt es unter: www.bbv-burgaltendorf.de

Bonnekamp´s Burgaltendorf

Katholische Priester aus Burgaltendorf

In einem letztjährigen Rundschreiben an meinen Empfängerkreis habe ich detailliert über die im heutigen Burgaltendorf geborenen katholischen Priester berichtet. Daraus will ich hier das Allgemeine wiedergeben und die Vita von zwei Priestern.

Die 1902 gegründete katholische Herz-Jesu-Pfarrei in Burgaltendorf ist heute eine Gemeinde in der Großpfarrei St. Josef Ruhrhalbinsel. Aus der Pfarrei (seit 2004 Gemeinde) Herz-Jesu gingen seither acht Priester hervor, die auch hier geboren sind. Der Letzte, 1939 geboren, wurde 1967 zum Priester geweiht.

Aus den Jahrhunderten davor, als Altendorf zum Kirchspiel Niederwenigern mit der dortigen Mauritius-Kirche gehörte, ist nur ein einziger in unserem Dorf geborener Priester bekannt.

In den ersten 65 Jahren der Pfarrei Herz-Jesu wurden also acht Söhne von Familien unseres Dorfes Priester, in den 53 Jahren seither keiner mehr. Diese Tatsache kennzeichnet auch die geänderte Einstellung weiter Teile der Bevölkerung zu Glauben und Kirche. Dazu haben sicher die Missbrauchsfälle durch Geistliche und das Umgehen damit durch die kirchliche Hierarchie beigetragen. Dabei bleibt festzustellen, dass bis ins 20. Jahrhundert die Einwohner Burgaltendorfs überwiegend katholisch waren.

Es ist weiterhin festzustellen, dass der erste bekannte Priester aus unserem Dorf in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts tatkräftig bei der Gründung neuer Pfarreien und der damit verbundenen Einrichtungen wirkte. Seit etwa 20 Jahren ist es dagegen notwendig, die Gotteshäuser und kirchlichen Einrichtungen an die stetig geringer werdenden Kirchenmitglieder, Gottesdienstbesucher und Priesterzahlen anzupassen. So stieß der heutige Pastor der Gemeinde Herz-Jesu in seinem letzten Pfarrbezirk teilweise auf Widerstand, als er diese notwendigen Maßnahmen durchführen wollte.

Weiter ist auffallend, dass die Priester nur in Ausnahmefällen in ihrem Geburtsort ein Priesteramt ausübten. Das wollte die katholische Kirche offenbar vermeiden. So geschah es in den wenigen Fällen nur, weil während des zweiten Weltkrieges nicht ausreichend Priester zur Verfügung standen.

Heinrich Vaester

Vaester wurde geboren am 13.8.1829 und am 4.9.1856 zum Priester geweiht. Seine Stationen als Geistlicher lagen zunächst in Gegenden, in denen der katholische Glaube noch ein Schattendasein führte:

Am 6.10.1856 wurde er in Siegen „Kapellen-Vikar“, zwei Jahre später, am 13.4.1858 „Missionar“ in Meinerzhagen.

Vom 20.11.1867 bis 1886 war er als Pfarrer an der Liebfrauen-Kirche in Bochum-Linden. Linden war erst 1859 von St. Mauritius in Niederwenigern abgepfarrt worden.

In Linden, erst acht Jahre zuvor als neue Pfarrei gegründet, setzte er sich für das Anlegen eines Friedhofs ein, gründete die katholischen Vereine und ein Krankenhaus, schaffte eine Orgel an.

Ab 10.6.1886 war er als Pfarrer an St. Augustinus in Gelsenkirchen. Dort starb er am 1.4.1893.

Gerade hier hatte die Industrialisierung die Einwohnerzahlen massiv steigen lassen, so dass es zu vielen neuen Pfarrei-Gründungen kam. Daran war Vaester aktiv beteiligt.

Heinrich Jäger

Einen besonderen Fall stellt auch Heinrich Jäger dar.

Geboren am 1.8.1913 in Burgaltendorf. Weihe am 12.3.1939 in Paderborn. Primiz am 10.4.1939 (2. Osters- tag) in Herz-Jesu, Burgaltendorf.

Erst Kaplan, ab 1948 Pfarrer in Osternienburg-Anholts (heute Sachsen-Anhalt, damals DDR, aber Teil des Bistums Paderborn). 1950 wurde er Assessor beim Aufbau des Erzbischöflichen Kommissariats Magdeburg (da die Verbindung zum Bistum Paderborn über die Grenze schwierig war).

1952 wurde er Geistlicher Rat, 1958 Monsignore und 1968 Päpstlicher Hausprälat. 1971 wurde im Kommissariat Magdeburg wegen der Trennung von Paderborn eine kirchliche Gerichtsbarkeit eingerichtet, wobei Jäger „Offizial“ (Vertreter des Bischofs) dort war. 1973 wurde dann Magdeburg vom Erzbistum Paderborn getrennt und eigenes Bistum; dabei war Jäger entscheidend beteiligt. Letztlich war er Gesprächsbeauftragter für die Stasi. Jäger starb am 29.8.1986 in Magdeburg, bestattet wurde er in Burgaltendorf.

Dieter Bonnekamp

WAZ + NRZ Essen vom 15. Januar 2020

Historie aus Steeler Backstuben

Ehemalige Steeler Bäcker, ihr Handwerk und die Historie aus dem Stadtteil: Das verknüpft ein Beitrag des Steeler Archivs in seinem aktuellen Magazin, der Stela historica

Von Dominika Sagan

Steele. Auf der Spurensuche nach ehemaligen Steeler Bäckereien war es ein Zufall, der Arnd Hepprich half: „Plötzlich stand die geballte Bäcker-Historie vor mir“, sagt der Vorsitzende des Steeler Archivs und meint Hermann Ruhrbruch sowie dessen Vettern Karl Otto Zobel und Wilhelm Weerth. Das Ergebnis dieser Begegnung ist die Geschichte der drei Bäcker aus Königssteele – nachzulesen im neuen Heft „Stela historica“ des Steeler Archivs.

Über die älteste Bäckerei berichtet bei dem Treffen Hermann Ruhrbruch: „Unser Ruhrbruchshof gehört der Familie seit 1690, erwähnt wurde er 1486 zum ersten Mal.“ Bereits 1703 sei die Kornmühle in Betrieb gegangen und blieb das bis 1952. „Die Backstube ist dann wahrscheinlich um 1782 an die Mühle angebaut worden, seitdem wird es die Bäckerei Ruhrbruch gegeben haben“, berichtet der Bäcker- und Konditormeister.



„Plötzlich stand die geballte Bäcker-Historie vor mir.“

Arnd Hepprich, Steeler Archiv

Rund 100 Jahre später folgte der Betrieb der Familie Zobel. „1890 hat mein Großvater Otto die Bäckerei an der Augenerstraße in Betrieb genommen, beurkundet ist aber das Jahr 1898“, erzählt Karl Otto Zobel. Als er 1940 zur Welt gekommen sei, habe dann sein Vater die Bäckerei übernommen. Es gab ein Geschäft und den Handel mit Mehl und Futtermitteln.

Kopien der drei Meisterbriefe befinden sich im Steeler Archiv

Das Ladenlokal der Familie Weerth befand sich an der Dahlhauser Straße 84, im hinteren Bereich gab es die Backstube. Wilhelm Weerth machte seine Ausbildung im elterlichen Betrieb. Im ersten Lehrjahr gingen die angehenden Bäcker mit zehn Mark im Monat nach Hause, im dritten verdienten sie das doppelte, auch das hat Arnd Hepprich in seinem Bericht notiert und dafür auch Informationen aus einem Interview genutzt, das Archiv-Kollege Harald Vogelsang bereits zwei Jahre zuvor geführt hatte.

Zum Bestand des Archivs zählen die Kopien der Meisterbriefe der drei Bäcker. Zu deren Arbeit gehörte es damals auch, Krankenhäuser wie das Lutherhaus, aber auch die Kliniken und Kasernen in Kupferdreh und Kray zu beliefern: Erst mit Ge-



Ein historisches Bild, aufgenommen zu Beginn des 20. Jahrhunderts an der Augenerstraße, wo sich die Bäckerei Zobel befand.

FOTOS: STEELER ARCHIV

fährten wie Dreirad, Goliath und Kastenwagen, dann mit Fahrzeugen wie einem DKW. In die Quere seien sie sich nie gekommen, da sie sich etwa bei der Versorgung des Lutherhauses mit Brot abgesprochen hätten: Die Lieferung erfolgte im monatlichen Rhythmus.

Und ansonsten hatte jeder Bäcker seine ganz eigene Werbe-Strategie: Zobel etwa wählte 1928 den Titel „Grob- und Feinbäckerei“, Ruhrbruch warb als „Ältestes Geschäft am Platze“ mit seinem Schwarzbrot und Weerth mit seinen „Brot- und Backwaren“.

Aussterben der inhabergeführten Bäckereien wegen Ketten

All das ist längst Geschichte, weiß Arnd Hepprich auch um Gründe für das Aussterben der inhabergeführten Bäckereien, „da die Kundschaft lieber wegen ein paar Cent weniger zum billigen Kettenbäcker um die Ecke oder in den Supermarkt geht“.

Das Aus für den Betrieb Ruhrbruch ging jedoch mit den Plänen der Steeler Sanierung einher, die das Vorhaben des Bäckers zunichte machte. Während der frisch zunichte gemachte Meister den Ruhrbruchshof übernehmen und erneuern wollte, zeigten die Verantwortlichen bei der Sanierung „weder kulturelle noch historische Verantwortung, was den Standort des Bauernhofes betraf“,

formuliert Arnd Hepprich.

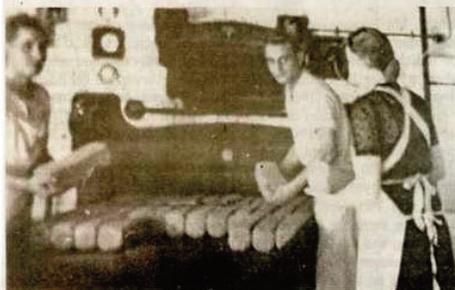
Erst verschwand die Mühle, dann das Bauernhaus. Als Planungsdrängter bekam Hermann Ruhrbruch ein Grundstück in Borbeck angeboten: „Diese Frechheit lehnte ich selbstverständlich ab“, erzählt der Bäcker und beendete sein Berufsleben 1974 – die beiden anderen machten weiter: mehr als zwei Jahrzehnte.

In diesen erweiterte Karl Otto Zobel den Familienbetrieb 1976 um Filialen im Bergmannsfeld, an der Bochumer Landstraße und an der Steeler Straße. Familie Weerth wiederum hatte ebenfalls eine Filiale an der Bochumer Landstraße und ein Café nahe des Friedhofs, bis aber die Straße

zur Rennstrecke geworden sei, die irgendwann niemand mehr hat querren wollen. Ende der 1990er war dann Schluss für den gesamten Bäcker-Betrieb, das Aus für Zobel folgte zu Beginn des Jahrtausends. Geblieben sind viele Erinnerungen an Lieblingsbackwerk wie Platzstuten, Schwarzbrot oder Knäppchen und manche Anekdoten wie die des Pferdes, das sich samt Wagen auf und davon machte, als die Bäcker eingekehrt waren, und bei einigen Vierteln Wein die Zeit vergessen hatten. Auch diese hat Arnd Hepprich aufgeschrieben, damit die Steeler Bäcker samt ihres Handwerks nicht ganz in Vergessenheit geraten.

zur Rennstrecke geworden sei, die irgendwann niemand mehr hat querren wollen. Ende der 1990er war dann Schluss für den gesamten Bäcker-Betrieb, das Aus für Zobel folgte zu Beginn des Jahrtausends. Geblieben sind viele Erinnerungen an Lieblingsbackwerk wie Platzstuten, Schwarzbrot oder Knäppchen und manche Anekdoten wie die des Pferdes, das sich samt Wagen auf und davon machte, als die Bäcker eingekehrt waren, und bei einigen Vierteln Wein die Zeit vergessen hatten. Auch diese hat Arnd Hepprich aufgeschrieben, damit die Steeler Bäcker samt ihres Handwerks nicht ganz in Vergessenheit geraten.

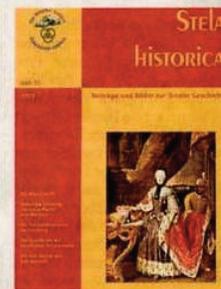
zur Rennstrecke geworden sei, die irgendwann niemand mehr hat querren wollen. Ende der 1990er war dann Schluss für den gesamten Bäcker-Betrieb, das Aus für Zobel folgte zu Beginn des Jahrtausends. Geblieben sind viele Erinnerungen an Lieblingsbackwerk wie Platzstuten, Schwarzbrot oder Knäppchen und manche Anekdoten wie die des Pferdes, das sich samt Wagen auf und davon machte, als die Bäcker eingekehrt waren, und bei einigen Vierteln Wein die Zeit vergessen hatten. Auch diese hat Arnd Hepprich aufgeschrieben, damit die Steeler Bäcker samt ihres Handwerks nicht ganz in Vergessenheit geraten.



Ein Blick in die Backstube der Bäckerei auf dem Ruhrbruchshof: Es zeigt Heinz Breidenfeld, Walter Berger und Henriette Ruhrbruch.



Bei der Arbeit in der Backstube: Wilhelm Weerth.



Das Magazin des Steeler Archivs: die Stela historica.

13 historische Ansichten Steeles

Der Kaiser-Otto-Platz um 1940 oder das Scheidmannntor 1970: Das Steeler Archiv hat den Kalender 2020 fertiggestellt. 900 Stück sind ab sofort erhältlich

Von Dominika Sagan

Steele. Sie zeigen alte und neue Ansichten von Steele und möchten so ein Stück Heimatgefühl vermitteln: Zum dritten Mal geben die Mitglieder des Steeler Archivs einen Kalender heraus, für jeden Monat gibt es ein historisches Bild aus Steele. Der Kalender erscheint in einer Auflage von 900 Stück und ist ab sofort erhältlich, zum Preis von drei Euro.

„Einige Motive sind vor der großen Steeler Sanierung aufgenommen worden, andere währenddessen oder danach.“

Arnd Hepprich, Steeler Archiv, zu den historischen Bildern des Kalenders

„Einige Motive sind vor der großen Steeler Sanierung aufgenommen worden, andere währenddessen oder danach“, erklärt Arnd Hepprich, Vorsitzender des Steeler Archivs, zur Auswahl der Fotos für die einzelnen Monate. Da die Sanierung ja nun auch schon weit über 30 Jahre her sei, könne man Bilder aus der Zeit auch schon „leicht historisch“ nennen. Allesamt sind Schwarz-Weiß-Ansichten.

Von manchen Gebäuden steht heute keines mehr

Der Januar startet mit einem Blick auf den Kaiser-Otto-Platz, wie er in den 1940/50er Jahren ausgesehen hat. „Die Bebauung am oberen Kaiser-Otto-Platz existiert nicht mehr“, sagt Hepprich. An dem Standort befindet sich heute das Modegeschäft von Léon Finger, dem Vorsitzenden des Initiativkreises City Steele. Dieses Motiv zeige vielleicht am deut-



Das Januar-Bild in dem neuen Kalender zeigt einen Blick auf den Kaiser-Otto-Platz, wie er in den 1940/50er Jahren ausgesehen hat.

FOTO: STEELER ARCHIV

lichsten, wie sehr die Stadtsanierung zwischen Kaiser-Otto-Platz und S-Bahnhof die Stadtansicht verändert hat: „Keines der alten Gebäude steht mehr.“

Zwei Monate später ist das Scheidmannntor um 1970, das es heute nur noch als Straßennamen gibt, auf dem Kalenderblatt zu sehen. Die Ansicht zeige den Blick aus Richtung Kaiser-Otto-Platz bis zum Bahnhof, sagt der Heimatforscher. Auch die Häuserzeilen links und rechts existierten längst nicht mehr. Blickt der Betrachter auf die Bildmitte und auf die linke Seite, wäre dort jetzt der Parkplatz am Brinkerplatz zu sehen. „Man erkennt bei dieser Aufnahme noch gut, wie sich der Verkehr durch das Nadelöhr Steeler Altstadt wälzte“, erklärt Arnd Hepprich zum Motiv.



In den Räumen des Steeler Archivs haben die Mitglieder wie Arnd Hepprich inzwischen mehr als 40.000 Fotos gesammelt.

FOTO: SOCRATES TASSOS

Zu sehen, wie es einmal gewesen ist oder auch, wie sie ihren Stadtteil noch in Erinnerung haben, das schätzen viele an dem Kalender und den historischen Bildern – und das bereits seit den 1980ern. Denn damals waren es die Christdemokraten um den Bezirksbürgermeister Klaus Stumpe, die diese Tradition überhaupt erst begründeten. In den letzten Jahren habe dieser für den „CDU-Kalender“ bereits auf das Fotomaterial des Steeler Archivs zurückgegriffen.

Viele Exemplare werden an Verwandte verschickt

„Die Kalender sind - auch des günstigen Preises wegen - sehr beliebt bei den Steelern“, weiß Arnd Hepprich längst. Viele Exemplare wür-

den auch an Verwandte und Freunde geschickt, die nicht mehr in Steele an ihrem Geburts- oder früheren Heimatort leben.

Daher setzen die Archivmitglieder diese Kalender-Tradition sehr gern und engagiert fort. Für den August 2020 haben sie dazu die Ansicht des Kaiser-Wilhelm-Platzes ausgewählt. Die zeigt den Platz im Jahr 1976, als die Freiwillige Feuerwehr ihr 100-jähriges Bestehen im Stadtteil feierte und zum runden Geburtstag der Einheit ihre Wagen und die sonstige Ausrüstung präsentierte. „Grundsätzlich haben wir Bilder ausgewählt, die aus der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts stammen“, erklärt der Archivar.



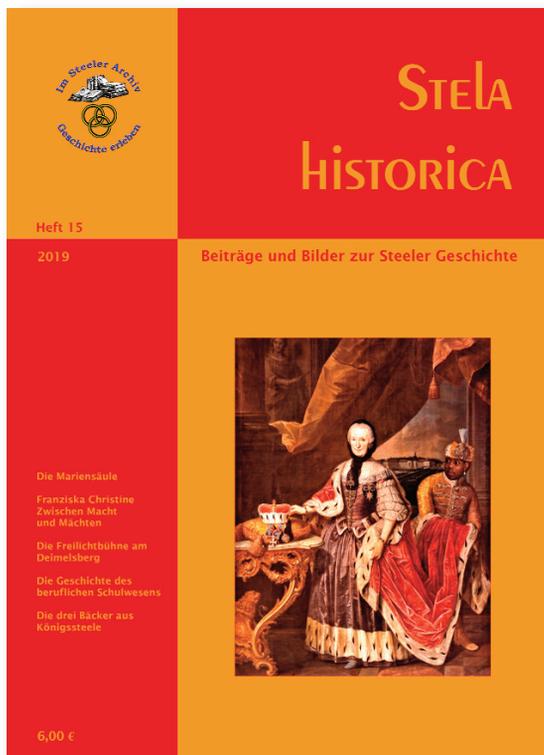
Das Scheidmannntor gibt es nur noch als Straßennamen: Die Ansicht zeigt den Blick aus Richtung Kaiser-Otto-Platz bis zum Bahnhof. FOTO: STEELER ARCHIV



Steele - wie es sich änderte
Herausgegeben vom Steeler Archiv. Text und Bildauswahl von Arnd Hepprich und Iris Klaver. Essen, 2019. 44 Seiten, über 60 s/w-Abbildungen sowie zwei historische Stadtpläne der Zeit.
Broschur, 21x21cm,
ISBN: 978-3-947320-04-2. 5,00 €

In einem Zeitraum von gut zwei Jahrzehnten wurde der Stadtteil unter dem Schlagwort "Sanierung" so neu gestaltet und verändert, dass er für sehr viele Menschen seinen lebenswerten Charakter mit historischer Bebauung für immer verloren hatte. Anschaulich wird diese Zeit vor allem durch Bilder. Aus dem sehr umfangreichen Bestand der fotografischen Sammlung des Steeler Archivs wurden Fotos ausge-

wählt, die den Wandel des Stadtteils an markanten Stellen präsentieren. Diese Auswahl zeigt aber weder eine "Abrissorgie" noch ist sie eine vollständige Dokumentation der Sanierungsphase. Es wurde darauf geachtet, dass bei allen Motiven heute noch Bestehendes zu erkennen ist, sei es eine historische oder die neue Bebauung. Die Aufnahmen sind fast ausnahmslos in den 1970er Jahren entstanden.



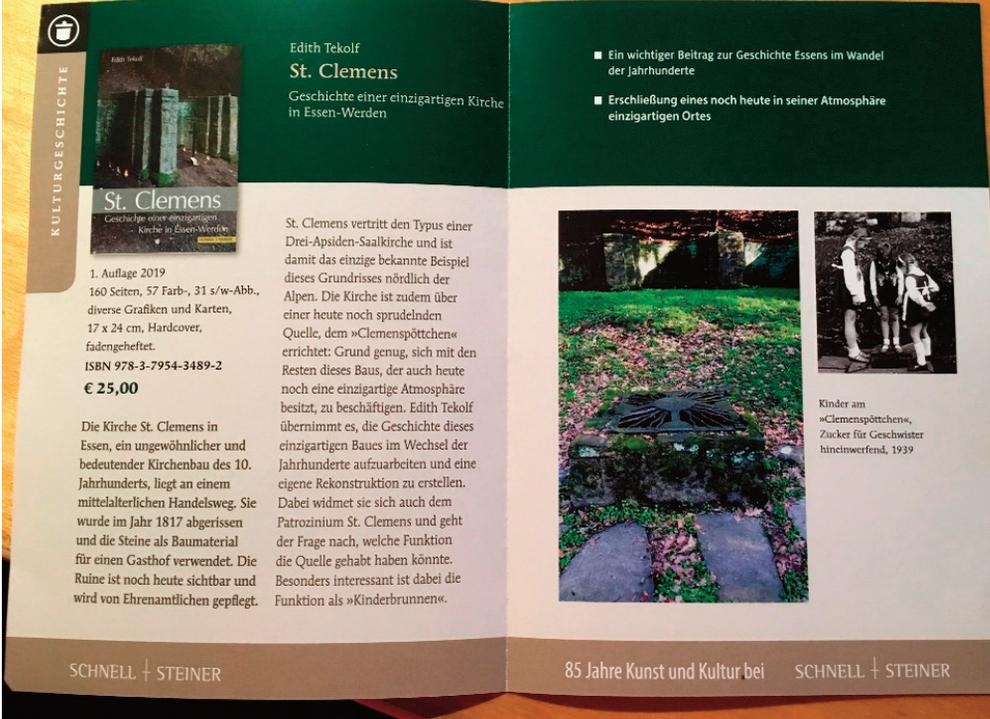
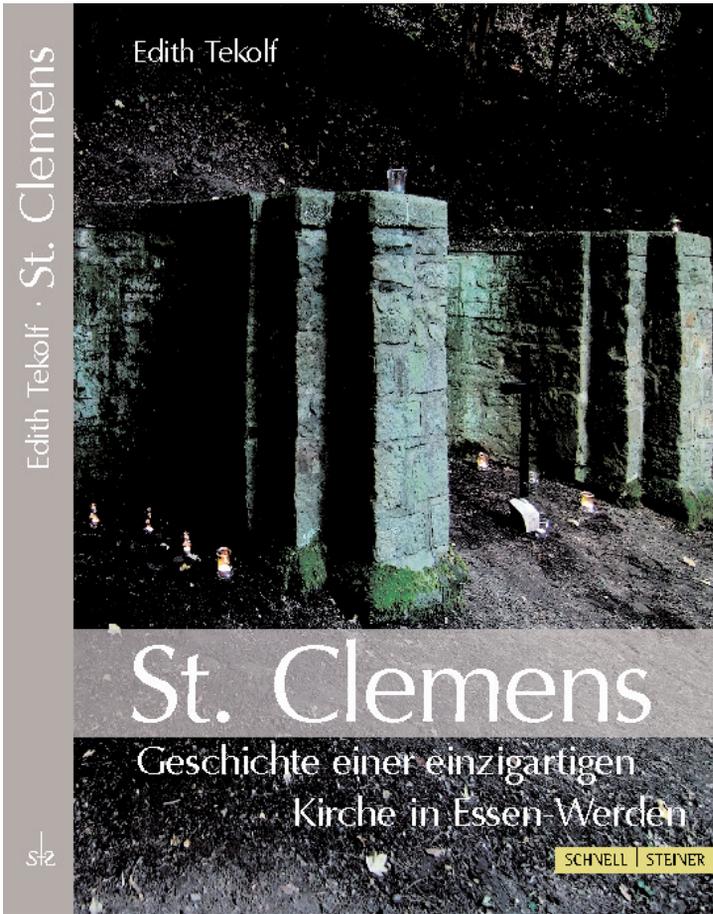
Stela Historica Nr. 15
Beiträge und Bilder zur Steeler Geschichte.
Herausgegeben vom Steeler Archiv. Essen, 2019. Karton, 30x21cm.
ISSN 1861-7964, . 6,00 €

Das jährlich erscheinende Geschichtsmagazin "Stela historica – Beiträge und Bilder zur Steeler Geschichte" erscheint seit 2005 und enthält je Ausgabe auf aktuell über 70 Seiten zwischen fünf und sieben umfangreiche Artikel sowie unter der Rubrik "Mannigfaltiges" kleinere Beiträge, Nachrichten aus der Geschichte und Buchbesprechungen. Zahlreiche farbige und s/w-Abbildungen, Karten und Faksimiles

illustrieren die einzelnen Artikel. Die Ausgabe Nr.15 umfasst:

Die Mariensäule auf dem Grendplatz (Andrea Mersch), Zwischen Macht und Mächten - Fürstäbtissin Franziska Christine von Pfalz-Sulzbach (Jan Lemmer), Genealogie der Fürstäbtissin Franziska Christine (Manfred Driehorst).

Die Laienspielschar St. Laurentius und die Freilichtbühne am Deimelsberg (Uwe Zander), Geschichte des beruflichen Schulwesens in Steele. 2. Teil (Norbert Vogt), Das historische Foto: Ehemalige Fürsorgestelle der Stadt Steele (Klaus Stumpe), Die drei Bäcker aus Königssteele (Arnd Hepprich), Mannigfaltiges mit unterschiedlichen kleineren Beiträgen



Die Historie der Heisinger Ur-Höfe

Hobbyhistorikerinnen haben zur Dorfgeschichte geforscht: Nun ist das Buch zu den Ur-Höfen erschienen. Viele Bilder dokumentieren die Veränderungen im Stadtteil

Von Asgard Dierichs

Heisingen. Als Ilse Cram 1931 in Burgschwalbach im Taunus geboren wurde, konnte niemand ahnen, dass die spätere Modedesignerin im Essener Süden Geschichte schreiben würde. Wenn auch als „Rucksack-Heisingerin“, wie man alle Einwohner des Stadtteils nennt, die nicht dort geboren wurden. Doch mit Margret Oldenburg, die vier Jahre nach ihr in Essen zur Welt gekommen ist, hat sie genau das getan. „Heisingen im Jahr 1803 – zur Zeit der Säkularisation“ heißt das 123 Seiten starke Gemeinschaftswerk der beiden Ortshistorikerinnen.



„Die Verfasserinnen haben dafür über 30 Jahre akribisch geforscht.“

Henner Höcker, Museumskreis

Eigentlich sollte das Buch, eine Überarbeitung der Veröffentlichung von 2003, schon längst in den Heisinger Regalen stehen. Aber es gab Probleme mit der Online-Druckerei. Ein Maschinenschaden hatte die geplante Auslieferung zum Adventsbasar platzen lassen. „Die Enttäuschung der Autorinnen war groß“, weiß Henner Höcker, kommissarischer Leiter der Bürgerschaft Heisingen. Er hat das Projekt mit begleitet und freut sich, das Ergebnis in den Händen zu halten. „Die Verfasserinnen haben dafür über 30 Jahre akribisch geforscht“, lobt er die Arbeit.

Sehenswert sind allein die vielen historischen Fotos in dem Geschichtsbuch mit dem grünen Einband. Eine Doppelseite zeigt den Blick vom St. Georgskirchturm auf das Unterdorf im Jahr 1928. Deutlich mit Ziffern gekennzeichnet sind die Fachwerkhöfe: Stenneshof, Hickingshof, Wittenhof, Stemmerhof, Rohmannshof und weitere. Auch die evangelische Kirche ist abgebildet. „Mitten im Dorf, wie die katholische“, erläutert Ilse Cram.

Die 23 Ur-Höfe waren von der Werdener Abtei gegründet worden. Schon im 14. Jahrhundert sind die Höfe geschichtlich belegt. 1803, als die Kirchengüter eingezogen wurden („Säkularisation“), bestanden sie noch immer. Die Namen leben bis heute in Heisinger Familien- oder Hausnamen weiter. Von den alten Gebäuden sind heute nur noch wenige erhalten, dazu hat der Stadtteil im Laufe der Jahrhunderte zu große Umwälzungen erfahren. „Allein die Bevölkerung wuchs von etwa 200 auf 12.000 Einwohner“, fügt Cram hinzu. Die letzten beiden Höfe hätten 1955 aufgegeben.

Mühsame Detektivarbeit im Düsseldorfer Hauptstaatsarchiv

„Die Ur-Höfe boten jeweils einer Familie ihr Auskommen. Die Gebäude waren je 30 Meter lang und 14 Meter breit, vorn wohnte die Familie, im hinteren Teil war das Vieh untergebracht“, erläutert Oldenburg. Trotz langer und mühsamer Detektivarbeit im Düsseldorfer Hauptstaatsarchiv weist auch die überarbeitete Fassung des Buches noch Lücken auf. Hier hoffen die Autorinnen auf Antworten interessierter Leser.

Auf den Seiten 60 und 61 fehlen Fotos vom Kleinheidtskotten, der dicht beim Großheidtskotten gele-

gen haben soll und schon 1611 erwähnt wurde. Drei Kühe und ein Ferkel habe man dort gehalten. 1756 wurde die kleine Dependence eines Vollhofes laut dem Kirchenbuch der Gemeinde St. Lucius in Werden von Conradus Unterheidt bewohnt. Vielleicht tauchen ja noch Bilder von dem Gebäude auf, verborgen in einem Heisinger Keller oder auf irgendeinem Dachboden?

Das gesuchte Haus soll jedenfalls an einem Karrenweg, der heutigen Carl-Funke-Straße, gestanden haben. „Die spätere Westpreußenstraße lief am Siepen entlang auf das Haus zu“, heißt es im Buch.

Aktiv im Museumskreis des Bergbau- und Heimatmuseums

Margret Oldenburg lebte selbst viele Jahre mit ihrer Familie in einem alten Heisinger Kotten, den sie restaurieren ließ. „Nun bin ich dort ausgezogen“, sagt sie. Ihr Interesse an Heimatkunde aber ist ungebrochen: Bereits seit 1999 arbeitet sie aktiv im Museumskreis des Bergbau- und Heimatmuseums mit. An ihrer Seite steht Ilse Cram, die oft als „Granddame“ der Heimatforschung im Essener Süden bezeichnet wird.

Im Museum fühlen sich beide zu Hause. Ihre Forschungsergebnisse sind gleich in der Nähe des Eingangs zu finden, eine Tafel mit Fotos und Texten zu den Heisinger Höfen. Wie viele andere ist der eher ländliche Stadtteil Heisingen vom Bergbau geprägt. So gibt es auch hierzu viele interessante Exponate. Auf ihr Museum sind die Heisinger stolz. Es wurde 1984 auf Initiative des damaligen Pfarrers Werner Hamacher im Keller des Seniorenheims eingerichtet. Bis heute stellt der Paulushof die Räumlichkeiten kostenfrei zur Verfügung.

Buchverkauf

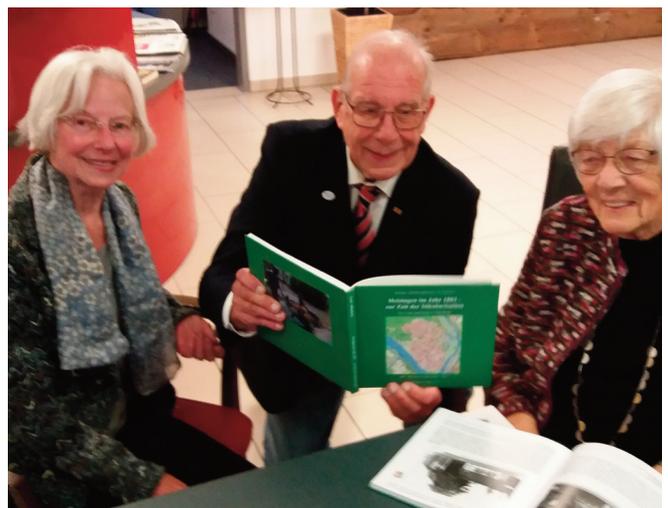
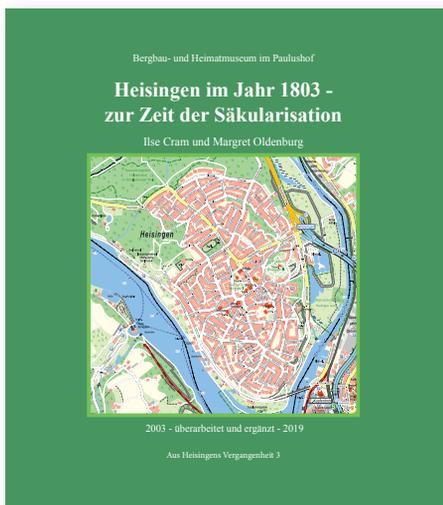
■ „Heisingen im Jahre 1803 – zur Zeit der Säkularisation“ (123 Seiten) von Ilse Cram und Margret Oldenburg kostet 16,90 Euro. **Rest-Exemplare der ersten Auflage** sind im Bergbau- und Heimatmuseum im evangelischen Pflegeheim Paulushof am Stemmering 18 erhältlich.

■ Bereits 2003 hatten die Autorinnen als Mitglieder des Heimat- und Bergbaumuseums ihr Werk erstellt. Bei „Eile mit Weile“, einem **Wettbewerb zur Geschichte im Ruhrgebiet**, ernteten sie dafür den zweiten Preis. Die nun erschienene Fassung ist eine Überarbeitung.

■ Wer alte Bilder aus dem Ort oder für die Dorfhistorie **interessante Dokumente** hat, kann sie dem Museum stiften. Kontakt per Mail: info@museum-heisingen.de

**Ilse Cram
Margret Oldenburg:**
„Heisingen im Jahre 1803 – zur Zeit der Säkularisation“
123 Seiten, 16,90 €

Bezugsquellen:
Heisinger Buchhandlung
und im Foyer des
Paulushofs, Stemmering 18



Margret Oldenburg, Manfred Kuhmichel, Ilse Cram