

Zeche | Kokerei Zollverein

Gelsenkirchener Straße Essen-Katernberg

Weitere Informationen

erhalten Sie im Informationszentru Emscher Landschaftspark | Route Industrienatur Haus Ripshorst Ripshorster Straße 306 46117 Oberhausen

FON > 02 08 | 8 83 34 83 FAX > 02 08 | 8 83 34 86 hausripshorst@kvr.de www.kvr.de/landschaftsparke di. - so. + feiertags

oder im Besucherzentrum Zeche Zollverein Gelsenkirchener Straße 181 45309 Essen FON > 0180 | 4000086 täglich 10.00 - 19.00 Uhr

Thematische Führungen

zur Industrienatur können über das Haus Ripshorst vereinbart werden. Führungen zur Industriegeschichte werden über das Besucherzentrum der Zeche Zollverein angeboten.

Ausstellung

Eine Ausstellung zu den Themen Industrienatur und Industriekultur wird im Besucherzentrum der Zeche lungen erschließt. Zollverein angeboten.

Anfahrt mit dem Fahrrad

Der Emscher Park Radweg Süd führt über das Gelände der Zeche Zollverein. Zum Emscher Park Radweg Nord besteht eine Verbindung über städtische Radrouten.

Kartenempfehlung für Radfahrer

Erlebnisführer Route Industriekultur per Rad (M:1:50.000), Kommunalverband Ruhrgebiet (Hrsg.), ISBN 3-932165-23-3 Radwanderkarte Emscher Park Radweg (M:1:50.000), Kommunalverband Ruhrgebiet (Hrsg.), ISBN 3-923 494-94-7.

Anfahrt mit Bus und Bahn

Bis zur Haltestelle Zollverein: Straßenbahn 107 (Essen Hbf – GE Hbf) Haltestelle Essen-Katernberg Süd Bf: S-Bahn 2 (Dortmund – Duisburg) m Bus 150 | 170 (E-Borbeck Bf – E-Steele S) Bus 183 (E-Altenessen – Katernberger Markt). Von dort ca. 500 m Fußweg bis zum Eingang Bullmannaue.

Fahrplanauskunft

Verkehrsverbund Rhein-Ruhr: FON ► 0180 | 3 00 20 00 www.vrr.de

Route Industriekultur

April - Oktober 10.00 - 18.00 Uhr Wie andere Kulturlandschaften auch. November - März 10.00 - 17.00 Uhr hat die industrielle Kulturlandschaft ihre eigene Natur mit einer besonderen Ästhetik hervorgebracht. Die schönsten dieser Naturflächen werden durch die »Route Industrienatur« alsThemenroute der »Route Industriekultur« verbunden.

> Die Route Industriekultur vermittelt anhand einmaliger technischer und baulicher Denkmäler der Hochindustrialisierung die Vielfalt der industriellen Kulturlandschaft Ruhrgebiet. 19 dieser industriellen Highlights der Region bilden die Ankerpunkte der Route, die außerdem sechs technikund sozialgeschichtliche Museen. neun Aussichtspunkte sowie zwölf besonders sehenswerte Arbeitersied-

Weitere Informationen – auch zu den übrigen Themenrouten – erhalten Sie an den Ankerpunkten sowie über das zentrale Info-Telefon der »Route Industriekultur«. Fon ► 0180 | 4 00 00 86

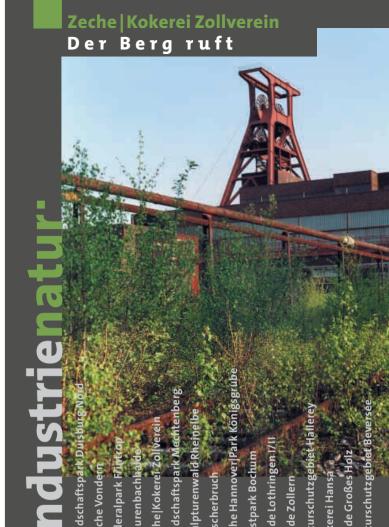
info@route-industriekultur.de www.route-industriekultur.de täglich 10.00 - 19.00 Uhr

Die Route Industrienatur ist ein Projekt des KOMMUNALVERBANDES RUHRGEBIET, gefördert mit Mitteln des Ökologieprogramms im Emscher-Lippe-Raum (ÖPEL)





U



Die Schachtanlage Zollverein XII wurde einst als die schönste Zeche der Welt bezeichnet. Die nach den Plänen der Architekten Fritz Schupp und Martin Kremmer im sachlich-funktionalen Stil 1932 fertiggestellte Anlage war die mit Abstand leistungsfähigste Zeche des Ruhrgebietes. Nach der Stillegung 1986 wurde die gesamte Schachtanlage unter Denkmalschutz gestellt, und mit neuen Nutzungen – u.a. dem Design Zentrum NRW – belegt. Die 1961 in Betrieb genommene Kokerei Zollverein - eine der weltweit größten Anlagen - sollte nach ihrer Stillegung 1993 erst nach China verkauft, später dann doch abgerissen werden.

Die Anlage beherbergt jetzt die Ausstellung »Sonne, Mond und Sterne«.

Es lohnt sich nicht nur aus kulturhistorischen Gründen, Glie ehemaligen Zechengebäude etwas genauer zu

die ehemaligen Zechengebäude etwas genauer zu betrachten oder – besser gesagt – zu behorchen. Auch die Herkunft jenes kleinen, unscheinbaren Vogels, der sich Hausrotschwanz ① nennt, hat nämlich ihre ganz eigene Geschichte.

Mittlerweile wird er als typischer Vogel der Innenstädte und der Siedlungen gehandelt, aber warum? Das liegt daran, daß die Gebäudefassaden – je höher und trostloser, desto besser – seinem ursprünglichen Lebensraum ähnlich sind. Wir ahnen schon, daß es sich um einen notorischen Gebirgsbewohner handelt, der sich allerdings schon seit langer Zeit in den Städten und Dörfern heimisch gemacht hat – sonst hieße er ja nicht Haus-, sondern Bergrotschwanz.

Weil es in den heutigen Innenstädten doch etwas brutal zugeht, was die Lebensbedingungen betrifft, hat sich der besagte Hausrotschwanz zum Zechenrotschwanz umschulen lassen. Hier ist noch alles so, wie es früher war: genügend Ecken und Kanten, wo man ein Nestchen bauen kann, die ordnende Hand des Hobbygärtners ist weit weg, über die Wiesen schrammt nicht alle paar Tage ein Rasenmäher.

Auch wenn der Robinienwald ② auf der Halde gar kein natürlicher Wald ist, fühlt man sich doch wie in einem Dschungel: Ursprünglich wurden die Bäume hier ausgesät, anschließend aber sich selbst überlassen – es ging ja nicht darum, Holz zu ernten, sondern eine kahle Fläche möglichst schnell verschwinden zu lassen. In einem solchen Urwald findet man schon eher mal etwas scheuere Tiere oder solche, die Löcher in hohlen und morschen Bäumen bewohnen. Weil aufgrund des Untergrundes Einsturzgefahr besteht, ist eine Be-

obachtung nur vom Waldrand aus möglich.

Nach uns der Urwald

Genügend Raum und Ruhe also, um eine Familie zu gründen – aber ein wenig Platz braucht auch so ein Hausrotschwanz für sich alleine. Deswegen gibt auch er seinen sogenannten »Reviergesang« zum besten – aber nicht für jeden, denn der Hausrotschwanz gehört zu den extremen Frühaufstehern. Mit dem Gesang selbst wird nicht lange gefackelt, dafür ist er leicht zu erkennen: ein schneller Triller mit einem unverwechselbaren Kratzen, das sich wie das Reiben von Schmirgelpapier anhört – perfekte Geräuschtarnung auf einem Industriegelände. Auch optisch ist er eher unauffällig: Aus dem grauen Gefieder hebt sich nur der namensgebende rote Schwanz ab – der allerdings zum Ausgleich dafür in ständiger Bewegung ist. Die mehrjährigen Männchen werden schwarz, während die Weibchen grau bleiben; den roten Schwanz behalten sie aber beide.

Nächtliche Orgien

Versammlungsplätze der Kreuzkröten ③ sind die Schlammpfützen in den ehemaligen Absetzbecken. Sicher ist sicher: Trifft ein Kreuzkröten-Männchen ein Weibchen schon vorher, hält es sich an ihm fest und läßt sich bis zum Wasser tragen, wo die Paarung stattfindet.

Wer zuerst kommt ...

Der Sommerflieder ④ – auch als »Schmetterlingsstrauch« im Handel – besiedelt die stillgelegten Bahngleise als erster. Das war nicht immer so: noch vor zehn Jahren, bevor er im Ruhrgebiet heimisch wurde, waren die Birken schneller, wie es auf manchen Gleisen auch noch zu sehen ist.

