

---

# Verkündungsblatt

der Universität Duisburg-Essen - Amtliche Mitteilungen

---

Jahrgang 14

Duisburg/Essen, den 22. März 2016

Seite 251

Nr. 40

---

## Ordnung zur Änderung der Prüfungsordnung für den Ein-Fach-Master-Studiengang Kulturwirt an der Universität Duisburg-Essen

Vom 18. März 2016

Aufgrund des § 2 Abs. 4 und des § 64 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz - HG) vom 16.09.2014 (GV. NRW. S. 547) hat die Universität Duisburg-Essen folgende Ordnung erlassen:

### Artikel I

Die Prüfungsordnung für den Ein-Fach-Master-Studiengang Kulturwirt an der Universität Duisburg-Essen vom 24.07.2014 (VBl. Jg. 12, 2014 S. 997 / Nr. 115) wird wie folgt geändert:

1. **§ 34** wird wie folgt neu gefasst:

„Diese Prüfungsordnung findet auf alle Studierenden Anwendung, die erstmalig im Wintersemester 2013/2014 im Master-Studiengang Kulturwirt an der Universität Duisburg-Essen eingeschrieben sind.

Studierende, die ihr Studium im Master-Studiengang Kulturwirt an der Universität Duisburg-Essen nach dem 01.10.2013, aber vor dem 01.10.2015 aufgenommen haben, können ihr Studium nach den Bestimmungen des Anhangs der Prüfungsordnung vom 24.07.2014 (VBl. Jg. 12, 2014 S. 997 / Nr. 115) beenden, längstens jedoch bis zum 30.09.2019.

Studierende, die ihr Studium im Master-Studiengang Kulturwirt an der Universität Duisburg-Essen nach dem 01.10.2015 aufgenommen haben, beenden ihr Studium nach den Bestimmungen des Anhangs dieser Prüfungsordnung.

Über Ausnahmen entscheidet der Prüfungsausschuss. Ein Wechsel in einen Studienplan gemäß den Anhängen dieser Prüfungsordnung ist auf schriftlichen, unwiderruflichen Antrag an den Prüfungsausschuss möglich. Bis dahin erbrachte Leistungen werden angerechnet.“

2. Die **Anlage Studienplan** erhält die als Anlage zu dieser Ordnung beigefügte Fassung.

### Artikel II

Diese Ordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung im Verkündungsblatt der Universität Duisburg-Essen - Amtliche Mitteilungen in Kraft.

\*

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fakultätsrates der Fakultät für Geisteswissenschaften vom 17.06.2015, des Eilentscheids des Dekans der Fakultät für Geisteswissenschaften vom 01.03.2016 und des Beschlusses des Fakultätsrats der Mercator School of Management - Fakultät für Betriebswirtschaftslehre vom 16.03.2016.

Duisburg und Essen, den 18. März 2016

Für den Rektor  
der Universität Duisburg-Essen

Der Kanzler  
In Vertretung

Frank Tuguntke

**Anlage:**

**Studienplan Vertiefung „Englisch“ mit der Spezialisierung „Culture and Literature“ im Ein-Fach Master-Studiengang „Kulturwirt“**

| Modul                  | Credits pro Modul | Fachsemester | Lehrveranstaltungen (LV)                                            | Credits pro LV | Pflicht (P) | Wahlpflicht (WP) | Veranstaltungsart | Gruppengröße | Semesterwochenstunden (SWS) | Kategorie  | Zulassungsvoraussetzungen | Modulteil-Prüfung      | Anzahl der Prüfungen je Modul         |
|------------------------|-------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------|----------------|-------------|------------------|-------------------|--------------|-----------------------------|------------|---------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| Literary Studies       | 10                | 1            | A Period or Genre of British OR American OR Postcolonial Literature | 2              | X           |                  | VO                | 150          | 2                           | Grundlagen | Keine                     | Mdl. Prüfung (30 Min.) | 1                                     |
|                        |                   | 1            | Literary Theory                                                     | 4              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     |                        |                                       |
|                        |                   | 2            | One Key Author of British OR American OR Postcolonial Literature    | 4              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     |                        |                                       |
| Cultural Studies       | 9                 | 1            | Cultural Studies                                                    | 3              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     | Hausarbeit (15 Seiten) | 1                                     |
|                        |                   | 1            | Cultural Studies                                                    | 3              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     |                        |                                       |
|                        |                   | 2            | A Comparative View of Key Cultural Topics                           | 3              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     |                        |                                       |
| Culture and Literature | 7                 | 3            | A Comparative View of Key Cultural Topics (Focus on Literature)     | 3              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      | Klausur (90. Min.)     | 1                                     |
|                        |                   |              | Research Topics in British OR American OR Postcolonial Literature   | 4              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      |                        |                                       |
| Language Practice      | 6                 | 2            | Advanced Language Skills 1                                          | 3              | X           |                  | ÜB                | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      | Klausur (90. Min.)     | 2                                     |
|                        |                   | 3            | Advanced Language Skills 2                                          | 3              | X           |                  | ÜB                | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      | Klausur (90. Min.)     |                                       |
| Masterarbeit           | (30)              | 4            | Forschungskolloquium                                                | (2)            | X           |                  | Kolloquium        | 15           | 2                           | Aufbau     | Module Semester 1-3       | Masterarbeit           | (1)                                   |
|                        |                   |              | Master Arbeit                                                       | (28)           | X           |                  |                   |              |                             |            |                           |                        |                                       |
| Summe Credits          | 32/ 62            |              |                                                                     |                |             |                  |                   |              |                             |            |                           | Summe Prüfungen        | 4/4                                   |
|                        |                   |              |                                                                     |                |             |                  |                   |              |                             |            |                           |                        | <i>Erläuterungen s. nächste Seite</i> |

Erläuterungen:

Die hier eingetragenen Gruppengrößen sollen die durchschnittliche Teilnehmerzahl (entsprechend der Angaben im Modulhandbuch) abbilden.

Die Credits sowie die Prüfungen je Modul werden nur einmal angegeben, unabhängig davon, auf wie viele Semester sich das Modul verteilt.

Die Master-Arbeit kann entweder im Bereich Sprache und Kultur oder im Bereich Wirtschaftswissenschaften geschrieben werden.

Wahlpflichtmodule/ ~veranstaltungen:

- In den Veranstaltungen „A Period or Genre of British OR American OR Postcolonial Literature“, „One Key Author of British OR American OR Postcolonial Literature“ und „Research Topics in British OR American OR Postcolonial Literature“ können die Studierenden nach Angebot des Faches Schwerpunkte legen.

Studienplan Vertiefung „Englisch“ mit der Spezialisierung „Culture and Language“ im Ein-Fach Master-Studiengang „Kulturwirt“

| Modul                          | Credits pro Modul | Fachsemester | Lehrveranstaltungen (LV)                  | Credits pro LV | Pflicht (P) | Wahlpflicht (WP) | Veranstaltungsart | Gruppengröße | Semesterwochenstunden (SWS) | Kategorie  | Zulassungsvoraussetzungen | Prüfung                | Anzahl der Prüfungen je Modul |
|--------------------------------|-------------------|--------------|-------------------------------------------|----------------|-------------|------------------|-------------------|--------------|-----------------------------|------------|---------------------------|------------------------|-------------------------------|
| <b>Linguistics</b>             | 10                | 1            | Regional & Social Variation               | 2              | X           |                  | VO                | 150          | 2                           | Grundlagen | Keine                     | Mdl. Prüfung (30 Min.) | 1                             |
|                                |                   | 1            | Language Change                           | 4              |             | X                | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     |                        |                               |
|                                |                   | 1            | Language Acquisition                      | 4              |             | X                | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     |                        |                               |
|                                |                   | 2            | Discourse Linguistics                     | 4              |             | X                | VO                | 150          | 2                           | Grundlagen | Keine                     |                        |                               |
|                                |                   | 2            | Pragmatic                                 | 4              |             | X                | VO                | 150          | 2                           | Grundlagen | Keine                     |                        |                               |
| <b>Cultural Studies</b>        | 9                 | 1            | Cultural Studies                          | 3              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     | Hausarbeit (15 Seiten) | 1                             |
|                                |                   | 1            | Cultural Studies                          | 3              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     |                        |                               |
|                                |                   | 2            | A Comparative View of Key Cultural Topics | 3              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     |                        |                               |
| <b>Culture and Linguistics</b> | 7                 | 3            | Variation 1                               | 3              |             | X                | SE                | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      | Posterpräs             | 1                             |
|                                |                   |              | Variation 2                               | 4              |             | X                | SE                | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      |                        |                               |
|                                |                   |              | Language in Use 1                         | 3              |             | X                | SE                | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      |                        |                               |
|                                |                   |              | Language in Use 2                         | 4              |             | X                | SE                | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      |                        |                               |
| <b>Language Practice</b>       | 6                 | 2            | Advanced Language Skills 1                | 3              | X           |                  | ÜB                | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      | Klausur (90. Min.)     | 1                             |
|                                |                   | 3            | Advanced Language Skills 2                | 3              | X           |                  | ÜB                | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      |                        |                               |
| <b>Masterarbeit</b>            | (30)              | 4            | Forschungskolloquium                      | (2)            | X           |                  | Kolloquium        | 15           | 2                           | Aufbau     | Module Semester 1-3       | Masterarbeit           | (1)                           |
|                                |                   |              | Master Arbeit                             | (28)           | X           |                  |                   |              |                             |            |                           |                        |                               |
| <b>Summe Credits</b>           | 32                |              |                                           |                |             |                  |                   |              |                             |            | Summe Prüfungen           | 4/4                    |                               |

Erläuterungen s. nächste Seite

Erläuterungen:

Die hier eingetragenen Gruppengrößen sollen die durchschnittliche Teilnehmerzahl (entsprechend der Angaben im Modulhandbuch) abbilden.

Die Credits sowie die Prüfungen je Modul werden nur einmal angegeben, unabhängig davon, auf wie viele Semester sich das Modul verteilt.

Die Master-Arbeit kann entweder im Bereich Sprache und Kultur oder im Bereich Wirtschaftswissenschaften geschrieben werden.

Wahlpflichtveranstaltungen:

- Im Modul des 3. Semesters sind die Veranstaltungen Wahlpflichtveranstaltungen. Die Studierenden entscheiden sich entweder für die Seminare des Bereichs „Variation“ oder „Language in Use“. Im dritten Semester sind die auf den Wahlpflichtbereich entfallenden Credits jeweils 9 plus die verpflichtenden „Advanced Language Skills II“ mit 3 Credits.“

Studienplan Vertiefung „Französisch“ im Ein-Fach Master-Studiengang „Kulturwirt“

| Modul                                              | Credits pro Modul | Fachsemester | Lehrveranstaltungen (LV)                          | Credits pro LV | Pflicht (P) | Wahlpflicht (WP) | Veranstaltungsart | Gruppengröße | Semesterwochenstunden (SWS) | Kategorie  | Zulassungsvoraussetzungen | Prüfung                  | Anzahl der Prüfungen je Modul |
|----------------------------------------------------|-------------------|--------------|---------------------------------------------------|----------------|-------------|------------------|-------------------|--------------|-----------------------------|------------|---------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| Sprachpraxis                                       | 6                 | 1            | Compréhension et expression écrite                | 4              | X           |                  | ÜB                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     | Klausur (90 Min.)        | 2                             |
|                                                    |                   | 2            | Compréhension et expression orale                 | 2              | X           |                  | ÜB                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     | Mündl. Prüfung (30 Min.) |                               |
| Literatur- oder Sprachwissenschaft A               | 8                 | 1            | Französische Sprachwissenschaft                   | 3              |             | X                | VO                | 150          | 2                           | Grundlagen | Keine                     | Klausur                  | 1                             |
|                                                    |                   | 1            | Französische Sprachwissenschaft                   | 5              |             | X                | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     |                          |                               |
|                                                    |                   | 1            | Französische Literaturwissenschaft                | 3              |             | X                | VO                | 150          | 2                           | Grundlagen | Keine                     |                          |                               |
|                                                    |                   | 1            | Französische Literaturwissenschaft                | 5              |             | X                | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     |                          |                               |
| Literatur- oder Sprachwissenschaft B               | 8                 | 2            | Französische Sprachwissenschaft                   | 3              |             | X                | VO                | 150          | 2                           | Grundlagen | Module Semester 1         | Klausur                  | 1                             |
|                                                    |                   | 2            | Französische Sprachwissenschaft                   | 5              |             | X                | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Module Semester 1         |                          |                               |
|                                                    |                   | 2            | Französische Literaturwissenschaft                | 3              |             | X                | VO                | 150          | 2                           | Grundlagen | Module Semester 1         |                          |                               |
|                                                    |                   | 2            | Französische Literaturwissenschaft                | 5              |             | X                | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Module Semester 1         |                          |                               |
| Forschungsmodul Literatur- oder Sprachwissenschaft | 10                | 3            | Französische Sprachwissenschaft                   | 5              |             | X                | SE                | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      | Hausarbeit               | 1                             |
|                                                    |                   | 3            | Französische Literaturwissenschaft                | 5              |             | X                | SE                | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      |                          |                               |
|                                                    |                   | 3            | Forschungskolloquium franz. Literaturwissenschaft | 5              |             | X                | Kollq.            | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      |                          |                               |
|                                                    |                   | 3            | Forschungskolloquium franz. Sprachwissenschaft    | 5              |             | X                | Kollq.            | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      |                          |                               |
| Masterarbeit                                       | (30)              | 4            | Master Arbeit                                     | (30)           | X           |                  |                   |              |                             |            |                           | Masterarbeit             | (1)                           |
| Summe Credits                                      | 32                |              |                                                   |                |             |                  |                   |              |                             |            | Summe Prüfungen           | 4/4                      |                               |

Erläuterungen s. nächste Seite

Erläuterungen:

Die hier eingetragenen Gruppengrößen sollen die durchschnittliche Teilnehmerzahl (entsprechend der Angaben im Modulhandbuch) abbilden.

Die Credits sowie die Prüfungen je Modul werden nur einmal angegeben, unabhängig davon, auf wie viele Semester sich das Modul verteilt.

Die Master-Arbeit kann entweder im Bereich Sprache und Kultur oder im Bereich Wirtschaftswissenschaften geschrieben werden.

Wenn im 1. Semester das Mastermodul Sprachwissenschaft studiert wird, kann – je nach Profil der bzw. des Studierenden – im 2. Semester das Mastermodul Literaturwissenschaft studiert werden; wenn im 1. Semester das Mastermodul Literaturwissenschaft studiert wird, kann im 2. Semester das Mastermodul Sprachwissenschaft studiert werden; im 3. Semester kann das Forschungsmodul dann frei aus einem der beiden Bereiche gewählt werden. Die bzw. der Studierende kann sich aber – je nach Profil – auch auf einen der beiden Teilbereiche spezialisieren und NUR sprachwissenschaftliche oder NUR literaturwissenschaftliche Module studieren. In diesem Fall wird auch das Forschungsmodul des 3. Semesters aus dem bislang studierten Teilbereich gewählt. **WICHTIG: Alle Vorlesungen und Hauptseminare zur Sprach- und Literaturwissenschaft können durch spezifische landeswissenschaftliche Veranstaltungen auf Masterniveau ersetzt werden.**

Studienplan Vertiefung „Türkisch“ im Ein-Fach Master-Studiengang „Kulturwirt“

| Modul                    | Credits pro Modul | Fachsemester | Lehrveranstaltungen (LV)                                         | Credits pro LV | Pflicht (P) | Wahlpflicht (WP) | Veranstaltungsart | Gruppengröße | Semesterwochenstunden (SWS) | Kategorie  | Zulassungsvoraussetzungen | Prüfung                   | Anzahl der Prüfungen je Modul |
|--------------------------|-------------------|--------------|------------------------------------------------------------------|----------------|-------------|------------------|-------------------|--------------|-----------------------------|------------|---------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| Kontrastive Studien      | 12                | 1            | Vergleichende Linguistik                                         | 5              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     | Klausur (90 Min.)         | 1                             |
|                          |                   |              | Vergleichende Literaturwissenschaft                              | 4              | X           |                  | VO/SE             | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     |                           |                               |
|                          |                   |              | Das 20. Jahrhundert - Eine kulturwissenschaftliche Retrospektive | 3              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Keine                     |                           |                               |
| Kommunikative Kompetenz  | 10                | 2            | Individuelle und gesellschaftliche Mehrsprachigkeit              | 4              | X           |                  | VO/SE             | 35           | 2                           | Grundlagen | Modul Semester 1          | Hausarbeit (15-25 Seiten) | 1                             |
|                          |                   |              | Literatur- u. Kunstkritik                                        | 3              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Modul Semester 1          |                           |                               |
|                          |                   |              | Kulturelle und sprachliche Aspekte der Kommunikation             | 3              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Grundlagen | Modul Semester 1          |                           |                               |
| Fachübergreifendes Modul | 10                | 3            | Literatur- und Kulturwissenschaft                                | 5              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      | Mündl. Prüfung (40 Min.)  | 1                             |
|                          |                   |              | Semantik und Kontrastive Pragmatik                               | 5              | X           |                  | SE                | 35           | 2                           | Aufbau     | Module Studienjahr 1      |                           |                               |
| Masterarbeit             | (30)              | 4            | Forschungskolloquium                                             | (4)            | X           |                  | Kolloquium        | 15           | 2                           | Aufbau     | Module Semester 1-3       | Masterarbeit              | (1)                           |
|                          |                   |              | Master Arbeit                                                    | 26             | X           |                  |                   |              |                             |            |                           |                           |                               |
| Summe Credits            | 32                |              |                                                                  |                |             |                  |                   |              |                             |            |                           | Summe Prüfungen           | 3/(4)                         |

Erläuterungen:

Die hier eingetragenen Gruppengrößen sollen die durchschnittliche Teilnehmerzahl (entsprechend der Angaben im Modulhandbuch) abbilden.

Die Credits sowie die Prüfungen je Modul werden nur einmal angegeben, unabhängig davon, auf wie viele Semester sich das Modul verteilt.

Die Master-Arbeit kann entweder im Bereich Sprache und Kultur oder im Bereich Wirtschaftswissenschaften geschrieben werden.