

Robert Schumann
R O B E R T S C H U M A N N

H O C H S C H U L E
D Ü S S E L D O R F .



Programm *Dezember 2010*

Mannheimer Streichquartett



01 Lunchtime Konzert

*Studierende der Klasse Prof. Alexander-Sergei Ramirez,
Gitarre*

Mittwoch, 13.00 Uhr, Partika-Saal

Klavierabend

Studierende der Klasse Yumiko Maruyama

Mittwoch 19.30 Uhr, Partika-Saal

Musik für Trompete

Studierende der Klasse Prof. Peter Mönkedieck

Mittwoch 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

02 Musik für Klarinette

Studierende der Klasse Prof. Ulf Rodenhäuser

Donnerstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

02 Schmolz + Bickenbach- 03 Wettbewerb

Der hochschulinterne Wettbewerb für Kammermusik, Klavierduos, Soloinstrument oder Sologesang umfasst Preisgelder in Höhe von 25.000 Euro.

Das Vorspiel ist öffentlich.

Donnerstag und Freitag, ganztägig im Partika-Saal

04 Musik für Querflöte

Studierende der Klasse Prof. Michael Faust

Samstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

07 Klavierabend

Studierende der Klasse Prof. Paolo Giacometti

Dienstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

Konzert für Schlaginstrumente

Werke von Bach, Zivkovic, Pape u.a.

Studierende der Schlagzeugklassen

Prof. Bert Flas, Michael Schmidt, Reinhold Gieschke

Dienstag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

08 Lunchtime Konzert

Studierende der Klasse Prof. André Sebald, Querflöte

Mittwoch, 13.00 Uhr Partika-Saal

08 Musik für Viola

Studierende der Klasse Prof. Jürgen Kussmaul
Mittwoch, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Gesangsabend

Studierende der Klasse Sophia Bart
Mittwoch, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

09 Lunchtime Konzert

Studierende der Klasse Evelin Degen, Querflöte
Donnerstag, 13.00 Uhr, Partika-Saal

Musik für Blechbläser

*Studierende der Klassen Prof. Eckhard Treichel,
Markus Lenzing, Johann Philipp Neyses*
Donnerstag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Musik für Violine

Studierende der Klasse Prof. Andreas Krecher
Donnerstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

10 Sinfonisches Blasorchester

*Das Ausbildungsmusikkorps der Bundeswehr spielt
unter der Leitung von Tobias Wunderle, Alexander
Kalweit und Prof. Rüdiger Bohn.*

Auf dem Programm stehen u.a. Werke von Bizet,
Maslanka, Camphouse und Bernstein.

Freitag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Klavierabend

*Studierende der Klassen Sabine Kube, Barbara Nuss-
baum, Michael Zieschang*

Freitag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

11 Musik für Oboe

Studierende der Klasse Taskin Oray
Samstag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Musik für Viola

Studierende der Klasse Bernhard Oll
Werke von Bach, Brahms, Hindemith u.a.
Samstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

13 Preisträgerkonzert

Die Gewinner des Schmolz + Bickenbach Wettbewerbs
tragen vor.

Montag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

14 Gesangsabend

Studierende der Klasse Prof. Michaela Krämer
Dienstag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Kammermusik mit Bläsern

Künstlerische Leitung: Julia Golikhovaya
Dienstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

15 Mannheimer Streichquartett

Andreas Krecher, 1. Violine

Shinkyung Kim, 2. Violine

Niklas Schwarz, Viola

Armin Fromm, Violoncello

Beethoven: Streichquartett f-Moll, op. 95

Tan Dun: Eight colours for string quartet

Schumann: Streichquartett A-Dur, op. 41, Nr.3

Mittwoch, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Ein hochschulinterner Meisterkurs mit dem
Mannheimer Streichquartett findet vom 16. – 18.12.2010
in der Hochschule statt.

15 Musik für Violoncello

Studierende der Klasse Oren Shevlin

Werke von Prokofjew, Henze, Fauré

Mittwoch, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

16 Musik für Violine

Studierende der Klasse Prof. Yamei Yu

Donnerstag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

17 Freitag um 7 *Schumann junior*

Jungstudierende der Hochschule musizieren.

Freitag 19.00 Uhr, Bachsaal der Johanneskirche,
Martin-Luther-Platz 36, Düsseldorf

18 Abschlusskonzert

des Meisterkurses mit dem Mannheimer Streichquartett
Samstag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Musik für Violoncello

Studierende der Klasse Prof. Gregor Horsch
Samstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

20 Musik für Gitarre

Studierende der Klasse Prof. Alexander-Sergei Ramirez
Montag, 19.30 Uhr, Partika-Saal

Musik für Violoncello

Studierende der Klasse Armin Fromm
Montag, 19.30 Uhr Kammermusiksaal

21 Klavierabend

Studierende der Klasse Prof. Wieslaw Piekos
Klavierwerke von F. Chopin und M. Moussorgski
Dienstag, 19.30 Uhr, Kammermusiksaal

Änderungen vorbehalten. Bitte informieren Sie sich vor Ihrem Konzertbesuch über den aktuellen Stand im Internet (www.rsh-duesseldorf.de).

Robert Schumann Hochschule Düsseldorf Fischerstraße 110, 40476 Düsseldorf
Fon +49.211.49 18-0 Fax +49.211.49 11 618 www.rsh-duesseldorf.de

Herausgeber: Der Rektor der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf, Fischerstraße 110, 40476 Düsseldorf **Redaktion:** Matthias Schwarz **Gestaltung:** Chewing the sun **Fotos:** iStockphoto (Titel), Susanne Diesner (Leander) **Druck:** Flyeralarm **Spielorte:** Kammermusiksaal und Partika-Saal, Fischerstraße 110, 40476 Düsseldorf **Bezug:** Wer das Programm kostenlos per E-Mail erhalten möchte, meldet sich bitte formlos unter info@rsh-duesseldorf.de. Mitglieder des Fördervereins erhalten das Programm per Post. Infos unter 0211. 491 81 12

Clemens Schuldt

Absolvent dirigiert London Symphony Orchestra

Der Nachwuchs-Dirigent Clemens Schuldt, ehemaliger Student von Prof. Rüdiger Bohn, hat den Internationalen Donatella-Flick-Wettbewerb in London gewonnen. Der erste Preis umfasst ein Preisgeld von knapp 20.000 Euro und eine zweijährige Dirigier-Assistenz beim renommierten London Symphony Orchestra (LSO). Schuldt wird in dieser Zeit dem Chefdirigenten Valery Gergiev zur Seite stehen und auch selbst das Orchester dirigieren. Für den Wettbewerb musste sich Clemens Schuldt in zwei Wertungsrunden für das Finale qualifizieren. Drei der insgesamt 20 Bewerber schafften es in die Endrunde in der Londoner Barbican Hall, wo sie mit dem LSO Werke von Tschairowsky, Kodály und Wagner interpretierten.



Prof. Thomas Leander Hochschule als kulturelles Zentrum

Der Senat der Hochschule hat mit überwältigender Mehrheit Prof. Thomas Leander zum neuen Prorektor für die künstlerische Praxis und das Förderungswesen gewählt. Leander löst Jürgen Kussmaul ab, der seine Tätigkeit als Professor aus Altersgrün-

den zum 31. Oktober beendet hat. Kussmaul wird allerdings im Rahmen eines Lehrauftrages sein Fach Viola weiterhin an der Hochschule vertreten. In der Sitzung des Senats dankte Prof. Raimund Wippermann, Rektor der Hochschule, Jürgen Kussmaul für seine langjährige, engagierte und außerordentlich erfolgreiche Arbeit und für seine Mitarbeit im Rektorat. Kussmauls Nachfolger im Amt des Prorektors, Prof. Thomas Leander, ist seit 1995 Professor für Klavier in Düsseldorf. Leander studierte in Düsseldorf, Wien und London. Seine internationale Karriere als Solist und Liedbegleiter führte ihn u.a. nach New York, San Diego, Moskau (Großer Saal Tschairowsky-Konservatorium) und Mailand (La Scala). Als Prorektor will Leander den Schwerpunkt auf die Außenwirkung legen: Die Hochschule soll stärker als bisher als wichtiges kulturelles Zentrum der Stadt wahrgenommen werden.

Erfolgreiche Studenten

Vierter Preis beim Chopin-Wettbewerb

Der Pianist Evgeni Bozhanov, Student von Prof. Georg Friedrich Schenck, hat beim Chopin-Wettbewerb in Warschau den vierten Preis gewonnen. Der wichtigste Klavierwettbewerb weltweit findet nur alle fünf Jahre statt. Kunhwa Lee, Student der Gitarrenklasse Prof. Alexander-Sergei Ramirez, hat beim International Scharpach Guitar Competition in Oberhausen den zweiten Preis erhalten. Der Hornist Marc Christian Gruber, Jungstudent von Prof. Joachim Pörtl, gewann im Anschluss an den Bundeswettbewerb Jugend musiziert einen Sonderpreis des Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend. Großer Erfolg für die Harfenistinnen der Hochschule: Beim VDH-Wettbewerb für Solo- und Orchesterliteratur auf Schloss Hallenburg in Hessen räumten die Studentinnen von Fabiana Trani gleich drei Preise ab: Magdalena Hoffmann und Esther Langer gewannen den ersten und den zweiten Preis in der Klasse IV. Liv Hansen, die noch Jungstudentin ist, freut sich über den zweiten Preis in der Klasse III.