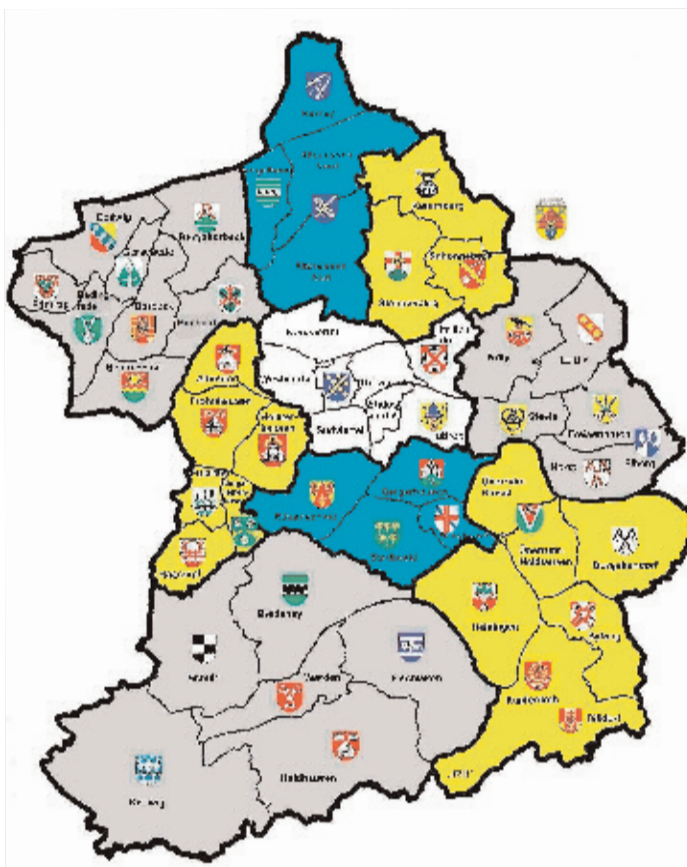


Infos

Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen
im FORUM Geschichtskultur an Ruhr und Emscher e.V.



Ausgabe 42 April 2017



Stadtkern Ostviertel Nordviertel
Westviertel Südviertel Südwestviertel
Huttrop Frillendorf Rüttenscheid
Rellinghausen Bergerhausen Stadtwald
Altendorf Frohnhausen Holsterhausen
Fulerum Margarethenhöhe
Haarzopf Schönebeck Bedingrade
Frintrop Dellwig Gerschede Borbeck
Bochohd Bergeborbeck Altenessen-Nord
Altenessen-Süd Vogelheim Karnap
Schonnebeck Stoppenberg Katernberg
Rotthausen Steele Kray Freisenbruch
Eiberg Horst Leithe Kupferdreh
Dilldorf Byfang Heisingen Überraubr-Hinsel
Überraubr-Holthausen Burgaltendorf
Bredeney Schuir Werden
Heidhausen Fischlaken Kettwig

Die Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen

ist ein lockerer Zusammenschluss von Essener Gruppen, Vereinen und Einzelpersonen, die sich mit Themen der Stadt- und Stadtteilgeschichte Essens beschäftigen.

Zum 15. Februar 1991 lud Dr. Ernst Schmidt deshalb die ihm bekannten Gruppen, Vereine und Einzelpersonen zu einem ersten Treffen in das Ruhrlandmuseum ein, um gemeinsame Probleme im Zusammenhang mit der Stadtgeschichte zu besprechen. Leider fiel dieses Treffen der "höheren Gewalt", sprich einem fürchterlichen Schneegestöber zum Opfer. Im zweiten Anlauf, am 19. April 1991 bildete sich dann die "Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen", die seit dem jährlich zu einem Frühjahrs- und einem Herbsttreffen zusammenkommt. So lernen die Mitglieder der Arbeitsgemeinschaft auch die Tätigkeitsfelder der anderen Gruppen, Vereine und Einzelpersonen kennen.

Ebenfalls zweimal jährlich - zu den jeweiligen Treffen - erscheint das Mitteilungsblatt **INFOS**. Hier kann jedes Mitglied der AG seine Beiträge veröffentlichen *

Da die Arbeitsgemeinschaft kein organisierter Verein ist, wurde ein Sprechergremium gewählt um gemeinsame Treffen und Veranstaltungen besser vorbereiten zu können.

Dem Sprechergremium gehören zur Zeit an:

Arnd Hepprich, Steeler Archiv e.V. (Organisation)

Karlheinz Rabas, Stadtteilarchiv Rotthausen e.V. (Koordination)

J. Rainer Busch, Kupferdreher Geschichte (Infos-Redaktion und Internet)

Prof. Dipl.-Ing. Hans Ahlbrecht, Verkehrshistorische Arbeitsgemeinschaft EVAG e.V.

Dr. Hans Gerd Engelhardt, Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde e.V.

Christian Breuer, Verein der Freunde und Förderer der Archäologischen Sammlung e.V.

Heinrich Lumer, Kultur-Historischer Verein Borbeck e.V.

E-Mail: info@ag-essener-geschichtsinitiativen.de

Die Mitglieder haben sich geeinigt, zur Deckung der Kosten für Druck und HP einen Jahresbeitrag von 15,00 € zu zahlen. Wir bitten deshalb um Überweisung:

Bankverbindung der Arbeitsgemeinschaft :

Sparkasse Gelsenkirchen, Konto 215 168 615, Bankleitzahl 420 500 01

IBAN: DE24 420 500 010 215 168 615 BIC: WELADED1GEK

Impressum:

Die INFOS erscheinen halbjährlich im Frühjahr und im Herbst - kostenlos für die Mitglieder -
Redaktion: J. Rainer Busch

Für den Inhalt der einzelnen Beiträge sind die jeweiligen Verfasser verantwortlich.

*Textbeiträge senden Sie bitte als unformatierte Worddatei oder PDF und Bilder als JPG an
jrbusch@t-online.de

Die "Infos" stehen auch als PDF-Datei auf unserer HP zum downloaden bereit, unter:
www.ag-essener-geschichtsinitiativen.de

Postanschrift:

AG Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen, c/o Karlheinz Rabas
Schumannstraße 13, 45884 Gelsenkirchen, Telefon 0209-134904, Fax 0209-134908

Die Mitglieder der AG in alphabetischer Reihenfolge

Alte Synagoge Essen, Haus jüdischer Kultur

Uri R. Kaufmann, Telefon 88 45218, Edmund-Körner-Platz 1, 45127 Essen
www.alte-synagoge.essen.de

Altenessener Geschichtskreis

Werner Bussick, Leseband 5, 45329 Essen, Tel. 0201-351670
Günter Napierala, Im Schollbrauk 38, 45326 Essen, Tel. 0201-326138, E-Mail: gnapi@gmx.net
www.geschichte-im-essener-norden.de

Archiv zur Geschichte der Luftfahrt im Ruhrgebiet

Dr. Guido Reißmann-Ottow, Postfach 240178, 45340 Essen, Tel. 0201-600935

Bergbau- und Heimatmuseum im Paulushof

Jürgen Döhler, Linhöferberg 6, 45259 Essen
Tel. 0201-84660 www.museum-heisingen.de

Bergbausammlung Rotthausen

Belforter Straße 20, 45884 Gelsenkirchen(-Rotthausen)
Tel. 0209-98895364, Mobil 0172-2693845; Fax 0209-134908
bergbausammlung@karlheinz-rabas.de
www.bergbausammlung-rotthausen.de

Bürgerschaft Kupferdreh e.V., Heimatkunde und Archiv

Kupferdreher Str. 141-143, 45257 Essen
J. Rainer Busch, Tel. 0177 4840710

Bürgerschaft Rellinghausen-Stadtwald e.V.

Am Stift 9, 45134 Essen, Tel. 0201-4309610
info@buergerschaft-rellinghausen.de

Essener Luftfahrtarchiv

Frank Radzicki, Labberghang 2, 45359 Essen,
Tel. 0201-694677, v.radzicki@cneweb.de

Förderverein Bergbauhistorischer Stätten

Ruhrrevier e.V., Arbeitskreis Essen

Karlheinz Rabas, Schumannstraße 13, 45884 Gelsenkirchen, Tel. 0209-134904
Mobil 0172-2693845, Fax 0209-134908, foerderverein.bergbau@karlheinz-rabas.de
www.bergbauhistorischer-verein.de

Forum Geschichtskultur an Ruhr und Emscher e.V.

c/o Weltkulturerbe Zollverein, Susanne Abeck, Gelsenkirchener Straße 181, 45309 Essen
forum@geschichtskultur-ruhr.de, www.geschichtskultur-ruhr.de

Freundeskreis Gartenhaus Dingerkus e.V.

c/o Peter Bankmann, Kimmeskampweg 11, 45239 Essen, 0201-403967
gartenhaus.dingerkus@yahoo.de, www.gartenhaus-dingerkus.de

Die Mitglieder der AG in alphabetischer Reihenfolge

Geschichtskreis Carnap

Bettina von der Höh, Markenstr. 92, 45899 Gelsenkirchen, Telefon 0178-8122968
geschichtskreis.carnap@yahoo.de
www.geschichtskreis-carnap.de

Geschichtskreis Bürgermeisterei Stoppenberg

Dr. Jürgen Nolte, Tel.: 325532
stoppenberg2008@web.de
www.geschichtskreis-stoppenberg-essen.de

Geschichts - und Kulturverein Werden e.V.

Heinz-Josef Bresser, Langenbügeler Str. 66
42579 Heiligenhaus, hjb.bresser@freenet.de
www.kulturgemeinde-werden.de

Haus der Essener Geschichte / Stadtarchiv Essen

Dr. Klaus Wisotzky, Ernst-Schmidt-Platz 1, 45128 Essen
0201-88-41300
www.stadtarchiv.essen.de klaus.wisotzky@archiv.essen.de

Heimatgeschichtskreis Eiberg,

1. Vorsitzender Christian Schlich, Tel. 0211/4790412
Kontaktadresse: Heinrich-Holtschneider-Weg 137, 40489 Düsseldorf
vorstand@eiberg-heimatgeschichtskreis.de
2. Vorsitzender Gregor Heinrichs, Rühlestraße 20, 45147 Essen, Tel. 0201-788474
info@eiberg-heimatgeschichtskreis.de, www.eiberg-heimatgeschichtskreis.de

Heimat- und Burgverein Essen-Burgaltendorf e.V.

Dieter Bonnekamp, Mühlenweg 33 c, 45289 Essen, Tel. 0201-571531
info@hbv-burgaltendorf.de, www.hbv-burgaltendorf.de

Hespertalbahn e.V.

Dirk Hagedorn, Postfach 150 223, 45242 Essen
dirk.hagedorn@hespertalbahn.de, www.hespertalbahn.de

Historischer Verein für Stadt und Stift Essen e.V.

Ernst-Schmidt-Platz 1, 45128 Essen
Tel.: 0201 - 5147550, Fax 03222 3785371
info@hv-essen.de, www.hv-essen.de

Institut für Denkmalschutz& Denkmalpflege der Stadt Essen

Rathenaustraße 2 (Theaterpassage), 45121 Essen
www.essen.de/leben/planen__bauen_und_wohnen/denkmalschutz/denkmalschutz__denkmal-
pflege_1.de.html

Inventarisierung: Dr. Martin Bach, Tel. 0201-8861805, martin.bach@amt61.essen.de
Stadtarchäologie: Dr. Detlef Hopp, Tel. 0201-8861806,
Fax: 0201 – 8861815 detlef.hopp@amt61.essen.

Die Mitglieder der AG in alphabetischer Reihenfolge

Initiative GMS - Georg-Melches-Stadion

Jörg Lawrenz E-Mail: lawrenz.joerg@web.de Tel. 0179-6646020
Karsten Plewnia. Altenbergstr. 5, 45141 Essen, 0201-3645698
www.georg-melches-stadion.de, kontakt@georg-melches-stadion.de

Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde e.V - VHS-Kurs „Geschichte Kettwigs“

Günter Voss, Tel. 02054-81717 und 0176-50133855
museumsfreunde-kettwig@gmx.de, www.museum-kettwig.de

Kultur-Historischer Verein Borbeck e.V.

Andreas Koerner, Germaniastraße 249, 45355 Essen
Tel. 0201-679557, A_Koerner@gmx.de, www.khv-borbeck.de

KultUrsachen Altenessen – Lesebuchkreis

Maria Werder, Karlstraße 28, 45329 Essen, Tel. 0201 341873, wwerder@web.de

Kupferdreher Geschichte, J. Rainer Busch

Tel. 0177 4840710
kupferdreher-geschichte@t-online.de

Krayer Archiv

Lothar Albrecht, Leither Straße 37, 45307 Essen
0201-557365 lalb@gmx.de, www.krayer-archiv.de

Markt- und Schaustellermuseum

Brigitte Aust, Hachestraße 68, 45127 Essen
Tel. 0179 -2093054, schaustellermuseum@web.de

Robert P. Welzel

Berliner Straße 148, 45144 Essen, robert.welzel.essen@gmx.de

Rotkreuz-Museum Essen

DRK, Kreisverband Essen e.V., Hachestraße 32, 45127 Essen
Tel.: 0201/8474-561 (zeitweise), tanja.loehning@drk-essen.de, www.drk-essen.de

Ruhr Museum, Zollverein A 14 (Schacht 12, Kohlenwäsche)

Gelsenkirchener Straße 181, 45309 Essen
Tel. 0201-88-45200, Fax 0201-88-45138
E-Mail info@ruhrmuseum.de Internet, www.ruhrmuseum.de

Stiftung Ruhr Museum, Fotoarchiv (ehem. Stadtbildstelle)

Fritz-Schupp-Allee 15, 45141 Essen, Tel. 0201 24681-425, Fax 0201 24681-460
Horst.Buehne@ruhrmuseum.de

Stadtteilarchiv Rotthausen e.V.

Mozartstraße 9, 45884 Gelsenkirchen, 0209-136353
stadtteilarchiv.rotthausen@karlheinz-rabas.de, www.stadtteilarchiv-rotthausen.de

Die Mitglieder der AG in alphabetischer Reihenfolge

Steeler Archiv e.V.

Hünninghausenweg 96, 45276 Essen, Tel: 01577 3983 425
info@steeler-archiv.de, www.steeler-archiv.de

Steeler Archiv Hensing – Steeler Bürgerschaft e.V.

Manfred Hensing, Plantenbergstraße 11, 45138 Essen
Tel. und Fax 0201-2799810, Mobil 0163-2501365, m.hensing@aim.com

Überruhrer Bürgerschaft e.V.

Norbert Mering, Dellmannsweg 132 d, 45277 Essen, Tel. 0201-586776,
ueberuhrer-buerger@t-online.de, www.ueberruhr.de

Genealogie Museum, Sandor Rolf Krause

Kevelohstr. 41, 45277 Essen, Tel. 0201 582031

Universität Duisburg-Essen, Fak. Geisteswissenschaften

Institut für niederrheinische Kulturgeschichte und Regionalentwicklung (InKuR)
Prof. Dr. Ralf-Peter Fuchs, Universitätsstr. 12, 45141 Essen
Tel.: 0201/183-2540, ralf-peter.fuchs@uni-due.de

Verein der Freunde und Förderer der Archäologischen Sammlungen Essen e.V.

c/o Stiftung Ruhr-Museum, Fritz-Schupp-Allee 15, 45141 Essen
E-Mail: archaeologischesammlungen-essen@web.de

Verkehrshistorische Arbeitsgemeinschaft EVAG e.V. (VHAG)

Prof. Dipl.-Ing. Hans Ahlbrecht, Soniusweg 9, 45259 Essen,
Tel. 0201-460477, hans.ahlbrecht@t-online.de

Volkshochschule Essen, Fachbereich Geschichte

Günter Hinken, Stadt Essen, StA 43-1-1, Burgplatz 1, 45127 Essen,
Tel. 0201-88-43200, Fax 0201-88-43114, guenter.hinken@vhs.essen.de

Westdeutsche Gesellschaft für Familienkunde e.V.

Michael Ludger Maas, Kathagen 18, 45239 Essen,
Tel. 0201-407685, Büro 0201-88-15104,
milumaas@cityweb.de, essen.wgff.de

Werdener Bürger- und Heimatverein e.V.

c/o Carl-Hans Weber, Neukirchener Str. 13a, 45239 Essen
Tel. 0201 493838, vorstand@heimatverein-werden.de, www.heimatverein-werden.de

Zeche Zollverein e.V.

Verein zur Förderung der Geschichte des Bergwerks
Gelsenkirchener Straße 181, 45309 Essen, Tel. 0151-19029483
www.zollverein-geschichte.de, Zollverein-Geschichte@web.de

Die Archive und Museen der Mitglieder

Haus der Essener Geschichte / Stadtarchiv Essen

Ernst-Schmidt-Platz 1, 45128 Essen, Tel. 0201-88-41300

Ruhr Museum, Zollverein A 14 (Schacht 12, Kohlenwäsche),
Gelsenkirchener Straße 181, 45309 Essen, Tel. 0201-88-45200, ÖZ: Täglich 10:00 bis 18:00 Uhr

Bergbausammlung Rotthausen

Belforter Straße 20, 45884 Gelsenkirchen, Tel. 0209-98895364

ÖZ: Dienstags 14:00 bis 19:00 Uhr oder nach tel. Vereinbarung

Bergbau- und Heimatmuseum im Paulushof

Stemmering 18, 45259 Essen Heisingen, Tel. 0201- 84660

ÖZ: Tägl. 9-18 Uhr (ab Mai 2014), Führungen nach Anmeldung

Krayer Archiv, Krayer Straße 147, 45307 Essen, Tel. 0201- 557365

ÖZ: Dienstags 10–12 Uhr, Donnerstags 18–20 Uhr

Archiv der Bürgerschaft Kupferdreh e.V.

Kupferdreher Str. 141-143, 45257 Essen, Tel. 0177- 4840710, ÖZ: nach Vereinbarung

Kettwiger Museums- und Geschichtsfreunde e.V

Rathaus, Bürgermeister-Fiegler-Platz 1, 45219 Kettwig, Tel. 02054-85680

ÖZ: Dienstags und Freitags 10-12 und Donnerst. ab 17:30 Uhr

Archiv Kultur-Historischer Verein Borbeck e.V.

Weidkamp 10. 45355 Essen, Tel. 0201-679557, ÖZ: nach Vereinbarung.

Markt- und Schaustellermuseum Essen

Hachestraße 68, 45127 Essen, Tel. 0179-2093054, ÖZ: Führungen nach tel. Anmeldung

Rot Kreuz Museum Essen

Hachestraße 32, 45127 Essen, Tel. (0201 8474-561

ÖZ: Dienstags und Donnerst. 10-12 Uhr und nach Vereinbarung

Stadtteilarchiv Rotthausen e.V.

Mozartstraße 9, 45884 Gelsenkirchen, Tel. 0209-136353, ÖZ: Dienstags 17:00 bis 19:00 Uhr

Steeler Archiv e.V.

Hünninghausenweg 96, 45276 Essen, Tel. 01577 3983 425,

ÖZ: Mo: 16-19 Uhr, Do und Sa 10-13 Uhr

Archiv der Überruhrer Bürgerschaft e.V.

Überruhrstraße, 45277 Essen, Tel. 0201-586776, ÖZ: nach tel. Vereinbarung

Genealogie Museum, Sandor Rolf Krause, Tel. 0201 582031

Kevelohstr. 41, 45277 Essen, Besuch nach tel. Vereinbarung

Verkehrshistorische Arbeitsgemeinschaft EVAG e.V. (VHAG)

Das Museum im U-Bhf. Berliner Platz ist zur Zeit im Umbau

Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen

2. März 2017, Auftaktveranstaltung zum Geschichtswettbewerb "Hau rein"

Großes Interesse am Geschichtswettbewerb herrschte bei der, von der AG organisierten, Essener Auftaktveranstaltung des 7. Geschichtswettbewerbes des Forum Geschichtskultur an Ruhr und Emscher. Sie fand im Bergbau- und Heimatmuseum Paulushof in Essen Heisingen statt, welches vor der Veranstaltung von zahlreichen Teilnehmern besucht wurde.

Das Programm:

- Begrüßung (AG Essener Geschichtsinitiativen)
- Filmvorführung "Das Sterben der Südzechen" in Essen (Bergbaumuseum Paulushof)
- Vorstellung des 7. Geschichtswettbewerbes (Susanne Abeck, Forum)
- Das Ende des Verbundbergwerks Pörtingsiepen/Carl Funke, (Bilder-Vortrag Dirk Hagedorn)
- Anschließend Diskussion und Informationsaustausch



Links:
Dirk Hagedorn hielt einen ausführlichen Vortrag über das Verbundbergwerk Pörtingsiepen / Carl Funke

Rechts:
Susanne Abeck stellte den Geschichtswettbewerb vor.

(Fotos Corneel Voigt)



„Hau rein – und schreib Geschichte“

Der Bergbau geht zu Ende, doch er prägt die Bewohner des Ruhrgebiets weiter. Nun sollen sie mit ihren Erinnerungen an einem Geschichtswettbewerb teilnehmen. Auftakt ist im Bergbaumuseum in Heisingen

Von Christina Wandt

Heisingen. In manchem Essener schlummert womöglich ein Autor, der nur geweckt werden will. Diesen Weckruf formulieren das Forum Geschichtskultur an Ruhr und Essener und die Arbeitsgemeinschaft Essener Geschichtsinitiativen jetzt in revidentypischer Deutlichkeit: „Hau rein“, haben sie ihren Geschichtswettbewerb überschrieben, der Erinnerungen an den Bergbau zu Tage fördern soll.

„Wir haben viel Platz und das richtige Umfeld.“

Christian Breuer vom Bergbau- und Heimatmuseum Heisingen glaubt, dass man sich zwischen Abbauhammer und Arschleder gut auf Thema Bergbau einstimmen kann.

Dass das gelingt, steht für Susanne Abeck vom Forum Geschichtskultur fest: Man veranstalte den Wettbewerb ja schon zum siebten Mal, „und obwohl wir uns bisher nie ausdrücklich mit dem Bergbau befasst haben, bekamen wir immer viele Einreichungen dazu“. Nun, da die Zeit des Steinkohlebergbaus hierzulande zu Ende geht, laden sie ein, „sich mit seiner Geschichte, den Überresten und Traditionen im Ruhrgebiet zu befassen“. Schließlich sei der Wettbewerb in den 1990er Jahren aus der Erkenntnis entstanden, dass es nicht reiche, Industrieruinen zu erhalten, dass man auch Geschichte bewahren müsse.

Diesmal sind dazu all jene aufgefordert, die mit dem Bergbau in Berührung gekommen sind. Das können frühere Bergleute sein oder ihre Familien, Heimatforscher, Journalisten, Historiker oder Schüler. Sie können Aufsätze einreichen, Fotoalben, Filme oder Tondokumente – und haben dazu noch bis Ende des Jahres Zeit. 30, 40 Beiträge sind schon beim Forum eingetroffen.



Werben für den Geschichtswettbewerb „Hau rein“ (v.l.): Susanne Abeck (Forum Geschichtskultur), Christian Breuer (Bergbau- und Heimatmuseum Paulushof), Arnd Hepprich und Rainer Busch (AG Essener Geschichtsinitiativen) in einem nachgebautem Stollen des Bergbaumuseums Paulushof in Heisingen. FOTO: KERSTIN KOKOSKA

Da findet sich die mehrere Hundert Seiten starke Promotion über das Kohlesyndikat ebenso wie der Bericht eines türkischen Gastarbeiters, der mit hohen Erwartungen nach Deutschland kam: „Almanya – das ist es!“, habe er gedacht, doch an der Arbeit unter Tage bald gezweifelt: „Für diese Hölle bist Du hergekommen?“ Der Verdruss trieb ihn an, sich weiterzubilden und Gewerkschaftssekretär zu werden. Sie hoffe, dass sich weitere zugewanderte Bergleute äußern, sagt Abeck.

Um die Essener auf den Wettbewerb einzustimmen, lädt das Forum am Donnerstag, 2. März, ins Bergbau- und Heimatmuseum in Heisingen ein. „Wir haben viel Platz und das richtige Umfeld“, sagt Christian Breuer, der auf Barbara und Bergmannskluft, Abbauhammer und Arschleder sowie einen echten Stollen im Kellergeschoss des Heisinger

Paulushofs verweisen kann. Seit 1984 gibt es das kleine Museum, das angetreten war, mit der Geschichte der Zeche Carl Funke auch Heisinger Geschichte zu bewahren. Wie eng Heimatgeschichte und Bergbau verzahnt sind, wissen auch Arnd Hepprich und Rainer Busch von der AG der Essener Geschichtsinitiativen, der 40 Gruppen angehören. „Wir treffen uns zum lockeren Austausch und haben in 25 Jahren gut 300 Veröffentlichungen herausgegeben“, sagt Busch. Und Hepprich verwaltet als Vorsitzender des Steeler Archivs einen Schatz von 150 Tonbandaufnahmen: „Da erzählen Zeitzeugen spannende Begebenheiten, die sich in keinem Geschichtsbuch finden lassen.“ Am Donnerstag sollen mehr Menschen Lust und Laune auf diese Art Geschichtsschreibung bekommen. 2018 gibt's die Ergebnisse in Buchform.



Interessierte Besucher im Bergbaumuseum Paulushof. Begrüßung durch Frau Linder.



Institut für Denkmalschutz der Stadt Essen Stadtarchäologie

Bericht der Stadtarchäologie Essen für den Zeitraum November 2016 bis April 2017

2017 besteht die Stadtarchäologie seit 25 Jahren.

Ausstellungen



Plakat der Ausstellung (Gestaltung: D. Hopp/
Fotos: P. Hadasch)

Die Ausstellung „Stadtarchäologie 2016“ am 23. Januar 2017 im Rathaus eröffnet. Sie war bis zum 21. Februar dort zu sehen. Sie besaß einen klaren Schwerpunkt : Es wurden vor allem Objekte aus den Untersuchungen an der Hache-, Henrietten- und Selmastraße gezeigt. Die Baugrube selbst, bis zu sieben Meter tief, lieferte als älteste Spuren Reste eines mittelalterlichen Weges, aber auch spannende Befunde des 19./20 Jahrhunderts, die einen tiefen Einblick in die Ortsgeschichte erlauben. Vor allem zeigte sich aber, dass schon im 10. Jahrhundert die Lembecke, ein Bach, der auf der Westseite der Stadt floss, genutzt wurde.

Auch die Untersuchungsergebnisse auf anderen Fundplätzen wurden vorgestellt. So waren u.a. der Burgplatz oder Altendorf Thema. Steinzeitliche Funde stammen aus Burgaltendorf. Und hier wurden auch Teile einer Siedlung aus dem 1. Jahrtausend vor Chr. ausgegraben.

Veröffentlichungen:

Berichte erschienen u.a. in der *Archäologie in Deutschland*, der *Archäologie im Rheinland* und den *Essener Beiträgen*. Hinweis: Mit dem 14. Band der *Berichte aus der Essener Denkmalpflege* zum Thema Wasserversorgung und Abwasserentsorgung erschien der vorerst

letzte Band der Reihe durch die Stadtarchäologie. Band 15 wird seitens der Baudenkmalpflege vorgelegt.

Kurz vorgestellt: Eine Auswahl neuer archäologischer Fundstellen in Essen

Fundstelle: Burgaltendorf

Steinzeitliche Geräte wurden auf den Hängen in Burgaltendorf entdeckt. Unter den Funden ist eine etwa 10 cm lange Feuersteinklinge, die evtl. der Michelsberger Kultur zugewiesen werden kann.



Feuersteinklinge aus Burgaltendorf (Foto: P. Hadasch)

Fundstelle: Bredeneyer Str. (Fdst. 1), Bredeney

Bei Aushub einer Baugrube konnten im Februar 2017 nur wenige Befundreste und Objekte der Neuzeit beobachtet werden. Auf der so genannten Honigmann'schen Karte von 1803/06 ist ein größerer Teich verzeichnet, der im 19. Jahrhundert verfüllt wurde.

Der sich weiter östlich erstreckende Hof „Wüsthof“ in Oberbredeney, zu dem der Teich gehörte, gilt als einer der beiden Urhöfe Bredeney: 1336 vermachte Gottschalk, Rektor der Borner Kirche (Klemensborn) in Werden, die Hälfte des Gutes „Woustenhove apud Bredeneye“ dem Werden Abt. Später gelangte die Abtei vollständig in den Besitz des Hofes, verkaufte den Besitz und erwarb ihn 1474 zurück. 1445 wird er als „Hove to Bredeney“ und später als „Schultenhof“ bezeichnet. 1901/02 entstand auf dem Areal das Rathaus von Bredeney. Die letzten Hofgebäude waren 1919 bereits abgetragen.

Fundstelle: u.a. Bredeneyer Str. (Fdst. 2), Essen-Bredeney

Bei Aushub der bis zu drei m tiefen Baugrube konnte im Februar beobachtet werden, dass der Fels hier oberflächennah anstand. Hinweise auf einen Weg, der hier u.a. in der Honigmann'schen Karte von 1803/06 verzeichnet wird und der durch die Fläche etwa mittig von Südost nach Nordwest verlaufen sein soll, fanden sich nicht. Es wurden nur Aufschüttungen des 20. Jh. beobachtet.

Fundstelle: Ortskern, E.-Heisingen

Bei Bauarbeiten konnten im Februar und März in den etwa 3 m tiefen Baugruben Abrisschutt der Althochbauung, Schichten des 20. Jh. und darin etwas Irdenware festgestellt werden. Allerdings fand sich auch eine Wandungsscherbe Pingsdorfer Art des 10./11. Jahrhunderts.

Zudem wurde ein oberflächennah ausstreichender Flöz angetroffen, der aber offensichtlich in der Vergangenheit angegraben wurde: Dies zeigen ein in einer Tiefe von ca. 1,40 m unter der Geländeoberkante gefundener, möglicher, mit Lehm und Felschutt verfüllter Grubenrest und ein mit Lehm verfüllter, in den Flöz hineingegrabener Graben. Auf dem Flöz liegend wurden im Bereich von St. 3 und 4 spätmittelalterliche und neuzeitliche (13. bis etwa 17./18. Jahrhundert) Keramikfragmente geborgen. Sie konnten aber keinem der Befunde genau zugewiesen werden. Die unterschiedlichen Verfüllungen der Befunde lassen aber den Schluss zu, dass die Abgrabungen mit einigem zeitlichem Abstand erfolgten.

Mit Beginn des 16. Jahrhunderts nehmen werden Kohlegruben nachweisbar und für das Gebiet der Abtei Werden lässt sich durch schriftliche Aufzeichnungen die Erhebung des Zehnten aus dem Bergbau bis zum Jahre 1520 zurück zu verfolgen. Für die Bauernschaft Heisingen selbst sind ab 1812 so gen. Berggrundbücher erhalten, die älteren Bücher liegen nicht mehr im Original vor, werden aber in den Berggrundbüchern als „älteres Berg-Gegenbuch vom Revier nordwärts der Ruhr“ zitiert. Ein Abbau in dem betroffenen Bereich ist seit 1799

Institut für Denkmalschutz der Stadt Essen Stadtarchäologie

belegt, wohl aber seit dem 17. Jahrhundert wahrscheinlich. Es sei die Vermutung ausgesprochen, dass die entdeckten bergbaulichen Spuren in diese Zeit oder noch weiter zurückreichen.
Das betroffene Areal gehörte einem mittelalterlichen Hof. Die Entdeckung der spätmittelalterlichen und der hochmittelalterlichen Gefäßreste belegen frühe Siedlungstätigkeiten in seinem Umfeld.

Fundstelle: zwischen Baedekerstr./Dreilindenstr./Thuyssenallee, F.-Innenstadt
Bei Abriss der Altbebauung und Vorbereitung zur Neubebauung kam es zwischen Herbst 2016 und Februar 2017 zu Bodeneingriffen, die zum Teil 3 m unter die Geländeoberkante reichten.
Archäologische Befunde wurden nicht beobachtet. Lediglich auf der Nordseite der Baugrube waren geringe Überreste älterer Bebauung aus der 2. Hälfte des 19. und der 1. Hälfte des 20. Jh. erhalten geblieben.

Fundstelle: Velherter Str., Essen-Werden
Beim Aushub einer Baugrube wurden im Januar, südlich der Velherter Str. in einer Tiefe von ca. 4,0 m unter GOK, zwei im Löss und auf verwittertem Gesteinsmaterial liegende Findlinge aus Granit (Größe ca. 1,20 x 0,80 und 0,90 x 0,80 m) festgestellt.
2016 und 2017 konnten zudem mehrere Verläufe der Kreuzenbeck (so heißt der kanalisierte Bach), steinzeitliche Geräte aus Feuerstein sowie zahlreiche mittelalterliche und neuzeitliche Objekte geborgen werden.



Bereits umgelagerter Findling (Foto: D. Hopp)

Dr. Detlef Hopp

Stadtarchäologe

Institut für Denkmalschutz und Denkmalpflege/Stadtarchäologie

Rathenastr. 2 (Theaterpassage)

45127 Essen

Telefon: +49 201 88 61806

Telefax: +49 201 88 61815

E-Mail: detlef.hopp@amt61.essen.de

Internet: www.essen.de



Vor 170 Jahren geboren □ Heinrich Kämpchen

Am 23. Mai 1847 wurde in einem kleinen Fachwerkhäuschen an der Burgstraße in Burgaltendorf der Familie Kämpchen ein Sohn geboren. Er wurde auf den Namen Heinrich Wilhelm getauft.

Als er nach seinem Tode am 6. März 1912 in (Bochum) Linden beerdigt wurde, folgten rund dreitausend Trauermde seinem Sarg. Noch heute, 105 danach, wird sein Grab dort in Ehren gehalten.

Heinrich Kämpchen wurde Bergmann, wie sein Vater, wie der Großvater. So spürte er schmerzhaft den sozialen Wandel, dem dieser Stand in jenen Jahren unterworfen war. Aus bevorzugten „Bergleuten“ wurden geknechtete „Bergarbeiter“.



Es besaß die Fähigkeit, die sozialen und sicherheitsrelevanten Probleme im Bergbau zu erkennen und auszurufen. Das machte ihn 1889 beim ersten großen Bergarbeiterstreik im Ruhrgebiet zum Delegierten und Sprecher seiner Kollegen der Lindener Zeche Hasenwinkel. Auch für die „Bergarbeiterzeitung“ beklagte er wöchentlich in Gedichten die Missstände auf den Zechen □ sie wurden stets auf der ersten Seite veröffentlicht.

Unternehmer und Staat antworteten mit Bespitzelung und Aussperrung. Seinen Unterhalt verdiente er danach mit dem Verkauf von Zigarren auf dem Lindener Markt und mit seinen Artikeln für die Bergarbeiterzeitung. Er fand so auch Zeit, seine Heimat, das Ruhrtal, zu beschreiben. Besonders sein Geburtsort Altendorf/Ruhr mit seiner grünen Idylle und den von der Großmutter überlieferten Sagen war Inhalt vieler Gedichte, die er in drei Bänden veröffentlicht hat. Eine Hymne auf seinen Geburtsort ist ein Gedicht, das wie folgt beginnt:

*Mein Altendorf, du liebliches Gelände
Am schönen Ruhrafließ, ich grüße dich!
In dir hab ich das Licht der Welt erblickt,
und meine Wiege hast geschaukelt du
mit Lust und Zärtlichkeit, viellieber Ort.*

Heinrich Kämpchen gilt als der bedeutendste Arbeiterdichter seiner Zeit. Die Literatur über ihn ist sehr umfangreich. Besonderes Ansehen genoss er in der ehemaligen DDR.

In mehreren Ruhrgebietsstädten sind Straßen nach ihm benannt, natürlich auch in unserem Stadtteil Burgaltendorf. Noch heute beschäftigen sich viele Literaten und Sänger mit seinem Werk, auch der Heimat- und Burgverein hat wiederholt mit Ausstellungen und Führungen seiner gedacht.

Für seinen Grabstein hat Heinrich Kämpchen zu Lebzeiten ein vierzeiliges Gedicht verfasst, das heute noch dort zu lesen ist:



*Blickt hin zur Gruft, die ihr vorüber geht!
Ein Sohn des Volkes schläft hier, ein Poet.
Für Recht und Freiheit hat sein Herz geglüht.
Er war ein Kämpfer und sein Schwert das Lied.*

Dieter Bonnekamp

Borbecker Beiträge

Mitgliederbrief des Kultur-Historischen Vereins Borbeck e. V.

32. Jahrgang, Nr. 3/2016, September – Dezember



Kultur- Historischer Verein Borbeck e.V.

Borbecker Beiträge 32. Jg. 3/2016

Borbecker Beiträge

Mitgliederbrief des Kultur-Historischen Vereins Borbeck e.V.

32. Jahrgang, Nr. 3 / 2016, September – Dezember

Redaktion/Layout: Andreas Koerner, Germaniastraße 249, 45355 ESSEN-BORBECK,
Tel. 0201/67 95 57

E-Mail: a_koerner@gmx.de

Herstellung: Büro Jürgen Becker, herausgegeben vom Kultur-Historischen Verein Borbeck e.V.

Weidkamp 10, 45355 ESSEN-BORBECK, Tel.: 36 43 528

Vorsitzender: Jürgen Becker, Tel./FAX 670479

www.khvborbeck.de

info@khvborbeck.de

Der Mindestjahresbeitrag beträgt 29,-Euro für Einzelmitglieder, 15,-Euro für Personen mit geringem Einkommen, 36,-Euro für Familien und 52,-Euro (oder gerne mehr) für Unternehmen usw. Der Jahresbeitrag schließt den regelmäßigen Bezug der „Borbecker Beiträge“ sowie die regelmäßigen Informationen über Vereinsveranstaltungen ein.

Beitragskonten:

Sparkasse Essen, BIC SPESDE3E

IBAN DE 283 605 010 500 085 415 0

Nationalbank, BLZ 360 200 30, Kontonummer 369 292

Spenden sind steuerabzugsfähig

Inhaltsverzeichnis

Grußwort S. 83

Andreas Koerner: Panzerbau 3 – eine Tafel wurde aufgestellt S. 84

Franz Josef Gründges: Professor Dr. Carl Heinrich Pabst (Schluss) S. 85 – 86

Andreas Koerner: Nachträglich legalisiert S. 86

Ludwig W. Wöhrdehoff: Der dickste Stein von Alt-Borbeck S. 87 – 88

Andreas Koerner: Die Deutsche Bank in Borbeck S. 89 – 98

Wilhelm Helf: 1909 im Waisenhaus von Haus Berge S. 99 – 104

Andreas Koerner: Erich Immesberger, ein Borbecker Lokalpolitiker S. 105 – 109

Andreas Koerner: Vom Lager zur Arbeit bei Krupp S. 110 – 114

Gelesen S. 115 – 116

Titelbild: Panzerbau 3 (Foto: Andreas Koerner)

Bürgerschaft Kupferdreh e.V. Arbeitskreis Heimatkunde und Archiv

Drei neue Denkmaltafeln für Kupferdreh

Bereits im Januar hat der Arbeitskreis Heimatkunde eine Tafel am Kaminsockel der Zeche Victoria im Deilbachtal angebracht. Der Sockel ist ein seltenes Relikt aus dem Bergbau und Bestandteil der Museumslandschaft Deilbachtal. Viele Wanderer wussten bisher nicht was es mit dem "verträumten Turm im Wald" auf sich hat. Die neue Tafel gibt nun Auskunft.



Kaminsockel der Zeche Victoria



Auf dem Foto von 1905 sind noch der vollständige Kamin, der Schacht Wilhelm und die Transportbahn zu sehen.



Die Tagesanlagen wurden zu Wohnhäusern umgebaut und standen direkt vor dem Kaminstumpf. Sie wurden um 1970 abgerissen.



- 1882 Konsolidierung einiger Stollenzechen, unter anderem der Zeche Himmelskrone, zur Zeche Victoria. Die Förderung erfolgt durch den Himmelskroner Erbstollen.
- 1890 Anlage eines Zechenplatzes mit Tagesanlagen (Fördermaschinenhaus, Waschkäue, Büro, Schmiede, Schreinerei und Kesselhaus) für den Tiefbau in der Nähe der ehemaligen Stollenzeche Nachtigall. Teufbeginn des tonnlägigen Schachtes Wilhelm, Bau des Kamines, der mit dem Kesselhaus verbunden ist.
- 1893 Förderbeginn im Schacht Wilhelm, 2. Sohle bei 170m. Der Kohlentransport erfolgt mittels einer Transportbrücke bis zur Eisenbahn im Deilbachtal.
- 1908 Weiterteufen des Schachtes Wilhelm bis zur 3. Sohle (270m).
- 1909 Anlegen eines neuen Tiefbauschachtes am Deilbach (Schacht 2, Victoria). Förderbeginn 1911.
- 1911 Der Schacht Wilhelm wird zum Wetterschacht. Die Kohlentransportbahn wird abgebrochen.
- 1913 Anlegen eines neuen Wetter- und Bergeschachtes (Schacht 3) mit einem großen Gebläse. Schacht Wilhelm wird aufgegeben und der Kamin bis auf den Sockel abgetragen.
- 1919 Verfüllen Schacht Wilhelm von der Stollensohle bis zum Tage.

Byfanger Denkmalpfad 2017, Gestaltung: J. Rainer Busch

 **Bürgerschaft
Kupferdreh e.V.**

Bürgerschaft Kupferdreh e.V. Arbeitskreis Heimatkunde und Archiv

Die zweite Tafel ist für den
"Dolmen" bestimmt.

Hoch oben in der Hinsbecker Ger-
markung, vor der Siedlung "Dildorfer
Höhe", steht ein ca. 4000 Jahre altes
neolithische Steingrab aus der Jung-
steinzeit.

Die alte Denkmaltafel des Objektes ist
leider total verwittert und nicht mehr
lesbar.

Nach Absprache mit dem Essener
Stadtarchäologen Dr. Hopp hat die
Bürgerschaft Kupferdreh nun eine
neue Tafel anfertigen lassen.

Sie wird noch in diesem Frühjahr dort
angebracht.



Das neolithische Steingrab



**Jungsteinzeitliche Grabanlage (so genannte Steinkiste)
aus der 2. Hälfte des 3. Jahrtausends vor Chr.**

Auf kleineren Gneisplatten ruht ein großer Granitfindling als Deckstein.

**Die Grabanlage, die ursprünglich in den Boden eingetieft und mit Erde abgedeckt war,
wurde 1937 beim Bau der Kaserne aufgefunden.**

Der Fundort liegt auf dem Phönixberg in der ehemaligen Honnschaft Hinsbeck. Der Berg hatte in alter Zeit auch die Namen Frauenstein und Flodonisstein. Der Boden wurde früher als Ackerland genutzt. Heute steht das Monument auf einem Platz vor der ehemaligen Kaserne. Dieser Platz wurde 1937/1938 mit Sorgfalt ausgewählt und die Grabanlage nach dem Grabungsbefund originalgetreu rekonstruiert. In den 1960er und den 1980er Jahren verändert, gibt das Grab, bei dem es sich seit dem 1.6.1994 um ein eingetragenes Bodendenkmal handelt, zwar nicht mehr diesen originalen Grabungsbefund wieder, bewahrt aber immer noch viele der Informationen, die bei der Neuaufstellung zum Tragen kamen. Die Aufstellung unweit des ehemaligen Auffindungsortes zeigt jetzt „oberirdisch“ den schweren Findlingsblock, der auf einer Anzahl teilweise sehr stark zertrümmerter Tragsteine aufliegt und deshalb, auch weil die ursprüngliche Erdüberdeckung fehlt, wie ein Dolmen wirkt.

Kupferdreher Denkmalpfad 2017

Gestaltung: J. Rainer Busch, Wissenschaftliche Beratung: Dr. Detlef Hopp, Stadtarchäologie Essen



**Bürgerschaft
Kupferdreh e.V.**

Bürgerschaft Kupferdreh e.V.

Arbeitskreis Heimatkunde und Archiv

Die dritte Tafel behandelt die Geschichte der Zeche Prinz Friedrich.

Anlässlich der Aktion "Schachtzeichen" hat die Bürgerschaft Kupferdreh 2010 einen alten Kohlelund neben dem Ballon auf dem ehemaligen Zechengelände aufgestellt. Der Kohlelund stand früher vor der Ruhrlandkaserne in Kupferdreh und war 1994 mit der Bundeswehr "abgerückt". 2010 kehrte er nach Kupferdreh zurück. Nun soll er restauriert und mit einer Denkmaltafel versehen werden.

Die drei neuen Tafeln wurden übrigens dankenswerter Weise von der BV VIII gefördert.



Die Zeche Prinz Friedrich



Die Zeche geht zurück auf den Prinz Friedrich Stolln, der 1855 durch den Zusammenschluss mehrerer Stollenzechen entstand. Er lag am Deilbach in der Nähe des Marktplatzes und war bis 1914 in Betrieb. 1919 kaufte die Essener Steinkohlen Bergwerke AG die Grubenfelder und das Gelände der ehemaligen Phönixhütte. Dort teufte sie 1921/22 einen Tiefbauschacht ab (227 m) und errichtete die Tagesanlagen.

Eine Kohlenförderung erfolgte aus diesem Schacht jedoch nur von 1923 bis zum 31.12.1930.

Am 1. Januar 1931 erfolgte die Übernahme durch die Zeche Carl Funke in Heisingen.

Der Prinz Friedrich Schacht wurde nun zum Schacht Carl Funke 3 und diente nur noch zur Wetterführung und Seilfahrt.

Die Zeche Carl Funke vereinigte sich 1964 mit der Zeche Pörtingsiepen. Es entstand ein Zechenverbund mit einer Berechtsame von über 53 qkm. Auf dem Zechengelände wurde auch eine, seit 1872 in Kupferdreh beheimatete, Bergvorschule betrieben.

Mit dem 30. April 1973 ging in Kupferdreh die Bergbautradition zu Ende. Es erfolgt die Gesamtstilllegung der Zeche Ver. Pörtingsiepen Carl Funke, zu der auch die Zeche Prinz Friedrich gehörte.

Die meisten Tagesanlagen der Zeche wurden sofort abgebrochen und der Schacht verschlossen. Die restlichen Betriebsgebäude wurden veräußert und durch andere Industrieunternehmen weiter genutzt.

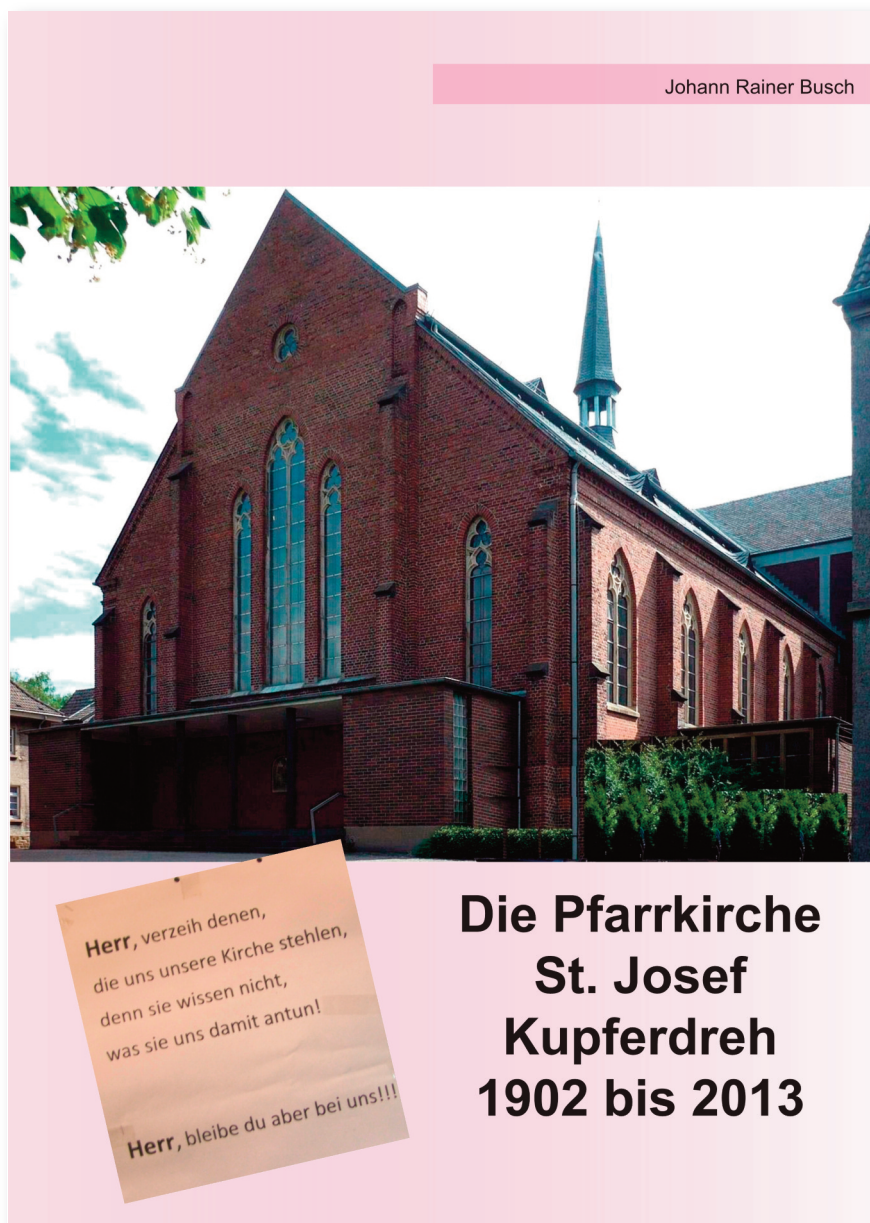
Heute befindet sich im einzigen noch stehenden Zechengebäude (ehem. Werkstatt, auf dem Foto unten rechts) das "Quartier KU 28", mit dem Campus der "Freien Akademie der bildenden Künste".



 **Bürgerschaft
Kupferdreh e.V.**

Kupferdreher Denkmalpfad 2017, Gestaltung: J. Rainer Busch,

Kupferdreher Geschichte, J. Rainer Busch



Überall im Bistum Essen werden Kirchen geschlossen.
Die Meisten fallen danach dem Abbruchhammer zum Opfer.

Eine davon war die St. Josef Kirche in Kupferdreh.

In dieser Broschüre wird ihre Geschichte, von der Entstehung bis zum Abbruch,
mit vielen Bildern dokumentiert.

Die Broschüre erscheint voraussichtlich im Juni 2017
80 Seiten DIN A4, farbig, Preis 10,00 €

Vorbestellungen unter: kupferdreher-geschichte@t-online.de

Kupferdreher Geschichte, J. Rainer Busch

Kupferdreher Straße gilt als Herz der Gemeinde

Schon die Bauern aus dem alten Hinsbeck und Rodberg nutzten die Hauptstraße. Nach der Industrialisierung mit Kohle und Stahl feierte der Handel seine Blütezeit. Heute hat er Probleme

Von Michael Heiße

Die Kupferdreher Straße kennt viele Namen. Die Bauern aus Hinsbeck und Rodberg – dem Gebiet der späteren Gemeinde Kupferdreh – kannten sie Anfang des 19. Jahrhunderts nur als Chaussee. Nach Gründung der Gemeinde hieß sie Provinzial- und später schlicht Hauptstraße, bevor sie, Jahre nach der Eingemeindung, 1937 ihren heutigen Namen erhielt. „Doch unabhängig davon, ist die Straße stets die Lebensader unserer schönen Gemeinde an der Ruhr geblieben“, sagt Rainer Busch.

SERIE

Essener Straßen

9. Segerothstraße, Nordviertel
10. Kupferdreher Straße, Kupferdreh
11. Sommerburgstr., Margarethenhöhe

Der Heimatforscher muss es wissen. Rainer Busch kennt das Quartier wie seine eigene Westentasche, hat sogar ein Buch speziell über die Kupferdreher Straße geschrieben. Er hat diese „Aorta“ regelrecht seziiert und ihre Geschichte und Geschichten Hausnummer für Hausnummer offengelegt. „An dieser Straße lässt sich die gesamte Entwicklung Kupferdrehs ablesen“, sagt er heute. „Das Wachstum einer jungen Gemeinde in den Gründerjahren ebenso wie die wechselhaften Jahre zweier Weltkriege und den schleichenden Niedergang des örtlichen Einzelhandels in den letzten Jahrzehnten.“

Die Kupferdreher Straße, wie wir sie heute kennen, fängt dort an, wo die Langenberger Straße endet. Im Schroetal, an der Grenze zu Unterbyand. Hier wurde im Jahr 1898 das Schmiedewerk Christine gegründet, das sich anfangs auf die Herstellung von Kohlesäureflaschen konzentrierte, aber schon bald auf Schmiedearbeiten umstellte. „Der Verkauf der alten Bauernhöfe war zu diesem Zeitpunkt bereits nahezu abgeschlossen“, sagt Busch. Längst bestimmte die Industrialisierung das Leben in Kupferdreh. Besonders der Bergbau wuchs rasant – spätestens nach dem Bau der Prinz-



Die Kupferdreher Straße an der Ecke zur Poststraße. Wegen des Aldi-Neubaus wurde die Straße um zwei Meter verbreitert, eine Bruchsteinmauer fiel. FOTO: MICHAEL GOHL



Rainer Busch an einer der Metallstelen, die an die NS-Opfer erinnern.

Wilhelm-Eisenbahn ab 1830. Die Phönix-Hütte kochte ab 1854 Stahl. „Bis 1870 war das hier eine Arbeiterstadt“, sagt Busch. Nicht nur im Schroetal entstanden um 1835 einfache Ziegelhäuser, in denen Arbeiter und Bergleute wohnten.

Erst mit Gründung der Kupferdreher Gemeinde im Jahr 1875 siedelten sich an der Hauptstraße auch zunehmend Dienstleister und Händler an, die zuvor herumgezogen waren. Es folgten Bäcker, Metzger und Schneider. Mit Gründung der Bürgermeisterei Kupferdreh (1898) entstanden zum Teil wunderbare Häuser im Jugendstil, die auch

heute noch zahlreich das Straßenbild prägen, auch wenn einige der alten Schätze durch eher zweifelhafte Fassadenerneuerungen ihren Glanz verloren. Aber beispielsweise das Eckhaus des Kaufmanns Fritz Braß (Hausnummer 174) beeindruckt noch immer, ebenso wie das Haus, wo heute die Buchhandlung Bast zu finden ist (160).

Auch die Industriellen hinterließen bis heute sichtbare Spuren. So verdanken die Kupferdreher dem Gründer der Portland-Zementfabrik, Dr. August Bender, den Bendorpark. Ein Erholungsort, an dem sich neben einem Spielplatz auch ein Mahmal für die Kriegopfer befindet. Ebenso wie an der Ecke Kupferdreher und Marktstraße, wo Metallstelen an jüdische Familien in Kupferdreh erinnern. Karl Funke, der seine Ausbildung in der väterlichen Zeche in Kupferdreh genoss, ließ der Ev. Kirchengemeinde 1902 für 113.560 Mark das Gemeindehaus bauen – die Karl-Funke-Stiftung. Am Haus (243) wird aktuell wieder gearbeitet, auch wenn sich die Pläne eines Investors, dort hochwertigen

Wohnraum zu schaffen, bislang nicht realisieren ließen.

Dennoch sind viele steinerne Zeitzegen verschwunden, obwohl die Bomben des Zweiten Weltkrieges nur wenige Wunden schlugen. Zuletzt die alte Möllney-Schmiede gegenüber der Stiftung, um einem Wohnhaus Platz zu machen. Auch zwei alte Villen, darunter auch die der Direktoren der Phönixhütte (125-127), wurden samt einer 170 Jahre alten Buche dem Erdboden gleich gemacht, seit sich der Lebensmitteldiscounter Aldi neben der alten Post niederließ.

Leerstände nehmen zu

Womit wir endgültig in der Neuzeit angekommen wären. Heute präsentiert sich die Kupferdreher Straße als ein bunter Mix aus Gebäuden unterschiedlicher Epochen. Das Straßenbild ist noch immer geschlossen, doch Lücken nehmen zu, auch weil der Einzelhandel empfindlich unter der Konkurrenz der Märkte vor Ort und in der Nachbarschaft leidet. „Für Elektroartikel fahren die Kunden lieber zu Saturn

nach Steele, nach Velbert oder Oberhausen“, bedauert Busch. „Die hohen Mieten kommen erschwerend hinzu.“ Doch unken will die Bomben des Zweiten Weltkrieges nur wenige Wunden schlugen. Zuletzt die alte Möllney-Schmiede gegenüber der Stiftung, um einem Wohnhaus Platz zu machen. Auch zwei alte Villen, darunter auch die der Direktoren der Phönixhütte (125-127), wurden samt einer 170 Jahre alten Buche dem Erdboden gleich gemacht, seit sich der Lebensmitteldiscounter Aldi neben der alten Post niederließ.



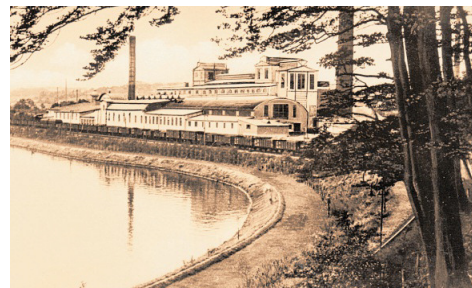
Die Ansichtskarte zeigt die Kupferdreher Hauptstraße um 1900. Bis ins Jahr 1954 verkehrte dort eine Straßenbahn. FOTO: ARCHIV KUPFERDREHER BÜRGERSCHAFT

Zur Serie „Essener Straßen“

■ In unserer Serie schreiben wir über historische, große, kleine, schöne und skurrile Straßen.

■ Wenn Sie Ihre Straße vorstellen möchten, dann nehmen wir Ihre Anregungen gerne auf. Schreiben Sie uns: redaktion.stadtteile-essen@waz.de

■ Eine Übersicht aller bislang erschienenen Folgen auf www.waz.de/essen-straßen



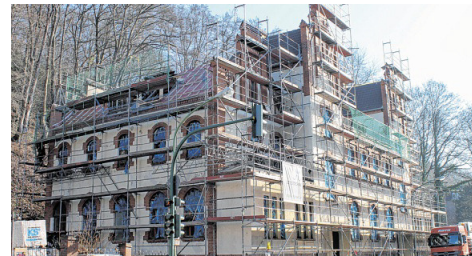
Die Zementfabrik Narjes und Bender entstand gegen Ende des 19. Jahrhunderts. Ihrem Gründer verdanken die Kupferdreher den Bendor-Park. FOTO: SAMMLUNG BREE



So sieht die Kupferdreher Straße heute aus. Eine viel befahrene Einkaufszelle mit einem bunten Mix von Häusern verschiedener Epochen. FOTOS (4): MARIE HEIBACH



Um das Jahr 1900 wurde dieses schmucke Haus von Kaufmann Braß errichtet.



An der Karl-Funke-Stiftung wird – wieder einmal – gearbeitet. Die Pläne eines Investors, dort hochwertige Wohnungen zu etablieren, scheiterten bislang.

WAZ 20.3.2017

Blücherturm als Denkmal komplett restauriert

Die Giebel bekommen ihren Schiefer zurück: Damit endet die umfassende Sanierung der Bürgerschaft Rellinghausen-Stadtwald, die das alte Justizgebäude vor 20 Jahren gekauft hatte. Im Mai wird gefeiert

Rellinghausen. Der historische Blücherturm ist seit einigen Tagen eingerüstet. Der Grund: Die Dachränder an den Giebeln und am First erhalten eine neue Schieferumrandung. Damit wird in Absprache mit der Denkmalbehörde das ursprüngliche Bild wiederhergestellt. Vor 20 Jahren hatte die Bürgerschaft Rellinghausen-Stadtwald den alten Gerichtsturm übernommen und aufwendig zum Treffpunkt und Ausstellungsraum umgebaut. Pünktlich zur Feier des Jahrestags am Samstag, 13. Mai, soll das Dach in seiner ursprünglichen Form wieder hergestellt sein. „Damals beim Umbau ist das Dach vernünftigerweise nicht mit Schiefereinfassungen versehen worden, weil das sehr teuer geworden wäre“, sagt Johannes Stoll, Vorsitzender der Bürgerschaft.

„Wir wollten das Grundstück gern erwerben, sind aber dreimal gescheitert.“

Johannes Stoll von der Bürgerschaft

Jetzt hatte die Bürgerschaft Geld gesammelt, weil sie das Grundstück, auf dem der Turm steht, von der Stadt kaufen wollte. „Die 60-jährige Erbpacht läuft noch 40 Jahre. Wir wollten das Grundstück gern erwerben, sind aber dreimal gescheitert“, so Stoll. Die Entscheidung, das Geld für die Schiefereinfassung auszugeben, fiel leicht. Neben ökologischen Gründen sprachen Denkmalschutz-Aspekte für die Verschieferung. „Das ist die klassische Art der Abdichtung. Damals gab es ja noch keine Formziegel“, erklärt der Vorsitzende. „Wir begrü-



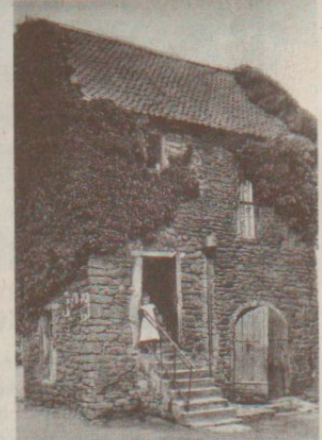
Das Dach des Blücherturms wird derzeit restauriert. Auf das Ergebnis freuen sich Johannes Stoll (l.) und Hermann-Josef Lenze von der Bürgerschaft und Cordula Volkery vom Institut für Denkmalschutz.

FOTO: HEINZ-WERNER RIECK

Ben das natürlich sehr“, sagt Cordula Volkery, beim Institut für Denkmalschutz für Rellinghausen zuständig. „Der Blücherturm nimmt unter den mehr als 1000 Denkmälern in Essen eine besondere Stellung ein“, sagt die Denkmalschützerin. Schiefer sei immer noch ein sehr haltbares und teureres Material, werde in Deutschland eigentlich nur noch an der Mosel und im Sauerland abgebaut. Meist komme der Schiefer heute aus Spanien, erläutert Cordula Volkery.

1984 habe die Stadt das Dach neu decken lassen. Jetzt werden die Ziegel an den Rändern entfernt und durch Schiefer ersetzt. Die Arbeiten nehme eine Fachfirma aus dem Stadtteil vor, betont Stoll. Die Maßnahme koste an die 10 000 Euro. Finanziert werde sie aus Bürger-

schaftsmitteln, Spenden und einem Zuschuss der NRW-Stiftung Naturschutz, Heimat- und Kulturpflege. Die Arbeiten sollen etwa vier Wochen in Anspruch nehmen und



Auf diesem historischen Foto des Turms ist rechts noch die Feuerwehrausfahrt zu sehen.

FOTO: BÜRGERSCHAFT

zum Fest abgeschlossen sein.

Die Geschichte des Bauwerks ist wechselhaft: Wahrscheinlich sei der Turm schon im 14. Jahrhundert erbaut worden als einer von vier Rellinghauser Schutztürmen. Urkundlich erwähnt wurde er erstmals 1567 als Gerichtsturm. Rund 25 Jahre lang fanden dort im 16. Jahrhundert sogenannte Hexenprozesse statt. Später habe bis 1803 das Landgericht dort getagt, berichtet Johannes Stoll. Anschließend waren Feuerwehr und Polizei in dem Gebäude untergebracht.

„Oben wohnte der Dorfscherr, unten befand sich die Arrestzelle für Betrunkene und andere“, erläutert Johannes Stoll. Nach dem Zweiten Weltkrieg, den der Turm unbeschadet überstanden hatte, waren Notwohnungen im Turm eingerichtet, zeitweise gab es dort einen Gemüseladen. Später wohnte dort ein Künstlerpaar.

Zwischenzeitlich nutzten Jugendorganisationen wie die Falken und die Pfadfinder die Räume. „1981 entstand die Idee in Reihen der Bürgerschaft, den Turm zu erwerben“, blickt der zweite Vorsitzende Hermann-Josef Lenze zurück. Nach zähen Verhandlungen gelang das 1997. Die Bürgerschaft kaufte den Turm für 20 000 Mark und baute ihn für rund 300 000 Mark um.

Vor rund sechs Wochen sei die Genehmigung für die Dachrestaurierung eingetroffen. Für die Verantwortlichen der Bürgerschaft gerade noch früh genug, um die Arbeiten vor dem Fest im Mai ausführen zu lassen. Im Zuge der Restaurierung sollen auch die Fenster vom Efeu freigeschnitten werden – natürlich ohne die imposante Pflanze, die als Naturdenkmal eingestuft ist, zu beschädigen.

WAZ 4.4.2017

Essener Luftfahrtarchiv, Frank Radzicki

DELA '77 - Die letzte Luftfahrtausstellung in der Messe Essen

Vor Vierzig Jahren... fand vom 30. April bis zum 6. Mai 1977 in den Essener Messehallen an der GRUGA die 2. Deutsche Luftsportausstellung (DELA '77) statt. Wie bei der ersten Ausstellung zwei Jahre zuvor war das Publikum sehr interessiert was auf das große Interesse der Öffentlichkeit an der Luftfahrt zurückzuführen gewesen ist. Auch Schulen nutzten die Ausstellung zu einem Tagesbesuch einzelner Klassen.

Gezeigt wurden praktisch alle Bereiche der allgemeinen Luftfahrt. (Segelflug, Motorflug, Modellbau, Luftfahrtliteratur etc.) Auch die Bundeswehr war vertreten und zeigte Flugzeuge der Typen F-104 Starfighter und FIAT G.91, sowie den noch bis in die Gegenwart verwendeten Hubschrauber des Musters Bell UH-1D. Natürlich konnte man das Fluggerät auch eingehend besichtigen, Sitzprobe im Cockpit inklusive. Gerade bei vielen Jungen wurde das Interesse an der Luftfahrt geweckt. Sei es über den Flug-Modellbau in einen Luftfahrtberuf. Oder sei nur einem vielseitigen Hobby der Grundstein dazu gelegt.

Es gab ja alles dahingehende zu sehen sowie eine Menge an Informationsschriften und dergleichen. Die Deutsche Bundespost richtete auch hier wieder ein Messepostamt ein und führte einen Sonderstempel. Ebenso wurden im Vorfeld der Ausstellung die automatischen Stempelmaschinen im Hauptpostamt Essen mit einem Messestempel versehen.

Dem Brief- und internem Schriftwechsel zwischen den damals involvierten verschiedenen Personen und Institutionen ist zu entnehmen, daß es sich hier um eine recht bedeutungsvolle Veranstaltung handelte. Die Resonanz aus Politik und Wirtschaft war dementsprechend hoch und damit stand dem Gelingen dieser Veranstaltung nichts mehr im Wege.

Von solchen Initiativen ist heute leider nur noch wenig übrig geblieben. Die damals handelnden sind entweder längst verstorben oder heute aufgrund des hohen Lebensalters nicht mehr dahingehend tätig.


Neuerliche Anstöße, in Essen eine ähnliche Ausstellung für den Geschäftsreiseflug und der allgemeinen Luftfahrt ins Leben zu rufen, werden von verschiedenen politischen Fraktionen und Gruppen derart zerredet, so daß es gegenwärtig keinen Sinn macht solche Ansinnen weiter zu verfolgen. Obwohl man hier in Essen sogar einen Flughafen in Messenähe praktisch vor der Tür hat. Aber das ist eine eigene Geschichte.....

Welche Gelegenheiten auf wirtschaftlichem Gebiet damit versäumt werden kann zu diesem Zeitpunkt nicht hinreichend geklärt werden. Es wird eines Tages der Geschichtsschreibung vorbehalten sein, eine sachliche Bewertung zu diesem Thema vorzunehmen.

Was wurde aus der DELA? Eine Nachfolgeausstellung findet seit Ende der 1970er Jahre regelmäßig unter dem Namen AERO in Friedrichshafen am Bodensee statt. Der Heimstatt des Luftschiffbau Zeppelin und der Zeppelin Stiftung.



Essener Luftfahrtarchiv, Frank Radzicki



DELA '77
DEUTSCHE LUFTSPORT-AUSSTELLUNG
ESSEN · 30. APRIL – 8. MAI

EINLADUNG

Der Deutsche Aero-Club e.V. und die AMGE –
Ausstellungs- und Messegesellschaft mbH
Essen – erlauben sich, Sie zur Eröffnung der

**2. Deutschen Luftsport-Ausstellung
DELA '77**

am Samstag, dem 30. April 1977, 10.30 Uhr,
in den Kongreßsaal/Halle 5 der Essener Messe
einzuladen.

Essen, im April 1977

PROGRAMM

Begrüßung
Günther Graf von Hardenberg
Präsident des Deutschen Aero-Club e.V.

Grußwort
Horst Katzor
Oberbürgermeister der Stadt Essen
Vorsitzender des Aufsichtsrates der AMGE –
Ausstellungs- und Messegesellschaft mbH
Essen

Festvortrag
und Eröffnung der DELA '77
Staatsminister a. D. Dr. h. c. Willi Weyer
Präsident des Deutschen Sportbundes

Musikalisches Rahmenprogramm
Rundgang durch die Ausstellung

Diese Einladung berechtigt zum Besuch der
Ausstellung am Eröffnungstag bis 13 Uhr; sie
gilt für 2 Personen.
Im Antwort wird gebeten auf beiliegender
Antwortkarte bis 25. April 1977.

DRUCKSACHE
IMPRIMÉ



Heimatgeschichtskreis Eiberg



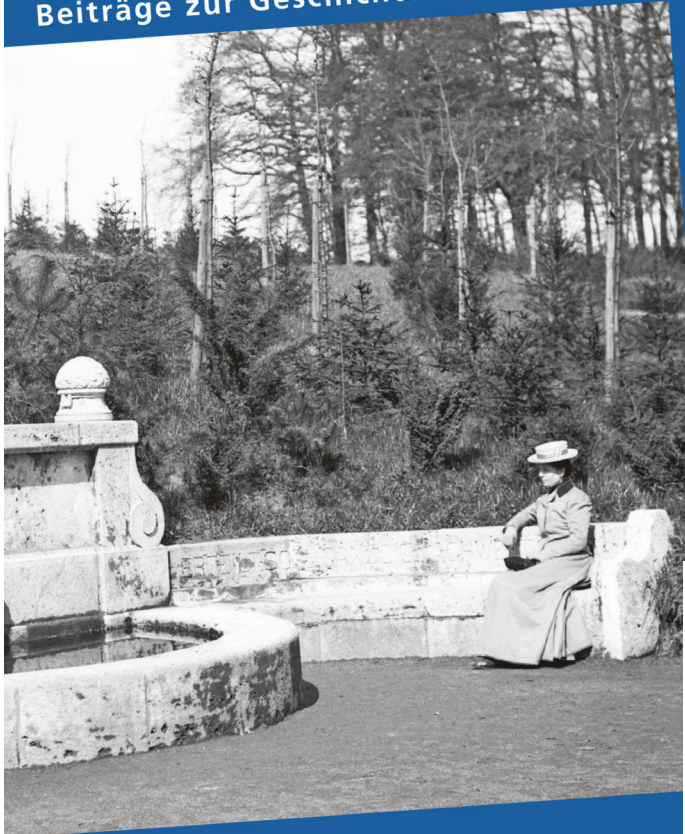
Steeler Stadtsanierung vor 50 Jahren

Trotz der 1926 zwangsweise stattgefundenen Teilung Eibergs in einen heute Essener und einen Bochumer Teil war die ehemalige Stadt Steele noch viele Jahre für ganz Eiberg die Einkaufsstadt. Seit der Stadtsanierung Steeles ist das für den Bochumer Teil endgültig nicht mehr der Fall gewesen, wie auch ein älterer Wattenscheider Teilnehmer des Lichtbildervortrages bestätigte. Der Referent Klaus Geiser machte mit sehr anschaulichen Bildern das enorme Ausmaß der vor 50 Jahren stattgefundenen Umbaumaßnahmen von Steele deutlich. Ganze Häuserreihen wurden abgerissen, einige Straßen wurden höher gelegt und bekamen eine ganz neue und breite Straßenführung. Brücken und Eisenbahnunterführungen wurden abgerissen und neu gebaut, Eisenbahnschienen wurden neu und höher verlegt, so dass auch eine hohe Mauer hin zum Ortsteil Steele-Rott entstand. Über 2000 Wohnungen wurden vernichtet, für die wieder in Form von Hochhäusern zeitgleich moderner Ersatz geschaffen werden musste. Den Anwohnern seien damals viele Unannehmlichkeiten, Dreck und Lärm zugemutet worden. Der Referent wies auch darauf hin, dass diese Sanierung in heutigen Schriften als Negativbeispiel einer Stadtsanierung beschrieben würde. Ein anwesendes Mitglied der Bezirksvertretung konnte noch Wesentliches zu der Vorgeschichte beitragen und erklären, dass sich das ganze enorm große Vorhaben mit Pausen versehen in die Länge zog, und dass zur damaligen Zeit kein Verantwortlicher sich Gedanken über historisch erhaltenswertes machte, so dass viele Fachwerkhäuser und auch der schöne Bahnhof Steele-West dem Abriss zum Opfer fielen.

Gregor Heinrichs

Essener Beiträge

Beiträge zur Geschichte von Stadt und Stift Essen



129. Band 2016

ESSENER BEITRÄGE
BEITRÄGE ZUR GESCHICHTE
VON STADT UND STIFT ESSEN

129. BAND 2016

HISTORISCHER VEREIN
FÜR STADT UND STIFT ESSEN E. V.
GEGRÜNDET 1880

INHALT

AUFSÄTZE

BERICHTE ZU ARCHÄOLOGISCHEN BEOBSACHTUNGEN

1. Über einen jungsteinzeitlichen Neufund aus Vogelheim und scheinbar »alte« Bekannte von Detlef Hopp 5
2. Fundplätze des 2. und 1. Jahrtausends vor und des 1. Jahrtausends n. Chr. in Burgaltendorf von Detlef Hopp 11
3. Die mittelalterlichen Brunnen an der Rottstraße von Detlef Hopp 23
4. Mehr als nur eine Brache zwischen Brachtstraße und Bredeyeyer Straße von Detlef Hopp 27
5. Archäologische Spuren reichen am Gänsemarkt bis in Mittelalter von Detlef Hopp 31
6. Kurzzeitig aufgetaucht: Der alte Kupferdreher Hafen von Detlef Hopp/Bianca Khil 35
7. Der Propeller aus dem mittelalterlichen Burggraben von Detlef Hopp 39
8. Zwischen Hache, Henrietten- und Selmastraße von Detlef Hopp 42
9. Bronzezeit unter dem Einkaufszentrum »Limbecker Platz« von Detlef Hopp 56

DIE WAHRNEHMUNG DES WALDES IN EINER INDUSTRIE-GESELLSCHAFT

- Dargestellt am Beispiel Essen im 19. und frühen 20. Jahrhundert von Thomas Dupke 65

DIE FUNKTION DER JAHRHUNDERTFEIERN (1913) IN DER ESSENER LOKALPRESSE UND DEN DEUTSCHEN SATIREBLÄTTERN

- von Axel Heimsoth 91

DIE EHRENJUNGFRAUEN DER STADT ESSEN UND IHRE ERINNERUNGSBROSCHEN ANLÄSSLICH DER KAISERLICHEN BESUCHE 1896 UND 1912

- von Hartmut Gräber 123



**Historischer Verein für
Stadt und Stift Essen e.V.**

Altenessener Geschichtskreis

„Wählt Thälmann“

Wahlwerbung von 1932 an zwei Häusern an der Röckenstraße in Katernberg

„Wählt Thälmann“ ist eine Aufschrift an zwei Hauswänden von Bergmannshäusern der Zeche Zollverein an der Röckenstraße in Katernberg-Beisen. Sie ist zur Zeit der Reichspräsidentenwahl von 1932 mit Teerfarbe auf das Ziegelmauerwerk aufgemalt worden. Die Teerfarbe ist tief in die Ziegelsteine eingedrungen und hat die Nazi-Zeit und die Nachkriegsjahre überstanden. In den 1980er Jahren ist der Schriftzug durch eine Flugblattverteilerin der DKP zufällig entdeckt worden, nachdem die Sträucher vor den Häusern entfernt worden sind. Die Essener DKP-Gruppe stellte den Antrag, diese Inschrift unter Denkmalschutz zu stellen. In der Bezirksvertretung VI gab es eine lange, sehr heftige Diskussion um die Denkmalswürdigkeit dieser „Wahlwerbung“ als historisch schutzwürdiges Dokument. Alle Parteien waren dagegen, nur die Bürgerliste Nord stimmte dafür. Nach einem langen Prüfverfahren ist festgestellt worden, dass die Inschrift wirklich aus den 1930er Jahren stammt und es sich nicht um ein in neuerer Zeit aufgemaltes Graffiti handelt. Das Rheinische Amt für Denkmalpflege hat diese Wahlwerbung als ein seltenes Zeitdokument anerkannt. 2002 hat die Stadt Essen die Inschrift am Haus Röckenstraße 15 in die Denkmalliste aufgenommen. Sie gilt als Zeugnis für die kämpferischen Auseinandersetzungen der politischen und sozialen Verhältnisse um 1930 in den Zechensiedlungen in Katernberg, Stoppenberg und Altenessen. Die Aufschrift am Haus Röckenstraße 5 ist nicht mehr vorhanden, sie ist durch einen weißen Putz überstrichen worden.



Foto: Gunter Napierala, 10.02.2008

Die KPD hatte in den Gemeinden Altenessen, Stoppenberg, Katernberg und Kray bei allen Wahlen von 1919 und 1932 einen Stimmenanteil von 35 bis 40 % erzielt. Im Segeroth waren es oft über 45 %. 1929 hatte die Arbeitslosigkeit in Deutschland einen Höchststand von 44 % erreicht. Es herrschte blanke Not, es fehlte das Geld, um die Lebensmittel für die tägliche Ernährung zu kaufen. Die Wahlkämpfe in diesen Jahren waren immer von Unruhen begleitet. Die einzelnen Parteien hatten bewaffnete „Kampfgruppen“ gebildet, um ihre Versammlungen vor Angriffen zu schützen. Es kam zu Kämpfen der Gruppen gegeneinander mit Verletzten und Toten. Der Staat griff auch ein: in Altenessen am Karlsplatz ist eine von der KPD veranstaltete Protestversammlung arbeitsloser Arbeiter von der Polizei mit Gummiknüppeln auseinandergetrieben worden. Kaplan Carl Klinkhammer gelang es, die Situation etwas zu beruhigen, in dem er die Arbeiter aufforderte, sich in der Bäckerei am Karlsplatz auf seine Rechnung Brötchen zu kaufen.

Altenessener Geschichtskreis

Ernst Thälmann war von 1925 bis 1933 Vorsitzender der KPD in Deutschland. Er wurde am 16. April 1886 in Hamburg geboren. Die Eltern hatten ein kleines Geschäft mit Gemüse, Kohlen und einem Fuhrwerk. Er sagte später: ohne Lohn musste ich viele Jahre zu Hause mitschuffen. Es kam zum Streit in der Familie, als 16-Jähriger zog er deshalb aus und suchte eine Arbeit als „Ungelernter“ im Hafen. Später fuhr er als Heizer auf einem Frachter nach Amerika. In der Nähe von New York war er für eine kurze Zeit als Landarbeiter tätig. Nach der Rückkehr in Hamburg arbeitete er als Kutscher für eine Wäscherei. 1915 wurde er eingezogen, war Kanonier an der Westfront, wurde zweimal verwundet. Im Oktober 1918 kehrte er nach einem Heimaturlaub nicht mehr an die Front zurück.



Thälmann trat schon 1903 als 17-Jähriger der SPD bei. 1904 wurde er auch Mitglied beim Zentralverband der „Transportarbeiter“. Er unterstützte „Massenstreiks“ zur Durchsetzung politischer Forderungen der SPD. Nach dem Krieg war er am Aufbau des Arbeiter- und Soldatenrats in Hamburg beteiligt. Als sich 1916 die SPD spaltete und einen radikalen Flügel, die „USPD“ – die Unabhängige SPD, bildete, schloss er sich dieser Gruppe an. Daraus ist später die KPD entstanden. Thälmann war ein geschickter Agitator, unter seinem Einfluss traten in Hamburg 98 % der SPD Mitglieder der KPD bei!

Thälmann stieg in der Parteihierarchie auf: er wurde Reichstagsabgeordneter, Vorsitzender des Rot-Front-Kämpferbundes und nach vielen innerparteilichen Auseinandersetzungen am 1. September 1925 zum Vorsitzenden der KPD gewählt. Er brachte die Partei auf einen strengen internationalen von Stalin beeinflussten Kurs. Bei den Reichspräsidentenwahlen 1925 kandidierte er neben Hindenburg und Wilhelm Marx. Er bekam im zweiten Wahlgang 6,4 % der Stimmen. Man hatte ihm später vorgeworfen, seine Kandidatur habe das Stimmenverhältnis zwischen Hindenburg und Marx zugunsten Hindenburgs beeinflusst. Bei der Wahl 1932 kandidierten Hindenburg, Hitler und Thälmann. Gewählt wurde Hindenburg mit 53.1 % der Stimmen. Thälmann bekam 10,2 %.

Am 30. Januar 1933 wollte Thälmann die Machtübernahme der NSDAP mit einem Generalstreik stoppen. Doch dazu kam es nicht mehr. Am 3. März 1933 ist Thälmann in Berlin verhaftet worden. Nach vielen Verhören und Misshandlungen durch die Gestapo kam er im Gerichtsgefängnis Hannover und später auch in Bautzen in Haft. Am 17. August 1944 wurde er in das KZ Buchenwald gebracht und auf Befehl Hitlers erschossen.

In der DDR ist Thälmann hoch geehrt worden. Straßen, Schulen, Siedlungen, Pioniergruppen und auch Industriebetriebe sind nach ihm benannt worden.

In Buckau bei Magdeburg hatte 1855 der Ingenieur Gruson eine Maschinenfabrik gegründet; die 1893 von Krupp übernommen wurde. Ein wichtiger Geschäftszweig war der Kriegswaffenbau, bis zum Kriegsende 1945 sind dort Panzer gebaut worden. Nach dem Krieg wurden die noch vorhandenen Maschinen demontiert und nach Russland gebracht. Die Firma Krupp-Gruson wurde in „Ernst Thälmann“ umbenannt. 1969 entstand daraus das „VEB Schwermaschinenkombinat Ernst Thälmann“ – Markenzeichen „SKET“, mit über 30 000 Mitarbeitern. Nach der Wende ist das Kombinat durch die „Treuhand“ aufgeteilt und verkauft worden. Als ich zum ersten Mal 1990 in Magdeburg dort zu Gesprächen im Bereich Walzwerksbau gewesen bin, war in vielen Büros noch die alte „Krupp-Einrichtung“ vorhanden. Viele Nachfolgefirmer der VEB in Magdeburg haben noch das Logo „SKET“ behalten. So hat der Name des Kommunistenführers Ernst Thälmann die Zeiten überstanden.

05.04.2017. Günter Napierala, Altenessener Geschichtskreis

Steeler Archiv e.V.

Die Grenze zwischen Rheinland und Westfalen

Die historische Grenze zwischen Rheinland und Westfalen (heute insgesamt 285 km lang) läuft auf Essener Gebiet mitten durch unseren schönen Stadtteil Steele. Zurück geht diese Grenzziehung bis ins 13. Jahrhundert. Damals gelang es dem Vogt Friedrich von Isenberg, das Gebiet der vier Bauernschaften Königssteele, Eiberg, Freisenbruch und Horst aus dem Stift Essen zu lösen und an sich zu bringen. Nach seinem gewaltsamen Tode (er wurde hingerichtet) entwickelten sich größere Kämpfe um seine Hinterlassenschaft, die im Jahre 1243 durch ein Friedensabkommen ein Ende fanden. Hierdurch fiel das Gebiet endgültig dem Grafen von der Mark zu und die Grenze zum Stift Essen war fortan der Mühlenbach.

Dieser Mühlenbach (auch früher Ruhrbruchs-Mühlenbach genannt, weil er den Mühlenteich des Ruhrbruchhofs speiste) bildete bis 1802 die Grenze zwischen Preußen und dem Stift Essen und heute zwischen Rheinland und Westfalen. Heute ist der Bach verrohrt und fließt unter dem Dreiringplatz hindurch.

In der Scheune des Bauern Ruhrbruch stand ein dreifüßiger Stuhl, der die Grenze zwischen den Stiften Essen und Rellinghausen und der Grafschaft Mark darstellen sollte. Wilhelm Grevel schreibt dazu:

„In früherer Zeit stand binnen Steel ungefähr in Hermann Schmitz (später Ruhrbruch) Scheueren ein Markstein, so die Scheidung zwischen Essen und Rellinghausen abgewiesen. Mit einem 3 füzigen Stuhle sollten einer alten Sage nach die 2 Stifter Essen und Rellinghausen und das Amt Bochum berührt worden sein.“

Das Steeler Archiv stellt am 11. Mai an der Bochumer Straße 50 gegenüber dem Möbelhaus Rehmann eine Geschichts- und Denkmaltafel auf, die auf diese Grenze hinweisen soll.



Steeler Archiv e.V.

Der Ruhrbruchshof



Hespertalbahn e.V.



Hespertalbahn - Aktuelles

Fahrplan für die Saison 2017 erschienen.

Der Fahrplan für die neue Saison 2017 der Hespertalbahn ist erschienen und die Saison startet dieses Jahr schon am 30.04.2017 Neben den normalen Fahrtagen gibt es auch wieder einige besondere Fahrtage z.B. mit dem Triebwagen VT98. Und in diesem Jahr gibt es die Möglichkeit an insgesamt fünf Fahrtagen den „Bahnhofsbiergarten im Grünen“ in Haus Scheppen zu genießen.

BETRIEBSTAGE

April	30. ▲
Mai	1. ▲ 7. ▲ 21. ▲ 25. ▲
Juni	4. ▲ 5. ▲ 18. ▲
Juli	2. ▲ 16. ▲ 30. ▲
August	6. ▲ 20. ▲
September	3. ▲ 17. ▲
Oktober	1. ▲ 3. ▲ 15. ▲
Dezember	2. ▲ 3. ▲ 5. ▲ 6. ▲ 9. ▲ 10. ▲ 17. ▲ 24. ▲
▲	DAMPFBETRIEB
▲	DIESELBETRIEB
▲	DAMPF- UND DIESELBETRIEB Loks fahren im Wechsel, zusätzl. Führerstandsfahrten in Kupferdreh
■	KINDERTAG
■	ZUSÄTZLICHES PROGRAMM , siehe links
■	NIKOLAUSEXPRESS Fahrkarten nur im Vorverkauf, besonderer Fahrplan
■	WARTEN AUF DAS CHRISTKIND Abfahrten ab Kupferdreh: 10:30; 11:45; 13:00 und 14:15 Uhr

FAHRPLAN

Gültig an allen Betriebstagen außer Nikolausexpress.
Am 24.12.17 Betriebsschluss um 15:07 Uhr.

	ab	10:30	11:45	13:00	14:15	15:30	16:45
Essen-Kupferdreh	an	10:35	11:50	13:05	14:20	15:35	16:50
Zementfabrik	an	10:47	12:02	13:17	14:32	15:47	17:02
Haus Scheppen	an	11:00	12:15	13:30	14:45	16:00	17:15
Haus Scheppen	ab	11:18	12:33	13:48	15:03	16:18	17:33
Zementfabrik	ab	11:22	12:37	13:52	15:07	16:22	17:37
Essen-Kupferdreh	an	11:22	12:37	13:52	15:07	16:22	17:37

FAHRPREISE

	einfache Fahrt	Hin- und Rückfahrt	
Erwachsene	2,80 €	4,00 €	
Kinder	2,00 €	3,00 €	4 bis 11 Jahre
Familien	-	12,00 €	2 Erwachsene und bis zu 3 Kinder
Führerstandsmitfahrt Dampflok	8,00 €	-	Zuschlag zum normalen Fahrpreis
Führerstandsmitfahrt Diesellok	4,00 €	-	Zuschlag zum normalen Fahrpreis
Saisonfahrkarte	Erwachsene: 60,00 € Kinder: 30,00 €		
<ul style="list-style-type: none"> Für den NIKOLAUSEXPRESS gelten abweichende Fahrpreise Schwerbehinderte mit Ausweismerkmal „G“ und gültiger Wertmarke werden kostenlos befördert. Fahrräder, Rollstühle (max. 70cm breit), Kinderwagen und Hunde werden kostenlos befördert. Die Saisonfahrkarte ist unbeschränkt gültig an allen Betriebstagen, ausgenommen NIKOLAUSEXPRESS. Nicht übertragbar, nur gültig in Verbindung mit einem Lichtbildausweis. 			

ZUSATZPROGRAMM

FAHRTEN MIT DEM „ROTEM BRUMMER“

4. Juni



Im Zweizugbetrieb verkehren der Museumszug der Hespertalbahn und der „Rote Brummer“ VT98 im 40-Minuten-Takt.

FAHRTEN MIT DER MOTORDRAISINE

3. Oktober



Zwischen den regulären Museumszügen verkehrt die Motordraisine der Eisenbahnfreunde Wetterau.

BAHNHOFSBIERGARTEN IM GRÜNEN

4. und 5. Juni, 3. September, 1. und 3. Oktober

Am Bahnhof Haus Scheppen mitten im Grünen bauen wir unseren Biergarten für Sie auf. Wir bieten Speisen und Getränke zu moderaten Preisen.

VERANSTALTUNGEN

KINDERTAG

3. September

Eine Menge Spaß rund um die Eisenbahn für unsere jungen Fahrgäste. Es gelten der reguläre Fahrplan und die normalen Fahrpreise.

NIKOLAUSEXPRESS

2. bis 3., 5. bis 6., 9. bis 10. und 17. Dezember

Der Nikolaus besucht die Hespertalbahn und hält eine Überraschung für unsere kleinen Fahrgäste bereit. Besondere Abfahrtszeiten und Fahrpreise. Fahrkarten nur im Vorverkauf unter www.hespertalbahn.de/nikolausexpress oder telefonisch unter 0201/8009 1332.

WARTEN AUF DAS CHRISTKIND

24. Dezember

Abfahrten ab Kupferdreh: 10:30; 11:45; 13:00 und 14:15 Uhr
Zur Überbrückung der langen Wartezeit auf die Bescherung fährt die Hespertalbahn am Heiligen Abend.

Weitere Informationen speziell zum Zusatzprogramm erhalten Sie unter www.hespertalbahn.de

Hespertalbahn - Aktuelles

Personenwagen „Pörtingssiepen Nr. 4“ soll wieder fahren.

Nach der Schließung der **Zeche Pörtingssiepen 1973**, kam dieser Waggon im September 1973 zur „Dampfseisenbahn Weserbergland“ mit der Bezeichnung DEW26 und wurde später an die „Dampfbahnfreunde Kahlgrund e.V.“ weiter veräußert ehe er am Nachmittag des 21.08.1998 trotz des baulich schlechten Zustand von den „Dampfbahnfreunde Kahlgrund e.V.“ (seit 2001 umbenannt in Museumseisenbahn Hanau e. V.) erworben werden konnte. Eine Überführung per Schiene kam somit nicht in Frage. Mit Hilfe zweier Autokrane (45 Tonnen) (und unter Mitwirkung zweier Vereinsmitglieder) wurde der Waggon auf einen Tieflader für den Straßentransport verladen. In den frühen Morgenstunden des **22.08.1998** und nach **25 Jahren Abwesenheit** konnte er schließlich nach Kupferdreh rücküberführt werden. Wieder in der Heimat angekommen, wurde der Wagen vom Hof der Zementfabrik ebenfalls mit Hilfe zweier Autokrane über die Mauer hinweg auf die Gleise der Hespertalbahn gesetzt. Die Kraneinsätze wurden übrigens von der Kranfirma AKV aus Bochum gespendet.



Am **17.12.2005** wurde der Waggon dann ins „**BW Gelsenkirchen Bismarck**“ gebracht um diesen vor Wind und Wetter geschützt wieder

betriebsfähig herzurichten. Im Jahr 2007 wurde mit der Aufarbeitung

begonnen aber die Arbeiten wurden immer wieder wegen anderer dringlicher Arbeiten unterbrochen. 2009 konnte man den Waggon im „BW Gelsenkirchen Bismarck“ ohne das Blechkleid und mit Blick auf die Holzkonstruktion (teilweise fehlend) betrachten. Sein letzter Besitzer benutzte den Waggon als Barwagen und hatte eine Theke eingebaut. Sofort war klar das man den Waggon wieder in seinen **Ursprungszustand** versetzen will, aber die Untersuchung machte ebenso klar das wohl der gesamte und aus Holz bestehende **Aufbau komplett erneuert** werden muss und das es einiger finanzieller Mittel und personellem Aufwand/Arbeit bedarf sowie einer sorgfältigen Planung.

Der Personenwagen (1004, B2i) der Firma Künstler & Co./Holzwickede wurde 1905 gebaut und verfügt über 48 Sitzplätze und offene Plattformen. Die Länge über Puffer beträgt 12m (bei einem Achsstand von 6,5m) und das Eigengewicht 12959Kg. Foto: Archiv Hespertalbahn



Ursprünglich wurde der 1905 gebaute Waggon für die „Preußische Staatseisenbahn“ gebaut und kam 1927 zur Hespertalbahn um die Bergleute der Zeche Pörtingssiepen zu befördern. Ca. 1962/63 -wie auch Waggon 3 & 6- wurde Waggon Nr.4 zum Steuerwagen umgebaut. Hierzu wurde er mit Behelfsführerständen, Spitzenbeleuchtung und Signalthörnern ausgerüstet. Foto: 09/1973, P.W. Hauswald

Nachdem der Verein einige Projekte wie z.B. Lokschuppenbau, Aufarbeitung der Dampflok D5 etc. erfolgreich beenden konnte, soll dies das nächste Projekt werden und noch im Jahr 2017 in Zusammenarbeit mit dem Arbeitsmarktprojekt „Essener Konsens“ und Unterstützung der Bezirksvertretung VIII der Stadt Essen durchgeführt werden. Trotzdem sind wird bei der Finanzierung auf weitere Spenden angewiesen. Ihre Spende kann uns helfen dieses interessante Projekt zu vollenden.

Kurz notiert - Weiche 404 ist ausgetauscht.

Die **Weiche Nr. 404** konnte nun im Oktober 2016 erfolgreich ausgetauscht werden. Die Weiche verbindet die Hespertalbahn mit dem Netz der DB AG. Ohne die Verbindung wäre man eine Inselbahn was die Arbeit des Vereins nur unnötig erschweren würde und z.B. **Gastloks** von anderen Vereinen könnten an **Fahrttagen** nicht mehr auf der Hespertalbahn eingesetzt werden. Nach anfänglichen Schwierigkeiten und **hohen Kosten** konnte der Verein eine solide Finanzierung etablieren, die natürlich zugleich auch eine große Verpflichtung darstellt.



Die neue Weiche (Bild links) in Essen Kupferdreh wurde geliefert und liegt bereit für den Einbau. Foto: Rainer Busch, 20.10.2016

Ein weiteres Bild (Bild rechts) zeigt die Weiche im eingebauten Zustand. Foto: Rainer Busch, 26.10.2016

Hespertalbahn e.V.

Hespertalbahn - Aktuelles



Lok D5 der Hespertalbahn soll nach 16 Jahren Dornröschenschlaf wieder unter Dampf stehen.



Dampflok D5 in ihrer ersten Einsatzzeit in den 80ern auf der Hespertalbahn. Die Lok bringt 52,5 Tonnen (Gewicht mit vollen Vorräten) auf die Waage, hat eine Leistung von 575 PS und die max. Geschwindigkeit beträgt 45km/h, Anzahl Rauchrohre 326. Foto: Weking Risse; Daten: Datenblatt der Fa. Jung

Die dreiachsige Naßdampftenderlok Baujahr 1956 der Firma „Jung Lokomotivfabrik GmbH“ (Jungenthal bei Kirchen a.d. Sieg) mit der Fabriknummer 12037 bzw. "D5" des „Hespertalbahn e.V.“ wurde am 16.06.1956 neu an die Firma "Elektromark" (Kommunales Elektrizitätswerk Mark) geliefert (hauptsächlich als Reserverlok für den Verschub von Kohlewagen) für das Kraftwerk Cuno in Herdecke/Ruhr. 1971 wurde sie im Kraftwerk Elverlingsen bei Werdohl stationiert und später abgestellt ehe diese im Januar 1978 vom "Verein zur Erhaltung der Hespertalbahn e.V." (heute Hespertalbahn e.V.) erworben werden konnte.

Mit Hilfe der Lok V60 der DB, wurde die „D5“ schon am 03.02.1978 zur Hespertalbahn überführt. Nach einer Betriebspause von insgesamt acht Jahren bewegt sich diese am 01.03.1980 (Probe-Anheizen) mit eigener Kraft aus dem Lokschuppen Pörtingssiepen um bereits kurz darauf am 24.-26.5.1980 wieder im Planeinsatz auf der Hespertalbahn zu sein. An ihrem letzten Betriebstag (wegen Fristablauf) den 21.10.2001 war sie in Doppeltraktion zusammen der Dampflok D8 (D5=Zuglok, D8=Vorspannlok) zu bestaunen ehe sie abgestellt wurde.

Es folgten viele Jahre der Aufarbeitung und das teilweise unter den widrigsten Umständen. So war die Lok lange Jahre nur mit einer Plane vor Wind und Wetter gesichert im Bahnhof Zementfabrik abgestellt und das Lokpersonal musste auch im Winter bei eisiger Kälte z.B. im Führerhaus Arbeiten durchführen. Seit 2014 steht sie im neuen Lokschuppen der Hespertalbahn was die Arbeiten deutlich beschleunigte und angenehmer machte.

Nach nun fast 16 Jahren und dank der fleißigen Spender und tatkräftigen Mitglieder des "Hespertalbahn e.V." ist ihre Rückkehr am Fahrtag des 02. Juli 2017 auf die Gleise der Hespertalbahn geplant.

Ursprünglich wurde die Lok „D5“ von der Firma Jung für den mittelschweren Rangierdienst konstruiert und wird oft mit der Loktype BR80 verwechselt und eine gewisse Ähnlichkeit ist sicher vorhanden. In erster Linie ging es der Firma Jung darum, einfache und robuste Maschinen zu bauen. Und so wurde diese an verschiedene Zechen- und Anschlussbahnen geliefert. Loks dieses Typs waren unter anderem auf der Zeche Radbod in Hamm, der Zeche Julia in Recklinghausen, bei der Glasfabrik Heye in Obernkirchen (Rinteln-Stadthagener Eisenbahn) und auf den Gleisanlagen der „VEBA AG“ in Herne zu Hause.



Dampflok D5 (links) zusammen mit der Dampflok D8 (rechts) am Bahnsteig in Essen Kupferdreh in Doppeltraktion an ihrem vorerst letzten Einsatztag. Foto: Gereon Hax, 21.10.2001



Bild links: Lange Zeit stand die Lok im Bahnhof Zementfabrik unter freiem Himmel und nur eine Plane diente als Garage. Arbeiten an der Lok unter der Plane und im Winter waren nur sehr schwer durchzuführen. Foto: Dirk Hagedorn, 25.07.2009

Bild rechts: Dampflok D5 zerlegt im Lokschuppen der Hespertalbahn. Mit einem Dach über dem Kopf und Kran in der Halle lassen sich die Arbeiten viel besser durchführen. Foto: Dirk Hagedorn, 26.07.2014



Spendenkonto: Sparkasse Essen, DE63 3605 0105 0001 4093 33
Sparda-Bank West, DE56 3606 0591 0000 5062 87

Dirk Hagedorn, Hespertalbahn e.V., dirk.hagedorn@hespertalbahn.de

Geschichtskreis Carnap

Mühlenemscher-Safari für Jedermann organisiert vom Geschichtskreis Carnap

Wer weiß heute noch, das die Emscher bis 1880 ein reiner quirliger Fluss war, aus dem Hechte, Aale und Rheinalme gefangen wurden? Mit Körben in denen ein Sack befestigt und an dem eine lange Stange angebracht war, als Angelwerkzeug diente. Der schmackhafte Fisch aus Karnap wurde hoch gelobt, und fand sogar in der Küche bei den Stiftsdamen Verwendung. Rinder und Wildpferde stillten aus ihm ihren Durst.

In den Regenperioden trat die Emscher über die Ufer, Gehölz und Schlamm lagerten sich ab. Im Winter als das Eis zu tauen begann sorgte die Emscher für weitere Überschwemmungen, die Menschen in Not brachten. 1911 färbte die ansiedelte Industrie das Wasser schwarz wie Tinte. Ein großes Fischsterben begann. Das alte Emscherbett wurde eingeebnet eine kleine Rinne genannt auch „Köttelbecke“ erinnerte daran, das hier tausende von Jahren die Emscher ihren Lauf hatte. Wie es vor Jahrtausenden im Emschertale aussah hat der Bau des Kanals ans Tageslicht gefördert. Überreste von Tieren (Knochen und Zähne) die in der Eiszeit hier zu Hause waren können heute im Museum zu Essen oder in Bottrop besichtigt werden.

Nach dem das Zechensterben begann und auch 1972 die Zeche Mathias Stinnes ihre Pforten für immer schloss mussten die Bürger Karnaps zwar kein Kohlenstaub mehr einatmen, aber die „Köttelbecke“ blieb. Sie dient immer noch und zwar als Abwasser für menschliche Fäkalien.

Mit der Renaturierung der alten Mühlenemscher im Jahre 2005 begann für die Karnaper und die Nachbarschaft in Horst eine Umstrukturierung im Emschertal die 2007 vollendet wurde. Dank der Emschergenossenschaft ist aus dem Gelände ein Naherholungsgebiet geworden. Flora und Fauna haben sich erholt und es gibt viel zu entdecken. Hier kann man Natur wieder mit allen Sinnen erleben. Vögel, Kleintiere und essbare Wildkräuter sind dort angesiedelt und fühlen sich zu Hause.



In den über 100 alten Bäumen nisten Fledermäuse und Buntspechte. Sie haben die rauchenden Kamine der Kokereien und Kohleöfen aus den Zechenhäusern sowie Überschwemmungen überstanden und strotzen in einem grünen Kleid.

Die Geschichte rund um die Emscher und der Wandel hat den Geschichtskreis Carnap dazu beflügelt ein Bürgerprojekt zu organisieren. „Mühlenemscher-Safari für Jedermann“ so lautet der offizielle Titel. Passend im Rahmen der Grünen Hauptstadt Europa - Essen 2017 am 31. März startete der Geschichtskreis mit seinem Programm. Die erste Führung mit der Naturpädagogin Birgit Eheses war ein großer Erfolg, alle Teilnehmer waren von der Führung und den dort angesiedelten Pflanzen und Tiere an der Emscher sehr beeindruckt. Radfahrer die den Weg über die Naturroute nehmen können die Veränderungen der mit Regenwasser gespeisten neuen Mühlenemscher im Tal nicht wahrnehmen. Dieses bleibt den Spaziergängern vorbehalten.

Der Geschichtskreis Carnap lädt alle Bürger zu weiteren kostenfreien Exkursionen ein und macht darauf aufmerksam, dass auch eine Homepage zur Mühlenemscher eingerichtet wurde. Alle Interessenten werden aufgerufen, in Tagebuchform wie Erlebnisse bildlich, in Form von Fotografie oder gemalt, festzuhalten und uns zuzusenden. Informationen und Teilnahmebedingungen sind auf den Homepages: www.geschichtskreis-carnap.de oder www.karnap.info zu finden mit direkter Verlinkung zur offiziellen Homepage der Mühlenemscher-Safari. Es gibt sogar ein Video auf YouTube.



Bergbausammlung Rotthausen

WAZ Gelsenkirchen vom 01. Februar 2017



Ein echtes Mutterklötzchen, entstanden aus einem Holzstempel. FOTO: VON BORN

Grubenstempel mutierten zu Brennholz

Anzünder für die Kohleöfen zu Hause

Von Eva Arndt

„Mutterklötzchen“ ist ein typischer Begriff aus der Bergmannssprache. Ursprünglich waren die Klötzchen Abfall- oder Reststücke der Holzstempel, auch Grubenstempel genannt, die unter Tage als Stützelemente verwendet wurden. Diese kleinen Stückchen waren normalerweise etwa 15 Zentimeter lange, möglichst astreine Abschnitte eines Holzstempels, die zu Hause als Anmachholz zum Entzünden von Feuer verwendet wurde.

SERIE

Ein Stück Geschichte

Folge 7: Bergkittel

Folge 8: Bergleder

Folge 9: Punktesystem

Folge 10: Markenkontrolle

Heute: Mutterklötzchen

Nächste Folge: CO-Filter

Ein großer Klotz wurde bei der Herstellung mit einem Gummiband umwickelt und mit zwei Beilen im rechten Winkel in einzelne Stege gespalten, so dass nach dem Herausziehen des Beils der Klotz immer noch seine ursprüngliche Form behielt. Nach dem Hacken wurde das Gummiband durch Draht oder Klebeband ersetzt.

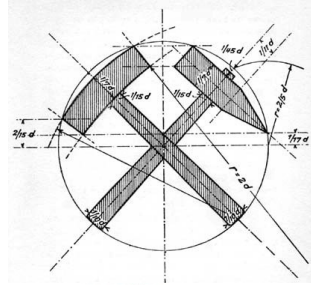
„Die Klötzchen dienten der Mutter zum Entzünden der Kohleöfen und Küchenherde“, erklärt Karlheinz Rabas, der die Bergbausammlung in Rotthausen leitet. Beim Erklären der Mutterklötzchen kann er sich das Schmunzeln nicht verkneifen. Eigentlich waren die Holzstückchen die Reststücke der Holzstempel. „Aber die Kumpel zersägten später oft die besten Holzstempel, nur um ein astreines Klötzchen zu ergattern“, verrät Rabas das Vorgehen der Bergleute.

Holzdiebstahl war zwar verboten, wurde aber meist als Gewohnheitsrecht angesehen. Durch den Rückgang der Montanindustrie und die Tatsache, dass seit rund 40 Jahren im Bergbau kaum noch Grubenholz zum Stollenausbau verwendet wird, verschwand der Begriff mehr und mehr aus der Ruhrgebietsprache. Zumal auch Kohle und Koks zu Koch- oder Heizzwecken kaum noch verwendet werden. EA



Karlheinz Rabas von der Bergbausammlung Rotthausen ist Experte für die Exponate.

Bergbausammlung Rotthausen



Alte Bergbaufotografien und ihre Entstehung

Ein Beitrag zur Geschichte der Bergbaufotografie anhand von historischen Kameras

Ausstellung

vom 22. April 2017 bis 09. Mai 2017
jeweils dienstags von 14.00 bis 19.00. Uhr
Bergbausammlung Rotthausen, Belforter Straße 20

Forum Geschichtskultur an Ruhr und Emscher



Einsendeschluss 31. Dezember 2017

Einsendeadresse

Forum Geschichtskultur an Ruhr und Emscher e.V.
c/o Wetterbe Zollverein
Gelsenkirchener Str. 181
45309 Essen

Für Fragen zum Wettbewerb ist das Forum Geschichtskultur per Mail forum@geschichtskultur-ruhr.de oder telefonisch unter 0201 94 664 954 erreichbar.

Weitere Informationen im Netz: www.geschichtskultur-ruhr.de

Bildnachweis:

- Titelblatt: Sprengung von Friedrich der Große Schacht 4, Herne 1980, © Bildarchiv der Stadt Herne
- Trichter Bewältigung, © Robert Oberhäuser
- Umweltschutzmeswagen, © Anton Tripp, Fotoarchiv Ruhr Museum
- Kathaus Marl, © Stadt Marl / Archiv
- Hieraus zur Demonstration, © Anton Tripp, Fotoarchiv Ruhr Museum
- Letzter Kohlen-Wagen 7a/che Bruchstraße 1983, © Anton Tripp, Fotoarchiv Ruhr Museum
- Bergbauergill, © privat
- Frau mit Kumpels und Grubenlampe, © Bildarchiv der Stadt Herne
- Familienstreffen mit Oma, © privat
- SV Sodingen gg. SV Horst-Emscher 08, Oberliga West 1963, © Bildarchiv der Stadt Herne

Partner:

GESCHICHTSKULTUR
an Ruhr und Emscher e.V.

Hau rein!
BERGBAU IM RUHRGEBIET.
ALLTAG. WISSEN. WANDEL.

Ein Projekt unter dem Dach von:

GLÜCK AUF ZUKUNFT

Förderer:

RAG STIFTUNG

NRW Stiftung

Partner:

Hans Böckler Stiftung

WAZ



Hau rein!

BERGBAU IM RUHRGEBIET.
ALLTAG. WISSEN. WANDEL.



7. Geschichtswettbewerb

des Forum Geschichtskultur an Ruhr und Emscher
1. Januar 2017 - 31. Dezember 2017

2018 ist deutschlandweit Schluss mit dem Steinkohlenbergbau. Das Kohlengräberzeitalter wird dann endgültig Geschichte sein. Doch bleibt der Bergbau durch seine Hinterlassenschaften weiterhin über Tage präsent durch die „Kathedralen“ der Arbeit, die Berghalden, die Verkehrsnetze, die Tagesbrüche und die „Kolonien“, er lebt fort in Geschichten und Mythen und im „Glückauf!“. Er hinterlässt eine zweite Welt unter Tage, die den Bergleuten vorbehalten war.

Themen

Der Geschichtswettbewerb **HAU REIN!** lädt ein, sich mit der Geschichte, den Überresten und den Traditionen des Steinkohlenbergbaus im Ruhrgebiet zu befassen und auseinanderzusetzen. Neben Erfahrungen „vor Kohle“ und wirtschafts- und umwelthistorischen Beiträgen „zur Kohle“ sind damit ausdrücklich auch Einsendungen zum Leben „auf Kohle“ und „nach Kohle“ erwünscht.

Themen können sein:

- Persönliche Erinnerungen an Arbeit und Leben unter Tage und über Tage, an den Alltag und die Lebensbedingungen
- Arbeiterbewegung, Gewerkschaften und Arbeitskämpfe
- Architektur, Denkmalpflege, Industriekultur
- Bergbau unter männern, frauen und geschlechter geschichtlicher Perspektive
- Bildungserfahrungen
- Geschichte der Zukunftsvisionen und Mythenbildungen zum Ruhrgebiet
- Ruhrgebiet als Kulturgebiet
- Strukturwandel und Regionalplanung
- Technische Entwicklungen des Bergbaus und seine (energie-)wirtschaftliche Bedeutung
- Transformationen der Industrie- zur Wissensgesellschaft
- Umwelt und Landschaftsgeschichte
- Zuwanderung und Zusammenleben



Die Renaturierung der Emscher ist ein Leuchtturmprojekt für die sogenannte 7a. „Bergbau im Ruhrgebiet“ wird hier zum Thema der Umwelt- und Urbanisierungsgeschichte.

Teilnahme

Mitmachen können alle, die sich für die Geschichte dieser Region interessieren und engagieren, sich mit ihr beschäftigen und auseinandersetzen. **HAU REIN!** richtet sich an historisch interessierte Einzelpersonen sowie an Geschichtsgruppen und Arbeitskreise. SchülerInnen und Studierende sind eingeladen, sich mit Facharbeiten und Seminarprojekten zu beteiligen. MitarbeiterInnen und Mitarbeiter von Universitäten, Archiven, Museen, Bibliotheken und Geschichtswerkstätten sind zur Teilnahme aufgerufen und darüber hinaus auch gebeten, auf den Wettbewerb hinzuweisen.

Beiträge

Beiträge können in den verschiedensten Formaten eingereicht werden: als Buch, persönliche Aufzeichnung, Aufsatz, als Ausstellung, Fotostrecke, Podcast, Video, Soundscape, Projektdokumentation – also in Text-, Ton- und Bildformaten.

»HAU REIN! Bergbau im Ruhrgebiet.
Alltag. Wissen. Wandel.«
lässt viele Themen und Formate
in historischer Perspektive zu.



Die Umweltbelastungen durch Bergbau und Kokererei wurden seit Ende der 1960er Jahre verstärkt. Thema: „Bergbau im Ruhrgebiet“ wird hier zum Thema der Politik- und Sozialgeschichte.

Teilnahmebedingungen

Alle an der Geschichte des Ruhrgebiets Interessierten können teilnehmen. Einzel- und Gruppenbeiträge sind möglich.

Inhaltliche und wörtliche Übernahmen aus anderen Werken sind kenntlich zu machen. Aktuelle Anlässe können den Anstoß geben, der Schwerpunkt des Beitrags muss jedoch in der Vergangenheit liegen. Die eingereichte Arbeit darf nicht älter als fünf Jahre sein.

Jury und Preisgelder

Ein mehrstufiges Juryverfahren gewährleistet, dass allen Beiträgen die gleiche Aufmerksamkeit zuteil wird und dass es am Ende wie bei jedem großen Wettbewerb heißen kann: „The winner is ...“.

Die gesamte Preissumme beträgt 50.000 EUR. Preise werden in verschiedenen Kategorien verliehen:

- historisch interessierte Laien
- wissenschaftlich professionell Arbeitende
- journalistisch professionell Arbeitende
- Schülerinnen und Schüler

2018 wird eine Dokumentation zum 7. Geschichtswettbewerb erscheinen.