

STATT BLATT

KOSTENFREI in Grevenbroich, Jüchen, Rommerskirchen und Bedburg | Ausgabe 151 | Juni 2018 | stattblatt.de



LebensArt

Wie Kunst unseren Alltag bereichert

**Wir verkaufen
Ihre Immobilie.**

Ihre Immobilienberater für Grevenbroich und Jüchen:
Claudia Klemp und Patrick Piel



LebensArt

Unser Themenschwerpunkt im Juni

Liebe Leserinnen, liebe Leser, jeder Mensch hat seine eigene, ganz persönliche Meinung dazu, was für ihn zu einem guten Leben beziehungsweise zu einer erstrebenswerten Lebensart gehört. Und auch was Kunst betrifft, gehen die Geschmäcker nicht selten ziemlich weit auseinander. Das ist auch gut so, denn genau diese Differenziertheit macht unser Titelthema „LebensArt“ so unglaublich spannend.

Mit Künstler Matthias Hintz aus Hülchrath und Art-Director Stephanie Marniok aus Neuss, die uns zum „Hausbesuch“ begrüßte, sprachen wir in diesem Monat über ihre kreative Leidenschaft. Landschaftsarchitekt Georg Penker wirft mit unserer Redakteurin Anja Naumann einen Blick zurück auf die Landesgartenschau 1995 und mit den Bandmitgliedern von „Schallhärte“ plauderten wir bei einem gepflegten Feierabendbierchen über das wilde Leben als Seniorpunker. Und wie man seit nunmehr 18 Jahren sehr gut ohne Fernsehgerät oder Computer überleben kann, verraten uns die beiden Grevenbroicher Moni und Klaus Dicken.

Auch wer ein Herz für schicke Oldtimer hat, pflegt eine gewisse LebensArt. Wie schön, dass es für Autofans die Classic Days Schloss Dyck gibt, für die wir übrigens Tickets

in dieser Ausgabe verlosen. Auf unseren Auto-Sonderseiten dreht sich ebenfalls alles rund um das Thema „PKW“.

Für wen es zu einem guten Leben dazugehört, hin und wieder mal so richtig ausgelassen zu feiern, auf den warten im Juni ein paar tolle Veranstaltungen: In Kapellen wird zu Beginn des Monats (2. bis 5. Juni) das Brauchtum gepflegt und auf dem Parkplatz des RWE Kraftwerks in Neurath findet auch in diesem Jahr das große Benefizkonzert „Rock Sommer Nacht“ (16. Juni) statt.

Nicht zu vergessen ist natürlich auch die Fußball WM 2018 in Russland. Egal, ob Sie Ahnung von Fußball haben oder nicht, auf unserem WM-Spielplan in der Heftmitte können Sie sich gerne tipptechnisch austoben. Und wer lieber sein schauspielerisches Talent beweisen möchte, sollte am 16. Juni beim großen UFA-Casting in der Coens Galerie vorbeischauen ...

Ich wünsche Ihnen einen sonnigen Juni!

Ihre *Christina Faßbender*



sparkasse-neuss.de/immobilien

Immobilien-Center Ein starkes Team.

Wir nehmen uns gerne Zeit und beraten Sie ausführlich!

Vereinbaren Sie einen Termin:
02131 97-4000
info@sparkasse-neuss.de

 Sparkasse
Neuss

Probieren Sie doch mal unseren Auslagen-Finder aus!

Einfach auf www.stattblatt.de gehen
und los geht es!

Jetzt auch auf Facebook!

Gefällt mir!

facebook.com/StattBlattGrevenbroich



IHR DIGITALDRUCK-SPEZIALIST

verschiedene Materialien – grenzenlose Möglichkeiten!



- Banner
 - Roll-Ups
 - Firmenschilder
 - Werbeschilder
 - Fußbodenaufkleber
 - Plakate
- und vieles mehr!**

idee
Druckhaus GmbH

Idee Druckhaus GmbH
Robert-Bosch-Str. 6
50181 Bedburg

Tel. 0 22 72 . 99 99 0
Fax 0 22 72 . 99 99 25
info@idee-druckhaus.de

IHR GRILLSPEZIALIST



Wir sind Ihr Weber Premium Händler
- Grillseminare bei uns

EXKLUSIVE GARTENMÖBEL



über 1.200m² AUSSTELLUNG

Wassenberg
Der Gartenfachmarkt

Von-Goldammer-Straße 31 - 41515 Grevenbroich
Tel.: 02181 23 99 0 - www.gartenfachmarkt-wassenberg.de



Die Rubrik rund um die kleinen und großen Fragen des Lebens.

Was gehört für Sie zu einem guten Leben?

Nachgefragt von Marina Habermann



LEBENSART



Anja und Chiara Polz

Die Familie, Gesundheit und dass wir die Kinder aus unserer Familie aufwachsen sehen können, entspricht unserem Bild von einem guten Leben.



Sylvia und Mariola Tarba

Den Moment zu genießen, Gesundheit und die Familie im realen Leben und nicht nur über soziale Medien zu sehen.



Josef Nix

Meine Hobbys wie Nordic Walking und Lesen, Urlaub in den Bergen, auf den Kanaren und in Südamerika bedeuten für mich ein gutes Leben.



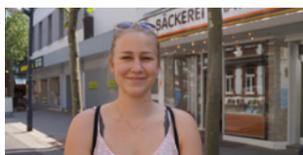
Michael Käsgen

Die Liebe, meine Familie und Haustiere bedeuten mir viel. Es ist ein gutes Leben, wenn ich genug Geld habe, um mir schöne Dinge leisten zu können.



Uschi Rau

Harmonie im Leben und Frieden um mich herum. Die Natur ist mir sehr wichtig. Auch Grevenbroich gehört für mich dazu.



Carolin Schuster

Mir bedeutet das Reisen und die damit verbundene Selbstentfaltung sehr viel. Schokolade ist für mich auch unverzichtbar.



Heinz Seifert

Ich brauche genug Freiraum, um in die Natur zu gehen, nachzudenken und zu entspannen.

ortho-top®
Wir wissen, was läuft!

Orthopädie-Schuhtechnik
Einlagen | Bandagen
Kompressionsstrümpfe
Beratungszentrum
Lymphologie

Präsentiert von: ortho-top GmbH & Co. KG | Merkatorstraße 2 | 41515 GV | 02181.75693-0 | ortho-top.de | info@ortho-top.de



Künstler Matthias Hintz © Matthias Hintz

Von „Pappelmännern“ und Datensculpturen

– ein Interview mit Matthias Hintz –

Matthias Hintz gilt als einer der renommiertesten Grevenbroicher Künstler. Der 1959 in Merseburg/Saale geborene Hintz verließ die DDR 1987 und ist Meisterschüler von Prof. Günther Uecker. Seit 2004 lebt und arbeitet der 58-Jährige im Alten Tanzsaal am Schloss Hülchrath. International tätig und mit diversen Kunstpreisen dekoriert, macht Hintz neben seinen Collagen, Grafiken und Bildern vor allem mit seinen klein-, mittel- und großformatigen „Datensculpturen“ auf sich aufmerksam, die er aus CDs anfertigt. Den Grevenbroichern dürfte er vor allem durch die „Pappelmänner“ – Hintz nennt sie „Rheinisches Element“ – bekannt sein, die er für die Landesgartenschau in Grevenbroich 1995 schuf und die heute am Rande der Apfelwiese zu finden sind.

AN: Was bedeutet Ihnen als international anerkanntem Künstler eine solche Arbeit, die ja ganz maßgeblich das Grevenbroicher Landschaftsbild prägt und die – anders als eine Ausstellung – auf lange Zeit angelegt ist?

MH: Ich bin 1989 nach Hülchrath gezogen. Mit dem Projekt habe ich meine neue Heimat entdeckt. Die Gegebenheiten, die ich vorgefunden habe, haben mich so inspiriert, diese in diesem Kunstprojekt auszudrücken. Die rheinische Pappel steht für mich symbolisch für die Menschen dieser Region. Das war das erste, was ich empfunden habe, als ich in dieser Region war und die zahlreichen Pappeln der Rekultivierungsmaßnahmen gesehen habe. Sie haben mich inspiriert für eine künstlerische Aussage.

AN: Wie kommt es eigentlich dazu, dass man mit der Erschaffung einer Skulptur – wie eben die „Pappelmänner“ für die Landesgartenschau 1995 – beauftragt wird?

MH: Das ist jetzt 23 Jahre her und ich kann Ihnen gar nicht mehr sagen, ob ich mich beworben habe oder ob ich zu einem Ideenwettbewerb eingeladen wurde. Jedenfalls besteht dieses Projekt in der Einmaligkeit, dass ich erstmalig dafür gesorgt habe, dass eine Bundesgartenschau mit einer Landesgartenschau zusammen arbeitet. In dem Fall war es die erste Zusammenarbeit von Ost und West nach der Wiedervereinigung – Cottbus in der ehemaligen DDR und Grevenbroich im Westen. Beide Orte sind sehr bestimmt durch den Braunkohleabbau. Die Infrastruktur, Kohlekraftwerke, Stromerzeugung, die Spree und die Erft – das alles sind irgendwo gleiche urbane Strukturen.

AN: Auf Ihrer Homepage sagt Sylvia Martin vom Museum Kunstpalast in Düsseldorf über Sie, dass ihr vorrangiges Thema das Bild des Menschen in der Wohlstandsgesellschaft ist. Wie erleben Sie den Menschen in eben dieser Gesellschaft?

MH: Es besteht ein gewisser Sättigungsgrad, der zu einer gedanklichen Bequemlichkeit führt. Ich habe in vielen Auseinandersetzungen und Gesprächen mitbekommen, dass da der Mut fehlt, sich auf neue Sehweisen einzulassen. Diese Unsicherheit verbergen viele Menschen

Bei seiner Arbeit an einer Großskulptur © Matthias Hintz



Reservieren: www.fraeuleinswunderbar.de



Taking a mental holiday.

Dirk Kingerske, Englisch und Geschichte.



Zünftestraße 10 | 41515 Grevenbroich | 02181-2131000

DI – FR 16.00 – 23.00 Uhr | SA 11.00 – 23.00 Uhr | Sonntag 18.00 – 21.00 Uhr | Montag Ruhetag



„Pappelmänner“



Eine aus CD-Rückläufern gefertigte Skulptur © Matthias Hintz

in althergebrachten Mustern, ja in eingesessenen Strukturen. Damit ist man natürlich – scheinbar – auf der sicheren Seite – seitens der Leute. Es erfordert jedoch Mut, für eine sinnliche und geistige Auseinandersetzung.

AN: Sie leben und arbeiten im Alten Tanzsaal am Schloss Hülchrath. Liegt in diesen sehr geschichtsträchtigen Räumlichkeiten eine besondere Inspiration für Sie als einem doch sehr in die Gegenwart und Zukunft gewandten Künstler?

MH: 2004 habe ich den Alten Tanzsaal bezogen. Das große Atelier bietet mir die Möglichkeit, auch im Bereich der Großskulpturen zu arbeiten. Die Inspiration dieser geschichtsträchtigen Räumlichkeiten liegt darin, dass für mich der Zusammenhang besteht zwischen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Wer die Vergangenheit nicht kennt, kann das Heute, die Gegenwart, nicht bestimmen. Und wenn Sie die Gegenwart nicht bestimmen können, orientierungslos sind, können Sie auch nicht den Weg in die Zukunft gehen.

AN: Im März 2016 waren Sie auf Einladung der Messegesellschaft auf der „CeBit – Deutsche Messe Hannover“ vertreten. Auf einer Fläche von 8000 qm waren Sie dort mit Ihren Datenskulpturen vor Ort. Was hat es mit diesen Skulpturen auf sich?

MH: Ja, da war ich mit meinen CD-Datenskulpturen vertreten. Diese bestehen aus Rückläufern, also Fehlpressungen, die Informationen enthalten, die aber letztendlich durch das Verschmelzen nicht mehr ausgelesen werden können. Sicher wichtig, was den Datenschutz betrifft! Jede CD – so sehe ich das sinnbildlich – steht für ein menschliches Gen. Und da der Mensch Mittelpunkt meines Schaffens ist, kam mir folgender Gedanke: Der Mensch besitzt 40 000 Gene. Und für mich steht jede CD mit Informationen für ein menschliches Gen. Wenn ich dann Gen an Gen setze, wächst daraus letztlich der Mensch. So wie wir früher z.B. über Briefe in Verbindung waren, so hat es sich doch entwickelt, dass wir heute telefonieren oder digital kommunizieren. Aber es geht doch IMMER um das Gefühl – ich spreche jetzt von meiner Branche. Dass ich ein Gefühl ausdrücke. Und da ist es doch völlig egal, WIE ich es letztendlich ausdrücke. Ob mit Holz, mit Stein oder wie im Fall der CDs über Polycarbonat. Das ist für mich wichtig. Und so entsteht auch – so wie wir unterschiedliche Gene in uns tragen – mal ein großer, mal ein kleiner Mensch, mal ein dicker, mal ein dünner, mal hässlich, mal hübsch, mal intelligent und mal dumm – platt gesagt. Und so gestalte ich – gedanklich übertragen – letztendlich auch meine Skulpturen – mit dieser vollen Phantasie.

AN: Datenflut, Digitalisierung etc. verändern unsere Lebenswirklichkeit massiv. Wie sehen, empfinden und verarbeiten Sie das als Künstler? Ist diese Entwicklung Fluch oder Segen? Und wie verändert diese Entwicklung die Kunst?

MH: Jede technische Erneuerung ist doch nur ein Mittel zum Zweck, um menschliche Gefühle auszudrücken. Was nützt mir denn eine techni-

sche Neuerung, wenn ich letztendlich nicht die Gefühle ausdrücken kann? Das heißt: Was mich prägt, ist doch die Wiedergabe von Leben, sind Visionen, Gefühle. Es ist völlig sekundär, ob ich das mit Holz, Computer, Drucker oder Kopierer mache – oder wie in dem Fall – mit CDs. Wichtig ist, dass ich die innere Kraft habe und den starken Ausdruck, um den Menschen etwas Einmaliges über mich als „Unikat Mensch“ mitzuteilen.

Was ich noch hinzufügen möchte: Wenn ich als Künstler mit neuer Technologie oder in dem Fall Technik arbeite, dann ist das Primäre, dass ich da nicht die Technik oder die Erneuerung in den Vordergrund stelle, sondern natürlich immer zuerst die Gefühle, den künstlerischen Ausdruck. Sonst wäre ich doch letztendlich nicht mehr als ein Ingenieur oder ein Handwerker, wie vielleicht ein Dreher, der an einer neuen, modernen Drehmaschine arbeitet.



www.hintz-kunst.de
www.kunst-hintz.de



Fredo Torpedo, Roberto Bateria, Carstinho Karacho und Franko Krawallo (v.l.) sind „Schallhärte“.

Die Rebellion der Alten

Oder: wie der Seniorpunk nach Grevenbroich kam und was er da so macht

Vier Jungs, ein einziger Kellerraum und ein Sound, der einem das Trommelfell wegsetzt. Was hier nach einer pubertierenden Schülerband klingt, ist alles andere als das: Die Bandmitglieder von „Schallhärte“ stehen mit beiden Beinen mitten im Erwachsenenleben und haben es trotzdem geschafft, ihren letzten Funken kindlicher Rebellion zu bewahren. Zehn Jahre, zwei kernige Tonträger und unzählige Liveauftritte später werfen die „Seniorpunker“ Franko Krawallo, Carstinho Karacho, Fredo Torpedo und Roberto Bateria mit uns einen Blick zurück, sprechen über ihre LebensArt und verraten, was (zukünftige) Fans beim Jubiläumskonzert am 22. Juni in Grevenbroich erwartet.

Christina Faßbender: Wann und wie kam es zur Gründung der Band?

Franko Krawallo: Als wir gemeinsam mit unseren Frauen am 8. März 2008 dem Weltfrauentag huldigten, fassten wir den Entschluss, dass wir musikalisch aktiver werden sollten. **Fredo Torpedo:** Genau, denn wir hatten zu diesem Zeitpunkt endlich wieder mehr Zeit dafür. **Carstinho Karacho:** Unser erstes Konzert haben wir noch im gleichen Jahr im Café Kultus gespielt.

CF: Das ging fix – und wie war's?

CK: Das war echt gut, unser erstes Stück auf der Bühne war „Schallhärte“, insgesamt haben wir acht Songs gespielt. Es war ein Benefizkonzert für eine neue Kultus Mädelsband. **FT:** Wir waren damals die Vor-Vor-Gruppe von Four Quarters.

CF: Habt ihr denn vorher schon in anderen Bands gespielt?

FK: Fred und Carsten haben früher schon in diversen Grevenbroicher Bands gespielt, aber noch nie zusammen.

CF: Welche Bands inspirieren euch?

CK: Als Band haben wir im Grunde keine speziellen Vorbilder, da jeder von uns seinen ganz persönlichen Musikgeschmack hat. **FT:** Und der entwickelt sich im Laufe der Zeit natürlich immer weiter.

CF: Wann und wo wird geprobt?

FT: Leider bietet Grevenbroich, was Proberäume angeht, nicht allzu viele Möglichkeiten. **CK:** Wir proben daher regelmäßig einmal die Woche privat in der Südstadt. Einige unserer ersten Proben fanden notfalls auch schonmal draußen im Garten statt. (Die armen Nachbarn ..., Anm. d. Red.) **FK (lacht):** Und das Leben unserer Familien wird natürlich um die Proben herum gestrickt.

CF: Und wie wird geprobt – mit einem kühlen Bierchen oder vielleicht einem Whisky? (Nach Rhabarberschorle fragen wir gar nicht erst ...)

CK: Ein Bierchen darf es zum Abschluss des musikalischen Herrenabends schon sein, aber wir nehmen die Proben ernst, schließlich haben wir ein konkretes Ziel.

Roberto Bateria (lacht): Am Biergenuss merkt man, dass man langsam älter wird. Früher hätte uns das wohl nicht gejuckt.

FK: Zu Beginn kann sich jeder einen Song zum Warmspielen wünschen und dann geht es auch schon los.

CF: Wer schreibt bei euch die Songs?

FK: Die Texte schreibe ich entweder allein oder mit Fredo zusammen. Meistens haben wir so um die fünf Texte in Petto und gucken dann, ob eine Komposition von Carstinho dazu passt. Oder ich komme mit einem Text

RUDOLF GEHLEN GmbH & Co. KG

Der Holz-Fachhandel in Grevenbroich

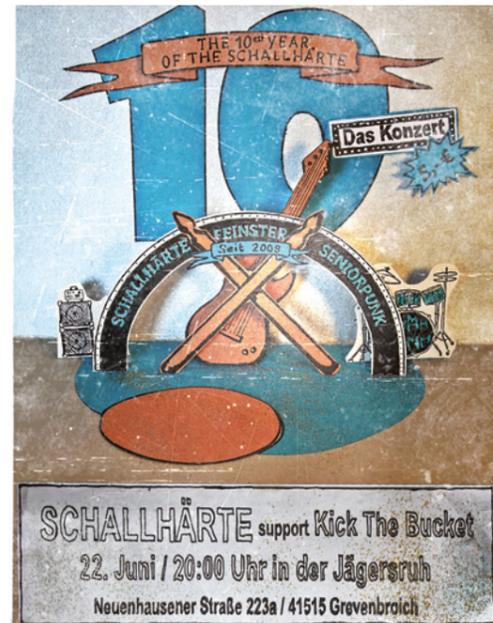
Oberstr. 79, 41516 GV-Wevelinghoven
Tel.: 02181/29670 Fax: 02181/296729
www.gehlen-holz.de
Mo.-Fr. 8-18 Uhr, Sa. 8-13 Uhr



Bei Live-Konzerten von „Schallhärte“ gibt's richtig was auf die Ohren.



In der GOT im Grevenbroicher Süden wurde auch schon die Bühne gerockt.



Georg Penker

„Landschaftsarchitektur ist Kunst!“

Vor 23 Jahren war der Landschaftsarchitekt Georg Penker aus Neuss mit der Entwurfs- und Ausführungsplanung der Landesgartenschau in Grevenbroich betraut. Zahlreichen weiteren Projekten drückte der heute 93-Jährige seinen persönlichen Stempel auf und setzte darin seine ganz eigenen Vorstellungen vom „Landschaftsarchitekten als Künstler“ um. Nun ist Penker Ehrenmitglied des Fördervereins, der es sich zum Ziel gesetzt hat, den Stadtpark wieder in den Zustand von 1995, dem Jahr der Landesgartenschau, zu versetzen.

ein weiteres Ziel, die Erft erlebbar und sichtbar zu machen. Diese ganzen Dinge machten die Aufgaben so reizvoll.

AN: Sie sind heute Ehrenmitglied des Fördervereins, der sich zur Aufgabe gemacht hat, den Stadtpark wieder in den Zustand zu versetzen, in dem er 1995 – dem Jahr der Landesgartenschau – war.

GP: Diesen Verein halte ich für eine gute Sache. Der Park kann durch dieses Engagement nur gewinnen. Ich traue den Verantwortlichen da einiges zu. Begeistert bin ich von dem Landschaftsarchitekten Bernd Franzen, der den Förderverein ehrenamtlich berät. Er ist sehr souverän und zieht es richtig auf. Der Verein hat sich da den richtigen Mann geholt und die gemeinsame Arbeit wird ihre Wirkung zugunsten des Parks nicht verfehlen.

AN: Mit Ihren Arbeiten – auch auf dem Gelände des Ian-Hamilton-Finlay-Parks – schaffen Sie Prägendes und Bleibendes für die Region und ihre Menschen. Wie wichtig ist – aus der Sicht des Landschaftsarchitekten – ein solcher Platz, der neben der Natur auch die Kunst hervorhebt, für die Allgemeinheit? Und wird dieses Areal von Seiten der Stadt genügend gewürdigt und erhalten?

GP: Ich fange mit der Kritik an. Der Finlay-Park wird definitiv nicht genügend gewürdigt, was die Stadt angeht. 17 Jahre lang ist dort nichts geschehen, hat man das Gelände mehr oder weniger sich selbst überlassen. In einem offenen Brief, der auch in den Zeitungen gedruckt wurde, habe ich meinem Ärger über die Verwaltung Luft gemacht. Daraufhin tat sich zwar etwas, aber aus meiner Sicht das Falsche. Da frage ich mich – WILL oder KANN man bei der Stadt nicht handeln?

Der Park hat eine enorme Bedeutung. Es ist ein Gesamtkunstwerk, in dem Natur und Kunst sich ergänzen. Wir haben damals den Wald angelegt, den Finlay als Folie für die dort vorgesehenen Philosophen nutzte, die

er dort künstlerisch versammelt hat. Für den Menschen ist das ein Erholungsraum, den er aufsuchen kann, wenn er zur Ruhe kommen will. Der Anspruch ist aber noch höher – es geht in dem Park um die geistige Auseinandersetzung mit den Werken. Und das in direkter Nähe zum Alten Schloss, dem historischen Kern der Stadt! Dieses Dreieck, bestehend aus Schloss, Mühlenteich und Finlay-Park ist ein Pfund, mit dem Grevenbroich wachern könnte! Wünschenswert wäre, es würde mehr genutzt. Warum werden z.B. nicht Schulklassen an den Finlay-Park heran geführt? Denn – wer dieses Gelände und seine Bedeutung kennen gelernt hat, der wird auch als Erwachsener nicht vergessen, welche Perle Grevenbroich da hat und sie auch zu würdigen wissen.



Das Etti-Rad und die „Pappelmänner“ am Rande der Apfelwiese

an und er überlegt sich etwas Neues dazu.

RB: Oft ergibt sich auch aus einem Riff während der Probe etwas.

CK: Ein Riff oder eine Melodie allein legt übrigens noch nicht fest, ob es am Ende ein schneller oder langsamer Song wird.

FT (lacht): Jedenfalls haben wir noch Ideen für mindestens zehn weitere Jahre!

CF: Ihr seid der deutschen Sprache treu geblieben – warum?

FK: Es war für uns einfach schnell klar, dass wir lieber deutsche Texte schreiben. Zu Beginn, als wir ein paar internationale Coversongs gespielt haben, fiel unsere Wahl auch schon auf deren deutsche Textvarianten.

CK: Und wir haben schnell gemerkt, dass wir einfach keine Coverband sein wollen.

CF: Wie würdet ihr denn euren Stil beschreiben?

CK: Man kann uns nicht wirklich in eine Schublade stecken – dafür ist unser Repertoire zu breit gefächert.

FK (grübelt): Vielleicht würde es „energiegeladener, deutscher Gitarrenrock“ gut treffen ...

RB: Es gibt allerdings auch ein Unplugged-Set von uns, das fast ein bisschen wie Folkrock klingt ...

CF: Inwiefern unterscheiden sich eure beiden Alben?

CK: „Senior Punk“ ist härter bzw. gitarrenlastiger, „Art Deco“ ist etwas ruhiger und melodischer. Trotzdem hört man natürlich, dass es dieselbe Band ist.

FK (lacht): Ich würde sagen, das zweite Album ist reifer als das erste.

CF: Welcher Song macht euch live am meisten Spaß?

FT: Auf jeden Fall „Rebellion der Alten“!

RB: Ich finde live gerade neue Songs interessant, weil sie während des Spielens immer noch wachsen und variieren.

CF: Wo würdet ihr gerne einmal die Bühne rocken?

FK (lacht): Am neuen Hallenbad!

FT: Das ist wirklich ein Wunsch von uns, mit unserem Song „Warmwasserbadetag“.

CK: Das hätte schon was. Wir arbeiten nämlich fleißig an unserer mobilen Bühne, um für Auftritte flexibler zu sein.

RB: Dann können wir immer spontan loslegen, egal ob am Rhein oder an der Erft.

FK (lacht immer noch): Wir wissen nur noch nicht, wie wir die Bühne dann auf's Schwimmbaddach bekommen sollen ...

CF: Und bei welcher Band würdet ihr gerne mal als Vorgruppe die Menge anheizen?

FK & FT (wie aus einem Munde): The Baboon Show – das ist eine schwedische Punkband aus Stockholm und eine Zufallsentdeckung von uns beiden. (Die andere Bandhälfte scheint allerdings nicht ganz so überzeugt und grinst, Anm. d. Red.)

CF: Das große Jubiläumskonzert steht im Juni an – was machen die Vorbereitungen?

CK: Die Setlist steht und obwohl wir eigentlich keine Coverband sind, durfte sich für diesen besonderen Abend jeder einen Song wünschen, den wir live spielen werden – welche das sind, wird aber nicht verraten!

CF: Worauf dürfen sich die Gäste an diesem Abend noch freuen?

RB: Da am gleichen Tag der Grevenbroicher Citylauf stattfindet, bekommt jeder Teilnehmer mit einer offiziellen Startnummer am Abend bei uns ein Freibier.

FK: Wir werden wie gewohnt ordentlich Gas geben, allerdings hat mir meine Frau verboten, wieder auf den Tresen zu steigen. (Man munkelt, bei einem Auftritt in der Vergangenheit ging dabei eine Ferse verloren, Anm. d. Red.)

FT: Wir freuen uns auf jeden Fall, wenn viele Grevenbroicher am 22. Juni den Weg in die Jägersruh finden und mit uns gemeinsam feiern.



www.schallhaerte.de

Veröffentlichungen:

Senior Punk (2015) - mit Songs von 2008-2011
Art Deco (2015) - mit Songs von 2012-2015

Weitere Termine in Planung: u.a. Rock this town, Stoppelfeld-Konzert, Südbahnhof (Bonn)



Stephanie Marniok (32), Art Director, Neuss-Gnadenal

KLINGELING: HAUSBESUCH!

„Ich kam nicht mehr los von Acrylfarben, Leinwänden, Stempeln und Pinseln“

In diesem Monat ist es wieder an der Zeit für einen kleinen Ausflug im Rahmen unserer neuen Serie „Hausbesuch“. Diesmal statten wir Stephanie Marniok einen Besuch ab. Die 32-Jährige arbeitet als Art-Director in Grevenbroich-Wevelinghoven und teilt sich seit kurzem ein Haus mit ihrem zukünftigen Ehemann in Neuss-Gnadenal. Trotz Umzugs- und Renovierungsstress fand sie die Zeit, mit uns über ihr neues Zuhause und ihre Leidenschaft für knallige Acrylfarben zu plaudern.

Christina Faßbender: Seit wann leben Sie in Ihrem Haus bzw. Ihrer Wohnung?
Stephanie Marniok: Ich habe vier Jahre in meiner Wohnung gelebt und seit dem 1. Mai lebe ich im neuen Haus.

CF: Haben Sie einen persönlichen Wohlfühlraum oder Platz?
SM: Unser Garten und die Couch.

CF: Wie sieht es mit einer Lieblingsdeko oder einem Lieblingsmöbel aus?
SM: Ich habe ein 138 x 180 cm großes Spidermanbild, das ich absolut mega finde. Und unseren Esstisch.

CF: Und was käme Ihnen niemals ins Haus?
SM: Porzellantiere und Puppen.

CF: Was sollte dagegen Ihrer Meinung nach in keinem ordentlichen Haushalt fehlen?
SM: Ein gut funktionierender Staubsauger ... (lacht)

CF: Was findet man bei Ihnen denn immer im Kühlschrank?
SM: Alkoholfreies Bier.

CF: Auf welchen Luxusgegenstand können Sie gut und gerne verzichten?
SM: Teure Handtaschen.

CF: Ihre Lieblingshandtasche ist demnach ... ?
SM: Hmm ... Vielleicht die Einkaufstasche nach dem Einkauf (lacht).

CF: Wenn wir einen Blick hinein riskieren würden, fänden wir darin auf jeden Fall ... ?
SM: Frischen Basilikum.

CF: Wie lange brauchen Sie durchschnittlich, um Ihren Schlüssel in Ihrer Tasche zu finden?
SM: Der ist immer in der Jackentasche, also maximal fünf Sekunden (lacht).

CF: Wie unterscheidet sich Ihr neues von Ihrem alten Zuhause?
SM: Der größte Unterschied ist, dass es von einer Wohnung in ein Haus geht – mit einem weinenden und einem lachenden Auge. Ich hatte/habe eine wunderbare Maisonette-Wohnung in Wevelinghoven. Alles offen, viel Licht, hohe Decken, mehrere Ebenen. Aber das Haus in Gnadenal ist einfach noch etwas größer und hat einen wundervollen Garten, den wir seit über einem Jahr jetzt schon komplett neu gestalten. Unser Kater Puma hatte auch keine Lust sich an eine neue Wohnung zu gewöhnen, also fiel die Entscheidung für das Haus (lacht). Außerdem ist der Rhein ist in der Nähe, wir haben es ruhig und immer einen Parkplatz. Das hat seine Vorteile. Im Moment ist allerdings noch ein bisschen Chaos. Streichen, Einräumen, Aufbauen etc.

CF: Couchabend am Wochenende - was schauen Sie sich im TV an?
SM: Wenn überhaupt einen Spielfilm auf einem Streaming Portal. Können ganz unterschiedliche Genres sein. Nur kein Horror.

Pretty in Pink

LEBENSART



Ein poppiges Portrait von Alfred Hitchcock

CF: Und noch kurz zum Thema Hausputz: Was macht Ihnen Spaß und wovor drücken Sie sich gerne?

SM: Staubsaugen top, nass wischen flop.

CF: Sie malen – welche Motive reizen Sie besonders?

SM: An Motiven kann ich das gar nicht festmachen. Da es auch viele Auftragsarbeiten sind, nehme ich was kommt und es ist immer wieder spannend und sicherlich auch herausfordernd. Es muss einfach schön fröhlich sein. Ich liebe knallige leuchtende Farben. Besonders im Kontrast zu Schwarz-Weiß. Aber ich probiere einfach viel aus und überrasche mich auch manchmal selbst. Ich mag aber auch ganz schlichte grafische Sachen. Mit Typo oder Zahlen – schön reduziert.

CF: Wie sind Sie überhaupt zur Malerei gekommen?

SM: 2016. Man nehme eine Weihnachtsfeier, bei der man nicht weiß, wo es hingehet und Monate später beantragt man beim Finanzamt eine zweite Steuernummer. Weihnachten bei Lockstoff Design (mein derzeitiger Arbeitgeber) heißt immer Überraschung. Jedes Jahr bekommen wir von unseren Chefinnen, Nicole Slink und Susanne Coenen, mysteriöse Hinweise, wo es hingehen könnte. Um ein wenig von dem Computer wegzukommen, durften wir mit der bekannten lokalen Künstlerin, Renate Linnemeier, einen ganz tollen Mal-Workshop in den Räumlichkeiten des Künstlerbedarfs Boesner machen. Und so nahm das Schicksal seinen Lauf. Ich kam nicht mehr los von Acrylfarben, Leinwänden, Stempeln und Pinseln. Das ist jetzt 2 1/2 Jahre her.

CF: In welcher Atmosphäre malen Sie?

SM: Angefangen habe ich in meinem Wohnzimmer, da ich kein freies Zimmer hatte, das ich als Atelier umfunktionieren konnte. Seit gut 1 1/2 Jahren habe ich aber ein kleines Atelier im Haus meiner Schwiegermutter in spe. Sehr hell, genügend Platz und mit einem schönen Balkon. Farbe drinnen sprühen ist nicht ganz so super (lacht). Allerdings kann ich das erst immer nach meiner Arbeit machen. Deswegen beschränkt sich das Malen eher auf abends. Manchmal mit und manchmal ohne Musik. Ohne Wein, eher Wasser oder einer frischen Bananenmilch.

CF: Sie sind mit Ihren Arbeiten zufrieden, wenn ...

SM: ... wenn ich drauf schaue und einfach sagen kann: „Jupp, dat isset.“ Ist ein reines Bauchgefühl.

CF: Was bedeuten Ihnen Kunst und Malerei?

SM: Abwechslung, Freude, Spaß, Ruhe, Inspiration, Herausforderung.

CF: Haben Sie denn auch einen Lieblingskünstler?

SM: Nein. Eigentlich nicht. Beeindruckt hat mich aber immer Dalí. Voka finde ich absolut hammermäßig und Françoise Nielly. Die beiden sind sooo inspirierend und die Farben sind der Wahnsinn. Es gibt aber auch so viele coole Künstler, denen ich auf Instagram folge.

CF: Nun zum Abschluss: Wenn man Sie besucht, was wäre ein ideales Gastgeschenk?

SM: Streuselkuchen mit Mohn.



Knallige Farben haben es Stephanie Marniok angetan.



ESPRIT

Entdecken Sie die neue Kollektion von ESPRIT bei

GOLDSCHMIEDE | UHREN | AUGENOPTIK

Rheydter Str. 16-20
41515 Grevenbroich
02181-37 51

Kölner Str. 32-36
41515 Grevenbroich
02181-6 38 88

info@leven-online.de · www.leven-online.de

LEVEN

Einfach schöner Leben!



Klaus und Monika Dicken

Monika und Klaus Dicken – ein leidenschaftlich kreatives Gespann

„Kunst kommt von Können“ sagt der Volksmund. Und es gibt wohl kaum etwas, was Klaus und Monika Dicken in den Bereichen Handarbeit, Basteln und Kreativität nicht können. Seit 1982 betreiben die Grevenbroicher ihr Geschäft „Hobby Dicken“ an verschiedenen Standorten in der Innenstadt. Die Diplom-Sonderpädagogin hat unter anderem schon mehrere Generationen von Kindern in Nähkursen an diese Handarbeit heran führt; ihr Mann Klaus – von Beruf ursprünglich Maschinenschlosser – hat sich vor allem der Malerei und der Arbeit mit Glas verschrieben. Schon mancher Kunde fand seine „letzte Rettung“ bei den beiden – sei es wegen versauter Kommunionskerzen, nicht klappen wollender Bastelarbeiten oder fehlender Dekorationsideen.

Anja Naumann: Frau Dicken, gibt es etwas beim Basteln oder bei Handarbeiten, was Sie überhaupt nicht können oder mögen?

Monika Dicken: Da muss ich wirklich überlegen....doch! Strümpfe stricken! Das liegt mir gar nicht. Und da muss ich auch mal nein sagen, wenn jemand in den Laden kommt und dabei Hilfe braucht.

AN: Wie kam es dazu, dass Sie Ihr Hobby zum Beruf gemacht haben?

MD: Auch in meinem eigentlichen Beruf – Sonderpädagogin mit dem Schwerpunkt „Freizeitpädagogik“ – wäre es um Kreativität gegangen. Auf die Idee der Selbständigkeit hat uns dann aber schließlich meine Mutter gebracht. Sie meinte: „Ihr seid doch beide so kreativ. Nutzt doch das frei gewordene Ladenlokal in meinem Haus für ein solches Geschäft!“ Das haben wir gemacht und vor 36 Jahren unseren Laden in der Kölner Straße 3 eröffnet.

AN: Herr Dicken, bei Ihnen zu Hause und im Laden findet man viele von Ihnen gemalte Bilder und einige Ihrer Glasarbeiten. Hätten Sie sich vorstellen können, daraus mehr zu machen?

Klaus Dicken: Gereizt hätte es mich schon. Ich habe meine Arbeiten ja auch oft präsentiert, z.B. in London, bei der „Techno Classica“ in Essen, in Stuttgart oder bei der „Art & Automobil“ in Düsseldorf. Und wenn man für seine Arbeiten Anerkennung erfährt, macht es einen schon stolz. Aber man muss auch realistisch sein – von der Kunst kann man nicht leben. Und ich habe ja auch eine

Verantwortung meiner Partnerin gegenüber. Von daher war mir der Schritt, von der Kunst leben zu wollen, zu unsicher.

Meine Idee ist aber, mich wieder verstärkt der Malerei und den Glasarbeiten zu widmen, sobald mehr Zeit da ist.

AN: Was macht für Sie den Reiz des Arbeitens mit Glas aus?

KD: Es ist der Widerspruch dieses harten, spröden Materials. Kein Material ist wie Glas und man hat immer nur einen Versuch. Diese Erkenntnis muss man akzeptieren. Man braucht viel Erfahrung – und einen guten Lehrer. Den hatte ich.

AN: Was bedeutet es Ihnen, Kunstfertigkeiten, die z.T. auch zu verschwinden drohen, am Leben zu halten und längst nicht nur an Kinder weiter zu geben?

MD: Ich nenne es lieber „kreative Techniken“. Ich finde es toll, wenn ich ein bisschen dazu beitragen kann, dass sie nicht verloren gehen. Es ist ein schönes Gefühl, wenn ich merke, ich habe da einen Grundstock gelegt und die, die etwas als Kinder von mir gelernt haben, sind auch noch als Erwachsene dabei. Oft wird es ja bloß als „Gebastel“ abgetan. Aber es ist viel mehr und diese feinmotorischen Fertigkeiten sind wichtig für das Gehirn. Und besonders schön ist – das alles sind Dinge, die Jung und Alt auch zusammen machen können. Und vieles davon braucht man im Alltag.

AN: Zu Ihrem Laden gibt es keine Homepage, es läuft alles ohne soziale Medien und auf einen Computer oder Fernseher verzichten Sie bewusst. Sind Sie damit in der heutigen Zeit so etwas wie „Lebenskünstler“?

KD: Wir sehen uns nicht als Lebenskünstler, da es für uns keinen Verzicht bedeutet. Jeder muss für sich entscheiden, wie er in dieser Welt mit ihren massiven Veränderungen zurechtkommt. Wir haben eben diesen Weg gewählt. Wir hatten ja auch bis vor 18 Jahren einen Fernseher. Als er kaputt ging, haben wir festgestellt: Wir brauchen ihn nicht. Diese Entscheidung haben wir keinen Tag bereut. Unser Leben ohne all diese Medien ist entspannter und entschleunigt. Und wir haben mehr Zeit für die Dinge, die uns wirklich interessieren und die aus uns selbst heraus kommen.

MD: Wir sind beide so vielfältig unterwegs, lesen gerne, verbringen viel Zeit im Garten und haben so viele Interessen. Deswegen ist es für uns keine Kunst, darauf zu verzichten. Und wenn wir wirklich mal einen PC brauchen – was sich ja mit einem eigenen Geschäft zwangsläufig ergibt – dann haben wir genug Nichten und Neffen, die uns dann gerne mal helfen!

Am Erftdom

Grevenbroich-Gustorf, Christian-Kropp-Straße 29



Baubeginn erfolgt!

In bester Lage von Gustorf, unmittelbar am Erftdom gelegen, zentral und doch traumruhig, errichten wir für Sie helle, freundliche und komfortable Eigentumswohnungen zwischen 45 m² und 100 m² Wohnfläche. Alle Wohnungen sind über einen Aufzug schwellenfrei erschlossen und erhalten großzügige, sonnige Terrassen, Gärten oder Balkone. Wir freuen uns auf Ihren Anruf!

 **021 81 . 47 47**
www.pick-projekt.de

PICK
P R O J E K T
SO WIRD EIN HAUS DRAUS!



S.M. Bernd I. und Heidi Wasse freuen sich auf ein tolles Festwochenende.

Schützenfest Kapellen 2018 – vier Tage volles Programm

Kapellen feiert am ersten Juni-Wochenende sein traditionelles Schützenfest. Mehr als 600 aktive Schützen freuen sich schon sehr auf dieses traditionelle Ereignis. Zu den Höhepunkten des Schützenfestes gehört wie in jedem Jahr der große Fackelzug am Samstagabend. Der Vorstand des BSV-Kapellen und viele fleißige Helfer haben sich auch für 2018 so richtig ins Zeug gelegt, um ein interessantes und attraktives Fest für alle Kapellener und natürlich auch deren Gäste auszurichten.

Die offizielle Eröffnung des 4-tägigen Festes erfolgt mit dem Böllerschießen der Artillerie am Samstag um 12 Uhr am Schützenbaum, gegenüber der St.Clemens-Kirche. Von Jahr zu Jahr nutzen mehr Schützen und Gäste die Gelegenheit, sich auf den Höhepunkt des Schützenjahres einzustimmen. „Wieder einmal mit guten Freunden und Nachbarn in geselliger Runde ein paar harmonische Tage zu verbringen, darauf freuen sich nicht nur die Schützen und ihre Familien, sondern auch all die Gäste aus Nah und Fern“, so Bürgermeister Klaus Krützen.

Besonders das Schützenkönigspaar S.M. Bernd I. und Königin Heidi Wasse sehen dem Höhepunkt ihrer Regentschaft entgegen: „Wenn wir auf das vergangene Jahr zurückblicken, erinnern wir uns an viele schöne Begegnungen und Momente. Es folgte ein Jahr mit vielen Einladungen und Veranstaltungen, sowohl in Kapellen, als auch in unseren benachbarten Ortschaften, bei denen uns sehr viel Herzlichkeit entgegen gebracht wurde. Dafür sind wir sehr dankbar und werden diese Stunden in wunderschöner Erinnerung behalten. Jetzt freuen wir uns auf die tollen



Umzüge und Paraden, denn was wäre ein Königspaar ohne die erstklassigen Schützen und ein tolles Publikum?“ Selbstverständlich hat der Königszug ‚Arm Söck‘ keinen Moment gezögert, als Bernd und Heidi Wasse um Unterstützung als Königszug bat.

Mit dem Königsvogelschuss und der Proklamation des Kronprinzenpaares am Dienstag (nach dem Spätschoppen im Festzelt) endet schließlich das diesjährige Schützenfest.

Aber der BSV-Kapellen ist mehr als nur Ausrichter des Schützenfestes. „Mit dem Vatertagstreff an Christi Himmelfahrt, dem Schützenbiwak im August, den verschiedenen Korpsfesten und zahlreichen weiteren Aktivitäten sorgen die Schützen dafür, dass unser Heimatort lebt. Gesellschaftliches Miteinander fördert den Gemeinschaftssinn und das Wir-Gefühl in Kapellen. Das Zusammenleben in den einzelnen Zuggemeinschaften trägt ein Übriges dazu bei, dass soziale Kontakte entstehen und gepflegt werden. Wir sind eine große Familie und wir freuen uns immer über Familienzuwachs“, betont Edmund Feuster, Präsident des Bürger-Schützen-Vereins 1936 e. V. Kapellen/Erft.

Ein rauschendes Fest Das Programm des Bürger-Schützen-Vereins 1936 e.V. Kapellen-Erft

Sa., 2. Juni 2018

- 12 Uhr: Eröffnung des Festes mit Böllerschießen am Schützenbaum
- 20 Uhr: Platzkonzert am Schützenbaum an der St.Clemens-Straße
- 21.30 Uhr: Fackelzug über Friedrichstraße, Neusser Straße, Josef-Thienen-Straße und Talstraße zum Festzelt
- 22 Uhr: Großer Schützenfeststart im Festzelt mit „United Four“

So., 3. Juni 2018

- 9.30 Uhr: Festgottesdienst in der St.Clemens Kirche
- 10.30 Uhr: Gefallenenerehrung mit Kranzniederlegung und „Großer Zapfenstreich“, anschließend Oberstparade auf der Friedrichstraße
- 15.15 Uhr: Parade auf der Neusser Straße zu Ehren S.M. Bernd I. und Königin Heidi
- 15.45 Uhr: Festzug (Talstraße, Neusser Straße, Josef-Thienen-Straße, Talstraße, Friedrichstraße, (Insel), Kurzestraße, Gartenstraße, Stadionstraße und Talstraße zum Festzelt)
- 20 Uhr: Festzug zusammen mit S.M. Bernd I. und Königin Heidi über Kapellener Straße und Talstraße zum Festzelt
- 20 Uhr: Tanz und Show im Festzelt mit „Groovehouse“

Mo., 4. Juni 2018

- 17.15 Uhr: Königsparade zu Ehren S.M. Bernd I. und Königin Heidi auf der Friedrichstraße
- 17.45 Uhr: Festzug Talstraße, Friedrichstraße, (Insel), Kurzestraße, Gartenstraße, Stadionstraße und Talstraße zum Festzelt
- 19.30 Uhr: Empfang der Majestäten und Gäste im kleinen Festzelt an der St. Clemens-Straße, Platzkonzert an der St.Clemens-Straße
- 20 Uhr: Tanz im Festzelt mit „Groovehouse“
- 21 Uhr: Krönungsfeier im Festzelt, Krönung des Kronprinzenpaares Michael und Christel Wilschrey

Di., 5. Juni 2018

- 13.10 Uhr: Abnahme der Ehrenformation durch S.M. Michael I. und Königin Christel, Anschließend: Festzug über die Kurze- und Talstraße zum Festzelt
- 13 Uhr: Musikalischer Treff im Festzelt mit DJ „Das A-Team“
- 18 Uhr: Königsvogelschuss
- 19.45 Uhr: Proklamation des neuen Kronprinzenpaares

Das **StattBlatt-Team** wünscht allen ein gelungenes Schützenfest!

KLEINTIERPRAXIS KAPELLEN

Vormittags
Mo – Sa: 10⁰⁰ – 12⁰⁰ Uhr
Nachmittags
Mo, Di & Do: 15⁰⁰ – 19⁰⁰ Uhr
Mi: 17⁰⁰ – 19⁰⁰ Uhr
Fr: 15⁰⁰ – 18⁰⁰ Uhr

Kleintierpraxis Dr. Dirk Nöster
Neusser Straße 24
41516 Grevenbroich-Kapellen
Telefon: 02182 - 88 60 80
www.kleintierpraxis-kapellen.de

und nach telefonischer Vereinbarung · Hausbesuche nach Absprache · Notdienst wird angeboten



Reisen unter einem guten Stern!

TUI TRAVELStar Reisebüro Broich

Talstraße 76 · 41516 Grevenbroich/Kapellen

Tel. (02182) 2124 · Fax (02182) 82 51 82

info@reisebuero-broich.de · www.reisebuero-broich.de



www.gwg-grevenbroich.de



Wo Tradition ist, sind Feste. Und wir feiern mit!

Wir grüßen das Königspaar **Bernd und Heidi Wasse**
Bürgerschützenverein 1936 Kapellen-Erft e.V.

Ihr Versorger für Strom, Gas und Wasser aus der Nachbarschaft – Grevenbroich.

Wir wünschen allen Schützen und Besuchern ein schönes Schützenfest.



Fenster · Haustüren · Wintergärten

- Markisen
- Rollläden
- Vordächer
- Rolltore



41515 Grevenbroich
Industriegebiet - Lilienthalstraße 3
Tel. 0 21 81 - 8 18 58 - 0



Wo der Opa dem Enkel sein erstes Auto zeigen kann ...

Seit 13 Jahren ist Schloss Dyck bei Jüchen Gastgeber der vielleicht verrücktesten Automobilparty unter freiem Himmel in Deutschland: den Classic Days. Vom 3. bis 5. August 2018 kommen Oldtimerfreunde in Jüchen wieder voll auf ihre Kosten.

Mit zwölf Themenbereichen für die ganze Familie, dem einmaligen Rundkurs vor dem Gelände, den vielen Prominenten aus Motorsport, Film und Fernsehen und der ganz besonderen, entspannten Atmosphäre zaubern die Mitglieder des Classic Days e. V. jedes Jahr ein Festival, das weit über die Grenzen Jüchens seine Fans findet. Immer am ersten Wochenende im August machen sich Autofans auf die Reise in die gute, alte Zeit und dreimal in Folge wurde die Veranstaltung zum „Event des Jahres“ gewählt - von den Lesern der Zeitschrift Motor-Klassik. Aus ganz Deutschland und den angrenzenden Nachbarländern kommen die zahlreichen Besucher.

Eines der vielen Highlights in diesem Jahr wird u.a. der Besuch von Rennfahrerlegende Hans Herrmann sein. In diesem Jahr erfahren Event und Location außerdem eine ganz besondere Ehrung: Der Verkehrsminister NRW, Hendrik Wüst, hat die Schirmherrschaft übernommen für die Classic Days 2018. Das beweist, dass das Event weit über den Rhein-Kreis Neuss hinaus strahlt - wie ein „Juwel“. So nannte Jochen Mass, selbst Stammgast der ersten Stunde, die Classic Days. „Autos sind ebenso wie z.B. Schlösser ein kulturelles Erbe unserer Gesellschaft“, betont auch Jens Spanjer, Vorstand der Stiftung Schloss Dyck und Schirmherr der Veranstaltung. Die weiteren Schirmherren sind Hans-Jürgen Petruschke, Landrat Rhein-Kreis Neuss, Harald Zillikens, Bürgermeister der Ge-

meinde Jüchen und Simeon Graf Wolff-Metternich, Vorstand des Stiftungsrates der Stiftung Schloss Dyck. Sie unterstützen die Classic Days und Schloss Dyck als stilvolles Aushängeschild der Region in der Welt.

Ohne ehrenamtliches Engagement geht es nicht: Über 200 freiwillige Helfer aus dem Umland unterstützen die rund 100 ehrenamtlichen Mitglieder des Vereins. Die Erträge aus der Veranstaltung helfen der Stiftung Schloss Dyck als Eigentümer und Betreiber von Schloss und Park bei der Erfüllung des Stiftungszweckes. Dieser beinhaltet den Erhalt, die Sanierung und die Weiterentwicklung von Park, Gärten, Schloss und Ausstellungen sowie ein rund 300.000 Besucher erreichendes Jahresprogramm.

Die Vorbereitungen für die 13. Classic Days sind also in vollem Gange und es gibt noch viel zu tun. Altbewährtes wird dabei durch frische Ideen ergänzt. So dürfen Sie sich in diesem Jahr neben gemütlichen Picknickplätzen auf dem gesamten Gelände z.B. auch auf Tribünen entlang der idyllischen Strecke des Rundkurses freuen, von denen die vorbeifahrenden Schmuckstücke entspannt bewundert werden können. Und für Damen, die Mut zum Hut beweisen, lockt im Rahmen des Wettbewerbs „Concours de Chapeau“ ein Preisgeld in Höhe von 500 Euro und eine Magnumflasche Champagner. Also: Schick machen lohnt sich!



Der Ticket-VVK läuft - hier werden Sie fündig:
Bürger-Servicecenter, Kreishaus Grevenbroich
Lederwaren Schnorrenberg GmbH
TÜV Rheinland Prüfstelle
Jung's Garage

Brasserie
SCHLOSS PAFFENDORF

KONZERTE 2018

AUF SCHLOSS PAFFENDORF - JAZZ, SWING, SCHLAGER ...

Kurzfristige
Programm-
änderungen
vorbehalten!

11:00 - 13:00 Uhr
15:00 - 17:00 Uhr

27. Mai 2018
Trio Ali Claudi
Summer of love

11:00 - 13:00 Uhr
15:00 - 17:00 Uhr

10. Juni 2018
Woodhouse
Sixeityone Bigband e.V.

11:00 - 13:00 Uhr
15:00 - 17:00 Uhr

22. Juli 2018
Jazzpack
Rosita die Kölsche Nachtigall

11:00 - 13:00 Uhr
15:00 - 17:00 Uhr

05. August 2018
Climax Band Cologne
Musikkorps Hambach

11:00 - 13:00 Uhr
15:00 - 17:00 Uhr

19. August 2018
Jazz we can
Kenas Room

11:00 - 13:00 Uhr
15:00 - 17:00 Uhr

02. September 2018
Red Onion Hot Jazz
MGV Quartettverein 1930 Königshoven e.V.

11:00 - 13:00 Uhr
15:00 - 17:00 Uhr

16. September 2018
JazzPrix-Quintett
Bluesband Trust

11:00 - 13:00 Uhr
15:00 - 17:00 Uhr

30. September 2018
Jazzweberei
Sunny Side Up



MITMACHEN UND GEWINNEN: WIR VERLOSEN

3x2 Karten

für die Classic Days 2018!

Wer hat u.a. die Schirmherrschaft für die Classic Days übernommen?

a) Hendrik Wüst | b) Kai Ebel

Einfach die richtige Lösung an hallo@stattblatt.de oder an den
StattBlatt Verlag, Bahnstraße 15, 41515 Grevenbroich senden.
Einsendeschluss ist der 15. Juni 2018 - viel Glück!

RWE

Schloss Paffendorf
Burggasse | 50126 Bergheim
info@schlosspaffendorf.de | www.schlosspaffendorf.de

SPIELPLAN WM 2018



GRUPPE A		GRUPPE B		GRUPPE C		GRUPPE D		GRUPPE E		GRUPPE F		GRUPPE G		GRUPPE H	
Do., 14.6. 17 Uhr	Moskau	Fr., 15.6. 17 Uhr	Sankt Petersburg	Sa., 16.6. 12 Uhr	Kasan	Sa., 16.6. 15 Uhr	Moskau	So., 17.6. 20 Uhr	Rostow am Don	So., 17.6. 17 Uhr	Moskau	Mo., 18.6. 17 Uhr	Sotschi	Di., 19.6. 17 Uhr	Moskau
Russland	Saudi Arabien	Marokko	IR Iran	Frankreich	Australien	Argentinien	Island	Brasilien	Schweiz	Deutschland	Mexiko	Belgien	Panama	Polen	Senegal
Fr., 15.6. 14 Uhr	Jekaterinburg	Fr., 15.6. 20 Uhr	Sotschi	Sa., 16.6. 18 Uhr	Saransk	Sa., 16.6. 21 Uhr	Kaliningrad	So., 17.6. 14 Uhr	Samara	Mo., 18.6. 14 Uhr	Nischni Nowgorod	Mo., 18.6. 20 Uhr	Wolgograd	Di., 19.6. 14 Uhr	Saransk
Ägypten	Uruguay	Portugal	Spanien	Peru	Dänemark	Kroatien	Nigeria	Costa Rica	Serbien	Schweden	Republik Korea	Tunesien	England	Kolumbien	Japan
Di., 19.6. 20 Uhr	Sankt Petersburg	Mi., 20.6. 20 Uhr	Kasan	Do., 21.6. 17 Uhr	Jekaterinburg	Do., 21.6. 20 Uhr	Nischni Nowgorod	Fr., 22.6. 20 Uhr	Kaliningrad	Sa., 23.6. 17 Uhr	Rostow am Don	Sa., 23.6. 14 Uhr	Moskau	So., 24.6. 17 Uhr	Jekaterinburg
Russland	Ägypten	IR Iran	Spanien	Frankreich	Peru	Argentinien	Kroatien	Serbien	Schweiz	Republik Korea	Mexiko	Belgien	Tunesien	Japan	Senegal
Mi., 20.6. 17 Uhr	Rostow am Don	Mi., 20.6. 14 Uhr	Moskau	Do., 21.6. 14 Uhr	Samara	Fr., 22.6. 17 Uhr	Wolgograd	Fr., 22.6. 14 Uhr	Sankt Petersburg	Sa., 23.6. 20 Uhr	Sotschi	So., 24.6. 14 Uhr	Nischni Nowgorod	So., 24.6. 20 Uhr	Kasan
Uruguay	Saudi Arabien	Portugal	Marokko	Dänemark	Australien	Nigeria	Island	Brasilien	Costa Rica	Deutschland	Schweden	England	Panama	Polen	Kolumbien
Mo., 25.6. 16 Uhr	Samara	Mo., 25.6. 20 Uhr	Kaliningrad	Di., 26.6. 16 Uhr	Moskau	Di., 26.6. 20 Uhr	Rostow am Don	Mi., 27.6. 20 Uhr	Moskau	Mi., 27.6. 16 Uhr	Jekaterinburg	Do., 28.6. 20 Uhr	Kaliningrad	Do., 28.6. 16 Uhr	Samara
Uruguay	Russland	Spanien	Marokko	Dänemark	Frankreich	Island	Kroatien	Serbien	Brasilien	Mexiko	Schweden	England	Belgien	Senegal	Kolumbien
Mo., 25.6. 16 Uhr	Wolgograd	Mo., 25.6. 20 Uhr	Saransk	Di., 26.6. 16 Uhr	Sotschi	Di., 26.6. 20 Uhr	Sankt Petersburg	Mi., 27.6. 20 Uhr	Nischni Nowgorod	Mi., 27.6. 16 Uhr	Kasan	Do., 28.6. 21 Uhr	Saransk	Do., 28.6. 16 Uhr	Wolgograd
Saudi Arabien	Ägypten	IR Iran	Portugal	Australien	Peru	Nigeria	Argentinien	Schweiz	Costa Rica	Republik Korea	Deutschland	Panama	Tunesien	Japan	Polen

| ABSCHLUSSTABELLE |
|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

ACHTTELFINALE 1	ACHTTELFINALE 2	ACHTTELFINALE 3	ACHTTELFINALE 4	ACHTTELFINALE 5	ACHTTELFINALE 6	ACHTTELFINALE 7	ACHTTELFINALE 8
Sa., 30.6. 16 Uhr	Sa., 30.6. 20 Uhr	So., 01.7. 16 Uhr	So., 01.7. 20 Uhr	Mo., 02.7. 16 Uhr	Mo., 02.7. 20 Uhr	Di., 03.7. 16 Uhr	Di., 03.7. 20 Uhr
Kasan	Sotschi	Moskau	Nischni Nowgorod	Samara	Rostow am Don	Sankt Petersburg	Moskau
Erster C	Erster A	Erster B	Erster D	Erster E	Erster G	Erster F	Erster H
Zweiter D	Zweiter B	Zweiter A	Zweiter C	Zweiter F	Zweiter H	Zweiter E	Zweiter G

VIERTELFINALE 1 (Nischni Nowgorod)
Fr., 06.7. | 16 Uhr

Sieger AF 1 : Sieger AF 2

VIERTELFINALE 4 (Sotschi)
Sa., 07.7. | 20 Uhr

Sieger AF 3 : Sieger AF 4

VIERTELFINALE 2 (Kasan)
Fr., 06.7. | 20 Uhr

Sieger AF 5 : Sieger AF 6

VIERTELFINALE 3 (Samara)
Sa., 07.7. | 16 Uhr

Sieger AF 7 : Sieger AF 8

HALBFINALE 1 (Sankt Petersburg)
Di., 10.7. | 20 Uhr

Sieger VF 2 : Sieger VF 1

HALBFINALE 2 (Moskau)
Mi., 11.7. | 20 Uhr

Sieger VF 4 : Sieger VF 3

PLATZ DREI (Sankt Petersburg)
Sa., 14.7. | 16 Uhr

Verlierer HF 1 : Verlierer HF 2

FINALE (Moskau)
So., 15.7. | 17 Uhr

Sieger HF 1 : Sieger HF 2



Wir wünschen
Ihnen viel Spaß!

Alle aufgeführten Anstoßzeiten entsprechen unserer MESZ (Mittleuropäische Sommerzeit).

Kölner Straße 40 · 41515 Grevenbroich · www.coensgalerie.de





WILMA will's WISSEN

Wer ist mein Vater?



Diese Frage beschäftigt mich schon seit einiger Zeit und jetzt, wo ich meinen ersten Geburtstag feiern durfte, wollte ich darauf eine Antwort erhalten. Ich starte zunächst Glatze solange regungslos an, bis er zur Alpha sagte, ich hätte bestimmt etwas. Die erste Hitze konnte es ja nicht mehr sein, also beobachteten sie mein Fressverhalten, analysierten meine Häufchen und waren echt aufmerksam. So richtig auf die Spur kamen sie mir aber nicht. Dann kam der 16. Mai und ich erhielt eine Glückwunsch-Nachricht von meiner Eifeler Mutti über deren Chefin. Meine Tante ist zwischenzeitig Mama geworden und hat 11 Bouviers zur Welt gebracht. Da fiel Glatze auf, dass nie die Rede von den Vätern ist. Das wollte er jetzt genau wissen und per Zufall - die Zweibeiner schrieben über mein farbenfrohes Fell - wurde das Bild meines Vaters zugeschickt. Wow! Baily heißt der und lebt in der Schweiz. Von Beruf ist er Deckrude und kommt ziemlich rum. Das Foto, das ich jetzt habe, zeigt ihn bei der Dortmunder Messe, immer frisch frisiert und absolut schick. Glatze meinte anerkennend, mein Vater wäre so ein richtiger Lebermann. Wieviele Welpen der wohl schon gezeugt hätte? Ich finde, das ist ein typisch rüder Gedanke, denn es kommt nicht auf die Quantität, sondern die Qualität an. Immerhin hat er ja auch mich gezeugt und das ist entscheidend. - Ping, ein zweites Bild erschien. Es zeigte meinen Papa im zarten Alter von einem Jahr. Da sah er fast aus wie Onkel Mucky, grau changierend, struwelig. Ganz anders als heute. Glatze meinte direkt, dass könne nicht der gleiche Hund sein. Darauf Alpha: Wenn man deine Jugendbilder sieht, glaubt man auch nicht, dass das der gleiche Kerl ist.

Tja, die einen verändern sich zu ihrem Vorteil, die anderen eben nicht. So ist das Leben, lieber Glatze. Auf Papa Baily bin ich stolz, jetzt, wo ich weiß, dass er mein Vater ist.

Eure Wilma!

Fresh & Beauty
Hunde- u. Katzensalon

Typgerechte Pflege für alle Rassen
Scheren, Trimmen
Ausbürsten, Baden
Effilieren, Ausdünnen

Iris Gockel · Provinzstraße 13
41517 Gustorf · Tel. 0 21 81-819 95 27
www.katzen-hundesalon.de



NATUR PUR – BLAUSTEIN DER NATURSTEIN AUS BELGIEN

Gedeiht Ihr Garten nach den Gesetzen der Geometrie und Klassik? Oder lassen Sie der Natur ihren Lauf und fördern Wildwuchs und Natürlichkeit? Mit Blaustein aus Hainaut verleihen Sie jedem Garten eine persönliche Note. Dieser unvergängliche, 345 Millionen Jahre alte **Naturstein** wirkt nicht nur authentisch, sondern auch elegant und edel... ideal für Ihre Gartenterrasse, Garageneinfahrt, Poolumrandung, Gartenpfad oder -mauer.

Raffiniert changierende Oberflächen, kleine Unregelmäßigkeiten, bossierte oder gealterte Sichtflächen – mit dem Blaustein aus Hainaut setzen Sie in Ihrem Garten ein Zeichen des guten Geschmacks. Aber nicht nur das, Blaustein ist **angenehm bei der Berührung** (Ihre Füße werden sich freuen!) und weil seine architektonischen Anwendungsmöglichkeiten nahezu unbegrenzt sind, können Sie Ihre Kreativität an diesem Material auslassen!

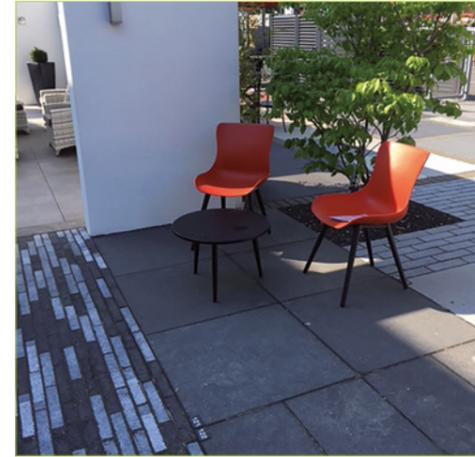
Im Einklang mit anderen Materialien wie Holz, Ziegelstein und Glas zeigt der Naturstein seinen Charakter. Mal rustikal, mal zeitgenössisch – Blaustein ist ein kompakter, **langlebiger und zeitloser Naturstein**, der mit den Jahren noch schöner wird und seine Eigenschaften und Ausstrahlung ein Leben lang bewahrt.

Verschiedene Oberflächen und Formate stehen zur Auswahl, um die Terrasse Ihrer Träume zu gestalten. Experimentieren Sie mit den vielen verschiedenen Formaten. Bei einem echten Blaustein wirkt die unre-

gelmäßige Oberfläche, als habe die Zeit ihre Spuren hinterlassen und ihm seine reichhaltige und harmonische Farbpalette beschert. Der kompakte Blaustein aus Hainaut ist **frostbeständig**. Seine natürliche Robustheit bleibt unangetastet, auch während eines strengen Winters oder nach einem alltäglichen Missgeschick. Auf Blaustein können Sie sich verlassen!

Zur Gestaltung Ihres Pools, der Außendusche, des Teichs oder Brunnens eignet sich Blaustein besonders gut. Erinnert Sie auf diese Weise an seinen fossilen Ursprung. Nichts spendet mehr Ruhe als die Berührung dieses reinen Natursteins. Barfuß die weiche Oberfläche der Steinplatten betreten ergibt ein ausgesprochen angenehmes Gefühl. Neben seinem **Gehkomfort** und seiner Schönheit profitieren Sie auch von der unentbehrlichen **Sicherheit**, die ein solcher Naturstein einer Poolanlage beschert. Versehen mit einer **Antirutschfertigung** schützt der Stein gegen die Rutschgefahr. Wasser perlt an der undurchdringlichen Oberfläche des Blausteins einfach ab, der damit einen **natürlichen Schutz gegen Wasserflecken** besitzt.

Bei allen Fragen rund um Ihren Garten, Gartenmöbel, Terrasse und/oder Balkon ist Ihnen Ihr Partner, das Mobau Erft Bauzentrum, gerne behilflich.



Mobau Erft
Ihr Partner für Haus und Garten

RHEIN-KREIS NEUSS Kliniken GmbH

hier steckt Leben drin!



Gesundes Wissen | Juni 2018

Zwei Themen „mit Herz“:

Herzschrittmacher + Palliativmedizin

Bedrohliche Erkrankungen können unser Leben schwer beeinträchtigen: Herzrhythmusstörungen, die die Implantation eines Herzschrittmachers notwendig machen; bösartige, unheilbare Erkrankungen, die eine palliativmedizinische Versorgung erfordern. Besuchen Sie unsere kostenfreie Informationsveranstaltung.

Sie sind herzlich eingeladen, der Eintritt ist frei.

19 Juni

Kreiskrankenhaus Grevenbroich St. Elisabeth
Von-Werth-Straße 5 | 41515 Grevenbroich | 02181 600 1
Seminarraum Facharzt-Zentrum
Referenten: Dr. Angela Meyer und Christian Kropidowski



info@rkn-klinden.de | rkn-klinden.de

„Viele schaffen mehr.“

Jetzt unsere Crowdfunding-Plattform besuchen.

Volkbank Erft eG

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Was einer allein nicht schafft, das schaffen viele. Mit Crowdfunding gemeinsam Ideen umsetzen. Sie suchen Förderer für eine gemeinnützige Idee, die Ihnen am Herzen liegt? Sie möchten ein Projekt in unserer Region unterstützen? Wir auch! Von unserem Jubiläumsjahr an bieten wir Ihnen über unsere Crowdfunding-Plattform online die Möglichkeit, gemeinsam mit anderen regionale Projekte voranzubringen: www.volkbank-erft.de/crowdfunding



Mobau Erft Bauzentrum
...in Bedburg
www.mobau-erft.de

Ihr Partner für **Bauen, Modernisieren und schöner leben!**

Über 2000 m² Ausstellungsfläche

Fenster, Türen & Tore · Parkett & Laminat · Fliesen & Sanitär · Baumarkt · Gartencenter · Garten- & Landschaftsbau · Baustoffe

GARTENMÖBEL zum Entspannen



Ob großzügige Loungegruppe oder kleines Balkonmöbel – es erwarten Sie Gartenmöbel zum Zurücklehnen in Top-Qualität.

Ihre WOHLFÜHLOASE



Lassen Sie sich in unserer Ausstellung von Brunnen, Palisaden, Mauersystemen, Sichtschutzzäunen und vielem mehr beflügeln.

Individuelle GARTENGESTALTUNG



Machen Sie Ihren Garten einzigartig und schaffen Sie mit Steinen, Mauern und Treppen eine individuelle Atmosphäre.

Blaustein- der angesagte, hochwertige Naturstein für Ihre Terrasse

AUTO & MOTORRAD

Auf unseren Sonderseiten finden Sie garantiert den richtigen Ansprechpartner!

Wenn der Nachbar seinen Flitzer in der Einfahrt stundenlang auf Hochglanz poliert, das Motorrad an Wochenenden in Richtung Eifel geschleucht wird, dann ist jedem klar: Der Sommer ist da. Und somit ist für alle PS-Freunde und Adrenalinjunkies die schönste Zeit des Jahres eingeläutet. In diesen Tagen wird dem Flitzer wesentlich mehr Aufmerksamkeit geschenkt als der eigenen Frau.

Auf unseren nachfolgenden Sonderseiten finden Sie umfangreiche Informationen rund um die Themen Automobil und Motorrad. In unserem Einzugsgebiet Grevenbroich, Rommerskirchen, Bedburg und Jüchen profitieren die Einwohner von vielen professionellen Firmen und Autohäusern mit speziell geschulten Mitarbeitern. Für jedes Anliegen finden Sie

definitiv den richtigen Ansprechpartner.

Ob Sie auf der Suche nach einem neuen Fahrzeug sind, sich ein neues Motorrad zulegen möchten oder Ihr Schmuckstück einfach eine Reparatur benötigt - diese Unternehmen stehen Ihnen mit Rat und Tat zur Seite. Wir wünschen Ihnen allseits gute Fahrt!



tuningblog.eu | auto-journal.net
 auto-motor-tuning.blogspot.de
 dastuningblog.de | auto-news-blog.de



Auto nach Maß – bewegend anders

Mobil zu sein bedeutet mehr, als nur von A nach B zu kommen. Es bedeutet, aktiv am Leben teilzunehmen, einen Beruf auszuüben, soziale Kontakte zu pflegen, etwas mit der Familie zu unternehmen und vieles mehr. Ein wichtiges Instrument, damit Sie Ihre individuelle Mobilität verwirklichen können, ist Ihr Fahrzeug. Konfigurieren kann man ein Auto nach „Maß“.

Verständlicherweise ist der Wunsch nach Unabhängigkeit und mobiler Freiheit für Menschen z.B. im Rollstuhl sehr groß. Selbst das einfache „ins Auto setzen und losfahren“ bleibt für viele bewegungseingeschränkte Personen ein Traum. Man kann diesen Traum wahr machen - mit behindertengerechten Fahrzeugumbauten. Ein umgebautes Auto ist wie ein maßgeschneidertes Kleidungsstück. Die Palette reicht über Kleinwagen und Familien-Van bis hin zu Roadster, Geländewagen oder Reisemobil.

Auf die Frage: „Kann ich Auto fahren?“ kann man sagen: „Selbstverständlich können Sie! Mit speziellen Umbauten. Egal, ob es sich um eine kleine Fahrzeuganpassung oder einen großen Fahrzeugumbau handelt. Mobilität endet nicht vor der Haustür.“

Drehsitz, Handbedienung, Rollstuhltransport, Rollstuhlhebepöhlen, Lifte, Kfz-Umbauten, Gaspedalverlegung, Bedienungshilfen und vieles mehr – für mehr Selbstständigkeit, für mehr Unabhängigkeit, für mehr Lebensqualität.

SO GEHT ROADSTERN. MAZDA MX-5

Monatlich leasen ohne Sonderzahlung ab € 199¹⁾



Kraftstoffverbrauch im Testzyklus: innerorts 7,9 l/100 km, außerorts 4,9 l/100 km, kombiniert 6 l/100 km.

CO2-Emission kombiniert: 139 g/km. CO2-Effizienzklasse: E

1) Mazda MX-5 Roadster Prime-Line SKYACTIV-G 131 Benzin

Nettodarlehensbetrag €	19.085,99	Vertragslaufzeit gesamt €	48	Effektiver Jahreszins %	3,44
Leasing-Sonderzahlung €	0,00	Laufleistung p.a. km €	10.000	Fester Sollzinssatz p.a. %	3,39
Monatliche Leasingrate €	199	Gesamtbetrag €	9.552,00		

Repräsentatives Beispiel: Vorstehende Angaben stellen zugleich das 2/3-Beispiel gem. § 6a Abs. 4 PAngV dar. Ein Privat-Leasing-Angebot der Mazda Finance - einem Service-Center der Santander Consumer Leasing GmbH (Leasinggeber), Santander-Platz 1, 41061 Mönchengladbach. Bonität vorausgesetzt. Vorstehende Angebote sind gültig für Privatkunden. Preise zzgl. Zulassungs- und € 750 Überführungskosten. Abbildung zeigt Fahrzeug mit höherwertiger Ausstattung.

K.H. Moors

Automobile

K.H. Moors GmbH Automobile
 41464 Neuss
 Jülicher Landstr. 188
 Telefon 0 21 31-9 41 40

41515 Grevenbroich
 Düsseldorfer Str. 28-30
 Telefon 0 21 81-21 31 40

www.moors-automobile.de
 info@moors-automobile.de

HEIDE FAHRZEUGTECHNIK
 Autowerkstatt für alle Fabrikate

Siemensstr. 3 • 41515 Grevenbroich • Tel.: 02181-21 53 700

Wir lackieren (fast) alles!!!

Exklusiv- und Industrielackierung | Full Service für: Wohnmobile | Wohnwagen | Kraftfahrzeuge | Motorräder

MOLL
 STEINWORTH GRUPPE

Karosseriebau St.Moll Grevenbroich GmbH
 Siemensstraße 23 | 41515 Grevenbroich
 Tel. 02181 / 757 80-0 | Fax 02181 / 757 80-10
 info@moll-karosseriebau.de | www.moll-karosseriebau.de



Erleben Sie Sternstunden.

Junge Sterne - unsere besten Gebrauchten

Unsere besten Gebrauchten zu besten Konditionen: Sichern Sie sich jetzt 1.500,- € Inzahlungnahmebonus auf ausgewählte Junge Sterne. Wir finden Ihr Wunschfahrzeug aus über 80 Fahrzeugen direkt vor Ort.



C 220 d T Avantgarde
 EZ 04/2017, 27.136 km, iridiumsilber-met., Automatik, Navi, Anhängervorrichtung, LED ILS, Akt. Park-Assistent mit PTS, Klimaautomatik, Sitzheizung vorne, 17" LMR uvm.
 Nr. 189752 **30.430,- €**



E 220 d T Avantgarde
 EZ 12/2016, 2.543 km, iridiumsilber-met., Automatik, Avantgarde, Navi, Rückfahrkamera, Park-Pilot, LED-Scheinwerfer, Klimaautomatik, Sitzheizung vorne, 17" LMR uvm.
 Nr. 189844 **35.490,- €**

Druckfehler und Irrtümer vorbehalten.



DAS IST **HARTMANN**® Hartmann GmbH, Autorisierter Mercedes-Benz Service und Vermittlung
 Heinrich-Goebel-Str. 16, 41515 Grevenbroich, Telefon 0 21 81 - 65 86 - 0
 www.das-ist-hartmann.de



Führerscheinstellenleiterin Barbara Edelhagen stellt das neue Terminal zusammen mit den Kreisdezenten Tillmann Lonnes (l.) und Harald Vieten vor.

Der Rhein-Kreis Neuss setzt auf neue Selbstbedienungsterminals

Wer sich einen neuen Führerschein ausstellen lassen will, kann ab sofort ein biometrisches Passfoto direkt in den Kreishäusern in Neuss und Grevenbroich machen lassen. Der Rhein-Kreis Neuss hat jeweils ein Selbstbedienungs-Terminal der Bundesdruckerei in den Servicebereichen der Straßenverkehrsämter in den Kreishäusern in Neuss und Grevenbroich aufgestellt.

Damit können Bürger biometrische Fotos von sich selbst machen lassen. Der jeweils zuständige Sachbearbeiter erhält das Foto automatisch in digitaler Form und leitet es für die Führerscheinbestellung an die Bundesdruckerei weiter. Ausgedruckt wird es nicht mehr. Die Kreisdezenten Tillmann Lonnes und Harald Vieten sowie Barbara Edelhagen, Teamleiterin der Führerscheinstelle, stellten das Terminal vor. IT-Dezernent Harald Vieten freut sich: „Damit wird es jetzt einfacher, einen Antrag zu stellen. Der Bürger spart Zeit, und auch die Mitarbeiter haben weniger Aufwand, denn sie brauchen keine Fotos mehr einzuscannen. Wir

denken bereits darüber nach, die Automaten ebenfalls in anderen Bereichen einzusetzen.“ So soll beispielsweise auch die Ausländerbehörde des Kreises die neue Technik nutzen. Dazu werden weitere Funktionen freigeschaltet: Dann erfassen die Terminals neben digitalen Fotos auch Unterschriften und Fingerabdrücke.

Der für das Straßenverkehrsamt zuständige Dezernent Tillmann Lonnes fügt hinzu, dass die Terminals höchste Sicherheitsstandards erfüllen und vom Bundesamt für Sicherheit in der Informationstechnik zertifiziert sind. Nach dem Abruf der Daten durch die Kreismitarbeiter und der digitalen Übermittlung an die Bundesdruckerei werden diese nach 24 Stunden gelöscht.

Die Automaten, die auch für Rollstuhlfahrer zugänglich sind, bieten dem Nutzer mehrere Sprachen an. Für Führerscheinstellen-Leiterin Barbara Edelhagen liegen die Vorteile auf der Hand: Der Kunde kann sofort feststellen, ob das Foto biometrisch ist, und zahlt für das digitale Foto lediglich eine Schutzgebühr in Höhe von vier Euro. 3,50 Euro gehen direkt an die Bundesdruckerei, die die Terminals in den Kreishäusern kostenfrei zur Verfügung stellt.

AUTO GALAXY
 Inh. Ali Esmaily
An- und Verkauf von Gebrauchtfahrzeugen

- Finanzierung
- Garantie
- Inzahlungnahme
- Zulassung

Talstr. 48 - 50 01 63 - 3 44 44 53
 41516 Grevenbroich Auto.Galaxy@yahoo.de
 0 21 82 - 8 86 91 74 www.Auto-Galaxy.de

Ford Eine Idee weiter **Auto Breuer**

www.auto-breuer.de

Neuwagen • Gebrauchtwagen • Kfz-Reparatur • Ersatzteile
 Karosserie-Spezialbetrieb • Ford Carsharing-Partner
 Auto Breuer GmbH • Poststraße 96 - 100 • 41516 Grevenbroich
 Tel: 02181 / 2 97 77 • E-Mail: info@auto-breuer.de

point S **Kosse GmbH**
 Reifen, Räder, Auto-Service.

Bereich Reifen-Service	Bereich Auto-Service
PKW-Reifen	KFZ-Reparaturen aller Art
LKW-Reifen	HU und AU
Motorradreifen	Achsvermessung
Landwirtschaftliche Reifen	Ölwechsel
Reifeneinlagerung	Tuning

Otto-Hahn-Straße 13 · 41515 Grevenbroich · Telefon 02181 4757750
 www.points-west.de

Banking ist einfach.

Wenn die telefonische Sparkassenfiliale Ihre Finanzgeschäfte schnell und unkompliziert erledigt. Rufen Sie uns einfach an und überzeugen Sie sich selbst!

02131 97-4444

Montag bis Samstag
und Sonntag

07:00 bis 22:00 Uhr
08:00 bis 17:00 Uhr



- Überweisungen / Daueraufträge
- Kreditkarten
- Steuerbescheinigungen
- Qualifizierte Beratung
- Terminvereinbarung
- und vieles mehr

sparkasse-neuss.de

Sparkasse Neuss



„Morblus“ hat neben Bluesklassikern hauptsächlich eigene Songs im Repertoire.

Bluesrock-Festival 2018

Mit der 15. Auflage des Blues-Rock Festivals „Goin' to my Hometown“ lädt das Kulturzentrum Sinsteden am 9. Juni 2018 alle Freunde der Blues- und Rockmusik zum open-air Konzertabend auf dem weitläufigen Gelände des Vierkanthofes an der B59. Mit einem international besetzten Line-Up verspricht das Programm auch in diesem Jahr eine abwechslungsreiche musikalische Mischung.

Die Besetzung des Festivals: Daniel Eriksen (NOR) - solo - Der 40-jährige norwegische Bluesgitarist/-sänger kann bereits auf 20 Jahre Bühnenerfahrung zurückblicken und er hat den Delta-Blues regelrecht in sich aufgesogen. Inspiriert und fasziniert von den Oldschool-Slidetechniken seiner musikalischen Vorbilder wie Blind Willie Johnson oder Mississippi Fred McDowell sowie stark beeinflusst von zeitgenössischen US-Bluesmastern wie Roy Rogers, Bob Brozman und John Mooney hat Daniel Eriksen seinen einzigartigen Delta Blues-Stil kreiert.

Stackhouse (NL): Die niederländische Bluesband STACKHOUSE entführt die Zuhörer in die goldene Ära des Chicago-Blues in der Mitte des 20. Jahrhunderts. Frontmann/Sänger Machiel Meijers - in seinem virtuoseren Bluesharptil unverkennbar beeinflusst durch Blues-Giganten wie Little Walter Jacobs und Big Walter Horton - und seine erfahrenen musikalischen Mitstreiter zählen im Benelux-Raum seit Jahren zu den absoluten Top-Vertretern ihres Genres. Neben erfrischenden Eigenkompositio-

nen aus der Feder des auch als Roots-Duo erfolgreichen Autorenteam M.Meijers / W. van Dulleman finden sich u.a. diverse Blues-Klassiker im abwechslungsreichen Programm der Band.

Morblus (I) MORBLUS steht für explosiven American Blues made in Italy und begeistert das Publikum mit einem außergewöhnlichen Sound aus Funk, Blues, Rhythm & Blues und Soul. Die 1991 gegründete Band hat neben Bluesklassikern hauptsächlich eigene Songs im Repertoire. Mit einer unbändigen Ladung Adrenalin serviert die Formation um den Sänger und Gitarristen Roberto Morbioli einen einzigartigen Klangmix - ungemein kraftvoll, groovy und garantiert mitreißend. Nicht zuletzt unter der Zusammenarbeit mit vielen internationalen Bluesmusikern ist der Sound von MORBLUS zu dem gereift, was ihn in besonderer Weise kennzeichnet: individueller, unverkennbarer Blues, der die Zuhörer mächtig anheizt.

Einlass ist um 18 Uhr, Beginn um 19 Uhr. Eintritt: 12 Euro | Kulturzentrum Sinsteden, 02183-7045, kulturzentrumsinsteden@rhein-kreis-neuss.de

FIT und MOBIL Erlebnistag in Wevelinghoven

Am Samstag, 02. Juni 2018 lädt der Werbe- und Interessengemeinschaft Wevelinghoven e. V. zum 1. FIT und MOBIL Erlebnistag ein. Auf dem Gelände der Auto Breuer GmbH (Poststraße 96-100) dreht sich an diesem Tag alles um die Themen Gesundheit und Mobilität.

Auto Breuer stellt die neueste Generation der Vans und SUVs vor. Auch speziell umgebaute Fahrzeuge, mit denen man beispielsweise einen Rollstuhl transportieren kann, werden vorgestellt. Die Besucher können sich an diesem Tag auch über mögliche Umbauten an ihren Fahrzeugen oder Zubehör informieren.

Die Firma Gebrüder Peiffer GmbH & Co. KG zeigt ihre neu in's Programm aufgenommenen Elektromobile. Die vorgestellten modernen Outdoor-Scooter verhelfen wieder zu mehr Mobilität und können an diesem Tag besichtigt werden. Vielleicht ist auch eine kleine Probefahrt oder ein Probefahren möglich. Die Optik Woelki bietet einen kostenlosen Sehtest an und das Hörzentrum Lohmann überprüft kostenlos Ihr Gehör. Beide Teams informieren rund um das gute Hören und Sehen.

Um Vitalität im Alter sowie mehr Lebensqualität und Wohlbefinden geht es auch am Stand von Silvia Benke. Die Wevelinghovener Unternehmerin freut sich ganz besonders, Ihnen die neueste Kollektion ihres exklusiven Designer-Magnetschmucks und ihre Wellness Produkte von MAGNETIX vorzustellen.

Für das leibliche Wohl sorgt Süßwaren Hahn aus Wevelinghoven. Neben Brat- und Currywurst werden leckere Crêpes in verschiedenen Variationen sowie kühle Getränke angeboten.

Die WIG freut sich mit den Wevelinghovener Händlern auf einen erlebnisreichen Aktionstag und Ihren Besuch - bei hoffentlich sonnigem Wetter.



Der Jägerzug „Schützenlust 1959“ hat die Schützen League ins Leben gerufen.

Grevenbroicher Schützenzüge spielen um die Schützen League Trophäe

Am 23. Juni rollt wieder der Ball auf der Südanlage in Neuenhausen. Fußballbegeisterte Schützenzüge aus dem gesamten Grevenbroicher Stadtgebiet messen sich an diesem Tag auf dem Kleinfeld-Turnier. In Anlehnung an die UEFA Champions League wird der fußballerisch beste Schützenzug aus der Schlossstadt erspielt. Bei der Erstaufflage im Jahr 2017 konnte sich die Spielgemeinschaft „Jröne Linden“ aus Neuenhausen den ersten Titel der Schützen League sichern.

Der Jägerzug „Schützenlust 1959“ hat die Schützen League ins Leben gerufen und war vom Erfolg des ersten Turnieres überwältigt. Die Neuenhausener haben schon viele tolle Partys veranstaltet - das Turnier wurde jedoch unisono als „bisher bestes Event“ bezeichnet. Daran soll in diesem Jahr nahtlos angeknüpft werden. Die Spiele werden, wie beim letzten Turnier, auf halbem Feld mit sechs Feldspielern plus Torwart ausgetragen. Das Drumherum kann sich auch wieder sehen lassen - ein großer Bolten-Biergarten mit Hellem und Alt vom

Fass, Bier-Tower, kühle Softdrinks, eine Cocktaillbar, eine Cafeteria mit selbstgebackenem Kuchen, Pommes Frites und natürlich jede Menge Spezialitäten vom Grill.

Der Ball rollt ab 11 Uhr - um etwa 18 Uhr ist die Siegerehrung geplant. Im Anschluss steigt die große After-Schützen-League-Party mit einem stadtbekanntesten DJ, dessen Name nicht genannt werden darf. Ein weiteres Highlight ist die Live-Übertragung (ab 20 Uhr) des WM-Spiels der deutschen Nationalmannschaft gegen Schweden. Freier Eintritt ist natürlich Ehrensache.

Wer kann den Henkelpott in diesem Jahr in den abendlichen Himmel stemmen? Die Vorfreude ist bei den Jungs des Jägerzuges Schützenlust jedenfalls riesengroß: „Auf einen sportlich fairen Wettkampf - auf dem Platz, an der Theke und auf der Tanzfläche.“

An alle fußballverrückten Schützenzüge aus Grevenbroich - Anmeldungen sind noch möglich unter facebook.com/schuetzenlust59.



Kindern muss man Fug und Janina nicht mehr vorstellen.

Stars aus dem Kinderfernsehen in der Villa Erckens

Am Sonntag, 08.07.2018 um 15 Uhr gastieren „Fug & Janina“ im Rahmen der Reihe „Kinderkulturtheater“ im Museum.

Der Schauspieler und die Sängerin sind unermüdlich unterwegs und begeistern mit ihren Tenor-Ukulelen bewaffnet bundesweit ihr Publikum. Die beiden Multi-Talente sind seit Jahren beliebt und bekannt aus den erfolgreichen TV-Formaten „Wissen macht AH!“ und „Die Sendung mit der Maus“. Auf der Neusser Familienmesse im April traten sie gemeinsam mit dem Grevenbroicher

Kinderliedermacher Stefan Strohhut auf, der sie für einen Auftritt in der Villa Erckens gewinnen konnte. Die spontanen Moderationen ihrer Musik-Show leben von einer starken Interaktion mit dem Publikum. Die selbstkomponierten Lieder laden zum Mitsingen, Mitmachen, Mittanzen ein und behandeln Themen wie Freundschaft, Sockenlöcher, verregnete Sommertage und eingedete Erkältungsbakterien. Die Eintrittskarten kosten 8 Euro und sind an der Museumskasse unter Tel. 02181-608656 oder per mail an kultur@grevenbroich.de zu erwerben.



Die „Höhner“ spielen live in Grevenbroich.

Endspurt beim Kartenverkauf zur „Kölschen Nacht“

Die Vorzeichen stehen gut, dass die „Kölsche Partynacht“ des Fördervereins der Sportgemeinschaft Orken Noithausen am 29.06.2018 die Party des Jahres wird. Schließlich sind die Höhner Kult in Sachen Kölsch-Rock. Und sie sind nicht nur auf Stippvisite in Grevenbroich, sondern geben im Noithausener Festzelt ein Konzert (ca. zwei Stunden). „Das wird Fans anlocken. Nicht nur aus Grevenbroich“, ist sich Heinz- Gerd Weidestraß vom Förderverein der SG sicher. Der Termin ist natürlich so gewählt, dass die deutsche Fußballnationalmannschaft nicht spielt.

Die Band Kempes Feinest, etabliert als Kölsch-Rock Band, wurden von den Verantwortlichen als „Anheizer“ gebucht. Ab 19 Uhr wird Nicole Kempermann die Bühne rocken. Damit die Stimmung nach dem Auftritt der Höhner gehalten werden kann, wird ein Kölner DJ den Level hochhalten und es darf natürlich getanzt werden.

Karten gibt's im Vorverkauf für 20 Euro in der Lotto Annahmestelle im Real Markt, bei Edeka am Hammerwerk, in der Bäckerei Herter in Orken, im Rathaus Kiosk in Wevelinghoven sowie im Reisebüro Broich in Kapellen. Der Preis an der Abendkasse beträgt 25 Euro. Der Erlös soll in die Jugendarbeit der SG fließen oder für Reparaturarbeiten im Clubheim verwendet werden.



Laufen für den guten Zweck

Team für Benefizlauf in Köln gegen Brustkrebs

Wenn am 9. Juni am Kölner Tanzbrunnen der Startschuss zum 7. Brustkrebs-Benefizlauf fällt, wird auch wieder ein Team der gynäkologischen Ambulanz am Kreiskrankenhaus Grevenbroich dabei sein.

Dort gehört die Teilnahme am sogenannten Race for Survival schon zur Tradition. Zur Wahl stehen ein Lauf über fünf Kilometer beziehungsweise eine zwei Kilometer lange Walking-Strecke. Organisiert wird das sportliche Event von der Aktion Pink Deutschland, Verein zur Erhaltung der Brustgesundheit und zur Heilung von Brustkrebs.

FIT & MOBIL

WIG unterwegs

Samstag, 02. Juni 2018

10.00 bis 17.00 Uhr

Auto Breuer Poststr. 96-100

- Neuste Generation von Vans und SUVs
- Speziell umgebaute Fahrzeuge ▪ Elektromobile
- Outdoor-Scooter ▪ Kostenloser Hörtest ▪ Kostenloser Sehtest
- Mehr Lebensqualität & Wohlbefinden durch Magnetschmuck
- Gesunde Würstchenzufuhr



Heike Troles (2.v.l.) stellte dem Seniorenhaus Lindenhof und Iris Baldus (3.v.l.) einen Besuch ab. Begleitet wurde sie von Landrat Hans-Jürgen Petrauschke (Mitte) und dem CDU-Stadtverordneten Stephen Haines (l.).

Landtagsabgeordnete Heike Troles (CDU) sagt Pflege Unterstützung zu

Mehr Männer für Pflegeberufe begeistern, die Arbeit der Pflegenden stärker wertschätzen und wieder mehr die positiven Aspekte der Pflegeberufe betonen – nur drei von vielen notwendigen Maßnahmen, um die Pflege in Deutschland für die Zukunft aufzustellen.

„Die Einrichtung ist mir ja vertraut“, versicherte Landtagsabgeordnete Heike Troles gegenüber Iris Baldus, die im vergangenen Oktober die Geschäftsführende Leitung des Hauses übernommen hatte. Zusammen mit Landrat Hans-Jürgen Petrauschke und Stephen Haines, dem CDU-Stadtverordneten für Grevenbroich-Mitte, entstand schnell eine angeregte Diskussion darüber, wie der Pflegeberuf wieder attraktiver werden könnte. Dass inzwischen eine Ausbildungsvergütung gezahlt werde „statt dass die Auszubildenden noch Geld mitbringen müssen“, wertete Heike Troles als richtigen und wichtigen Schritt. Während draußen die Bewohner des Lindenhofes im frühlinghaften Park bei einer Mai-Olympiade miteinander im Seifenblasen und Ballonschlagen wetteiferten, ging es drinnen um gesetzliche Vorgaben zum prozentualen Anteil examinierter Fachkräfte in Pflegeeinrichtungen. Diese Anforderungen maßvoll zu senken, könne ebenfalls einen Beitrag zur Entspannung des Pflege-Engpasses leisten, meinte Iris Baldus. Sie warb zudem dafür, das Verfahren zur Anerkennung von Abschlüssen und Qualifikationen, die in anderen EU-Ländern erworben wurden, zu beschleunigen.



Das Team der Spielvereinigung Rheinwacht Stürzelberg wird von der Familienkarte des Rhein-Kreises Neuss gesponsert. Landrat Hans-Jürgen Petrauschke übergab die Trikots an die Nachwuchs-Kicker.

Bambini-WM: Landrat übergab Trikots an die Kicker der Spielvereinigung Rheinwacht Stürzelberg

Vorfriede bei den Nachwuchs-Kickern aus Grevenbroich und Umgebung: 32 Jugend-Teams feiern der „Plus-X-Award-Bambini-WM“ am Sonntag, 17. Juni, in Neuenhausen auf der Sportanlage des 1.FC Grevenbroich-Süd entgegen.

Die Kids von der Mannschaft der Spielvereinigung Rheinwacht Stürzelberg werden von der Familienkarte des Rhein-Kreises Neuss gesponsert. Ihr Team tritt für Portugal an. Landrat Hans-Jürgen Petrauschke übergab jetzt die Trikots und Trinkflaschen an die begeisterten Mädchen und Jungen. Im Gespräch mit dem Landrat nutzten die Kinder die Gelegenheit, um über Fußball und die Chancen der deutschen National-

mannschaft zu fachsimpeln. Das Familienbüro des Rhein-Kreises Neuss ist nicht nur Sponsor des Teams aus Rheinwacht Stürzelberg; die Mitarbeiterinnen des Familienbüros sind auch bei der Bambini-WM an dem Wettkampftag im Juni vor Ort. Sie stellen an ihrem Stand die Familienkarte des Rhein-Kreises Neuss vor. Bisher wurden bereits mehr als 34 000 kostenlose Familienkarten an Familien im Kreisgebiet ausgegeben. Diese Karte bietet zahlreiche Vergünstigungen bei über 300 Partnerunternehmen. Interessierte finden einen Online-Antrag unter www.unserefamilienkarte.de. Informationen gibt es darüber hinaus im Familienbüro in Korschenbroich bei Gabriele Kamp und Hildegard Otten unter 02161 6104-5166 und -5165.



Der Singer-Songwriter Paul Falk (20) ist Musiker durch und durch.

Das Café Kultus wird 20

Zum 20. Kultus Geburtstag konnte das Café Paul Falk & Band für das beliebte Kultus Open Air am 13. Juli 2018 gewinnen.

Der junge Düsseldorfer Musiker und Schauspieler hat gerade sein erstes Album veröffentlicht und wird erstmals in der Schlossstadt gastieren. Neben Paul Falk werden auch wieder junge Bands aus Grevenbroich wie z.B. Kick the bucket, die Selina E.Band sowie Black Remains auftreten. Ein weiterer Headliner für den Abend werden die Progressive Rocker Flying Circus aus der Region Rhein-Erft sein. Das Festival startet um 15 Uhr auf dem Marktplatz in der Stadtmitte. Der Eintritt ist frei!



Das Orga-Team lässt es auch in diesem Jahr wieder ordentlich rocken.

Willkommen zur Rock Sommer Nacht 2018 in Neurath

Die Erstauflage im vergangenen Jahr war ein voller Erfolg. Die Organisatoren begrüßten über 500 Besucher, sammelten 3.150 Euro für den guten Zweck. Am Samstag, 16. Juni 2018 wird nun eine neue Runde mit feinstem Rock eingeleitet. Der Einlass beginnt ab 15:30 Uhr, der Eintritt ist frei!

Sieben Bands haben sich für das Benefizkonzert angesagt, mit von der Partie sind die Jungs von Antidepressiva sowie die Formationen Rising Secret, Kick the Bucket, Orange Whip?, Tight, Storm of Anger und Lucky Charm. Alle Gruppen spielen auch in diesem Jahr wieder ohne Gage - alles steht unter dem Motto des guten Zweckes.

Die Organisatoren haben sich zu einem kleinen Umzug der Veranstaltung entschlossen - in die unmittelbare Nähe des RWE-Parkplatzes. Auch

an der neuen Location darf nach Herzenslust gerockt werden. Neben den tollen Bands und spektakulären Bühnenszenierungen gibt es eine Foodmeile mit vielen Leckereien für alle Feinschmecker. Die „lange Theke“ und die berühmte Cocktailbar dürfen natürlich nicht fehlen. Am „Jägermeister-Glücksrad“ kann man obendrein noch den ein oder anderen Preis gewinnen.

Besonderer Dank gilt in diesem Jahr wieder allen Sponsoren, Helfern und natürlich dem RWE-Direktor Tillmann Bechthold, der nach der letztjährigen Erfolgsgeschichte direkt den Damen für eine Neuauflage hob. Ebenso dankt das RSN-Team dem Grevenbroicher Bürgermeister Klaus Krützen für die Übernahme der Schirmherrschaft. Der Erlös der Veranstaltung soll wieder an Vereine und Einrichtungen gespendet werden, so dass möglichst viele Menschen dadurch Unterstützung erfahren.



Spaß im erfrischenden Nass: Je früher Kinder schwimmen lernen, desto besser.

Neuer Schwimmkurs für Rommerskirchener Vorschulkinder

Die Zahl der Kinder, die in jungen Jahren schwimmen lernen, sinkt seit geraumer Zeit kontinuierlich. Die Ursachen sind vielfältig. U.a. wird dies bedingt durch eine Vielzahl von Schließungen von Hallenbädern oder deren Umbau in sog. Spaßbäder.

Dies hatte die SPD - Fraktion im Rat der Gemeinde Rommerskirchen zu einem Antrag „Stärkung Schwimmunterricht im Vorschulalter“ veranlasst. Die Verwaltung hat den Antrag geprüft und gemeinsam mit dem Hallenbadpersonal nach einer Erweiterung des ohnehin

schon bestehenden breiten Kursangebotes für Kinder gesucht. Eingerichtet wurde jetzt ein Kurs ausschließlich für Vorschulkinder aus Rommerskirchen. Bürgermeister Dr. Martin Mertens: „Schwimmen zu können ist für die Kinder eine ausgesprochen wichtige Fähigkeit; die steigende Zahl von Badeunfällen von Kindern ist besorgniserregend. Deshalb freue ich mich, dass wir das Angebot stärken konnten. Nach Aussage unserer Grundschulen können schon heute alle Kinder, die die Grundschule verlassen, schwimmen. Das ist keineswegs mehr selbstverständlich.“

BENEFIZKONZERT
ROCK SOMMER NACHT 2018
16. JUNI 2018
EINTRITT FREI
OPEN AIR
EINLASS 15:30 UHR
RWE KRAFTWERK NEURATH
PARKPLATZ
ANTIDEPRESSIVA - KICK THE BUCKET
ORANGE WHIP? - RISING SECRET
STORM OF ANGER - LUCKY CHARM - TIGHT

trinkgut, STAHLBAU TREPPEL, Jägermeister, RWE, FMKANAL, STAGUPPE, rosopf, GTOFAKTUR, GARTNER, VOLKSBANK ERFT

KÖLSCHE PARTYNACHT
29. Juni 2018 ab 18.30 Uhr
Festzelt Noithausen
HÖHNER
Eintritt: VKK: 20,- € - Abendkasse: 25,- €
Infos unter: www.sg-orken-noithausen.de oder
Kölsche Partynacht Grevenbroich

Das große Elsener KINDERFEST
Samstag, 26. Mai 2018 um 14:00 Uhr
Wipfeln, Kistenklettern, Schwänken, Wasserrutsche, Fließender Übergang ins Klompen-Biwak 2018, Soccercourt, Showbühne
Kirmesplatz Ehen (Elsener Haus, 41515 Grevenbroich)

TERMINE IM JUNI

HIGHLIGHTS DES MONATS



AB DONNERSTAG, 07.06.2018

28. Shakespeare Festival

Beim 28. Shakespeare Festival im Globe Neuss (Foto: Britt Schilling) ist vom 7. Juni bis zum 7. Juli ein fesselnder Querschnitt dessen zu sehen, was die internationale Szene derzeit zu bieten hat. Die Inszenierungen kommen in diesem Jahr aus England, Deutschland, Österreich, Spanien, Polen und den USA, dazu wird außerdem die legendäre Hamlet-Verfilmung mit Asta Nielsen (1921) zur Live-Musik von Michael Riessler gezeigt. In welcher Gestalt er sich auch nahen mag: William Shakespeare ist und bleibt bis heute unwiderstehlich! Und er ist vollends entwerfend, wenn man ihm so nahe sein kann wie in dem wundervollen, zwölfköckigen Globe an der Neusser Rennbahn, wo keiner der Zuschauer – egal ob im Parkett oder einem der zwei Ränge – mehr als acht Meter vom Geschehen entfernt ist. Weitere Infos unter: www.shakespeare-festival.de 02131-52699999 | [Globe, Neuss](#)



SAMSTAG 09.06.2018

Goin' to my Hometown Bluesrock-Festival

Mit der 15. Auflage des internationalen Blues-Rock-Festivals „Goin' to my Hometown“ lädt das Kulturzentrum Sinstedden in diesem Monat wieder alle Freunde der Blues- und Rockmusik zum wunderbaren Open-Air Konzertabend auf dem weitläufigen Gelände des Vierkanthofes an der B59 ein. Nicht nur nach rheinischen Maßstäben sind 15 Jahre ein kleines Jubiläum. Mit einem international besetzten Line-Up verspricht das Programm auch in diesem Jahr eine abwechslungsreiche musikalische Mischung. Die Besetzung des Festivals: Daniel Eriksen (NOR, Foto (c) Ketil Hardy), Stackhouse (NL) und Morblus (I). Die Veranstalter hoffen auf sonniges Wetter und freuen sich schon jetzt auf viele, gut gelaunte Besucher auf dem idyllischen „Festivalgelände“ des Kulturzentrums. Einlass ist um 18 Uhr, Beginn um 19 Uhr, Eintritt: 12 Euro 02183-7045 | [Kulturzentrum Sinstedden](#)

FREITAG, 01.06.18

Gartenlust Schloss Dyck

Alljährlich findet die „Gartenlust“ in der wunderschönen Parkanlage statt. Angeboten werden unter anderem italienische Spezialitäten, Accessoires und mediterrane Pflanzen. Insgesamt über 150 Aussteller präsentieren exklusive Gartenaccessoires, Gartenmöbel, Pflanzen, Terrakotta, Dekorationen, Bücher, Lifestyles und Kulinarisches. Hunde dürfen gerne mitgebracht werden, sind jedoch angeleint zu führen. 10-19 Uhr | [Schloss Dyck, Jüchen](#)

Shakespeares sämtliche Werke... leicht gekürzt

Der Jugendclub Spielstarter suchte für seine neue Produktion nach einer Herausforderung! Freut Euch auf eine rasante, lustige Achterbahnfahrt der Spielstarter durch Shakespeares sämtliche Werke (leicht gekürzt)! 02131-277499 | 20 Uhr | [TAS Neuss](#)

SAMSTAG, 02.06.18



Gartenlust Schloss Dyck

Alljährlich findet die „Gartenlust“ in der wunderschönen Parkanlage statt. Angeboten werden unter anderem italienische Spezialitäten, Accessoires und mediterrane Pflanzen. Insgesamt über 150 Aussteller präsentieren exklusive Gartenaccessoires, Gartenmöbel, Pflanzen, Terrakotta, Dekorationen, Bücher, Lifestyles und Kulinarisches. Hunde dürfen gerne mitgebracht werden, sind jedoch angeleint zu führen. 10-19 Uhr | [Schloss Dyck, Jüchen](#)

Lesung in Grevenbroich

Christiane Lövenich und Burkhard Thom lesen in der Mayerschen Buchhandlung aus ihren Anthologien „Best of ISSN' RÜDE ... und andere Geschichten“ und „Mein Hund heißt „NEIN!““. Eintritt frei! 11 Uhr | [Mayersche Buchhandlung, Grevenbroich](#)

Shakespeares sämtliche Werke... leicht gekürzt

Der Jugendclub Spielstarter suchte für seine neue Produktion nach einer Herausforderung! Freut Euch auf eine rasante, lustige Achterbahnfahrt der Spielstarter durch Shakespeares sämtliche Werke (leicht gekürzt)! 02131-277499 | 20 Uhr | [TAS Neuss](#)

SONNTAG, 03.06.18

Gartenlust Schloss Dyck

Alljährlich findet die „Gartenlust“ in der wunderschönen Parkanlage statt. Angeboten werden unter anderem italienische Spezialitäten, Accessoires und mediterrane Pflanzen. Insgesamt über 150 Aussteller präsentieren exklusive Gartenaccessoires, Gartenmöbel, Pflanzen, Terrakotta, Dekorationen, Bücher, Lifestyles und Kulinarisches. Hunde dürfen gerne mitgebracht werden, sind jedoch angeleint zu führen. 10-19 Uhr | [Schloss Dyck, Jüchen](#)

Sonntägliche Tour zur historischen Schiffsbrücke

Unterwegs mit dem adfc Grevenbroich. Heute mit Einkehr auf einem historischen Schiff. Routenlänge: 70 km 0170-4807224 | 11 Uhr | [Treffpunkt: Markt, Grevenbroich](#)

Rio Reiser - Wann, wenn nicht jetzt?

Mit seiner Band „Ton Steine Scherben“ steuerte Rio Reiser Entscheidendes zum Klang der politisch wild bewegten 60er und 70er Jahre der Bundesrepublik Deutschland bei. Ihre Musik war wütend und anarchistisch, voll von bissigem Humor und erfüllt von der Utopie nach einem anderen Leben. Die meisten Songs schrieb Rio Reiser selbst und verlieh ihnen mit seiner markanten Stimme ihren besonderen Charakter. 02131-269933 | 18 Uhr | [RLT Neuss](#)

Shakespeares sämtliche Werke... leicht gekürzt

Der Jugendclub Spielstarter suchte für seine neue Produktion nach einer Herausforderung! Freut Euch auf eine rasante, lustige Achterbahnfahrt der Spielstarter durch Shakespeares sämtliche Werke (leicht gekürzt)! 02131-277499 | 19 Uhr | [TAS Neuss](#)

MONTAG, 04.06.18

Mammal Hands

Ein Trio aus gleichgesinnten Musikern. Ihre ungewöhnliche Besetzung ohne Bass macht den Mammal Hands Sound besonders. 0211-9730010 | 20.30 Uhr | [zakk, Düsseldorf](#)

DIENSTAG, 05.06.18

Feierabendtour

Unterwegs mit dem adfc Grevenbroich. Feierabendtouren sind für alle gedacht, die am Abend noch rausfahren möchten, ohne sich über Weg und Ziel Gedanken machen zu müssen. Mit Einkehr. 0172-2116202 | 18 Uhr | [Treffpunkt: Markt, Grevenbroich](#)

poco*mania, Junges Theater, Grevenbroich - „O...“ frei nach Heinrich von Kleist

Selbstverständlich geht es in der neuen Eigenproduktion der Poco*manen nicht allein um das Schicksal der weiblichen Hauptfigur. „O...“ ist ein Stück über Familien, was sie bieten, wenn nichts mehr da ist; was sie zusammenhält, wenn alles auseinanderfällt, und was für Abgründe sich auftun, wenn der schöne Schein verfliegt. 02181-22670 | 20 Uhr | [Käthe-Kollwitz-Gesamtschule, GV](#)

theAngelcy

Die Folk-Band zweifelt an allem, was die herrschende Politik Israels ausmacht. Damit sind sie weit weniger vorsich-

tig, als die meisten ihrer Kollegen. Trotzdem oder deswegen gelten die sechs in Israel als das nächste große Ding. 0211-9730010 | 20.30 Uhr | [zakk, Düsseldorf](#)

MITTWOCH, 06.06.18

Erwachsene als Leuchttürme

Die neun nach dem Gütesiegel des Landes NRW zertifizierten, Grevenbroicher Familienzentren laden gemeinsam alle interessierten Eltern zu einem Vortragsabend ein. Referentin: Andrea Daun, über Führung und Orientierung in der Kindererziehung. Teilnahme kostenfrei, Anmeldung in den Familienzentren. 20 - 21.30 Uhr | [Altes Schloss, Grevenbroich](#)

DONNERSTAG, 07.06.18

Nordic Walking

Nordic Walking ist anspruchsvolles Training für Körper und Geist. Die Anleitung führt ein ausgebildeter Trainer durch. 02182-8245861 | 16 Uhr | [Grevenbroich an der Spielspinne](#)

King Charles III.

28. Shakespeare Festival. bremer shakespeare company 02131-52699999 | 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

Kultus Songwriter Lounge - Flemming Borby

Flemming Borby. Support: Steve Wellings. Der Däne Flemming Borby gilt als großes Talent des Indie Pop Folk. Seit den 90ern ist er in der Szene aktiv, veröffentlichte mit seiner dänischen Band GREENE drei von der Kritik hochgelobte Alben und trat mehrmals auf dem dänischen Roskilde-Festival auf. Eintritt frei, Hutspenden willkommen! 02181-162787 | 20 Uhr | [Café Kultus, Grevenbroich](#)

Alte Bekannte - Die Nachfolgeband der Wise Guys auf Tou

Diese fünf Musiker haben sich zu einer neuen A-cappella-Formation zusammengesetzt und nennen sich „Alte Bekannte“ – und sie scharen schon mit den Hufen, die Bühnen im deutschsprachigen Raum zu erobern. 02405-40860 | 20 Uhr | [Medio.Rhein.Erft, Bergheim](#)

FREITAG, 08.06.18



King Charles III.

28. Shakespeare Festival. bremer shakespeare company 02131-52699999 | 19 Uhr | [Globe, Neuss](#)

Käthe Rockt

Mit Kathys Houseband, Sevika, Undercover & Crahstest. In Kooperation mit der Käthe Kollwitz Gesamtschule Eintritt: 4 Euro 02181-162787 | 19.30 Uhr | [Café Kultus, Grevenbroich](#)

Shakespeares sämtliche Werke... leicht gekürzt

Der Jugendclub Spielstarter suchte für seine neue Produktion nach einer Herausforderung! Freut Euch auf eine rasante, lustige Achterbahnfahrt der Spielstarter durch Shakespeares sämtliche Werke (leicht gekürzt)! 02131-277499 | 20 Uhr | [TAS Neuss](#)

SAMSTAG, 09.06.18

Goin' to my Hometown Bluesrock-Festival

Mit einem international besetzten Line-Up verspricht das Programm auch in diesem Jahr eine abwechslungsreiche musikalische Mischung. Die Besetzung des Festivals: Daniel Eriksen (NOR, Foto (c) Ketil Hardy), Stackhouse (NL) und Morblus (I). 02183-7045 | [Kulturzentrum Sinstedden, Rommerskirchen](#)

King Charles III.

28. Shakespeare Festival. bremer shakespeare company 02131-52699999 | 19 Uhr | [Globe, Neuss](#)

Melanie Haupt

Seit zehn Jahren wohne ich in Berlin und kenne mich dort mittlerweile ganz gut aus. Mich selber kannte ich nach vierzig Jahren weniger gut. Wie konnte das sein? Ich wusste weder, wo in mir Mitte ist, noch wo die teure Einkaufsmelle liegt, die mich so einiges kostete. Ich beschloss also, aufzubrechen und nachzusehen in meinem Land der unbegrenzten Möglichkeiten. Und was glauben Sie, was ich dort vorgefunden habe? Ganz genau. Den Wilden Westen. 02131-277499 | 20 Uhr | [TAS Neuss](#)

SONNTAG, 10.06.18

Die Magie der Schlagfertigkeit

Dieses Seminar richtet sich an Menschen, die auf unfaire Dialektik und Angriffe schnell und richtig reagieren möchten. Die Behandlung von Einwänden und Gegenargumenten wird trainiert. Beitrag: 42,30 € 02181-608235 | 10-17 Uhr | [Bildungszentrum Bergheimer Straße, Grevenbroich](#)

Tages tour „Schlacht von Worringen 1288“

Unterwegs mit dem adfc Grevenbroich. Am Dienstag, 5. Juni fährt sich zum 730. mal die Schlacht von Worringen, in der angeblich die „Feindschaft“ zwischen Köln und Düsseldorf begründet liegt. Picknick bitte mitbringen, Routenlänge: 80 km 0162-2737826 | 10 Uhr | [Treffpunkt: Markt, Grevenbroich](#)

Dycker Schlosskonzert

Das beliebte „Klaviertrio Würzburg“ spielt Werke von Haydn bis Mendelssohn Bartholdy. Eintritt: 20 €. Änderungen vorbehalten. 02182-824290 | 11 Uhr | [Schloss Dyck, Jüchen](#)

King Charles III.

28. Shakespeare Festival. bremer shakespeare company 02131-52699999 | 15 Uhr | [Globe, Neuss](#)

Merlin und der verflixte Zeitzauber

Der zerstreute Mittelalter-Zauberer Merlin hat es nicht leicht: seine Zauberränke wollen nie so ganz funktionieren. So geschieht es, dass er durch einen explosiven Unfall in das Jahr 2018 katapultiert wird und dort auf Lotte trifft, die sich nichts sehnlicher wünscht, als ein Handy – denn all ihre Freundinnen und Freunde haben bereits eins. Für Kinder ab 5 Jahre. 02131-277499 | 15 Uhr | [TAS Neuss](#)

Der barmherzige Samariter

Sommerkonzert der Kinderchöre mit dem Singspiel von Stefan Hanke für Sprecher, Soli, Chor u. Orff-Instrumente und weiteren beliebten Liedern für Kinder und Erwachsene. Kinderkantorei Grevenbroich mit Orchester, Leitung Karl-Georg Brumm. Eintritt frei, Spende erbeten. 02181-499765 | 17 Uhr | [Christuskirche Hartmannweg, GV](#)

≈ [ungefähr gleich]

In kurzen Szenen lässt Khemiri ein Kaleidoskop gescheiterter Existenzen entstehen, deren Schicksale zunächst nichts miteinander zu tun haben. Doch nach und nach verzahnt er die unterschiedlichen Erzählstränge, und so ergibt sich ein neues Gesamtbild. 02131-269933 | 18 Uhr | [RLT Neuss](#)

Heinz Allein. Der Unterhalter.

Heinz Allein kommt aus Glehn. Ein beschauliches Dörfchen am Niederrhein. Es gibt einen Supermarkt, eine Kneipe und bezahlbaren Wohnraum. Darum möchte Heinz für den Wohnort seines Herzens werben: Glehn als Lebensmittelpunkt – ursprünglich und attraktiv! 02131-277499 | 19 Uhr | [TAS Neuss](#)

MONTAG, 11.06.18



Lehrernacht - von Bodo Kirchhoff

Am Nachmittag versammelt sich das Lehrerkollegium im Besprechungsraum seines Gymnasiums. Eine schwere Aufgabe steht ihm bevor: Schüler Viktor Leysen, vor kurzem volljährig geworden, wird von der Mutter seiner Mitschülerin Tizia beschuldigt, er habe die 17-Jährige vergewaltigt. Aussage steht gegen Aussage. 02405-40860 | 19 Uhr | [Medio.Rhein.Erft, Bergheim](#)

DIENSTAG, 12.06.18

Feierabendtour

Unterwegs mit dem adfc Grevenbroich. Feierabendtouren sind für alle gedacht, die am Abend noch rausfahren möchten, ohne sich über Weg und Ziel Gedanken machen zu müssen. Mit Einkehr. 0173-7351387 | 18 Uhr | [Treffpunkt: Markt, Grevenbroich](#)

Lehrernacht - von Bodo Kirchhoff

Am Nachmittag versammelt sich das Lehrerkollegium im Besprechungsraum seines Gymnasiums. Eine schwere Aufgabe steht ihm bevor: Schüler Viktor Leysen, vor kurzem volljährig geworden, wird von der Mutter seiner Mitschülerin Tizia beschuldigt, er habe die 17-Jährige vergewaltigt. Aussage steht gegen Aussage. 02405-40860 | 19 Uhr | [Medio.Rhein.Erft, Bergheim](#)

King Henry V.

28. Shakespeare Festival. Shakespeare at the Tobacco Factory, Bristol (Foto: Image der Shakespeare at the Tobacco Factory) 02131-52699999 | 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

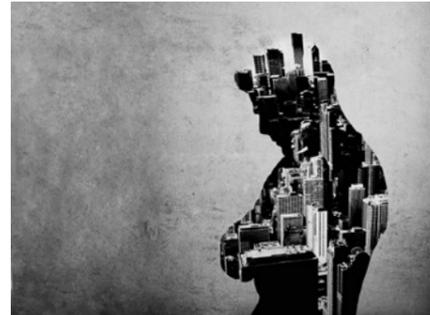
MITTWOCH, 13.06.18

Feierabendmarkt

Auch in diesem Jahr findet wieder im Zeitraum Mai bis Oktober der Feierabendmarkt statt. Neben leckerem Essen dürfen Sie sich regelmäßig auf junge Musiker in der Innenstadt freuen. 16.30 - 21 Uhr | [Marktplatz, Grevenbroich Stadtmitte](#)

Open Air Music Lounge beim Feierabendmarkt

Das Markenzeichen von PAGE 1 ist die beeindruckende und unverwechselbare Power Soul-Stimme von Monika Jardin die live, und unterstützt von den beiden Background Vokalistin. Eintritt: frei, Hutspenden willkommen! 19 Uhr | [Café Kultus, Grevenbroich](#)



King Henry V.

28. Shakespeare Festival. Shakespeare at the Tobacco Factory, Bristol 02131-52699999 | 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

DONNERSTAG, 14.06.18

Baumpraxis Schloss Dyck - Tag 1

Auch in diesem Jahr erwartet die Teilnehmer an zwei Tagen wieder eine außergewöhnliche Praxisveranstaltung mit unterschiedlichen Themen. Beide Tage können einzeln gebucht werden. Wer beide Tage bucht, profitiert zudem von einem Preisvorteil. 9 - 16 Uhr | [Schloss Dyck, Jüchen](#)

King Henry V.

28. Shakespeare Festival. Shakespeare at the Tobacco Factory, Bristol 02131-52699999 | 15 & 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

Nordic Walking

Nordic Walking ist anspruchsvolles Training für Körper und Geist. Die Anleitung führt ein ausgebildeter Trainer durch. 02182-8245861 | 16 Uhr | [Grevenbroich an der Spielspinne](#)

FREITAG, 15.06.18

Baumpraxis Schloss Dyck - Tag 2

Auch in diesem Jahr erwartet die Teilnehmer an zwei Tagen wieder eine außergewöhnliche Praxisveranstaltung mit unterschiedlichen Themen. Beide Tage können einzeln gebucht werden. Wer beide Tage bucht, profitiert zudem von einem Preisvorteil. 9 - 16 Uhr | [Schloss Dyck, Jüchen](#)

„Nimm mich hin. Dein Will!“

28. Shakespeare Festival. Petra Janina Schultz und Melow Melange 02131-52699999 | 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

Glück im 21. Jahrhundert

Sie führen ein Leben mit eingeschaltetem Turbo, immer auf der Überholspur zu noch höherem Lebensstandard. Doch hinter den bewachten Mauern ihrer Villa wuchern die Neurosen, lauern Sinnkrisen und Versagensängste. 02131-277499 | 20 Uhr | [TAS Neuss](#)

deep YA deep

Diese Band wagt es, den Bogen von halb-akustischem Indie-Rock zu tanzbaren Neo-Folk-Liedern zu spannen und dabei auf deutsch, griechisch und der togoischen Sprache TEM zu singen. 0211-9730010 | 20 Uhr | [zakk, Düsseldorf](#)

SAMSTAG, 16.06.18

Mittelalter Markt - Tag 1

Mittelalterliches Spektakel auf Schloss Hülchrath. Erwachsene 6,50 Euro, Kinder 4,50 Euro 02182-824448 | 12 - 22 Uhr | [Schloss Hülchrath, GV](#)

Der Sturm

28. Shakespeare Festival. die theaterachse, Salzburg 02131-52699999 | 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

Floh im Ohr

Ein Päckchen mit Hosenträgern, welches aus dem Hotel „Zur zärtlichen Miezekatze“ verschickt wird, setzt Raymond den Floh ins Ohr, ihr Ehemann Victor-Emmanuel würde sie in jenem Etablissement hintergehen. Die Gattin berät sich mit ihrer besten Freundin Lucienne und beschließt, den Spuren des Corpus Delicti zu folgen. 02131-269933 | 20 Uhr | [RLT Neuss](#)

Mattias Engling - NICHTSDESTOWENIGERTROTZ

Das eineinhalbstündige Kabarettprogramm „NICHTSDESTOWENIGERTROTZ“ lässt sich ästhetisch zwischen mittelalterlichem Hofnarrenum und spätkapitalistischer Comedy verorten. Im Zentrum steht die Suche nach Zusammenhängen und Wahrheit. Ein kleines Stückchen Aufklärung im dichten Dschungel postmoderner Ironie. 02131-277499 | 20 Uhr | [TAS Neuss](#)

SONNTAG, 17.06.18

Mittelalter Markt - Tag 2

Mittelalterliches Spektakel auf Schloss Hülchrath. Erwachsene 6,50 Euro, Kinder 4,50 Euro 02182-824448 | 11 - 20 Uhr | [Schloss Hülchrath, GV](#)

Die Bremer Stadtmusikanten

Esel, Katze, Hund und Hahn wollen nicht länger Knechte auf dem Bauernhof sein, sondern in Freiheit leben, aufbrechen, einen Schritt ins Neue und Unbekannte wagen und endlich mal spannende Sachen erleben! Also auf nach Bremen. Für Kinder ab 5 Jahre. 02131-277499 | 11 & 15 Uhr | [TAS Neuss](#)

Floh im Ohr

Ein Päckchen mit Hosenträgern, welches aus dem Hotel „Zur zärtlichen Miezekatze“ verschickt wird, setzt Raymond den Floh ins Ohr, ihr Ehemann Victor-Emmanuel würde sie in jenem Etablissement hintergehen. Die Gattin berät sich mit ihrer besten Freundin Lucienne und beschließt, den Spuren des Corpus Delicti zu folgen. 02131-269933 | 14 Uhr | [RLT Neuss](#)

Der Sturm

28. Shakespeare Festival. die theaterachse, Salzburg 02131-52699999 | 15 Uhr | [Globe, Neuss](#)

MONTAG, 18.06.18

Der Kaufmann von Venedig!

28. Shakespeare Festival. Shakespeare Company Berlin 02131-52699999 | 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

Black Rebel Motorcycle Club

Da funktioniert jeder Song wie ein Rock-Mantra, das nur dazu geschrieben wurde, um das Publikum tiefer in den Bühnennebel zu ziehen. Und Kracher wie „Haunt“ oder „Little Things Gone Wild“ wirken so organisch und wuchtig, als hätten sie tatsächlich von Robert Levon Been, Pe-

ter Hayes und Leah Shapiro Besitz ergriffen.
[0211-9730010](#) | 20 Uhr | [zakk, Düsseldorf](#)

DIENSTAG, 19.06.18

Feierabendtour

Unterwegs mit dem adfc Grevenbroich. Feierabendtoure sind für alle gedacht, die am Abend noch rausfahren möchten, ohne sich über Weg und Ziel Gedanken machen zu müssen. Mit Einkehr.
[02181-499436](#) | 18 Uhr | [Treffpunkt: Markt, Grevenbroich](#)

Der Kaufmann von Venedig!

28. Shakespeare Festival. Shakespeare Company Berlin
[02131-52699999](#) | 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

MITTWOCH, 20.06.18

Queens – You can't always get what you want!

28. Shakespeare Festival. Bea von Malchus
[02131-52699999](#) | 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

Natalia Doco

Auf Französisch und Spanisch fusioniert Natalia Doco ur-alte Rhythmen und Rituale der Inkas mit eingängigen Melodien und hypnotischen Arrangements.
[0211-9730010](#) | 20 Uhr | [zakk, Düsseldorf](#)

DONNERSTAG, 21.06.18



Nordic Walking

Nordic Walking ist anspruchsvolles Training für Körper und Geist. Die Anleitung führt ein ausgebildeter Trainer durch.
[02182-8245861](#) | 9 Uhr | [Parkplatz am Türling \(Sportplatz in GV-Orken\)](#)

Queens – You can't always get what you want!

28. Shakespeare Festival. Bea von Malchus
[02131-52699999](#) | 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

FREITAG, 22.06.18

Jazz we can

Aufgrund der starken Kartennachfrage in den letzten beiden Jahren geben JAZZ WE CAN dieses Jahr im TAS ein Doppelkonzert. Die musikalische Reise startet diesmal in New Orleans und endet an der Copacabana.
[02131-277499](#) | 19 Uhr | [TAS Neuss](#)

Queens – You can't always get what you want!

28. Shakespeare Festival. Bea von Malchus
[02131-52699999](#) | 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

SAMSTAG, 23.06.18

Queens – You can't always get what you want!

28. Shakespeare Festival. Bea von Malchus
[02131-52699999](#) | 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

SONNTAG, 24.06.18

Die Geschichte vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat

Als der kleine Maulwurf seinen Kopf aus der Erde streckt, um zu sehen, ob die Sonne schon aufgegangen ist, pasierte es... Ein brauner Haufen landet direkt auf seinem Kopf. „So eine Gemeinheit!“, ruft der kleine Maulwurf, aber kurzzeitig wie er ist, kann er niemanden entdecken. Und so beginnt eine turbulente Suche nach dem Schuldigen. Für Kinder ab 3 Jahre.
[02131-277499](#) | 11 Uhr | [TAS Neuss](#)

Faszien Yoga, Workshop: Yoga - Ernährung - Massage

Spezielle Übungen, Ernährungsinformationen, Faszienmassage und Entspannung in diesem Workshop sind auch für die Anwendung im Alltag ideal. Der Körper wird geschmeidiger, Verspannungen können sich lösen - man fühlt sich befreit. Yogalehrerin Iris Bendick, Beitrag 25 €
[01578-7299409](#) | 11-13.30 Uhr | [Turnklub Grevenbroich 1885 e. V., Schlossstrasse](#)

Twelfth Night (Was ihr Wollt)

28. Shakespeare Festival. The HandleBards, London
[02131-52699999](#) | 16 & 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

Keyboardvorstellung

Von Anfängern über fortgeschrittene Schülern bis hin zu angehenden Musikstudenten hört das Publikum ein stills-

tisch sehr abwechslungsreiches Programm, in dem vom einfachen Volkslied über klassische Werke bis hin zu aktuellen Popsongs und Standards des Jazz alles zu hören sein wird.
[02405-40860](#) | 16 Uhr | [Medio.Rhein.Erft, Bergheim](#)

Abschlusskonzert der Chortournee 2018

Sommerkonzert der Jugendkantorei Grevenbroich (Remscheid-Lennep, Auerbach, Lommatsch, Meißener Dom), Motetten von Pachelbel, Homilus und Pepping, J. S. Bach, Kantate 147 „Herz und Mund und Tat und Leben“, Barbara Schatz / Andreas Mücksch: Musical „Lydia“ für Soli, Sprecher, Chor und Orff-Instrumente. Jugendkantorei Grevenbroich mit Orchestern, Leitung Karl-Georg Brumm. Eintritt frei, Spende erbeten.
[02181-499765](#) | 17 Uhr | [Christuskirche Hartmannweg, GV](#)

Jazz we can

Aufgrund der starken Kartennachfrage in den letzten beiden Jahren geben JAZZ WE CAN dieses Jahr im TAS ein Doppelkonzert. Die musikalische Reise startet diesmal in New Orleans und endet an der Copacabana.
[02131-277499](#) | 19 Uhr | [TAS Neuss](#)

MONTAG, 25.06.18

Shakespeare's Globe on Tour

28. Shakespeare Festival. The Merchant of Venice, The Taming of the Shrew & Twelfth NightGlobe on Tour, London.
[02131-52699999](#) | 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

DIENSTAG, 26.06.18

Nordic Walking

Nordic Walking ist anspruchsvolles Training für Körper und Geist. Die Anleitung führt ein ausgebildeter Trainer durch.
[02182-8245861](#) | 16 Uhr | [Parkplatz am Türling \(Sportplatz in GV-Orken\)](#)

Feierabendtour

Unterwegs mit dem adfc Grevenbroich. Feierabendtoure sind für alle gedacht, die am Abend noch rausfahren möchten, ohne sich über Weg und Ziel Gedanken machen zu müssen. Mit Einkehr.
[02181-213738](#) | 18 Uhr | [Treffpunkt: Markt, Grevenbroich](#)

Shakespeare's Globe on Tour

28. Shakespeare Festival. The Merchant of Venice, The Taming of the Shrew & Twelfth NightGlobe on Tour, London.
[02131-52699999](#) | 15 & 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

MITTWOCH, 27.06.18



Feierabendmarkt

Auch in diesem Jahr findet wieder im Zeitraum Mai bis Oktober der Feierabendmarkt statt. Neben leckerem Essen dürfen Sie sich regelmäßig auf junge Musiker in der Innenstadt freuen.
[16.30 - 21 Uhr](#) | [Marktplatz, Grevenbroich Stadtmitte](#)

Open Air Music Lounge

THE MIGHTY REDOX (Oxford, UK), Psychedelic Swamprock aus Oxford. Eintritt: frei, Hutspenden willkommen!
[19 Uhr](#) | [Café Kultus, Grevenbroich](#)

Romeo y Julieta

28. Shakespeare Festival. Projecte Ingenu, Barcelona
[02131-52699999](#) | 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

DONNERSTAG, 28.06.18

Twelfth Night (Was ihr Wollt)

28. Shakespeare Festival. Flute Theatre
[02131-52699999](#) | 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

Floh im Ohr

Ein Päckchen mit Hosenträgern, welches aus dem Hotel „Zur zärtlichen Miezekatz“ verschickt wird, setzt Raymonde den Floh ins Ohr, ihr Ehemann Victor-Emmanuel würde sie in jenem Etablissement hintergehen. Die Gattin berät sich mit ihrer besten Freundin Lucienne und beschließt, den Spuren des Corpus Delicti zu folgen.
[02131-269933](#) | 20 Uhr | [RLT Neuss](#)

FREITAG, 29.06.18

Twelfth Night (Was ihr Wollt)

28. Shakespeare Festival. Flute Theatre
[02131-52699999](#) | 16 & 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)

Floh im Ohr

Ein Päckchen mit Hosenträgern, welches aus dem Hotel „Zur zärtlichen Miezekatz“ verschickt wird, setzt Raymonde den Floh ins Ohr, ihr Ehemann Victor-Emmanuel würde sie in jenem Etablissement hintergehen. Die Gattin berät sich mit ihrer besten Freundin Lucienne und beschließt, den Spuren des Corpus Delicti zu folgen.
[02131-269933](#) | 20 Uhr | [RLT Neuss](#)

„Sommerzauber“ - 18. Klassiknacht im Rosengarten
Christoph Koncz – derzeit Stimmführer bei den Wiener Philharmonikern – übernimmt die musikalische Leitung in einem vorwiegend klassisch-romantischen Programm, das Daniel Finkernagel, der Meister der Sprüche, wie schon in den letzten Jahren moderieren wird.
[02181-211670](#) | 21 Uhr | [Rosengarten, Neuss](#)

SAMSTAG, 30.06.18

Othello

28. Shakespeare Festival. Das Rheinische Landestheater Neuss
[02131-52699999](#) | 20 Uhr | [Globe, Neuss](#)



Willis wilde Wege

Der beliebte Kinderheld, Fernsehstar und Moderator Willi Weitzel hat im Rahmen seines Programms „Willis Wilde Wege“ jede Menge neue und spannende Geschichten von seinen Weltreisen mit im Gepäck. Empfohlen für Zuschauer ab 5 Jahren.
[0211-73440](#) | 15 Uhr | [Capitol Theater, Düsseldorf](#)



Titelthema der kommenden Ausgabe:

„Naturnah“

Im nächsten StattBlatt dreht sich alles rund um unsere schöne Natur.

Wir freuen uns auf Ihren Beitrag!

0 21 81 - 705 13 90 | halle@stattblatt.de

Redaktionsschluss ist der 15.06.2018

Erscheinungsdatum: 29.06.2018



Termine bekannt geben:

0 21 81.70 51 39-13

termine@stattblatt.de

GREVENBROICHER KULTURNEWS

SONNTAG 03.06.2018

Elvis forever - Leben und Musik des King of Rock ‚n‘ Roll
„Blindfold Pete“ ist kein Elvis-Imitator. Er singt die Songs von Elvis, weil sie ihn auf seinen musikalischen Weg gebracht haben und auch heute noch eine Gänsehaut erzeugen, wenn er sie hört oder singt. Klaus Grabenhorst begleitet ihn an der Sologitarre. Der Historiker Peter Stegt liefert eine kompetente Moderation über das Leben des Idols. Eintritt: 10 Euro
[02181-608656](#) | 20 Uhr | [Museum Villa Erckens](#)

DIENSTAG 05.06.2018

Vorlesen und Basteln

Für Kinder ab 5 Jahre. Um Anmeldung wird gebeten. Eintritt frei, Spenden für Bastelmaterial willkommen.
[02181-608644](#) | 15-17 Uhr | [Stadtbücherei, Stadtparkinsel](#)

MITTWOCH 06.06.2018

Arbeitskreis Familienforschung

Offene Gesprächsrunde. Leitung: Heinz Otto Schnier. Geschichtsverein für Grevenbroich und Umgebung e. V.
[02181-608644](#) | 19 Uhr | [Auerbach-Haus, Stadtparkinsel](#)

Klassik im Museum

Zu Gast in der Villa Erckens: Aki Kawazoe. Werke von Mendelssohn, Schubert, Schumann, Liszt. Eintritt: 10 Euro
[02181-608656](#) | 20 Uhr | [Museum Villa Erckens](#)

DONNERSTAG 07.06.2018

Bilderbuchzwerge

Attraktive und spannende Bilderbücher wecken bei Kindern (0–3 Jahre) die Lust auf Bücher, während die Eltern das Medienangebot der Stadtbücherei entdecken. Eintritt frei! Spenden für den Förderverein willkommen.
[02181-608644](#) | 15 Uhr | [Stadtbücherei, Stadtparkinsel](#)

AUSSTELLUNGEN

03.02. – 03.06.2018

Black Power – Flower Power | Fotografien von Pirkle Jones und Ruth-Marion Baruch

Mit Sympathie und beobachtender Distanz fing das Fotografenehepaar Pirkle Jones und Ruth-Marion Baruch das San Francisco der 1960er-Jahre ein, in dem die Black Panthers aus der Bürgerrechtsbewegung hervorgingen und Hippies im Stadtteil Haight-Ashbury neue Lebens- und Arbeitsformen erprobten.
[0221-22126165](#) | [Museum Ludwig, Köln](#)

25.02. – 02.09.2018

HIMMEL HILF! Die Sammlung Hernandez

Heiligenbilder, Darstellungen Jesu und auch der Gottesmutter, vielfach in Begleitung eines erbaulichen Textes, dienen zur privaten Andacht und sind somit Zeichen individueller Frömmigkeit. Die Ausstellung veranschaulicht die Geschichte wie auch die Vielfalt des gedruckten Andachtsbilds. Mitgebracht wurden die schönen Stücke beispielsweise von Wallfahrten, oft findet man sie gut erhalten in Gebetsbücher eingelegt.
[02131-904141](#) | [Clemens Sels Museum, Neuss](#)

03.03. – 01.07.2018

Günter Peter Straschek. Emigration – Film – Politik

Im Zentrum dieser ersten Ausstellung zu Strascheks filmischem Schaffen steht sein Hauptwerk „Filmemigration aus Nazideutschland“. Die Ausstellung wurde vom Berliner Künstler Eran Schaerf gestaltet und ist eine Kooperation mit dem WDR Köln. (Günter Peter Straschek (Mitte), Carlos Bustamante (links) und Johannes Beringer (rechts) am Set von Labriola, 1970; Foto: Michael Biron).
[0221-22126165](#) | [Museum Ludwig, Köln](#)



Leselust

Interessierte Bücherfreunde treffen sich, um Leseerfahrungen und Anregungen auszutauschen. Das Thema wird bei jedem Treffen für das nächste Mal besprochen. Eintritt frei, Spenden für den Förderverein sind willkommen.
[02181-608644](#) | 18 Uhr | [Stadtbücherei, Stadtparkinsel](#)

Standespolitik im Vormärz

Johann Wilhelm von Mirbach-Harff (1784-1849). Leitung: Carl Heiner Beusch. Geschichtsverein für Grevenbroich und Umgebung e. V.
[20 Uhr](#) | [Museum Villa Erckens](#)

SONNTAG 10.06.2018

„Paninibilder“ - Tauschbörse

Kurz vor der anstehenden Fußball Weltmeisterschaft findet im Museum eine große „Paninibilder“-Tauschbörse statt. U.a. erwartet euch im Rahmenprogramm als Special Guest „Jünter“, das Maskottchen der Mönchengladbacher Elf vom Niederrhein.
[02181-608656](#) | 14 Uhr | [Museum Villa Erckens](#)

Heitere Stadtführung für Neu- und Altbürger

Lernen Sie Straßen, schöne Villen, das Alte Schloss und deren Bewohner kennen. Wir werden den Wegen der ehemaligen Landesgartenschau folgen und die Geheimnisse

15.04. – 29.07.2018

Marilyn Monroe

Gemeinsam mit dem Kunstverein Grevenbroich e.V. wird diese Ausstellung über die Popikone Marilyn Monroe alias Norma Jean Baker (1926–1962) aus der Sammlung Brockmann und Reichelt, Mannheim realisiert. Aus dem Blickwinkel verschiedener Fotografen wird ein ikonographischer Blick auf die Entstehung des Monroe-Bildes geworfen.
[02181-608656](#) | [Villa Erckens – Grevenbroich](#)

22.04. – 26.08.2018



Diedrich Uhlhorn, die Münzprägepresse und der Maschinenbau in Grevenbroich

1818 wurde Diedrich Uhlhorns (1764 –1837) bedeutende und wegweisende Erfindung der Münzprägepresse in der Düsseldorf-Münze im ehemaligen herzoglichen Schloss aufgestellt und in Gang gesetzt. Bereits Ende des Jahres 1817 war die Konstruktion fertiggestellt worden, doch erst im Laufe des Jahres 1818 wurden weitere Veränderungen vorgenom-

men von Yan Hamiltan Finlay und seiner „Landart“ entdecken. Anmeldeschluss: 28.05.2016, Eintritt: 20 Euro
[02181-608235](#) | 10-12 Uhr | [St. Peter und Paul, Marktplatz](#)

MITTWOCH 13.06.2018

„Kein schöner Land“

MoKka-Volksliedersingen mit Stefan Pelzer-Florack. Eintritt: 6 Euro
[02181-608656](#) | 15 Uhr | [Museum Villa Erckens](#)

DONNERSTAG 14.06.2018

TIM - Theater im Museum „Champagnerlaune“
Das Rheinische Landestheater Neuss lässt in GV die Korken knallen und serviert einen Cocktail aus Literatur und Musik rund um den edelsten aller Schaumweine. Eintritt: 10 Euro.
[02181-608656](#) | 20 Uhr | [Museum Villa Erckens](#)

FREITAG 15.06.2018

„Wenn ich mir was wünschen dürfte“ - ein Divenabend mit „raufaser“

Chansons mit Anne Florack (Ukulele, Gesang) und Stefan Pelzer-Florack (Klavier, Gitarre), Eintritt: 8 Euro
[02181-608656](#) | 20 Uhr | [Museum Villa Erckens](#)

DONNERSTAG 21.06.2018

Bilderbuchkino

Um 15 und um 16 Uhr wird jeweils ein Bilderbuch vorgestellt. Eintritt frei!
[02181-608644](#) | 15 Uhr | [Stadtbücherei, Stadtparkinsel](#)

DONNERSTAG 28.06.2018

Gaming – Nachmittag

Auf der Wii-U können Jugendliche ab 10 Jahre Videospiele aus dem gesamten Bücherbestand testen. Vom Mario-Klassiker bis Minecraft kann alles ausprobiert werden. Eintritt frei!
[02181-608644](#) | 16 Uhr | [Stadtbücherei, Stadtparkinsel](#)

men, um die Laufleistung der Maschine sicherzustellen.
[02181-608656](#) | [Villa Erckens – Grevenbroich](#)

BIS 16.09.2018

Champagner – Prickeln, L'effervescence du champagne
„Champagner ist magisch“ und wir verbinden ihn mit Feiern, Luxus, Glamour und Siegesrausch. Der Wein hingegen, der den Champagner erst ermöglicht, ist in der Öffentlichkeit kaum präsent. Die Namen Deutz, Heidsieck, Krug oder Mumm, die große Champagnerhäuser heute noch tragen, weisen auf ihre Gründer hin. Die Ausstellung gibt Besuchern an Hand von Gemälden, Fotos, Filmen und Exponaten einen interessanten Einblick in die Welt des Weinbaus in der Champagne und seines ‚regionalen Produktes‘ dem Champagner. Zur Ausstellung erscheint ein zweisprachiges Katalogbuch deutsch – französisch.
[02183-7045](#) | [Kreiskulturzentrum Sinsteden, Rommerskirchen](#)

MITTWOCH 27.06.2018

Musterausstellung zur Aktion „Arbeitsplatz Kunst“
Die Teilnehmer der Aktion „Arbeitsplatz Kunst“ präsentieren in der Versandhalle jeweils ein Werk.
[02181-608657](#) | 12-15 Uhr | [Versandhalle Stadtparkinsel, GV](#)

SAMSTAG 30.06.2018

Arbeitsplatz Kunst

Teilnehmende Künstler: Regine Günther, Ursula Schachschneider, Sylvia Moritz, Christa Mühlens-Seidl, Lucia Müller, Ingrid Horst, Kerstin Mucha, Galerie Judith DIE-LÄMMER, E1 Atelier e.V., Werner Franzen, Ursula Gabler, Jürgen Meister, Elke Neumann, Reinhard Niedermeier, Regina Poggel-Pellico, Brigitte Schalenberg, Fred Schnitzler, Margarete Schopern-Richter, Helga Wieczorek. Eintritt frei!
[02181-608656](#) | 15-19 Uhr | [Versandhalle und Ateliers, GV](#)

IMPRESSUM StattBlatt Verlag Thomas Wiedenhöfer Bahnstraße 15 41515 Grevenbroich Tel.: +49(0)2181-70 51 39-0 Fax: +49(0)2181-21 29 900 www.stattblatt.de halle@stattblatt.de Seit 2005 Auflage: 8.000 Erscheinungsweise: monatlich Auflage: Grevenbroich, Bedburg, Jüchen & Rommerskirchen Umsatzst.-Identifikationsnr. gem. §27a Umsatzsteuergesetz: DE119987737 Inhaltl. Verantwortlicher gemäß §10 Abs. 3 MDSV: Thomas Wiedenhöfer (Anschrift wie oben) Redakteure dieser Ausgabe: Anja Naumann, Christina Faßbender, Wilma, Thomas Wiedenhöfer, Peter Nobis, Marina Habermann	Gestaltung: Nina Hoffmann Fotos: Anja Naumann, Marina Habermann, Christina Faßbender, Peter Nobis, Thomas Wiedenhöfer, Classic Days e. V., BSV-Kapellen, Stephanie Marniok, Matthias Hintz, Bartek Warzecha, Schallhärte, Stadtarchiv GV. Online: Nina Hoffmann Online-Redaktion: Christina Faßbender, Peter Nobis <small>Für unverlangt eingesandte Fotos, Manuskripte, Daten übernehmen wir keine Haftung. Namentlich gekennzeichnete Beiträge liegen im Verantwortungsbereich des Autors. Nachdruck nur mit Genehmigung des Verlags. Das Urheberrecht bleibt vorbehalten. Die Redaktion bezieht Informationen aus Quellen, die sie als vertrauenswürdig erachtet. Eine Gewähr hinsichtlich Qualität und Wahrheitsgehalt dieser Informationen besteht jedoch nicht. Indirekte sowie direkte Regressansprüche und Gewährleistung werden kategorisch ausgeschlossen. Leser, die auf Grund der in diesem Magazin veröffentlichten Inhalte Miet- oder Kaufentscheidungen treffen, handeln auf eigene Gefahr, die hier veröffentlichten oder anderweitig damit im Zusammenhang stehenden Informationen begründen keinerlei Haftungssobligo. Diese Zeitschrift darf keinesfalls als Beratung aufgefasst werden, auch nicht stillschweigend, da wir mittels veröffentlichter Inhalte lediglich unsere subjektive Meinung reflektieren. Der Verlag ist nicht verantwortlich für Inhalt und Wahrheitsgehalt von Anzeigen und PR Texten. Auch haftet der Verlag nicht für Fehler in erschienenen Anzeigen. Für die Richtigkeit der Veröffentlichungen wird keine Gewähr übernommen. Es gilt die Anzeigenpreisliste 01-2018.</small>
---	---



Mobau Erft Bauzentrum

Mobau Erft Bauzentrum GmbH & Co. KG, Adolf-Silberberg-Str. 22, 50181 Bedburg
Tel.: (02272) 9108-0, E-Mail: mobau@erft-i-m.de, www.mobau-erft.de
Öffnungszeiten: Mo. - Fr. 7.00-19.00 Uhr, Sa. 7.30-16.00 Uhr

...in Bedburg
www.mobau-erft.de



Kettler Fino
stylish, elegant,
modern and bequem mit
Aluminium-Untergestell
und Sunbrella Outdoor-
Stoff

Aktionspreis
2999.00
statt bisher 3499,00



Über 2000 m² Ausstellungsfläche

Ihr Partner für Bauen, Modernisieren und schöner leben!

Fenster, Türen & Tore · Parkett & Laminat · Fliesen & Sanitär · Baumarkt · Gartencenter · Garten- & Landschaftsbau · Baustoffe



Hartman Montego Bar-Set

Aktionspreis
1899.00

Großer Abverkauf

hochwertiger
Lounge- und
Gartenmöbel
für
In-/Outdoor



Aktionspreis
999.00

beach7 Lounge

Ecklounge mit beiderseitigen
Ablageflächen, inklusive Lounge-Tisch



Hartman Studio Armchair schwarz
110.00
statt 129,95

Hartman Armchair

Eine Kombination von Kunststoff und Aluminium mit
ergonomisch geformten Sitz garantiert für Stabilität und
angenehmes Sitzgefühl



Aktionspreis
1399.00

beach7 Loungebett zum Entspannen
inkl. 8 Kissen und Sonnenschutz



Kettler Feel
Stapelsessel € 200,00
Swinger € 300,00
aus hochwertigem
Edelstahl mit Outdoor-
Gewebe

Aktionspreis
200.00